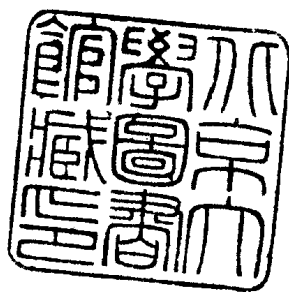


四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊



集部第一八三冊目次

蓮鬚閣集二十六卷

〔明〕黎遂球撰
清康熙黎延祖刻本

一

文生小草一卷

〔明〕文震亨撰
明崇禎刻本

三一九

丹霞天老人雪詩四卷

〔明〕釋古翼撰
清刻本

三四九

石谿詩鈔一卷

〔清〕陶煊撰
清康熙刻本

三六五

獨漉堂詩集十五卷文集十五卷（原缺文卷九）

〔清〕陳恭尹撰
清康熙晚成堂刻本

三七三

蓮鬚閣集二十六卷

〔明〕黎遂球撰

清康熙黎延祖刻本

北京圖書館藏

蓮鬚閣文集原序

文章以氣骨爲主而詞采音吐猶夫人之依體質以行者也史稱司馬子長文有名山大川之氣司馬相如之文漢主讀之飄飄有凌雲氣夫多遊名山大川而人見其氣容止閒雅甚都而人又見其氣使兩司馬別有以爲氣者不愈懿鑠乎故夫文章者氣骨之興也氣骨者人之興也有氣骨載人以行而後可與天下豪傑千古聖賢相見有文章挾氣骨以出而後可與聖賢豪傑低昂千古之文

蓮鬚閣集

文集原序

一

書

歸臥青山索居一室也握手肺肝聲光照耀氣骨

之在文章如醞酪之於玄水冰屑之在晶盤不可以意象窺測也徐爲吟咏諦其神采習其友聲斯或得於衣冠抵掌之外耳學者覽其文當如川流之赴壑群木之知秋毋但從字句間比擬也說者曰美周文絕似蘇長公余笑是誠有然顧美周自有所本不斤斤一先生之言若但謂東坡居士恐學人不得所以將併求居士於詞采音吐之間也集成一函相質輒爲弁言如此余與美周尊人同

蓮鬚閣集

文集原序

二

書

社二十年通家孔李莫美周若嘗扁舟過余齋頭漁樵餘人縱談世外霞峰賞泉蓮寺刻燭唯其氣骨而已

崇禎戊寅立秋日閒足道人何吾騶撰

蓮鬚閣文集原序

南交宅後麗象宏開地海埂而域炎徼其山雄喬
倚拔五岳其水澎汗萬穴倒流以故祥發人文皆
極瑰肆奔駭之致以予所知交大都龍氣多而鶴
氣少而後乃今得之吾友黎美周先生居然一羽
客也脊骨起霞飄鬚松謾兩目如巖下之電雙肩
削聳可拍洪崖可竦若士可摹月下推敲可畫騎
驢灞上玄趾闊踏不履不衫影未及門而中宵響
唳在堂滿堂在室滿室喜笑喜舞喜罵喜虐喜一

蓮鬚閣集

文彙源序

三

解兩解喜妄言矣聽鮑昭所謂鍾浮曠之藻質抱
清迴之明心得非美周也乎美周夙世非東方朔
從華陽洞來則陶隱居自蓬萊都水監謫發也其
在嶺南獨得冲美秀特之氣以故其所讀書自玄
字綠字以及旁行側行如華令思有徹視之方半
夜可以捫索而所著爲文作九天之鈞拊五雲之
石意識高靈思神洞杳力能步壁武安君橫壓卵
之威妙驅市戰淮陰侯有搏沙之巧真藝苑中之
文仙矣然持論常正用心常厚度世救人摯摯媿

媿蓋其平日易學禪學根器原淡而尊公爲獨行
高士又以龍門之史詹山之論日摩頂而心印之
宜其提東耳之牛逐中原之鹿聲出爲律墨滴成
丹矣美周自木天貴品而雲物未成以窮孝廉賣
文生活閉門亭帶絕不曉有請謁之事數語于母
老矣不欲上公車八千里奔馳卽得三公何如一
日養此皆大氣骨之男子又嘗終夜獨醒幌燭之
間若有所遇孤騫一嘯而已此置之浮丘公幽徑
中當作何等王子曰故當喚作歡鶴請以質之知

蓮鬚閣集

文彙源序

四

言知相者

山陰友弟王思任題

蓮鬢閣文集原序

凡才之獨擅其至者類不能兼有所長兼則往往遜乎獨至之能李杜詩歌幾於國風雅頌而他著作光燄頃減少陵文不少槩見世所傳太白春夜宴桃園序相沿六朝陋習而上韓荊州朝宗書格調至出范曄諸君下雄才如蘇子瞻宜其縱橫馳騁悉工且妙矣乃古近諸體或比之武庫矛戟不無利鈍或又譏其類方朔極諫時雜滑稽卒罕醞籍蓋兼能而復擅其至者其難如此上下數千載

蓮鬢閣集

文彙源序

五

清

間曹子建韓退之柳子厚庶其足以當之顧亦罕矣國朝詩與古文各有其長惟北地李夢陽欲起而擅乎兼至之稱左建安黃初而右丘明史漢可不謂曠古之傑哉以予觀之北地奏疏書牘序記實遠過太白然淡識者以爲源淺隘氣斷促不免剽竊割裂之誚獨風雅什雜調曲諸篇登足嗣響少陵而無愧耳猶之獨至之能未可遽謂兼長如退之子厚之比也曩粵東黎美周遺予迦陵集予讀之竟亟語茂先曰當吾世廼有斯人子美太

蓮鬢閣集

文彙源序

六

清

白未足多矣胸臆中時時有一美周恨未一見其人以快向往丙子冬美周偕計北上特艤舟訪我章門得盡讀其蓮鬢閣文抄然後廼悔曩之知美周之淺也美周之文雄肆無所不有而尤能開闢變化淋漓慷慨如西漢人之所爲北地之所不能兼者美周遂能兼之奇矣夫文章之盛衰因乎氣候之治亂承平久則積累厚而發洩宏唐之韓柳不生於貞觀間而生於元和之代貞觀其驟興之會而元和和其舒徐涵濡之餘也今美周崛起南海當二百餘年休養生息之後日星河嶽不能祕其靈天地鬼神不能隱其秀其需然而兼他人之所不能兼而以翺翔於數千載也豈徒然哉讀美周集者可以淡世道之慶矣美周負大過之資而廓包舉之學其所兼長不僅詩歌古文所著周易爻物當名辨征居往來析動靜內外有皇極啓蒙之所未盡又能博涉浮屠氏書抵掌於成住壞空有無真幻戒律性相之說每令禪學之徒聚族聽之輒復項縮舌橋而去世恒言異人難遇如美周者

抑豈不足以當異人之目哉

西昌社盟弟陳弘緒題

蓮鬚閣集

改鑲源序

七

元

黎忠愍公蓮鬚閣集序

吳郡八十二翁密菴李模撰

古之有德行動烈聲名慶賞見於天下者勤大命施於烝彝鼎於是有從祀之文於是有易名之典蓋綦重也番禺黎忠愍公美周殉節虔州迄今踰三十年其子延祖梓其先集哀然成全書數千里使命間關問序於予予瀏覽其文徘徊感歎至於咨且涕洟不能不重喟於宗社興亡之際曰古冷人之感遇其同不同又曷可勝道哉鄴侯於肅代之間盡忠納諫嘗一言而定父子慈孝之間民生休戚之重可謂盛矣武侯當章武建興之際其忠誠愷惻已盡於出師二表顧其一生屹然大節則澹泊寧靜二語已定於隆中嗚呼三代以下天之將降大任於是人也豈必其盡用用矣豈能盡伸其志與才而鬱鬱焉抗節以死斯亦可謂長歎息也顧其文與辭命具在其精芒四射沐浴日月之光蓋與天下共見之而浩然不可磨滅之氣要所得於天者長也余伏處菰蘆頽然廢老掩關累月

蓮鬚閣集

序

李

李

自一二梵筌外偶抄錄方書彙集古人嘉言懿行

以盡餘年豈復能畱連筆墨以增煩惑哉顧自三十餘年以來憶及明師良友喟然有所動於心或得之詩歌或形之讚歎不能釋諸寤寐之懷若吾美周則尤不能忘者也雖然余旣已誌美周之墓矣古人於師友之交繾綣鄭重必根極道德而爲言豈獨文之云爾乎然而因其人以重其文而世之所謂不死其人者復因其文以重其志與才而又重悲其節嗟乎美周死不死緊惟其人吾旣已

連鬚閣集

序

李

三

知子平生之心吾之心但期見知於美周爾已矣

因質言其梗概而爲文以歸之

黎忠愍公蓮鬚閣集序

天台馮 甦謨

言身之文也文待質而後立苟其實之不至雖言之益工適足爲後人齒頰之資耳張睢陽峇峩一律文信國惶恐難後不啻數千言至今未嘗以多寡議其優劣然末俗率用是爲先資固有以文傳人者矣求其人與文並重而無訾者蓋或寡焉番禺黎美周先生方其爲孝廉時名滿海內所至傾其賢豪天下讀其詩文者爭願識其爲人及死事

連鬚閣集

序

馮

三

贛州仁成名立天下又因其爲人而願見其文章余建節嶺南乃得讀忠愍集於冢君方回忠愍者先生之易名也當夫運會旣去雖以十五朝之德澤二百七十餘年之積儲九州萬姓之智與力卒不能與天爭藉使先生大得志於時不過多數封事上觸聞罷滋世閒傳誦而止亦安能有所補救乃使之久困公車一青袍三十年不得及承平有所建白其受之天者若或靳之然而甫階一命痛心碎首以必遂其報國之志則其定之先生者亦

天所不能奪也天下之美一也先代之忠後代之
所取法各爲其主曹瞞猶能言之豈以事屬異朝
遂可使其文湮沒而不彰哉乃爲序而歸之其著
作之美徐巨源諸子序之已詳至謂李白後一人
揚詡誠不爲過顧其大節皎然不負所學則雖謂
李白拜下風可也

蓮鬚閣詩集原序

黎子美周迦陵集詩二百四十二首明月集四百
二十九首丙子長安往還道中詩一百二十五首
余共刪訂之爲詩七卷賦二十六篇總名之曰蓮
鬚閣集閣黎子讀書之所也以閣名之猶以草堂
集名李杜詩也余幼狂簡詩三百篇獨好誦七月
東山兼葭大東數章于文好子長子瞻賦好宋玉
相如江淹詩則李太白自餘多所不讀四方投贈
克仞束置不觀往往爲僕婢竊去最上閱一篇止
矣癸酉始得黎子詩讀之如春風駘蕩夏雲崔嵬
如坐百花雜聽簫韶美人劍客翺動左右于是俛
仰歎息自恨其不如也才難久矣自神祖時天
下文治嚮盛若趙高邑顧無錫鄒吉水海瓊山之
道德丰節袁嘉興之寤理焦秣陵之博覈董華亭
之書画徐上海利西士之曆法湯臨川之歌曲李
奉祠之本草趙隱君之字學皆可與古作者同敞
天壤而萬曆五十年無詩濫于王李佻于袁徐纖
于鍾譚此其無足大置數者至如扶風昌黎少陵

明允永叔文章聖矣猶不得以才子稱乃今獨見
美周自太白以來一人而已史稱漢孝宣世政事
文學法理之士咸精其能至于技巧工匠器械自
元成間鮮能及之其工伎諸餘無可考其文學則
固無孝武時之長卿子長矣 今皇帝聖神綜核
遠過漢宣而政事法理之臣未有如魏丙廣漢翁
歸之屬足以副勵精者蓮鬚閣集出 明之詩賦
哉

蓮鬚閣集

詩集原序

卷二

崇禎丁丑七夕南州社盟弟徐世溥書于榆溪草
堂



蓮鬚閣集

像

忠敬公劉美周先生

真贊

有美人兮名曰珠神
奕二子炯雙眸積厥
宅以彼淮子川既濟

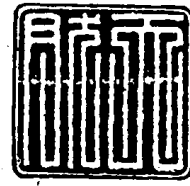
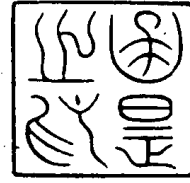
而止月猗唐虞之弗
作兮舍斯人其誰求
春之夢兮煉之賓苞
累二兮西颺急乎猶
及其盛兮馳皇路而

勿恤譽日流于九州
予方自顧其靡艾雖
國步之多艱兮伊管
寧之尚在奚旻天之
弗弔兮美日月之云

墜江汨二其并下兮
鼓中流而莫收城忽
復于隍兮豁白刃而
坦二痛伏龍之終徂
予和漢室之不可再

也豈泰極而忘否兮
哀碩果之不食也觀
儀容不能尺于言兮
感二子之弗墮也
廬山紫霄天狀是

和南任



連鬚閣集

贊

四

里後學社姪獨漢
陳恭尹書



明兵部職方司員外郎贈資政大夫兵部尚書諡
忠愍美周黎公傳

西湖查繼佐撰

連鬚閣集

傳

一

公諱遂球字美周廣東番禺人也其先黎爲帝堯
時火正司地又曰北正當漢興有封軼侯者名朱
蒼見班史後自趙宋南渡則有樂耕公繇南雄徙
居番禺之板橋鄉爲始祖自是數世俱避元不仕
至明盛時曾祖瞻舉嘉靖壬午鄉試歷官至順天
府判擢府尹清白多善政與奸相嚴嵩父子同官
能抗以禮法其初官國子監助教時 肅皇帝方
明倫幸太學寵異諸國子先生 賜褒封會考選
御史檄國子先生咸就因推轂瞻瞻自以俸少一
月不肯與其方正如此瞻季孫密公之父也密工
詩未四十解去諸生往來吳越閩楚間同王伯良
徐文長葛冰壺遊以詩名母蘇方脈公密夢孔雀
集其庭大司馬陳子貞過之公生五六歲能讀書
下筆輒奇警縱橫不可幅塾師率憚潛謝去丙寅
番禺令張國維試童子科拔公冠軍明年丁卯舉

於鄉出東莞令李模之門策論贍核博綜主司錄以爲程不更一字人見粵書知爲公筆於是能文之名著海內矣李名績重一時而張亦鉅公咸有知人之譽時海內社集隆舉凡獲公隻字比寸明珠得望其愾息怡聞神語袖質以文稍低眉亦扶空天半矣工詩及古文詞往來公車間所著盈數指通易精史學以全史事編入大易卦爻以爻配事以事例爻博於義類極其數通其變名爲易史以爲經世之書張溥謂其學術正大根據冥濔純

蓮鬚閣集

傳

二

以道勝爲一時名流推重若此抵邦關集鄭超宗影園在座各賦黃牡丹七言近體十首已糊名殿最虞山錢謙益推公第一超宗報公已錄牡丹狀頭勝殿前授筆故事公援筆陳謝道人落魄時借揚州夢一慰邯鄲饑正不必果然也旣數困公車遊道日廣自燕趙吳楚魯蜀以至滇黔山川題咏幾半天下余嘗接款吳門塵下喁喁數語便可付史記蓋無凡唾也其爲書務經濟危流激電光四射按之咸有實用迨遊歷久益練達經權談天下

事如指掌所至省大吏郊迎諮問凡賑饑禦敵戰守機宐有所規畫奉教惟謹咸以公才足救時不僅文章之美當事以其所條畫試輒驗粵嘗饑用公議活鄉數十萬人甲申三月國變公痛哭誓死講復仇勤王策有上直指與藩臬諸書淋漓血漬讀者知其聲淚俱發也時流寇蹂躪湖湘間粵撫軍方震孺與公相得甚懽吉藩避寇至自楚中道路相傳寇且至公與方公設偵備甚悉粵不速禍者公之保障有以豫策之也先是崇禎中

蓮鬚閣集

傳

三

詔行保舉法許內外諸臣各得言其所知同鄉陳子壯當貳禮部循例保舉遂首推公以母在辭廷臣三薦待以館職公曰文事非今日所急及南都再造公乃出赴國憂罄其生產治鐵銃五百函并火器藥弩之屬齎赴資軍復與當事建議呼鄉傲勸輸公貯餼構以待付友人張家玉上中興碩畫十事大要以援虔爲第一義而身與御史王化澄總制丁魁楚副使湯來賀往來謀議圖戰勝方畧相與倚重曰吾謀主矣時吏部特薦學問經濟人

才奉 旨朕稔知黎遂球爲東粵名士游學江淮
多正人君子之交薦牘屢登信堪大用俟趨朝到
部與黃道周劉宗周等十一員俱准特用 授公
兵部職方司主事 頒賜 勅印提督兩廣水陸
義師應援虔州同驗封司主事龔棻督總兵黃志
忠遊擊羅明受等軍數萬尅日度嶺大治戰艦千
餘艘赴虔約連各部爲水陸夾攻之勢大戰三日
斬易相當章水爲丹乃入贛城與督師閣部楊廷
麟督師撫院萬元吉監軍御史姚奇胤統總兵嚴
遵誥吳芝範黃志忠張琮張安等援兵數萬捍禦
鼓勵堅壁固守在圍城中日夕與胞弟叅將黎遂
琪登陣對壘身冒矢石督發石車火箭贛城故高
峻三面據險號虎頭城民人率懷忠蹈義無老少
皆乘墉決命以樓櫓爲家公鼓勵有方以數千人
更番出戰兵一民三爭先突陣駢首死敵遂大斬
首功目不交睫凡數閱月十月三日夜黃霧蔽天
風沙大作陣士對面不相視而號砲暴發響聲震
天諸軍崩恐忽南門陷烟霧中自相踐踏城中大

蓮鬚閣集

傳

四

亂公督健卒數百人奮呼巷戰竟日戰力盡公
中三矢墜馬馬亦三躍示滅賊公大罵不絕口
遂褫其衣冠見所佩勅印刀戟交下死之公得年
四十有五蓋丙戌十月初四日也胞弟叅將遂琪
暨僕盧從贊梁阿義陳廣金等三十餘人同日戰
死公嘗有從軍詩云壯士血如漆氣熱吞九邊大
地吹黃沙白骨爲塵烟鬼伯舐復厭心苦血不甜
城垂陷時數吟諷以自壯也其志若此 詔卹虔
城殉難諸臣 贈公兵部尚書賜祭葬諡忠愍贈
祖父皆如其官王母母妻俱贈封夫人廕一子錦
衣衛指揮僉事世襲行制臣合楊廷麟萬元吉姚
奇胤龔棻建五忠祠於虔城歲時奉祀公赴義至
忠誓死甚烈而被恩暨亦良渥矣公兩目如巖下
電雙肩削聳頎然玉立其與人交也握手瀝肺肝
然斷斷於邪正是非之介不少混所爲文章如大
海迴瀾浩漭無際而粹然一出於正所著書如孟
子不以像教論尊周論周禮非王莽所託論許衡
公宋論皆純儒之言記似柳傳誌皆逼韓詩不一

蓮鬚閣集

傳

五

家其排宕類劉楨抗厲類曹植蓋其平日持論能
推北地濟南者也公性至孝己巳丁外艱三年之
喪不食肉禮也既免喪猶斷腥菜人或勸之曰吾
不忍也夫爲人子之禮必有侍膳某未之嘗行也
至今言之尤痛苦于心有斷肉銘存于集誠無愧
於爲人臣人子者矣所著有蓮鬚閣詩賦文集周
易爻物當名易史詩風史刺凡百餘卷行於世二
子延祖彭祖皆明經好學篤行之士余丁酉至東
粵科臣金堡時爲僧雷峰偕二子見余咸能文克

蓮鬚閣集

傳

六

家以揚公之名者黎氏世多名人 世廟時御史
賈以直諫著內閣秘書民表工古文詞與李攀龍
王世貞徐中行梁有譽歐大任稱中原才子要皆
不及公之文章品節足千古也

查繼佐曰貞則貞矣大司馬之夢其贈者歟入粵
者至謂山有羅浮人有美周以不得其一言品藻
爲恥公何以爲物望所歸如此哉三辭徵辟五困
公車竟以孤城死守畢一生忠孝之事天之生才
祇以之殉節而已乎

廣東通誌傳

黎遂球字美周番禺人祖瞻父密俱有詩名遂球
生而岐嶷博學能文舉天啓丁卯鄉薦初上公車
四方賢士爭求識面名噪京師南歸適丁外艱遂
杜門著述益肆力古文詞詩賦服闋再赴春官不
第時楊州進士鄭元勳集四方才人於影園賦黃
牡丹詩推宗伯錢謙益爲之品題懸金壘爲資遂
球南還過焉卽席立成十首竟冠諸賢一時籍甚
共呼牡丹狀元旣歸交遊益盛是時流寇內訌邊

蓮鬚閣集

傳

三

疆多故有詔令部院大臣保舉經濟名儒以任方
面守牧禮部侍郎陳子壯首舉遂球以母老不就
丙子粵東饑遂球畫賑濟之法存活甚衆崇禎末
寇亂大起有叛將擁衆數萬自湖南挾吉藩突至
連州省會洶洶將有變遂球爲言諸臬司方震孺
令嚴警備勵人心徐以檄呵叛將去亂遂寢甲申
北都陷遂球聞變痛哭決意致身陳子壯謂其可
託大事力薦之趨金陵將拉之偕行不果乙酉遂
球始出受官兵部職方司主事提督廣東兵赴贛

州城破與弟遂琪死之贈兵部尚書諡忠愍建祠
表揚所著有周易爻物當名蓮鬚閣詩文全集易
史行世

蓮鬚閣集

傳

三

四

黎忠愍公傳跋

武林釋今釋澹歸撰

易曰觀乎人民以化成天下文非僅僅立言也立德最上功在一時則文於一時功在百世則文於百世良臣文盛忠臣文衰禮樂文於定治兵刑文於革亂文不以一質爲章變乃化化乃成黎忠愍公者番禺文人之冠冕時相欲引爲館職公不許遂以職方督粵東水師援虔州卒與楊公廷麟萬公元吉龔公棻姚公奇胤同死稱五忠使公珥筆蓮鬚閣集

傳

三

音

木天亦必能死節顧膠力行間蓋欲挈二京以還共主功不成而忠乃成真天下之至文也二儀闢六子嬪八音比五色間錯聖人作賢人隱四靈見景星卿雲醴泉芝艸出玄黃戰玉石俱焚公以一身示幻於其間夢中之孔雀席上之黃牡丹蓮鬚閣之筆鬱孤臺之舌受箭之脇飲刃之頸生之名士死之鬼雄忽而冰玉潔忽而刀劍鳴忽而虎豹變忽而蜂蝶遊忽而雷電合忽而風月麗皆文人之心之跌宕而不可測者百世之下聞風興起尊

王室嚮聖教敷春華結秋實觀乎化成天下而始
識文之大宜公之不以一館職自許也予友徐孝
廉柳臣試於鄉闈牘已落李司李清方就枕聞戶
外洶洶若數千金戈鐵馬聲司李異之起篝燈再
閱無可復收者再就枕聲再作再起再置三就枕
聲三作取論閱之及表而悟金戈鐵馬聲故出此
耶表爲山西賑荒廷謝柳臣援據古今皆晉事無
一語及他郡國於是薦之得偶柳臣博學喜談兵
自號犂庭既有是徵咸謂必以武烈顯未數年急
蓮鬚閣集

傳

三

三

友之病一日夜步走三百里與其友同死或疑其
不驗賑荒之表作金戈鐵馬聲金戈鐵馬聲合犂
庭之名犂庭而生不犂庭而死犂庭以爲死君不
犂庭以死友皆柳臣之文也功不成而成忠影園
賦詩掇牡丹狀元虎頭城死戰與四君子稱五忠
未知孰爲祭酒風人尚雅壯士矜正理無彼此一
發於雕龍繡虎爲恢詭譎怪之觀公乃不愧番禺
文人冠冕矣

先忠愍蓮鬚閣詩賦文集周易爻物當名易
史詩風史刺諸刻久爲海內名公所重選
入明詩歸扶輪集冰雪攜藏弄集說郭山曉
閣明文嶺南文獻嶺南文集諸書已登梨棗
與諸前輩著述並重於世甲申之變虔州殉
節國事家難頻仍片板隻字悉歸秦燼底錄
無存至今海內名賢或貽書遠取或選錄
爲傳但篇牘浩繁株守食貧重鐫資乏辛酉
奉

蓮鬚閣集

識

一

旨纂修明史部列書目檄徵已向親友求借遺
本抄錄遵繳乙丑濟南王阮亭先生奉
命入粵首詢蓮鬚閣集欲重鋟諸帙以輜軒迅發
未果茲勉刻什之一以公同好若憫全集之
湮沒則藉先生大人重授剞劂以垂不朽
耳

禺海遺民黎延祖謹識

蓮鬚閣集總目

第一卷

賦

第二卷

四言詩

附擬古樂府

第三卷

五言古詩

附擬古樂府

第四卷

七言古詩

附擬古樂府雜言

蓮鬚閣集

詩總目

一

三

第五卷

五言律詩

第六卷

五言排律詩

第七卷

七言律詩

第八卷

七言排律詩

第九卷

五言絕句詩

附擬古樂府

第十卷

七言絕句詩

不孝子延祖孫述曾能謙編刻

蓮鬚閣集

詩總目

二

三

蓮鬚閣集目錄

第一卷

賦

惕志賦 并序

波羅銅鼓賦 并序

素馨賦

荔枝賦

愛妾換馬賦 并序

訓芳艸賦 并序

蓮鬚閣集

詩目錄

悲秋風賦

檳榔賦 并序

疑賦

朋泉賦 并序

三大忠祠賦 并序

榮客星賦

影園賦

皆園雪花酒賦

春浮園賦

第二卷

四言詩 附擬古樂府

恭遇 上耕籍田作詩八章

幼婦篇

孤鳥篇

壯遊篇

獨漉

善哉行

第三卷

五言古詩 附擬古樂府

擬古雜詩三首

擬古少年從軍四首

述古十首 并序

度嶺作二首

古詞二首

閨情

結客少年場行

從軍行二首

古俠士磨劍歌

苦寒行

蓮鬚閣集

詩目錄

三

苦熱行

放歌行

南國篇

全聲歌

江南曲

寄謝伯子

新卜虹岡秋日偕諸子集飲作

詠穉子

奉題忠孝祠詩 并序

贈張受先

贈張天如

贈吳駿公

贈邵僧彌

飲酒

叅曹溪道場宿憨師影堂作

次江西憶大兒小兒偶然成詩

訪徐巨源

入雲栖山中禮蓮池大師塢作

中秋十三夕自白堤赴李仲木約全諸公坐

月宿灌谿老師齋中

梁溪黃心甫秦以吳二子訪予虎丘留詩失

值

登太山上天門作

寄懷徐巨源

吳江舟中感念先高士夜遂夢見起以墨研

淚爰識斯作

送關子喜王崇闇二子入都作

酌雲淙邀瀑亭

途次寄兩弟山中

七夕酌李文中竹圃留宿作

奉寄總河張公

并序

秦淮曲

清溪曲

莫愁曲

招隱洞尋玉藥花亭作

中秋十七夜宋令申給諫招全陳藥亭吏部

待月虎丘石上作

聞寇陷襄雒

第四卷

七言古詩

附擬古樂府雜言

南都篇

并序

北都篇

牡丹曲

荆卿行

項王廟

聶娘婉眉歌

并序

崇禎己巳東

陷遵化城永平節推增城何

公死焉歌以識之

金銅仙人辭漢歌

遙夜歎

風平詞

鴛湖詞

竹肉行郭履台先生招全陸青章諸子夜飲

出侍兒作歌因贈

吳趨行

短歌行

西門行

將進酒

水碓

神絃曲

陸將軍行

春夜諸子過集艸堂顏方平以劉姬之約逃

席歌以調之

端溪采硯歌

牡丹後曲

寒江裊裊歌

徐方平字歌 并序

憶昔篇戲爲友人賦別

綠綺曲

胡無人

春望篇

寶香篇 并序

短歌行

青樓曲

過靈隱寺尋韜光院歌

結交行贈陳子

湖上全胡小范夜飲坐中聽其家元戎敬仲

東坡集

詩目錄

卷六

與房都護占明盛談往事

送王子安還越兼寄梁非馨

誤馬曲

周蔚宗將軍鍊如意歌

峨眉

天上樂

竹

第五卷

五言律詩

送李煙客出塞二首 春晚

俠士吟

劍

鞭

慰梁非馨

賦得彈琴看文君

河上送春二首

無錫舟中偶成

茅店

送戴安仲遊楚

送人遊西湖

劉生

示兩弟四首 并序

贈新寧令

金陵陳都督席上遇溫覺斯將歸五羊賦贈

陳都督者其尊人忠愍公死綏遼陽殊烈令

東坡集

詩目錄

卷六

弟朱明與遂球鄉舉今年比于留都相見

甚歡爰贈以詩二首

夢得寶刀

美接兄從蜀中歸知刺史五叔父宦况感賦

二首

席上送戴初士分得湖字

都門贈別梁非馨 畲徐子能

畲贈萬年少

過張受先茅居留贈四首

別李文中

湖上卽事四首

何象岡老師招過卹居全歐嘉可謝伯子陳

中行家叔君選連夜讌飲賦三首

雨夜懷徐巨源二首 庚辰出 都二首

客潤州春餘入夏留滯官舫憶家園花事之

樂作詩五首

南歸已渡江聞萬茂先就徵至揚州因買舟

還訪客舍與鄭超宗諸子相聚旬餘茂先

賦詩見贈用韻奉會三首

蓮鬢閣集

詩目錄

會贈徐山人二首

送吳駿公之南都赴司業任

送邵僧彌全駿公之金陵

山家

將至五雲泊舟全黃獻君進士閒步劉須彌

侍御園亭時侍御官楚中因賦

楚客有孟元白者偶持子紅毛劍去聞其死

于陳木叔明府所詩以志感

理徑

二月十七日社集趙裕子雲槎全諸公賦

賣書

七夕觀內祠織女戲贈

王繼陽朱康侯全載下富春漫賦

湖上會贈方爾止 和劉安世園居六首

舟暮

送郭天門中丞巡撫江右

送周孝受之閩

聞王子房中丞死寇志感

蓮鬢閣集

詩目錄

第六卷

五言排律詩

潘芝林絲杭州叅軍遷荔波令荔波子從父

舊治潘以此聞予至湖上卽命駕見訪因

贈以詩

東臯全諸先生上人社集分賦得素馨花燈

第七卷

七言律詩

新年喜陳喬生見過

嬉春曲戲效香奩體四首

題謝伯子花城

戊辰長安感述七首

官河

詠杏花

賦得石榴子

西湖二首

戊辰生日宿凌江上藥上人禪房七夕前二

夜也

鄧玄度先生招飲鏡園留贈

贈李伯熙先生

送盧公子詣闕請其先大夫卹典

蓮鬚閣集

詩目錄

九

重刊

過端州七星巖留題

春居雜詩二首

贈歐子建先生六十初度二首

初秋客婁東全張天如孫孟樸邵僧彌集吳

駿公齋中卽席賦

借讀虎丘仰蘇樓

臘月十八日登泰山絕頂作

出都門別黃虞六

至武林嚴印持子岸喬梓見招聞子將從山

中特至羅文止乍病不赴予復以曹木上

錢殷求繆湘芷三子邀向湖上不得往因

寄以詩并懷全集沈崑銅張天生馮千秋

諸子

聞子將有湖上打船之議啓事與聞卽報以

詩

柳色二首

還過章江徐巨源邀住榆溪艸堂留題四首

寓巨源溪堂萬茂先從漚園至用韻畲贈二

蓮鬚閣集

詩目錄

十

重刊

首

小春全家君選叔謝伯子陳中行海上汎舟

赴香山相公之招分賦得眞字

三月三日全諸公社集南園襖被卽席限韻

閏元旦全張天如賦

閏元宵全天如賦

春試後姜如須見過賦贈

東萬年少

都門三月三日李濯谿老師招全顧端木陸

起頑徐孟博簡伯葵集雙河菴卽席贈起

頑

河上懷徐巨源

揚州全諸公社集鄭超宗影園卽席詠黃牡

丹十首

姜如須花燭詞和萬茂先韻

哭萬茂先

全顧修遠訪周仲馭焦山留宿時以茂先遺

書爲乞誌銘

蓮鬚閣集

詩目錄

十一

一百七

湖上漫吟

偕峨眉僧過羅大夫季作讀其新詩

詠木棉花

夜過王予安寺樓令子茂遠從山陰至率贈

憶弟

舟次

題賢女祠

并序

小溪

聞鷓鴣

劉安世惠予垂絲海棠一株從皆園載歸栽

于晴睂閣前賦詩爲謝

喜祖心師不是菴成全麗中師丁善甫梁漸

子李山農子雲諸淨侶過集

第八卷

七言排律詩

送何象岡先生還朝

至南都呈大宗伯李小灣先生

禺峽山中人朱叔子玉笑堂成人來索詩書

云玉笑之義不求甚解然予作詩正不必
此詩真足相當也率爾報之二十韻

蓮鬚閣集

詩目錄

十二

一百八

渡江有述

第九卷

五言絕句詩

附擬古樂府

塞下曲

烏夜啼二首

子夜歌

采蓮曲

古別離曲

懊惱歌三首

古意

題陳順虎東臯二首

何龍甫姨兄卹莊作

竹園游宴詩六首

并序

頃讀書虎丘仰蘇樓一夜爲龍雨所拔因與

某上人創而新之文湛持相公爲題曰來

賢堂茲隔歲重來上人復增建諸精舍偶

爰筆各題二十字五首

豐歌行寄兩弟

古劍行

江南曲

飲馬長城窟

上陽白髮人

紫谿翁歌

題画

第十卷

蓮鬚閣集

詩目錄

十三

七言絕句詩

陳將軍征山寇凱歌二首

昭君怨二首

刪梅二首

春園八首

送張玉筍邑父師入

覲二首

楊柳枝詞四首

寒榻病餘吟目前景物都無可咏因戲作天

上宮詞四首

滕縣卽事

江姬以忤貴陷獄念其冤救之繆欲身報賦

詩以遣

遊絲曲

少年行

西湖紀咏和陽羨謝山人韻三首

仝伍國開譚元定遊西山雜咏二十首

梁季貞年兄新婚賦贈二首

送何石閭先生遊韶石因寄禺峽朱叔子

寫畫寄徐巨源

丁丑南還道中雜述四首

蓮鬚閣集

詩目錄

十四

吳門夜飲曲

贈吳澹如二首

還過豫章仝朱子美萬吉人茂先青渥次謙

集陳士業齋頭

萬茂先齋頭得高麗紙一幅乃姜燕及學士

使朝鮮歸所貽予從陳士業飲過宿茂先

因爲作画并題其上時朝鮮已爲東所

滅

爲徐巨源作榆溪艸堂圖因題湖溪在豫章

城內頗恨無山予謂爲圖補山不如爲堂

補樓也

恭承宗伯陳秋濤師移惠雙桐樹子當春淡

暢生賦詩奉謝

仙詞

燈船曲四首

并序

還至吳門送朱方黯就徵北上二首

溪上晚步

和徐巨源漢宮春曉賦

終

蓮鬚閣集

詩目錄

一五

主

蓮鬢閣集卷之一

番禺黎遂球美周著

賦

惕志賦 并序

惕志賦者黎子南還渡河而作也黎子既
浮彭澤驅車皖城入長安上書公車還而
淡自省悟悔其所習將歸而篤志力學修
古君子之行而猶恐其不能振拔作賦以
自惕焉

蓮鬢閣集

賦之一

一

音

余稟天以成性兮幼純潛而秉度曰金虎之始令
兮星文明而燦莫火爰流而余誕兮肇北正之門
祚得所怙與所恃兮漸臻導而繇路美錫余以奇
玩兮惟弄余以大璋負天吳之袿褐兮諱龍馬之
文章願拆薪以克荷兮蓋式穀之餘慶也夫何余
心之恍恍兮亦既長而蹉跎戲坎坎其伐鼓兮嬉
盤盤而舞歌睠朝葩之結繡覽夕雲兮飄羅余感
此而莫遣兮又慨慷而自多紛余行之不一兮挾
衆趨以爲美懷仙人以屬咏兮執兕觥而屢起小

咎繇爲不足師兮偕琴牧爲吾與傷摯旦之不作

今世靡靡其類只余盍以倡狂而任肆兮惟蓬累

而行之逐烏兔以馳騁兮卽仇疾而奚辭執短裾

以舒嘯兮把長劍之陸離昵酣醉于月夕兮夢巫

咸與宓妃蹇余心之鬱鬱兮咸多激而少隨何皎

皜而不濡兮曰將取柳下以爲師噫中情之靡定

兮昂高眎而闊足謂放達以自遠兮猶豈知蹊蹕

夫流俗眷二人之多訓兮釋良友之忠告爰已蒙

孝廉之令名兮偕諸侯而輯玉揖賓鴻以于邁兮

蓮鬢閣集

賦之一

二

音

暫辭母于高堂惡余父之愛勞兮猶言送以出疆
憑吳楚之大澤兮渡鯨鯢之浮鄉蹇驅騶於齊魯
兮熟頰眎夫韓梁望燕臺之蠹蠹兮趨鳳闕與翔
翔欣嵯峨之巒嶂兮終懷想夫舊邦翮余袂之揚
揚兮羌有懷而不遑自已覲玉殿于九重兮去炎
方于萬里問流風于京兆兮棠棠敷而有喜世廟
時先
曾祖曾爲
是官有聲念余祖之有德兮余是曰季孫之子也
空務飾于姱言兮胡後賢之濟美欣有當于中情
兮余適還夫太暘之初升披紫闥之重雲兮消周

道之凝冰爭握蘭以自獻兮見席珍之咸登何余
策之不投兮夫寧不偃偃而且憎豈錫簪而授組
兮信吾斯之已能曷反余之初志兮其何德而可
徵罷趨歸以奚怨兮遡長河而擊楫風離離其鼓
浪兮楊青青而散葉出宿雨之濛濛兮宕晨星之
燁燁侶玄鳥以亟還兮夫恒有慨于余中倚蒼傲
以成性兮笑節嗇爲靡通炫奇服以暢志兮侈弄
諛之成風余惟恐不立夫修名兮胡又以徘徊于
所從處承顏亦何當兮出于祿名求養徒乘馬而
連鬚聞集

賦卷之一

三

肝腸以相向兮匪毛裡其孰親維連枝之列樹兮
思水木之攸振諸父皤如其耄耄兮諸昆曳褐而
長貧若余仲與余季兮外就傳而甫臻不言還以
式睦兮其肯負茲嘗倫匪上國之迢遶兮不足以
爲余忭次涿鹿之荒都兮列雲鳥其如戰下江南
而采菱兮倚佳人之紈扇渡廣陵之飛濤兮聯流
連之臺殿近王氣以踰金陵兮歷帝王之舊都發
越吟以遨遊兮羣倡和以吳歎終耿耿而難戀兮
聽溪樹之慈鳥憶佩觿以舞象兮何童心之日殊
連鬚聞集

賦卷之一

四

炙鯉懷羌尚之秉道兮持一竿而徙倚終厚蓄而
博施兮爰堅余之素履世喔咿以妄營兮惟睚眦
之是仇寧蒙辱以處賤兮保純白以何尤珍余行
以自玉兮顧嘉名之曰球從蘊彩以含韻兮慎攸
玷而卽羞際桃都之喔喔兮鬱孜孜其無寐發短
歌以未竭兮耿余銘于榜次

亂曰玉之山兮珠之浦搏日輪兮持月斧蹇余信
兮矢余貞舍初志兮其何成舞清聲以滿天地兮
守金石其舍精

蓮鬚閣集

賦
卷之一

五

五

客吳賦 并序

歲癸酉黎子當詣公車將先期讀書璧水
甫李檐招舟海賊來泊城下母命亟發遂
以仲春戒行凡三月經姑蘇又聞有中州
之寇江淮之水徘徊未前於是僑寓白堤
復已秋仲憂國思親時亂心曲爰述斯賦

維尚章作噩之紀兮予又呂嘗羊而樛流羌中焉
而房皇兮更華心之與濁留望如龍于桑榆兮睨
江星之動而不收豈天質之有惑兮又罕車之以

蓮鬚閣集

賦
卷之一

六

五

爲憂嗟生初之無爲兮寔治約而龍秋比生後而
相保兮便蟄居而跂遊何茲之粥粥而偃偃兮眇
魚腸于前丘歎幾望之爲月兮眠羃刑之見黑于
水免械劍而旣觀兮嗟五老之曷其來止疇化熊
而錫圭兮又作歌而舞羽沛吾日當越裳之貢兮
適吾猶疑夫肅慎之矢緬季梁之奚在今詆曰僕
遯而肉鄙匪北門之爲歌兮審旄丘之前軌盍斯
土之以翔兮愴揚舲之過市鬱展詩以弔古兮竦
長劍而欲之季何讓而觀樂兮伯何德而不知道

何學而全偃兮燔何慕乎要離
何饒而丘墟兮胥何忠而鳴夷
紛艸腓而木吳落兮踵履霜而眦
眦眇寸雲之蜨扇兮倏曼衍而旗
施使夫白日爲之不光兮肇陰翳
而風霾汨木葉而下波兮俄畏佳
之以叻終與始其機枯兮撫長景
而徒低悵余卽豫章以趙望兮浮
彭蠡而遐叩緯衡廬而溯流光桂
下香於辰露兮舫渡瑟於噓黃迎
楊梅而懷離支兮盼丹橘之與禦
霜采芙蓉而擢歌兮見綠

蓮鬢閣集

賦之一

七

重

莖之文駕亦毛毳而以氈兮胡將
翺而中翔返旣阻絕而瑣尾兮太
虞陴側而蹭蹬夢尸養之龜手兮
臧何走而不脛目閩粵之來擊兮
疇上書而求定樓船雲蔽而雷警
兮老筑涉蠶而駭聽高山漂石而
內外隔兮鳥鼠伏竄而室罄豈八
藪之非全圃兮寧輿轎之域于嶺
磴秦雖擊而緯繯兮漢助使而匪
佞余怵此而班如兮愾肉食之謀
勝嗟祿養之曰干兮覲菽水而忉
忉聖有方以爲訓兮賢倚門以寄
態佇師資而假樂兮羌全羣而載
羔旼

秣圃以羈馭兮搖六籍以爲鞞
臣何過之爲帝兮或文飾而卽怡
剛柔克而事行應兮否泰反而離
騷絲圯九載而不孥兮益贊三旬
而後北苗叶或無初而三敗兮終銘庸
于六韜趙戰疥而熟悉兮惠長羅
而意便于受詔以何辭兮勿妄意
良民而鍛鍊質蘇回而驚趙兮守
漢法而寧變房因占而問所用兮
尋謂改盪滌而有年知陽極而生
陰兮又輟免爰而玩乾是共禦之
已若兮烏防口而壅川耿中夜而
襲炤兮帶櫺具而復前挺勃廬以
鼂

蓮鬢閣集

賦之一

八

重

起兮逆北風而懷荃忠與孝其合
節兮寧惠土之爲專量進退而持
正兮維含章之自天亂曰山火著
訓動玩占兮行過乎恭吉維謙兮
德厚信缸虛所紐兮過涉呂梁終
无咎兮與時屈信忌德居兮守身
量力無憂懼兮汎汎若鳧宕忘機
兮龍揖天吳上瀨舒兮

波羅銅鼓賦 并序

波羅廟有一銅鼓面綴兩蛙云是馬伏波將軍所鑄向埋地中其處每聞蛙聲因掘地得之蛙形尚存其一共奉鼓于廟時鳴以祀祝融曾有謀移去者輒縊斷絢絕重不得致仍歸之廟咸謂有神憑之予爲之賦以俟後之博物君子焉

若夫汾陰寶鼎甘泉露盤霄壤峙鎮洪範團攢仙人作聲山子遙歎鐸不妄啓鐘有肇端咸託物以遺鬚關集

賦卷之一

九

相感信靈異之攸蹕未若六齊氣竭五金色漂椒圖擬象園廓若頤舞聞如鳧覆蹲爲磬魍魎匪怪朱鷺如鵠見怒蛙之可式部鼓吹而兼操疑擎掌之有杯方鑄柱而歇鑣旣銘功以壓蠻遂奮袍而和簫爾乃鳶飛同站馬革各埋骨蝕毒流而舍劫灰聲追蠡而樂尚鐘鏐血而鑄泥如印之弄利今缺紐譬齒之浮落兮留觀孰辨豐獄之氣如居孔壁之隈憶矍鑠之待用寧躍冶以明才旣鬱鬱而見日遂轟轟以應雷於是瀕溟天吳之谷震讐馮

夷之宮海神聞號而舞旗阿香整駕以鞭龍蛟人裂綃而淚珠螯怪翹足而嗥風羌脩靈之德勝合鐘簾於祝融在四瀆之祀典豈三洲之游蹤爰有縹組以趨分珪虔事玉冊垂重金書載賜波彝胡拜而懾景光螺文摩滅而留鼎鼐惟寶色之注煥時伐動而懷恣是故其薦信也則靈暄潛消黷黷蕩清纖阿案轡翔陽奮輪目窮南極之樞耳聽桃都之鳴沈沈忽忽兮如見澄澄冥冥兮如聆若三通以啓闢肅百族而頌承蜺像聞而褫魄長鼉爲

連鬚關集

賦卷之一

一

言主

之應聲其薦誣也則陰晦慘濁勾勾噉譁大輿撼而若析倚蓋屑而傾斜日涕浪以噴雨雲絞風如飛蛇喧囂靡寧霹靂交加愼爾幽獨駭此急過所以列同飛廉翁仲之次年視元鳳永平尤長奏樂似咸陽之庫祭天勝休屠之王彼遙徙而劫敘茲維神之可當從舁載而曷舉相璘璠之輝煌專八音以振響更萬禩而益彰共識馬氏之元勳宜勒宣王之文章爰有志士轉坤明王濬川弓挽扶桑劍倚長天旣掃氛埃遂靖蠻煙海波不揚重譯爭

先姑須在陳指南並傳歸質黃耆有道萬年爰作
頌曰海帝維炎厥器陶庚匪革而鼓亦鐸亦鉤栖
神伏猛將軍攸成爰從瀆祀以永祥禎日浴中夜
星轉八紘閤鞞鏗鎗維神之聽澄爾風波聖人中
興

弔南漢劉氏墓賦 并序

予家板橋對岬有洲名北亭當五羊城之
東疑卽昌華苑地先人有田在焉崇禎丙
子秋田間有雷出奮而成穴畊者梁父過
而見之因投以巨石空空有聲乃內一雄
雞其中自伺守至夜盡聞雞鳴無恙於是
率子弟入將大發之見有金人如翁仲之
屬者凡數舉之各重十五六斤其正處二
金像冕而坐若王者與后之儀各五六十
斤地皆金蠶珠貝築之有鏡一自發光燭
炤暗中如白日寶硯一硯池中有玉魚能
遊動其他異物尚多不可指識但先攜鏡
歸家光動鄰舍亟碎之鄰人覺而爭往遂
趨白官邑有司并拘繫之亟親臨其地視
按發一旦公私籍沒無餘其中一棺卽爲
掘者所糜骨齒稍有存者今其穴故在碑
文隱隱可讀蓋南漢劉氏塚也予時方在
公車因鄉人後來者曾得之目見爲形容

甚詳嗟乎慢藏誨盜理固宜然令予歸耕
斯田庶幾爲長守得不發然以彼固曾南
面稱王一時之雄而藏身若此卒以不保
是可弔爾聞素馨塚在花田間去此不甚
遠今不知何者爲是必尚在也又胡不偕
之少留乎爲述斯賦

噫嘻嗟乎伊何其巉巖而杳杳冥冥兮潦與艸之
依回游人旣不至兮綺紈寂寞而鐘鼓稀牛羊下
上兮糞我禾黍水波汨汨兮暮漁旣散而螢飛飛

蓮鬢閣集

卷之一

七

言夫

寒與暑兮荒熱鳥歌兮樵蘇絕唱而疲歸望美人
兮不見今與古兮焉知忽吹沸其如崩兮誰爲君
徙震躬匍匐而放洩兮長啓蘭湯旣已穢兮長髮
泥漿雕虎不可爲守兮何金人之顧女嗟蠶勺之
不與嘗兮惟瓊璫是圖砥室長夜如白日兮魂耿
耿其倏殆寶鏡旣已碎兮金輦又空魄氣融畜其
或能語兮不爲君容翡翠被兮爲煙駭血拇兮俟
乎下風懼珍怪兮君實何德乎他人慎藏留兮羌
自獻而又不得從騰鳧醇漿不以祭兮淹酖醉而

逼迫風颭颭其來下兮徹心骨層城言言兮非故
宮木葉落兮日夕虹橋蜿蜒以流花兮憺復炤以
花田之明月挹蔗漿兮行遠道采露花兮佩香艸
蓼坼紅兮流浩浩松柏兮青青伊何爲兮食人腦
吳宮鶴舞兮人氣逡侵驪山邈曠兮底沈沈高臺
歌舞兮渺不可憑又何怨兮今之人

亂曰朱趺翠莖翩其艷兮葩房便娛山鬼怨兮長
劍幼艾雄無敵兮靈氣如雲潰金石兮配德三五
恒昭昭兮卽鹿无虞在屯爻兮

蓮鬢閣集

卷之一

七

言夫

素馨賦

登羊城以西望見綠艸之田田匪纖雨而含珠乃
浮香以如煙弔美人于黃土炤明鏡于青天惟斯
花之可認感今昔而相憐爾乃向午如粟薄暮放
藥望通衢之凝雪列七門而成市得人氣而轉馥
在晚妝之初洗圍寶髻之盤盤貫玉屑而齒齒果
並擲于車前香可分于袖底雜寒具而芬郁蘸琉
璃之露水則有青樓姊妹烏衣兒郎綴流蘇如夾
纈掛斗帳之四方鈎珊瑚之橫枝枕琥珀而低昂
蓮蕋開集 卷之一 五
如香稻之飼鸚鵡等竹實之供鳳凰羨同心之可
結光解佩而垂璫於是重五之晝雙七之宵或張
翠幄于龍舫或方蘭舟爲鵲橋晝則艾虎纍纍朱
符飄飄飛八槳如比翼馳千舸若聯鑣踏歌珠寺
讌客西壕買花齊喚餘錢亂拋量三斛之蒼璣疑
乍泣乎老鮫與歌聲兮全貫侵酒氣兮如綃宵則
芳蕤作幄新月如鈎海上載求仙之童女水際排
乞巧之高樓燦明燈于重簷儼列冕之垂旒何璫
瓏之雕玉覆火齊而作舟總貫藥之所爲若鏤冰

而籠篝布經緯以如意象禽魚之優游恒有香以
辟暑縱無聲而知秋復有三五之夕月出朦朧巫
壇禮斗神絃舞風白麟雪獅翠鳳玉龍覆官街以
列帳峙重臺而罩櫳咸當門以結綵聯比戶于幃
幪被華鬘與纓絡現瓊島之銀宮齊觀燈而連袂
或駕橋而成虹譬遊蜂之出房若舞蝶之攢叢聆
梵吹于香國見閭巷皆花封乃若博雅高士道古
名家知爲那悉之茗用代陽羨之茶或云當與楞
嚴全至或傳載自博望之槎比石榴而有馨較苦
蓮蕋開集 卷之一 六
提而擅花又烏能起艷質而問之夫是以賦芳艸
于天涯

荔枝冠賦 并序

園亭閒坐觀稚子食荔枝復戲刻削其核
爲進賢冠因述短賦

炎帝司命丁公登壇相彼蟬綏擬此范冠豈沐猴
而棘刺因妃子以得官爾乃貌類赤心報或戰慄
積無補于漢薪掛偶戀于雞肋既俎豆之兒戲爰
尊嚴而述職美崇秩于紫袋勝招隱乎綠橘匪采
庶子之春華曰先家丞之秋實是以奴視龍目含
染雞香拚裂溺於英主因貴賤於孔方荔枝以核小能過錢

進賢閣集

賦之一

七

七

孔者爲上出口頰之餘潤見頭角之生光榮同芍藥之

金帶封奪楊梅之銅坑叶威加楓樹之人寵擅蓮

花六郎建節分艾虎之符班祿褭角黍之糧於是

桃氏妒忌欲請劍上前爲文彈之曰此乃交賄宮

禁潛通遠邊久侍上林而無實惟藉交趾以驟遷

犀角玷簠簋之飾繡鞋涉帷箔之嫌犀角繡鞋皆荔枝名宜

免斯冠以清貪延君子曰唯名與器不可輕假有

如斯也豈若仍其木食視乎標枝飄落得江湖之

趣枳變慎風土之宜無事雕刻載以鳴夷爰命詹

尹爲其卜之其繇云碩果得與壬癸戊巳子孫與

進賢閣集

賦之一

六

手

荔枝賦

粵客居吳食其楊梅趣裝度嶺不忘荔枝吳儂請
留荔脯當貽客謂吳儂譬如蛻尸顏色旣變滋味
亦非於時設酒銅坑喧相樓客爲言其故送子得
發客曰吾家海上蓼水板橋爲園數畝鑿池通潮
上植嘉樹外被良苗晴氣如薰宿雨旣朝荔子垂
垂自圍樹腰於是紅染鵝頸大倍龍目重五小至
蒸然盡熟外若火珠內足香玉核不煩鑽無骨皆
肉當吾睡起曳屐旋旋手摘目選坐樹似眠幼弟
蓮鬚閣集 卷之一 九 音三
就告似此必甜持以奉母自試果然飽能辟穀飫
復垂涎晶丸彈脫霞袋蟬連困占朱紱解以形鹽
却老還童顏芳色妍相如已渴留侯得仙飼鳥皆
肥如花特鮮則有爲圃之叟種樹之子異種新得
乞鄰掠美提筐出袖區翠員紫好云更繼急或就
采佳必待期異不入市名類匪一有因而起而吾
園之所植其名黑葉低枝濃暗土膏屯結實不褻
刺色若血珀瓊液內凝絳衣欲裂樽肩壺腹龍鱗
龜坼剝而吞之融冰沃雪爾乃吾夢還家北堂之

南新得一姬其名玉環體若荔膚紅裁荔衫息氣
荔香啣唇荔甘又善選擇手持荔籃長歌娛母祝
荔宜男則有麻姑仙女臨渡海水投吾古方餐花
不死衆卉可收獨難荔藥蝶翅如飴蜂釀將醺繞
樹護持設餚祭醴如妾待季他花則妓又有羅浮
仙伯愛吾詩脾來惠丹粒和水噴滋遂令吾樹四
時皆宜雪瓣紛郁朱實參差曰予之歸行不虞遲
客語未竟吳儂爭言願贈子夢隨歸子園珊瑚小
舌寄頰應存四座聞之涎湧泉源亟賣楊梅瞋客
蓮鬚閣集 卷之一 辛 音三
以錢

蝴蝶賦

番禺之東綠煙蔽流兩山遙集曰羅與浮厥山之
顛金梁玉棟上出爲樓複下成洞洞有蝴蝶不知
幾何日月出入餉以精華鸞鳳共憩朱艸爲窩於
時客居禺山遐不千里道人遠致一葉如七其傍
作繭重胎沁紫爾乃搖若繡扇張若錦鸚雲霞繪
絢金翠屈鬢雙眉互舞緝裳翩然舉翅如月翹足
凌煙儼雉媒與蛺母來抱伏而纏綿輒傳觀而不
去辟飲食兮長存其始至也忽如雲旗回翔繞簷
進鬚鬚集
卷之一
三
其既下也求氣辨香栩栩隔簾共迎西母之使疑
馳仙叟之鞭則有花際合歡多情女兒枕作文鴛
頸抱交螭芙蓉繡被同心結衣誓爲蝴蝶雙逐雙
飛自從觀此仙蛾之異彩信麻姑兮可師願與君
兮偕不老渡海乘風往從之千秋萬歲對餐花兮
亦復何疑

愛妾換馬賦 并序

黎子以不得志著色隱賦五千餘言客有
見而譏之於是燬不復傳因託爲斯賦似
陳子喬生和焉

壯乎哉英雄之志知非兒女子之所能羈也有如
求將殺妻談兵斬姬心長於劍義勝乎私張目不
顧蒙袂長辭或過門而不入或臥薪而獻之是故
銅雀悲魏黑雕弔楚晉文中酒而奮戈秦相烹雞
而焚戶其卽之也雖剛亦柔其去之也爲龍爲虎
進鬚鬚集
卷之一
三
矧以箕帚而爲藩籬於是有心之士悟其不可久
留花比面而迷春月炤影而弄秋寒引臂以代枕
暑展席以臨流暮登臺而見欖槍曉扣鏡而鳴吳
鉤情脉脉而忽動誓報雪乎國讎於是委夾纈撮
柏腹繡襖襠剔比目絳櫛搖寶抹束飾我玳弓弄
子金蠟然猶歎行步之多艱時欲前而且復乃有
牽來龍種亦名桃花蘭筋稱圖蕙質焉誇旣閒鼓
節亦勝陽阿八鑾搖佩夾鏡舞娥恍今朝雲暮雨
之神忽兮追風逐電之駟旣兩姁以相當更一諾

之無何於是鉤膺耀日華袿如土施障泥而拂拭
覺流蘇之藍縷鏤錫巧而黛蛾拙連錢驕而和帶
沮絡百寶而仰秣兮銜勒跳踣旋雙袖以徘徊今
飛髻無緒試偉厄之馴閒目珠翠之齟齬詠如玉
以念君歎秉心之何取乃至持髯仰嘯執手須臾
意不盡言拂袖長驅風蕭蕭而助嘶陌迢迢而通
衢鴛鴦爲之倉皇海燕眈而飛孤睥空綠之浮沉
見落紅之霑濡疊霜蹄而塵遠背玉顏而地殊願
刎頸以謝君謀毀形而畫膚雖就木而可待從化
道鬚閣集 賦之一 三

道鬚閣集

賦之一

三

言

水燈賦

并序

七月始望從閭門買舟與何仙臞姚君佐
酌兕觥歌飲明月在樹銀河橫空把袂長
嘯信棹所如適有小舸梵吹放水燈而過
因命筆伸紙作賦寫懷

夫何亂亂零零歷歷明明雜螢燼以差重意漁火
而浮輕鮫人捲綃而帶淚牛郎在河其爲星燭應
月而不息漢似陰而忽晴乘長流之曲曲見斯鐙
之熒熒於是乎旣擬紅冰又疑絳雪吳王潭內淬
芙蓉之新茁伍相門前弔鴟夷之熱血眞娘墓下
搗衣之女艷絕迴身盼影訝火浣兮珠說少伯湖
頭凌波之仙飄瞥蹴襪生塵想金蓮之步迭爾乃
萍實之赤如日花釀之色燭夜蛇銜寶以報恩龍
抱領而驚詫膏何取乎婦化之魚明可借乎蝦目
之蛇羌蘸筆而朱絲睇流觴之瓊竿况復涉江有
採臨流踏歌鱗出聽乃忽逝艷倒影而在波炫簾
葭之薄露灼菡萏兮浮荷俾乘風以移景撥小扇
之輕羅熾鴛鴦之熟夢搖珊瑚之繁柯眼無波而

道鬚閣集

賦之一

三

言

不麗鯨有吸而俱配未若悟通二月鏡圓四大功
德池清琉璃明最胡空匪色胡光可葢持若木爲
杭葦懷蓬瀛于衣帶誠犀燃之察察販龍華之攸
會聊游戲夫瑣骨申斯言爲珍賚

訓芳艸賦 并序

艸之芳者別爲一類如芝蘭蕙芷皆得稱
之頃姑蘇徐子能吟芳艸詩一什何仙臞
每辨謂芳非凡艸予因擬克類爲賦以語
南州徐巨源亾何別去巨源遂作懷芳艸
賦見寄欲以起予輒就短裁聊以訓之毋
亦謙讓未遑俟之作者云爾

夫何煙與雲之絕續兮山川合離石磊磊流湯湯
兮芳艸蒙之登高岡以引望兮陰晴澹濃鼓桂櫂

兮下迢迢而城滋春與秋其清夏鬱兮遙逆百英
之初氣委牛羊兮荒墟羗共娛兮含霽睇樓臺之
錯被兮疊翦映乎津梁策驪駒以千里兮出重埃
之綠蔽夕與朝兮西東交旭流以升降兮坐睇連
空貫長虹之首尾兮射百彩而芬郁迤坡隴之磬
折兮散玉露之蒙茸美人餘醉兮紛留目而欲語
獨鳥狝舉兮下而視之又沈彼平原之高樹杭一
槩以采月兮飲浮光而濯腑懷翠微之上衣兮振
領袖而延佇予忽而感此兮欲往前餐明霞兮吸

寥天虫飛飛兮共吟遠道難兮又將藉白石而懷
仙彭咸攸居望芊芊兮一綠萬年愚人邱壠松柏
青兮愴霜雪之懷新叶思公子兮鬱陶勉強修名
兮見鮮馨之炤乎逝川天涯兮塞北秋宮莫兮遲
遲春日高樓送遠兮浮雲重長笛殘兮斷峰出碧
爲煙兮浮香侵銀燭兮白玉堂淺淡兮窈窕習秀
兮橫蒼靡不思采靡蕪而樹護兮又况乎放士失
志方去國而回翔

道鬚閣集

賦
卷之一

七

百

別絲織愁賦

并序

別李子文中賦也月夕發舟閬門李子送
予而返其明日復以書至有云別意如絲
愁詞將織成尺感其爲情賦作報章

丈夫爲別甚於婦人百端交目萬緒縈心皮鹿盧
以牽腸日九回兮靡停爾乃香風轉陌綠艸蒙茸
繞樹百尺拂挂簾櫳又若雙星臨河淺月在水光
透涼帷網懸蟾子又若孤舟獨下櫂發菱藕疑斷
復連綢繆紛糾東呵雪兮成綿暑綰帶兮垂柳莫
連鬚閣集

賦
卷之一

七

百

悲秋風賦

秋風高兮樹歌舞而葉分飛有索莫之佳人覽銅鏡而含悲夜過耳以勞夢兮朝吹淚其沾衣首之飛蓬飄而髮鬢兮况覩彼衰柳之離離爾乃綺羅半輕芙蓉就老笛起山城月明煙艸感團扇于炎涼聽寒砧之急搗秋之清兮輕瀾浮風颼颼兮意悠悠况復孤臣絕塞遠客高樓長門花冷錦瑟塵周旣緘書而恨滿復振袖而情幽欲假羽以高舉徒聞鴈兮夷猶懷歡娛于昔日兮如秋風之過而不留

蓮鬢閣集

賦卷之一

无

一百六十二

檳榔賦并序

檳榔生于海外予粵人喜雜羹葉蜆灰嚼之婚姻之約以表結言客粵者每不諳食且資嘲笑然攷食檳榔不惟予粵人也晉劉穆之微時嘗造妻家已食畢求檳榔妻兄弟曰君嘗苦飢何用此物及任丹陽尹召妻兄弟以金盤貯檳榔一斛贈之然則往故吳俗所貴何以云然予讀書之暇作賦爭之

蓮鬢閣集

賦卷之一

辛

集

美嘉實之貞烈合文采於炎方幹亭亭而直上枝扶舉而疎張涉南海以流望見團蓋之彷彿摘蛟人之明珠猶什襲而綿裝牽異卉而薦葉朋翡翠於越裳準削爪以成瓣或如錢而擲筐疑懶髓與玉屑並滋嚼而得漿擬漱石而礪齒勝含脂以爲容叶於是集良偶邀上賓進鯉尾獻猩脣調甘選脆嘉澹雪醇龍華代燭雞人遲更觴羽倦而旣醉德味飽乎大烹却易牙而不顧視杜康以逡巡並牽裾與捧袂見微誠于華巾結方勝以象物翺則

蜨而首螭香儼含乎維舌液半飲而霞蒸酌腑臍
之損益導元氣以降升是以靡俗不珍無時不宜
託吉士以爲友比白茅而包之指標梅以興感佇
斯焉之相遺陳瓜果以穿針懸艾虎而續絲匪一
端以調笑卽懷袖以寄怡在凝寒而擁背或立月
而露滋忽溫藹而如醺惟丹丸之馥頤彼齒脣與
啖舌樂並枕于低帷暢同心之蘭言相吞吐而氣
佳笑貞士之苦節采松實而緣阿分藜藿之我安
適晚食而婆娑詠素餐以不忤歌無酒而可酩從
蓮鬚閣集

賦

三

樂飢于衡門亦回味以旨多况鼎養之羅列侑退
食而委蛇

疑賦

白日高高何所炤之危乎傷哉忠信見疑有如田
光俛笑荆卿遲發節俠多慚豎子偕揭伏短劍兮
何詞吐長虹而鬱勃又如抉眼吳門鴟夷送死魂
熱潮寒血沈波起讒者伯嚭冤兮伍子摧剛腸之
耿耿淚長江之瀾瀾若乃樂毅軍老間言甚張雙
城不拔四顧爲忙鬼車塗豕一旦情傷成功忽棄
騎劫代將則有范增太息項王無謀鴻門客去白
璧爲酬聞言不信惡艸已饑撞玉斗而碎之賜骸
骨而不留至夫楚臣怨慕餐花佩潔雲旗委蛇鳩
媒不悅蘭變匪芳衆戶難說訴鬼悲神撫心斷絕
及夫申生將行玉玦斯賜遠道何知驪姬易淚遂
偏衣之永辭全斃犬于異地况復江亢操權變成
巫蠱青宮列陣白刃如羽恨痛前星赤流震府雖
則罪大名污亦自含凄茹苦乃若曾參殺人慈母
下機市本無虎三人一詞安能平心見察惟有碎
膽懷悲或有勢孤自危權盛取忌犴狴沈冤醇醪
强醉浮雲黯兮蔽空去國遙兮隕涕以此當疑無

蓮鬚閣集

賦

卷之一

三

音

乃可哀心不白兮金滕閉跡見疎兮丹誠灰又寧
不蒙垢穢而自惜寒中道其徘徊

朋泉賦 并序

朋泉者宗伯秋濤陳公之所得也公往職
在宗伯會有議改授宗人官 旨下部時
唐庶人跋扈方多所圖謀宗伯因執奏
前旨不敢奉於是忌之者輒挑激 聖怒
以爲此非 祖間 親不敬宗伯雖得罪
歸然唐藩旋以逆 命就擒論者謂曲突
徙薪功視漢寧二藩事尤大乃怡然不復
形之口舌惟有損荒觴詠林下奉事太夫
人盡歡入白雲山中剔石引淙爲亭邀瀑
爲樓以望海曙作精廬飯僧奉佛然猶以
淙委乎衆壑瀑源於層崖當按經攷茗不
可無泉一日與客坐巖下偶摩挲石壁泉
比目從指間流出甘冽清寒具中冷之味
儼聖錫之卓矣乃錫名曰朋泉客皆詠詩
而遂球爲賦維時修禊事也

夫何沕迭泊栢翠厓肱兮睇霞光之軒渠
蓊鬱叫
篠漂盤盂兮睥玉乳而受剌雲倨俛而淖滴兮雷

騰湊而長祛絢丹崖之綺綴兮氣熒爚而紆于旣
礪磊砢襲灌莽而藪藪兮又涓澮蒙育而引輸誠
無感而不應兮見心亨之攸孚爾乃洩洩淫淫溟
溟冷冷潏潏津滋嘒嘒好生惠靡費竭汧習傷仍
何其仁也皎潔晶冽澗瀑吸隸決浹相時澄渌遂
祕擬簫隨手竅脰並導求明受福澤匪濫比又何
智也洞堅逆蔽衝污撤壅非道且止靡禦厥動嶮
嵒坎珂歷險逾重連類疾赴鼓派爭涌又何勇也
至其禮讓流謙秉信塞淵曦旭詭暉璧合璋聯吹
蓮鬚閣集
賦
卷之一
三

杏壇駭觀海之難周公契重譯之望無多讓矣乃
若石澗泓畜碧毛湛淺擬溫沂之可浴聊逍遙以
安愜暢以無生之論視封濬之唐典其爲言曰空
風持水華藏顯性海萬法八識轉一滴無量匪增
減又何必頤淡彪休嘆逝川於冉冉其曾哲之撰
乎而夫子喟然歎曰吾與點也

蓮鬚閣集

賦
卷之一

三

三大忠祠賦 并序

三大忠祠祀故宋信國文公天祥左丞相
陸公秀夫越國張公世傑也地本廣州南
園舊址當 國初有趙御史介孫典籍黃
王給事中佐李長史德黃侍制哲是爲五
先生結詩社南園開我 明嶺表風雅之
始旣而當事者因其地建祠以祀三公爲
歲已久崇禎戊寅直指葛公奉 命巡按
東粵遂出俸緩率僚屬諸公庀材募工修
之池亭堂寢無不完美蓋公手裁凜烈欲
昭忠節以振世而雄文雅思源沛流合因
又舉五先生所爲詩重授剞劂于以采風
激俗義有兼貫一時紳僚咸勒碑矢頌以
志不朽若羊公之峴首召伯之棠下又將
以公重斯祠焉遂球數奉面命得述所聞
以贊斯役因次而爲賦其詞曰

粵若風猷顯樹徽烈仝畱異代弘獎加等渥優晉
墓理乎忠貞蜀廟存乎武侯周有比干之封殷有

蓮花閣集

卷之一

三

竟元

蓮花閣集

卷之一

三

竟元

首陽之丘然猶勝國之近固非今效之求追維炎
趙華運方厄望禾黍于中原盡 羊之躡躑鳴轂
感雍門之義銜石失精衛之策志士南冠以結纓
賈儒北面而蒙輜非三公之歸然誰末祚而呀嚇
當斯時也則有揮涕蠻溪之上拂衣歌伎之傍碩
哉四鎮之謀彌彰百鍊之剛收義師兮麗浦援幼
主今望洋連寔恥乎秦帝良孤憤于韓亡從蹈海
而不獲遊赤松以何鄉悼黃冠之不歸留正氣之
茫茫又若仗節艱貞左右互奮舟似赤壁之屢焚
志猶成旅之可振誠旣矢兮巾子之山守更堅今
江潮之信登柁樓而告天空擊楫而難進若楚原
之沈淵感周昭而身殉至如正笏不違咫尺之威
負展儼有堂簾之表類猿窮之屢擇傷鵲栖而匝
繞異句踐之會稽弔田橫于海島慈元蜃結而峩
峩越郡龍翔而矯矯投洪濤自靖耿遺孤之在
抱分終存乎陽秋諱乃慘于子卯於是天祚我
明神武代出甲洗腥羶運開旦日百王仝系五行
傳蹕三公雪殊世之讎羣賢秉全文之筆見海濱

之遺風昭聲華之被質於是鉛槧之子冠簪之英
旣歌伐木迭和嚶鳴乃仍勝地乃舉文盟或弔古
賦詩有懷不平虹橋流花芳塋素馨環顧屢屬佗
銀攸營未若南望匡門之波歷數陳橋之遺麥秀
故宮之歎鼓鐘頽廟之悲蛟龍攫食而人立馮夷
逐魂而嬰啼羌伏臘日獻羞殊采薇之獨持邈一
杭之遙曠匪斯地而奚依乃啓薜荔歌招魂成嚴
構繞周垣羅列兮薦馨思君子兮懷荃沍俎豆之
故事聊斟酌乎桂尊時冉冉而不全目眇眇而徒

蓮黃閣集

卷之一

七

存爾乃 聖人中興羣牧受命舊章共率封禪爲
盛天挺巨公忠孝成性乃授巡方之斧持激揚之
柄皇華爰諮佳艸全勁風有陳而必采俗在靡而
咸正於是表彰爲功嘉惠垂澤清詠酌泉之祠忠
欲九原共作歌寒鴉夕陽之詞懾奸雄賣國之魄
惟廟貌之儼雅固達志之攸託賦景福而雖殊規
靈光以恢拓其南則有飲虹馳道暗泉通潮芙蓉
被池霞城建標當其後也則齋寢窈窕濠梁逍遙
喬木疊蔭蘋風漾慄舳艫銜結飄搖笙簫左右則

景忠之堂覆月之臺峙池而啓闔者軒櫺互開東
旭虛亭瞳矐欲來翠葆菁羽參差徘徊繇是周繞
堦檻佇眺神宇稅獸作其鱗而采蜃發乎羸虞材
選鄧林豫章之雄地藉昆山文石之礎案有犧俎
蘭漿繚以沈香蠟炬仰英靈之下臨今俯簪紱之
在序當夫宵風曉月秋露暑雨睇彼芳煙茸茸雷
電莽莽鳥歌英落魚泳獸扈意空氣之遙集策筴
尾而乘語柔佞竦髮而魂悸正直灑祭而心許於
是大義旣正微詞用彰維使君之振德明歷古之

蓮黃閣集

卷之一

四

綱嘗分古詩與今頌全詠歌而翱翔媿小言之詹
詹視嘉謨之洋洋耿英烈以共貫承風流之不亾
日遊日遊載詠載觴酌酒神醉臨風慨慷宜矢之
銘今斯久長銘曰維天生人貴華賤已倫紀攸正
羞惡繫之義在春秋著于宣尼君曰天王臣訓勿
欺炎宋之末乃有閭位巍巍三公庶回天意捨生
成仁殉主明義人心不沒咸秉斯志遂附避 明
反經建極如夜始旦乃位天德聲教四流順則忘
力南園觴頌憑弔斯陟爰立祠廟英魂是妥僉邪

褫魄正直錫嘏 聖人中興巨公啓我重軒飛棟
崔嵬旖旎日星炳若冠裳凜然華袞之袞朱紱之
占棟隆維吉金煉仝堅俎豆無疆盡性配天

蓮鬚閣集

卷之一

聖

崇客星賦

楚襄王問於宋玉曰夫士民衆庶之不譽旣明其
故矣至若先生之客蓋所謂屬和于先生者也匪
惟不譽又加毀焉請問其說玉曰固也臣之愚也
不能擇交清醒如水醉濁如膠當臣家居有客過
臣使臣爲言于登徒大夫大夫不得其歡客以爲
臣嗔臣乃逡巡謝卻託爲暱于東家之美人客不
悅去輒告四鄰謂當徧毀于諸王大夫以敗臣名
戕于臣身臣聞之笑爲微詞曰夫名可以客成斯

蓮鬚閣集

卷之一

聖

可以客毀則又何有于天之富貴命之生死王曰
然則先生遂無所謂知己者乎對曰有之夫三年
不與而猶窺觀詩所謂中心之好禮所謂不盡人
之歡者也若夫醉飽不厭摩厲求索應諾如嚮持
人乘隙此非嘉賓是爲惡客王曰其形類若何對
曰長髯善號將指輕舉尚有童心能爲巨語其來
也或幣重而言甘其見也或視下而神佇旣而假
復陶之羽以爲衣壞章臺之垣而思處淫芻蕘以
致錦黼商人而得環問冠法而心快哭日食而淚

潛於是讒鼎鑿鑑闕鞏繁弱夏后之璜殷虛之鶴
謂鬻獄而可得曾不已其要託又或受璧反餐割
心爲詞買玉得石室怒市貽再醮懷羸屢從夏姬
醉不可遣樂謂我飢爾乃毳衣如葵奉時辰牡或
求慾秦龍或食主以狗猶思髡玄妻以爲髡剝寶
珪以飾首裸鳳凰以爲被醢肅爽以進酒予求予
得如取如攜拂意失望爲菲爲蕒笑孔張之無禮
謂子產之紛迷計罷我于犇命將教吳以轅輓是
以臣觀客星或過歲而爲福或集婺而爲妖福星
遺鬻閤集 賦之一 望

北門曷憐是謂集妖或止或遷遇虛速行忽及翼
軫箕爲傲客守則生疾肆厥播揚不相容忍王笑
曰是爲星也然則可崇之乎對曰可在坎之困爲
尊酒盥貳用缶祝史以告曰曷之用納約自牖若
方暑闕地下冰主人重繭衣裘出祭而齊甚或號
而出走其未爲灾尚用璫玖其旣爲灾也則恐懼
修省以備不虞勿用瓊竿而以儒書或桃弧棘矢
歌巷伯而呼之曰取彼譖人投畀豺虎豺虎不食
投畀有北有北不受投畀有昊王聞之於是感念
玉之師屈大夫知爲忠也時當春日高堂清讌歌
吹雲從相顧黯澹忽如秋容亟止玉勿復言蓋以
爲不如賦風

遺鬻閤集

賦之一

望

言五

影園賦 爲鄭超宗作

今夫形如幻也影爲真也何以明之每念古者不獲其身微言散行猶見其人是故陽爲外景陰爲內景內景者則有顧兔入腹涵形止靜在物爲鑑恍兮如咫尺可望之仙境在人爲夢忽兮如縮地而遊崑崙壺嶺外景者則有重離暉炤大火色塗龍銜炳乎逐日之林蚌精耀全燭夜之璧其於人也爲心之炎是流形而絕跡維達士之逍遙今託斯意而兩適爾乃聯瀟復蔭以栖以遲丰茸宕漾

蓮鬚閣集

卷之一

望

三

晶晶漣漪浮闌曲動映樹交垂荇風濤帶柳浪冒絲鸞驚燕舞頡頏踟躕飛錦鱗啖葩而躍餌翠羽拂藻而投枝故或張燈卜夜捲幔如晝八窓倒見重樓搖綴縹緲兮疑步障之斜拖鬢鬢兮若鮫綃之疊覆螢似星而雙渡屏隱燭而方漏又或綠涯布席氣清人集谿谷簇夫波瀾城滋激而鬱壘削瓜投李優游止諠濯魄則纖埃悉屏引竿乃遙霞並吸當其長嘯懷人則月滿池沼又在屋梁梅添壁素藤與髯長枕藻側栢節山層岡颺凌畫棟斗酌

蓮鬚閣集

卷之一

望

三

曲房簾紋積聚穀霧香茫開戶視之各天一方當其得意獨往則瞳矐容裔舒靄散蘂膝苗湛珠漁簪曳綺黃鳥窺友而嚙霞朱英積砌而邐迤雷轟泉和雲開淵瀾樹色江聲虹交虎視若乃迷樓之墟蕪城之隅芍藥園金僊禽冠朱歌浮天去鹽鹵地濡香謝玉鉤之魂臺落瓊樹之苓東山召伯之蔭北海大兒之嘒比陳檄以七發見張賦于大巫亦因之感慨夫東陵之侯五色之瓜是以陋金谷之石崇擬攀輿之潘岳舟楫若武夷九曲桃津之蔽虧杖屐若神秀二奇石屏之犖確鐵橋劍池况其翺翔焦谷璞墓供其浣濯虎阜千人坐於堂均瑤艸三神睨乎題桷蓋莫不命新豐之巧匠寫形神而相學於是眺蜀岡挹平山七峰轉漢九龍蜿蜒寒有竹栢之色際乎翠微煥有芙蓉之氣弄乎潺湲華有雒陽南粵蠶叢夜郎博望異域之種實則馬乳天酒旁側黃綠昆明上林之間童有頽士之侍婢有康成之班籤題七略仍昭明之樓軸縣五岳唯少文之攀於是羅浮之客餐花之侶過

而樂焉玲瓏兮娛青暉之互披紛縈兮散澄明而
覩縷既窈窕而寂朗復超忽而輕舉誠不知何真
何幻亦安辨其爲客爲主主既善繪兮又道子水
影之畢肖客亦能賦兮擲興公之金聲而和汝

蓮鬚閣集

賦
卷之一

七

共

皆園雪花酒賦

爲劉安世作

僊人辟穀飲有花釀種自麻姑越嶺胎餉驕燭夜
而狂嚙勝樹酒而辟恙爾其爲株也莖如秋蓼色
漬露桃江風吹月影若松濤爾其爲醞也鮫綃龍
涎挹注餠餤烝之浮浮實以鴟夷爾其爲滑也醺
今蝶夢覆兮蜂飴醕若蘭露糟若菊英當夫國有
厲禁謂糜米穀吾爲書以告之曰非寡婦之滯穗
乃天錫之美祿當夫初筵載詠屢舞爲尤吾爲歌
以亂之曰若藥不瞑眩厥疾不瘳於是賡湛露樂

蓮鬚閣集

賦
卷之一

一

三

醉侯勝靡蕪兮蠲忿視護艸兮忘憂有杜康氏傳
本方而訛之或又用羅浮之落梅麻姑乃渡海而
大笑睇美人之頻來

花碧色產園之江湄以釀酒服之却病

春浮園賦

爲蕭伯玉先生作

鬱何其紛縝以襲新兮澶湑逢淳而漏蹲艸香旣
駘駘兮木葉又駘蕩而繁歎山風光而環被以颯
纏兮杲旭沐浴而蒸翳乎斯園秋實每離離而濡
霜兮亭氣清而崢嶸涉寒暑而臺寢適宜兮陽雪
交疑夫黔羸景春和而得諡兮暢靜修以發情窓
櫺遠濯宕于錦江兮見天柱之搖漢肖神螺以作
房兮楹棧屈結玲瓏而緣幔簾互窺而爐薰縹緲
兮忽反顧而離立於嶼岬影龍鱗而絢月兮水波

蓮葉閣集

賦卷之一

五

音三

迤邐而翔帷激絃歌而落花舞兮俄風雨輶輶以
應于琴徽驚散羽而晴奏兮燕亂流而差池魚躍
階而荷藻菱荇零漫兮獸駭奔而止涖白鳥下翠
微兮鳴躍禹步而躔起石碕被而舟梁蜿蜒以絕
續兮嘯岡阜而跂待松柏梧桐各有攸植兮衆卉
立煙露而婆娑部署吳宮之女陣兮或馳令斬其
頑柯豫章合抱而蟠蔭兮欣夕霞以長哦怡萼不
而迭吹兮紛友生之求索惟幽尚與斑荆兮杖履
錯而觀奔命觴詠而行鼎自今稱先秦之冠寫書

旣盈於七略兮圖又敵乎大貝勒寶翰以名齋兮
符姓字而微會暢無生之玄旨兮疏奇文於方外
雖蘿薜可巾帶兮豈組綬而櫻顏匪斷羽於林泉
兮佞矯首而心閒仰功成而身退兮侶赤松而還
山

蓮葉閣集

賦卷之一

五

全六

蓮鬚閣集卷之二

番禺黎遂球美周著

四言詩

附擬古樂府

恭遇

上耕籍田作詩八章

崇禎七年春仲

帝德萃虞王功尚周歷畔啓化幽穀詒謀徇齊應
運肇祚承休昭穆錫嘏邦本是求

典集其成鼎燮式玉種稯亨晬耒耜淳樸取益必
躬出震聚欲爰載青旂遂戒龍幄

星辰文從漢出武器遊陋夏補觀快宸祕旭杲有

蓮鬚閣集

四言詩卷之二

一

重刊

慶度恪司事樂氣流元乾坤大至

峻饒皆備三九既任百靈矩翼萬類宮音象步義

畫風洽舜琴勾芒懷從上帝惠心

祖考蒸嘗士女祝勅軍實赫張神人攸眷占協賜

雨動若雷電稷稼告成鎬飲咸讌

汎流宣豫鳴球載歌日就被輝雲從布和數舉德

飽位列會嘉素餐近懼衍食旨多

三錫實繁五色惟物工稱于勞農乃不屈趨躍佩

帶紛繽塵黻出毳拱衛入徐散拂

輔德有象春官威儀璇杓受祿穎粟采詩家食卜
吉井汲且垂傾風景化矢義蒙滋

幼婦篇

幼婦皎然年當艷時眼若秋水面凝寒脂于歸老
夫命爲雄雌情乃不屬義安可離不如齊女遲歸
愆期嘖嘖來卿報讎名垂木蘭從軍身等男兒緹
縈感慨爲帝者師束髮事夫更欲何爲寂寂當窓
札札鳴機織成大布以禦寒威三丈作被餘裁爲
衣非無刺繡錦組光輝非無雜佩紉襲蘭芝色旣
匪尚幽嘿自持淑順終老何求人知雖無人知安
暢以怡

蓮鬚閣集

四言詩卷之二

二

重刊

孤鳥篇

孤鳥卓卓回翔自天念無儔侶畏聽鳴弦託婚雞
鶩飲啄爲緣一啄尚可數啄爭先呼出主人逐之
野田幸乘長風高舉翩翩朝鳴扶桑夕宿華巔鳳
凰爲群鵬鵠參聯俯視雞鶩肥且烹煎欲銜之去
盡爾天年見我長頸謂復垂涎登栖入籠恣飽嚇
然主人望我羽翼加前鳴中律呂毛中周旋願借

歌舞享爾甘鮮為謝主人好生為賢念為黃雀代爾銜環

壯遊篇

壯遊我我戲謔逍遙出走豪杰居祕矯燒榮如舜
華載旦載宵慷忽以慨馳驅遠敖白馬朱纓玉勒
金鑣繁弱魚服鮮卑寶韜昂昂大道公如風飄問
君何為舍佚即勞誓雪國恥以舒鬱陶死重于山
生輕于毛西當滅賊東欲破遼孟賁抱鼓慶忌從
輶歸來享客易牙在庖東海為酒泰山餘散矯矯
出三臨鏡天天將子尋僊結髮垂髻妾為王母君
為子喬

獨漉

獨漉獨漉水湊泥濁獨自揚鞭不及馬腹英英白
雲風來則分舉頭射雁回頭見君君從何來中道
行苦日莫無主能不徘徊猛虎飢啼是東是西望
之不見荆棘齊迷我欲登高登高為勞不如白日
還衣錦袍羣鳥飛天逆風不前不如栖雞羽翰翩
翩

道賢問集

四言詩
卷之二

三

五

善哉行

人生百年晝夜平分與我之日三萬六千一解
日月周天上有僊人勞勞災咎為束星躔二解
厚恩高義揮手量錢所求不應兄弟失歡三解
顯名厚寔畏盜憂讒念為貧賤其如子孫四解
大鳥翩翩羨乘長風會舉兩翼安得息肩五解
成金點石所貴神丹慷慨結客毋有貳心六解

道賢問集

四言詩
卷之二

四

五

蓮鬚閣集卷之三

番禺黎遂球美周著

五言古詩

附擬古樂府

擬古雜詩三首

遠與君別者昨日已今日迢迢萬餘里歸期安可
必盜賊多殺人兵氣天地黑昨日我出門卜筮俱
云吉不愁飢餓死但恐隔異域傷人定相笑信誓
嗟何及人生非鹿麋孰與不交識夜夢各相見晚
食各努力

蓮鬚閣集

五言古詩

一

五

醉臥仰視天天星亦胡然卷舌能食人一卷百禍
連壯士血如漆氣熱燒九邊大地吹黃沙白骨爲
塵燐鬼伯舐復厭心苦肉不甜生季只滿百見此
良憂煎不如且行樂樂意誰能宣陌上多游魂紛
來纏竹絃
盈盈樓上女織素當窓月十日成一疋輕盈等飄
雪愆期未許嫁坐長垂腰髮卷素不裁剪摺疊恒
恐裂刺繡鴛鴦紋月色映明滅下樓喚買絲上樓
情脉脉絲價已十千空手從追索四鄰持金錢尺

素安肯截畱用爲嫁衣夫婿永怡悅

擬古少季從軍四首

左手斂垂髮右手拍長劍行行已萬里馬力直於
箭追得負心人扶骨獨畱面攜將報所知當夜重
開宴衆客輕後生酒至坐疲厭不語疾馳出復向
沙場戰

夜宿河上沙日飲河流水河黃不炤面心熱酒發
耳男兒漸有鬚安能悅女子不如老邊庭夢我長
暫美

蓮鬚閣集

五言古詩

二

五

狀貌若婦人力能挽強弓豈是木蘭女無勞認雌
雄昨日繡旗下金甲騰烏龍胡兒皆歎惜關氏在
其中惟恐生得我引去馳下風陳平有心計恨不
攜我從雖能解重圍亦笑非奇功
據鞍斬單于拔燾戲旋舞餘勇無所施搏得陰山
虎獻馘入漢廷金印炤旗鼓拜爵當上公賞賚出
珍寶主上方好少分功殊驥武列侯半男寵自媿
全姣好惟願歸南山射獵能供母

述古 并序

古詩自十九首而下多擬作矣果依文托
骨未難爲繼於此詞賦事寧讓與製耶予
少讀書得意忘句取義斷章惟於懷古思
頗淡湛壯遊攸歷烏能已焉於是引韻隨
體聊吟慨慷凡十首

北風何蕭蕭感慨過易水蠻尸一少季矯矯今壯
士藥囊提匕首殿柱空復倚遲發失所期燕丹匪
知已飲酒荆卿怒俛笑田光恥徒令高漸離擊筑
入秦市

遺鬚閑集

五言古詩

三

夢蜨枕觸體觀魚有至樂塗龜曳其尾犧牲任燔
烙彭殤既可齊鵬鷃應全適把酒上濠梁不見莊
生跡人生百季間與運爲順逆存神蟄龍蛇良玉
瑕圭璧往來莫或知出處無損益曰予事驅馳巖
栖渺何擇揆彼逍遙遊誰爲腐鼠嚇

九月塞門寒將軍遠圍獵酒性渴復怒虎血騎生
軟滿酌飲頭齟齬不堪漆何人武靈服騎射羣
椎髻將軍運後臂雕弓勝重革殺勿殺降封侯
強氣魄

項王起江東所志在富貴意得氣易餒爲時豈不
利初吉示必死終凶在分地衣繡恐夜長立霸徒
自恣不敢續亾秦鴻門乃兒戲漢本無小讓楚已
失大計平間亦旣行越反豈無意往來苦楚兵并
力寔鬪智至今陰陵道夜雨英雄淚思歸豈成王
豁達終獨帝

于公昔治獄平恕民無冤師伯去下邳神醉臨俎
樽或有鹿夾轂宛彼高其門至今傳淮陰宦轍一
何尊碩鼠與蒼鷹比比胡足言矧復受縱指區區

遺鬚閑集

雜詩

四

報讎恩

積怨豈無自忘懷良亦難睚眦相往復切骨有餘
嘆爰絲毀絳侯後乃與交歡上前辱趙談所以能
自安鼂錯中其禍東市摧心肝錯亦始惡絲案受
吳王錢毒害有交報刺客無終賢不如彼從史醇
醪醉寒天

西施乃殊色始亦教歌舞艷女待爲容大臣宜握
吐美袖掩空長鳩媒困延佇寂寂苧羅村春花幾
風雨

翔鳥無定栖飛龍無亢鱗韓信在淮陰飢餓不謀
身進食豈望報斯言良有神區區王齊楚免死狗
亦烹孰與從赤松辟穀畱主恩千秋漂母祠堪與
黃石鄰

賤日衆所棄貴恨結交遲不見朱翁子采薪惡其
妻卓女信淫奔乃在倦遊時激昂負弩過忸怩乘
傳歸拙哉蜀王孫知音羞女兒

曾參不殺人慈母終下機無兄云盜嫂世事皆可
疑因識秋胡婦却金慚所之冶容既若誨何以規
蓮鬢閑集 卷之三 詩 六
男兒皎潔美羅敷曾來使君思羅敷但采桑使君
豈無妻君子防未然淑慎各自持

度嶺作二首

山腰如美人假寐春亭蚤長袖擁雲鬢舞帶垂芳
艸樹雀斜翠釵谿谷漾錦襖畫眉修京兆復有張
郎好結束洵多才可憐金鑑老時人尚新妝落梅
風莫掃

怪石與古松林立如甲士銅鱗作而怒姨盾絢犀
兕不肯受秦封鞭笞焉及此往見梅將軍功歸漢

天子至今往來人向午如趨市金梁待翡翠明珠
疑薏苡亦有吳隱之唸詩酌江水

古詞二首

公輸刻木鳳多年猶未成衆人重公輸始便求鳳
形及其似龜蛇翻訝公輸名勿復與相語但須吾
技精忽聞雲中笑縱似何足驚不見丹山雛出卵
能飛鳴

女兒剔指甲銅盤落神龍誤謂古琴絃彈之應黃
鐘解絃棄堦下何以別沙虫展轉臥污泥不覺隨
蓮鬢閑集 卷之三 詩 六
射工一夕聞雷聲自悔失所從振鬣能興雲蜿蜒
入天宮習知含沙態謂帝勿復容寧當負私心不
敢欺至公始識貧賤交無爲信心全惟有道義盟
庶幾能始終

閨情

明月皎夜光朝鏡如懸水炤影猶自可炤形嘆相
似夫子抗達節迢迢萬餘里肯爲兒女拘賤妾愁
獨爾芝蘭不再榮舜華胡足恃空房挺光艷將無
鬼神喜芳盛乃還棄彫落徒自恥嫁夫勿男兒娶

婦勿女子男兒志四方女容易衰改何以副中情
比翼栖連理

結客少年場行

生兒未齊戶結客少年場借問結交人不數秦舞
陽泣者高漸離沈者田光醉者名灌夫美者張
子房感恩思報仇相送大道傍白面坐桃花匕首
先如霜男兒無意氣何用七尺強一嘯向豎儒俠
骨違故鄉

從軍行二首

蓮髮閣集

五言古詩
卷之三

七

汨汨河流水行行萬餘里萬里隨所之從軍還何
時生還不足顧誓死從軍路旗麾壯士勇鼓重將
軍怒飲馬不解鞍嚼雪不知寒陣前殺氣熱戰後
星芒先驅若飛鳥兵行多號少一戰塵頭散再
戰軍聲小敗走與夜亡行伍各衝當轉關不容已
踏爛左賢王
從軍復從軍登高遠臨眺山寒餒虎出天黑腥魂
叫燬憑狼矢煙風吹鬼火焰大宛貢名馬烏孫奉
新詔望望絕王庭但倚燕然嘯

古俠士磨劍歌

十季磨一劍繡血看成字字似仇人名難堪醉時
視舊仇劍邊鬼新仇眼中淚倚嘯復悲歌嚙斷長
虹氣不得語公孫阿世斯其志

苦寒行

遠行良自苦南人馳北道燒冰雜塵飯鬻豆作馬
艸火凍夜雪先霜籠朝鬢老途遠行入夜日短起
喚早路傷多枯樹枝重垂欲倒路下多危石水乾
城如擣前有餓虎啼後有僵魂槁問爾何所爲驚
惶亂懷抱燕姬直酒壚趙室橫錦襖過耳不留聽
入目如絞好策金共馳駿獻玉慎懷寶旅人誠先
笑懊惱復懊惱

苦熱行

山高不可越天高不可量羸瓶坐井底割輪愁津
梁放士如飢鳶站站飛炎方秋冬且氣溼春夏憑
雲光長蛇伺我門射工登我牀白日不退昭酷吏
威乃張游情翼獐虎富畊爲窮殤殺冠揖大盜綴
纒繫善良飽飢未云樂叩戶還驚惶文章患來田

仁義疑漫藏森森大海涯彈琴餘慨慷

放歌行

龍肉不可飽珠貝不如衣放臣恥忠名察主容佞
詞重雲障白日蚤暮安能知相去日以遠誰見君
所爲行行遵大道齷齪如伏機蟬綏翼爲重范冠
毒與懷臬音豈療妒狐媚生疑猜中夜獨延佇昂
首臨高臺占星望恩赦懷德視泰階豈敢厭溝瀆
庶幾興艸萊平沈楚艾滋夷養周原開聽我放歌
行千古有全哀

蓮鬚閣集

五言古詩
卷之三

九

南國篇

南國有艷女十五居紅樓樓上鳳凰鳴樓下鴛鴦
游楊柳覆朱闌芙蓉環綠溝鏡月曉雲宕玉面翠
蛾浮粉汗微風氣衣袂層香畱雀釵膩易斜釧臂
滑且柔新妝宛自矜搖佩臨芳洲山色映遙黛艷
影涵清流陌上聽吳歌花間荅齊謳楚腰約舞帶
鄭曲彈箜篌相逢遂罷作妖冶忽如羞含情一爲
奏新聲諒難酬婉轉吐朱唇光彩回鮮眸牽雲排
鳥翼渡水驚魚鈎駿馬不肯行蠶絲絕其抽歷亂

飛蝴蝶參差鳴睢鳩光榮謝舜華衣裳說蜉蝣玄
鳥西復東雄雉旋且雉爲此紅樓女紛紛如有求
此女不留盼見者終難休借問夫婿誰何以副綢
繆

全聲歌

今夕是何夕側身奉君子明明銀燭花綢繆細相
眎羅帳畫芙蓉映面芙蓉紫繡被橫鴛鴦正與鴛
鴦似仰望牛女星迢迢不如此感君方寸恩報君
何所是願爲白藕絲藏君心竅裡願爲和衣帶抱
蓮鬚閣集

五言古詩
卷之三

一

江南曲

天上月似船江南船似月載去當載還吹落梧桐
葉新月待新圓燕尾剪殘煙莫打鴛鴦瓦怕斷琵琶
絃夢郎擲金丸醒來握蓮子心苦不自知但得
眠來喜藕絲抽寄郎辨作紫騮韁倘及騎蝴蝶鞭
來過女牆行行繞回字定是今朝至洗手上高樓

釵頭簪茉莉開匣見郎書富貴是歸期
扭碎茉莉花換取金縷衣

寄謝伯子

十齡相對君十季笑相視春風拾桃花
秋衣把煙翠俱是窮愁人清歌當狂淚
淚亦不足垂含愁但違異盛季坐流光
何時稱得意昨日見麻姑白髮今綠地
感此長念君誰爲豁幽思

新卜虹岡秋日偕諸子集飲作

招隱怨迷津古堞餘高土鋤茅遂卜居
甘澹忘貧

蓮鬚閣集

五言古詩

二

音三

苦讀史託是非論詩見今古窓雲倏窈窕
簷翠移媚嫵西風一夕至庭樹爲歌舞坐
客倡吳歆列和如鐘鼓斷羽惜文雞能言
笑鸚鵡自適淡山情玄心任城府

詠穉子

綠滋映堦城白石蔭辛夷虛簾日方午
舞影出參差散繞逐花落遙合搏蜚飛
囀聲倏有義置物無餘疑主幣捧桐葉
客馬巡竹枝或復揖讓食旋載

芙蓉旗

奉題忠孝祠詩 并序

忠孝祠祀王叅藩公也公諱綱餘姚人洪
武初以平潮州之亂回經增江遇賊不屈
死其子彥達大罵求死賊義而釋之俾以
芊芊農公尸歸事聞之 朝卽斯地立祠
祀焉迨公六世孫新建伯文成公至粵爲
文謁祠系以詩今制府公則公十世孫來
鎮粵與前爲直指按臨咸庀祀事諸官僚
人士徵詩賡美爰有斯作

蓮鬚閣集

五言古詩

三

音三

明運耀八紘皇祚垂靡極永滌羊穢爰懲雉免
匪篤生英雄佐輿塗紛努力勳存帶礪盟烈血康
山食更有過涉臣貞魂妥南服被命截鯨鯢死綏
酬社稷蔡公義旣勵灌勇情尤逼執言誓同殉格
暴歸羊革尸祝重典禮俎豆感行惻蜀廟諸葛遺
漢柱伏波立何如名世賢代興懷祖德弓矢有恒
賜斧鉞儼重卽奇功侈新建懋伐還茲日旄節觀
題楹英風凜餘膺昌後報匪殊旌勩斯同識敢愛
濟蹇勞匪躬以爲則濯濯賴 皇靈恩休奠家國

贈張受先

啓始載鉛槧上國欣翱翔冰泮雪旣消朱葩迎鼉
陽文心與雲集道翮誰翰張之子應運作百和先
一倡攀飛操威鳳辟邪屬神羊流俗亦起頑聖人
思見剛矧子託交早旣覲靡愆忘永矢奉良規濟
津是爲梁

贈張天如

翰音美其蹠不如鳳凰毛巖桂垂蠹柯不如珊瑚
高君子永終譽仝人焉號咷燁燁向日葵安能沒

蓮鬢閣集

五言古詩
卷之三

十三

言

蓬蒿燕燕自于飛安能隨伯勞嗟予海濱士慨慷
行以敖束書望壇坫受事咸建橐贈佩當佩蘭入
羣惟載羔

贈吳駿公

聖帝肇中興至人亶當時雄文糾瀨氣鼉陸訓夢
思子淵洞簫賦司馬長門詞兒奏復爲爾終對烏
足奇未若青雲彥鉛槧輝綸絲弱冠勤握髮謙亨
靡窮期

贈邵僧彌

邵子樛花詩艷破仙人夢我從羅浮來清光遠相
弄鳴叶雙翠羽威攢五色鳳左肘自楊生商嶽與
風送昕莫怡過從餘馨寄遐諷

飲酒

艷女每擅寵才人多好名不如遠妬忌尊酒見平
生杯勺興斯夕濯濯初月晴呼吸遍形氣澹動開
神明何以趣我遊三復山海經

叅曹溪道場宿慈師影堂作

大教齊事理凡心交信疑四太示所聚天人顯廬

蓮鬢閣集

五言古詩
卷之三

十四

言

師頑仙旣遠遯毒龍亦恒依作用有顯祕知量無
參差後起仰高踪途轍何合離法興金固城旨沛
湯濬池嗟予躡形影淑問啓新知茲來仰堂構攝
心覩威儀餘磬入松風高鐘旋翠微廊櫺窈窕轉
塲檻玲瓏施香煙界溪流燈月藏山輝晦息意乍
定梵聲發嘗期共歎中興功俯禮無異詞

次江西憶大兒小兒偶然成詩

大兒名長雄小兒名石官大兒始讀書問義生波
瀾小兒恒索食或啼或卽歡昨日我出門蜀茶花

未殘大兒立花下嘿嘿衆相看問言將兒去掉頭
作語難小兒去索食與食且未闌我母語我行古
行毋盤桓恐渠亂牽衣遂已出江干

訪徐巨源

五嶽不相見四海水自全日月望相望相抱光如
弓十季讀君書一字復一重恨是古之人鐘鼓徒
鐘鐘何意當吾世遠道能相逢叩門若還家入座
如登峰易爲掛壁曆劍爲參人龍數米度琴檝坐
枕看詩筒佳兒立左手友生偵下風當食箸頻畫
蓮鬚閣集

五言古詩
卷之三
一五

醜酒臨天公嗟我胡守雌徐君爲真雄

入雲栖山中禮蓮池大師塢作

壁水盡功德至性通儒禪吾師起縫掖爰蒔金臺
蓮道器無祕現形神徹人天好生以爲意淨域歸
自然遺骸等碩果大教恒薪傳塢宇肅日光堂寮
結爐煙請觀花藏臺渺渺須彌邊復有護生城毛
羽咸潔鮮無乃皆像教參契卽重玄松房萬木蔽
竹徑祥雲聯如何桑樵官鼎鼎徒敲偏吾將以報
師儒服不爲膾

中秋十三夕自白堤赴李仲木約全諸公坐

月宿灌谿老師齋中

素景澹空際予心偶全秋權煙復諧約采月停樛
流晶氣沐寥漢餘懷愴芳洲傾觴屬神契列簞爲
醉謀夢涼疾亦蘇信宿維蘭舟

梁溪黃心甫秦以吳二子訪予虎丘留詩失

值

出入亦以度病起山且寒偶然曝背去二仲來雲
千留詩得半面肝腸如鏡看言在竹亭上看竹兼
蓮鬚閣集

五言古詩
卷之三
六

未難盤盤盡空林望望過石壇晨興信藜杖不見
隨所安

登太山上天門作

曉日上紅門向午在盤道翀鳥等游魚壽栢齊寸
藻高天自無雲俯氣互遙顚衣帶須臾更煙流合
離抱凌杖掛層階浮身射衆寶石壁噉瑤浪陽冰
溜晴潦宇宙何寥寥經過懷玉環

寄懷徐巨源

可憐少殊色我輩如佳人傷春苦相念慰藉惟保

身自從過子門相留坐明月得句如折花簪花爲
梳髮猶恐外人看不似初離別離別幾何時春風
吹柳枝新月照客牀不作蘇臺期前日有客來言
子涉江水敢望不敢信吹簫待吳市昨夜有客還
送子酒一石寄酒不寄書結言在疇昔碧水自悠
悠烟花不流還來與子期作賦全悲秋

吳江舟中感念先高士夜遂夢見起以墨研
淚爰識斯作

咎者不識禮孝道多所違或狎少季場或僻書與
進賢閣集

卷之三 古詩

七

書

詩或逐高朋會或結窮交知意氣人所慕聲名忽
以馳豈知爲人子有一非所宜我父本碩德博雅
爲世師餘興復不淺風月開襟期我始因過庭坐
客稱佳兒弱冠志四方色養遂已虧父今本好遊
兒不於焉隨父歸兒復出兩載兒乃歸賓朋交雜
選登堂重修詞母乃父勞苦借讀鄰一枝敢忘定
省節烏戀曾幾時敢畜私錢帛解贈恒不支只恃
愛日長詎識沈嶮岷牀前跪侍疾痛哉永相離雖
誓斷肉食何能一補之雖爲資蓮邦寧似居庭幃

行行乃復見音容儼昔慈獨坐擁萬卷兒亦前戲
嬉夢樂覺益哀見喜想逾悲願告爲人子承歡慎
毋遲

送關子喜王崇閭二子入都作

北風何蕭蕭明月照我牀仰見鴻雁飛下視青萍
先思我全心人翱翔入帝鄉帝鄉萬餘里雙闕
雲中起七政齊玉衡三公慎調理被服睨聖賢冠
佩何翩翩及此相交結豈怨羽翰別見龍利文明
貞士持苦節

進賢閣集

卷之三 古詩

六

書

酌雲淙邀瀑亭

全陳秋濤老師作

斗酒故人趣牽衣坐巖苔縣泉與雲落寫景滌尊
罍萬翠忽欲動態合如始開山中千歲流到海生
塵埃僊人太古絃揮彈聽徘徊餐花痛飲酒以此
名千杯愚谷當可移媧石留天隈翼舉稱經營飛
練憑剪裁

途次寄兩弟山中

旅服涉塵滓戒途如卽戎雙飛蘸水燕孤鳴出雲
鴻江南逆遙翠丸乃吾山中茅檐纈丹實霞慢披

重重芳蔭隱谿梁激流注遙峰伸足濯雲瀑俯首
聽煙松嗟我全生人食貧守幽蹤先人有遺區樹
植意想從蘭茗被巉石城滋襲苔茸箕踞弄鳴絃
泠然送泉風胡爲事行役勞勞昧所終歸歟遂結
廬與爾巢梧桐

七夕酌李文中竹圃留宿作

天風吹雲盡恍聽銀河聲虛堂亂螢落萬葉蕭蕭
鳴客留主盡醉一榻橫紗屏月沒衣浮香獨起看
明星卽次愜幽賞轉傷羈旅情誰能與夢來相對

蓮鬢閣集

五言古詩

卷之三

銀燭清

奉寄總河張公并序

大中丞東陽張公頃宰番禺時拔遂球冠
童子科教愛備至旣而公任應天巡撫凡
六季特召入面對陞任總河庚辰之秋
遂球罷公車南還見吳中人士以公去任
爲思不啻番禺人之思公兩地甘棠交切
樂慕不揣爲詩附吳人士書以奉公兼志
媿感云爾

張公鸞鳳文孤軒試爲宰酌水重吟詩下車先泣
罪五穗恍臨仙六季庶無餒瀕氣振高天膏脂留
大海社稷並尸祝朝堂吐丰采妖氛斥瑣闥寅
清肅察案節鉞鎮吳門旌旄新壁壘如投公瑾醪
累奏伯言凱囊未盡得見碩膚每隆禮兵吏各懷
恩感激至流涕金湯鞏天塹東南歸愷悌轉漕蕭
相功奏牘山公啓民隱亦旣恤士類尤得體急捕
射工盡屢伐鯨鯢徒鋤莠育良苗去棘莠馨芷儲
仍調豐荒衣食興廉恥得與載碩果頌碑感

蓮鬢閣集

五言古詩

卷之三

天子簡命重司空誕敷勞治水召見久虛席聞聲
識曳履今來髭髯白簪侍威儀美龍顏爲咨嗟
虎衛環注視晉接語綢繆宴享陳鼈鯉飲御盡夔
禹祖帳填都市欽哉玄圭錫魏乎天柱倚八伯歌
以和四載乘伊始步禱隨格天貢賦欣舉趾新政
忽以傳舊德食何已及門如遂球圖報有全矢憶
昔旣成童未學多鄙俚試日數千人從公選一士
何意混驪黃遂獲稱桃李于今十六秋空慚犬馬
齒云何附雲霄庶幾知義理粵地遍生祠耕耘獻

研豕祝公每神醉面牆得仰止吳人盡口碑孤寒
亦衣被對公咸意消樂郊逢燕喜銅柱伏波銘峴
石襄陽峙何如哀鳥思更爲霖雨俟利見普德施
大吉占鉉耳竊附甘棠頌策足淡自恥

秦淮曲

花紅人髮黑綠水流香國炤水樓參差朝朝漾春
色落月住簾櫳金鏡雙蟠龍風開紫羅帳繡被吹
芙蓉晶簾互明滅艷曲花間發鸚鵡不知寒隨人
歌白雪

蓮鬢閣集

五言古詩
卷之三

三

清溪曲

日飲清溪水夜宿清溪煙煙中雙白鶴落水踏紅
蓮蓮根抱溪石蓮子生石壁絲牽不自繇心苦半
枯赤白鶴似能言銜蓮飛上天口銜不得語語便
落人前

莫愁曲

茸茸沙樹煙沙白高如山青山搖水動歡去幾時
還山青有時綠搖櫓聲相續載夢過江來聽我莫
愁曲身是江南人不見江南春春風吹裙帶拂起

落花塵

招隱洞尋玉藥花亭作

玲瓏古洞深窈窕遠相尋尋仙不可見尋花松半
陰山人向予語只在石亭許可惜春江月但向春
江柳江北望迷樓翠幙珊瑚鈎瓊花淚煙晚玉藥
不關愁本是仙人樹不戀繁華土誰能不染心飛
還作香雨

中秋十七夜宋令申給諫招仝陳藥亭吏部
待月虎丘石上作

蓮鬢閣集

五言古詩
卷之三

三

石澗聽泉冷銀瓶轉長綆美人發纖喉汲起霓裳
影露垂髮簪重杯光墮金鳳三絃學人語四坐嘿
如夢節短又聲長但覺吹微香賦風憐宋玉爲雨
恨襄王

聞寇陷襄雒

社集全區啓圖作

守文 列聖德啟胡 高皇功 明運宜無疆我

后承豐隆過臣亶焦勞濟蹇誰匪躬金甌缺璫
左餉額勤輸供遂以困閭閻焉謀備幸凶適郊逢
碩鼠杆網憐飛鴻中原多悍寇懦將愁頻攻馳驅

十餘載躡蹠如乘風荆襄江上流雒陽天下中宋
轍有覆監漢都憂其終近聞亦傾陷官民泥刀鋒
星隕亡上將藩決哀 大宗狂生識其故伊咎神
憑叢撫降但養虎凶服嗟臨戎請劍曷斬佞伏蒲
烏爲忠 朝堂難戰勝臧否疑府官父書趙括慚
負荆廉頗雄以此思古人愾敵將何從殷憂已疊
警我 后惟 天聰河清洗甲兵酌酒趣羣公

蓮鬚閣集

五言古詩
卷之三

三

五

蓮鬚閣集卷之四

番禺黎遂球美周著

七言古詩

附擬古樂府雜言

南都篇

并序

聞之古者帝王建都不求居險公矣大哉
然所以勒仁義之甲冑厲道德之戈兵卽
於乎寓兵家推言九地揆厥絲生不是過
也 明興定鼎金陵旣而 都北邇自東
西 突我 三輔或私憂之豈知居重
運鬚閣集 七言古詩 卷之四 一

春汎秦淮水秋宿莫愁湖金陵占王氣 玉殿鎮
南都南都自是周豐鎬大江東去如環抱山山回
首拱 神京樹樹垂枝臨古道天闕平懸牛首高
栖霞隱望雞籠曉體勢橫看列五行光景從知涵

蓮鬚閣集

七言古詩 卷之四

二

萬寶更識龍盤氣象奇更誇虎踞石城威鏃鎖波
臣朝萬里腰回海若叩丹墀春潮蜿蜒蟺蛟龍雨晴
浪雲雷燕子磯魏文嗟天天所限諸葛窺吳吳不
移孫吳自昔持魏蜀六代繁華聊自足豈但秦遊
良爲嘗還看晉室風成俗夷吾江左起功名召伯
東山品絲竹烏衣子弟尚清談玉笛郎君弄新曲
靈和柳絲旣可愛含章梅額尤堪續季季梅柳滿
江春苦惜前時歌舞人景陽樓上鐘都歇華林園
內艸仍新金蓮六尺委初月羊車小隊埋芳塵何
處新亭空有淚何人種樹不沾巾李白紫裘應換
酒江總青溪誰買鄰繡衣亭可問功德水爲真雨
花長千里生蓮前代僧遊佚豈長策江山寧可憑
皇明定鼎岐 居然在德不在險渡江龍戰本
心服用武驅長如席捲方中新卜亦相宅旬宣教
化重分陝九十六里天街斜一十三門星衢轉堯
階羅列儼神聖禹服雍容臨黻冕后湖圖籍寶億
兆東壁文章同萬卷朱門金闕遠相望參差甲第
諸侯王虎臣爪目深列出衛士唇齒懷慨慷車書

一統正易俗日月 大明咸覲光誰信 貽孫終

放墓誰知 燕子爲肯堂驚傳 靖難師方起漢

朝七國寧堪比卽看赤舄問成王頻愁朝服臨東

市忠臣肝膽剖十族義士皮囊躍一七貞破影血

配萇弘苦節題詩羞柳子紛紛行遯繼奇忠嘖嘖

先朝能得士忠義滿 朝猶失守如何可大還

可久未若 三垣正北辰長此分星望南斗迢迢

鵝鵠列雄犀肅肅 寢陵屯細柳分明 閣道朝

衣冠敢道官僚備芻狗南官北使圖豪華看花射

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

三

蓮鬚閣集

酒五侯家秋月馨香碎絃索春燈濃澹堆屏紗螢
光萬點串樓閣龍涎一頃泛琵琶闌干隔水連橋
曲舟騎看山隨意過吳綾蜀錦稱情性漢鼎周彝
來咄嗟佳人金釵倩脫藉詞客絲毫揮鬪茶翡翠
珊瑚渡桃葉鶯舌梅魂夢筆花獨笑楊雄嗜奇字
提槩懷鉛來卽次艸堂何用作移文鍾山招隱纔
徵至獻賦供覆缶不試徒多藝羞同衛玠看時從
郭璞筮一飯子胥感五斗先生醉聲色太真心社
稷思遠志願戮神州力何憂鑑湖賜幽風有詠歌

前王全樂利賢親其不忘偏安乃非計

北都篇

王者恥偏安王居大無外采甸遞臂指江河等衣
帶肱倚太行山坐擁居庸塞滄海遠濤迴岳瀆顧
咸在 皇明建北都形勢兼前代 都城峩峩攢
六宇文武宣流若風雨九邊環衛儼親軍萬騎騰
驤列虓虎燕山銜掛長蛇橫薊門陡絕盤龍舞秦
地漁陽爭百二周室幽都雄九五 聖人九五昔
龍飛山河百二古來稀毆 直過北斗北信使且

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

四

蓮鬚閣集

出西戶西九門開闢式圖有 萬乘居守屯熊羆
廟市陰陽都應象 輦道從衡如問棊故是大
橫能協卜寧因衣錦便懷歸澗瀍營卜看如此錦
繡山河臨 帝里玉橋嘶馬集夔龍 金殿投戈
講姚姒六官率屬濟舟楫三公坐論端鉉耳內閣
絲綸煥輔台千門經緯聯簪履當時 宮中與府
中體統尊嚴無異全漢法丞相誅近侍周禮廷臣
掌內官越裳肅慎走南北玉門青海馳西東因知
輿寺盡良士何虞調燮不成功創垂承 太祖積

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四
五

累更羣宗啓子賢能繼宣王車旣攻符雪河陽
恥遊追駿馬風阿衡存毫社太甲處商桐友于嗟
魯定還政亦周公或有帷兵甲時遭竊寶弓鄭盜
須臾定虞苗旦夕共五岳誇巡幸三洲愁鼓鐘淮
南謀自左昭帝業方崇任是圍三匝寧須舉五烽
長狄專車載獫狁太原窮廣成煉神鼎湘娥侍已
恭纔聞觸瑟變卽悟伏蒲忠所繇根本固亦賴股
肱隆股肱世世全休戚根本盤盤共憑藉禹稷勳
勞祠俎豆衛霍馳驅榮劍舄河漕激水銜舳艫樂
蓮鬚閣集
府誇胡謠簫笛東南喉咽儲紅粟西北關山嚴鉞
壁遇雨夫夫誰獨行匪躬蹇蹇惟感激艱難始經
十四帝述作應傳億萬曆今上堯年符中興
雪消睨見宜知臨太平天子正穆穆無偏王道
其平平爲政豈假申韓術崇儒爰反堯舜經微
垣受事列星宿平臺召對環趨承唐灾商旱信
啓聖潢池風角殊憂殷憂啓聖豈無自軍符羽
檄班翰至十道徵兵接鼓鼙九重側席觀烽燹
卽看雷電掃腥羶復報荇泣珠桂大臣開府幾

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四
六

辟磔僉壬藏叢巧窺伺遂令中官代縉紳遂使
至尊竭心智禹室寥寥有鐸懸齊市紛紛傳踊貴
其如索罪皆可誅其實素餐爲可媿誰知萬里艸
莽臣計吏重偕已七春郭隗築臺羞自請劉蕡下
第寧無因蒯徹空持雋永說范雎未與綱成親憑
觀每上玉泉寺感事因看石鼓輪從知治世貴綱
紀無如大學在明新商宗恭默始思道虞廷岳牧
先知人碩膚垂訓誠求備邁種失出稱祥刑越王
且有共憂患孟氏是以言腹心會須脫孤雨塗豕
蓮鬚閣集
會見瀝膽傾臣鄰貨財不以賄賂耗糞粟能却戎
馬生元氣長河榮血脉喬木留都固寢陵矧
復辰居爲建極矧復地勢如建瓴矧在祖宗
有恩澤矧以皇上之聖神和歌壯士刀換犢博
物書生劍合萍峽古彈琴流解慍谷寒吹律黍全
登明明若木看調燭漠漠流沙歸內廷何處聞
雞起擊楫何人射虎老邊庭義士有田堪種玉廉
吏恒產羞遺金禮以蒐苗講農武詩歌孝友爲嘉
賓皇祖故有訓邦本識咸寧巍巍自是如天業

諤諤應須一士醒

牡丹曲

西山春色如綠紗牡丹試暖齊放花雪香千頃染
霞溼葳蕤嫩紫參差芽看花官使銀鈴馬飛魚繡
服盤堦下斜尋金彈走冰泥芳塋日冷都城夜古
道麒麟石人瘦教捧銅盤進羊炙歌兒帶纈作珠
鞭酒散馳歸火滿天半劈花趺穿箭鏃嬌紅似割
臙脂玉官街乞與典門傭曉賣郎君醉絲竹

荆卿行

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

七

寒風蕭蕭浩無主長虹曉射咸陽柱馬角生成烏
白頭遂令祖龍環柱舞端門兩兩蠻巨人九楹錯
綺排九賓將軍有頭不得語開函怒目猶如嗔殿
上呼王王負劍夫人匕首何曾驗荆卿大笑藥囊
前虹影猶侵血花艷虹欲鬪龍龍未死龍死扶蘇
作天子天意亡秦必在胡鮑雜龍腥此時是

項王廟

黑雕盤血天無光英雄千古惟項王垓下腰軀十
圍闊贈他斗印縣金黃范增先生麤豪耳啗王白

壁換天子羞令舞劍偶成功寧作獐龍鬪孤死馬
前挾得美人全差強昨日漢婦翁莫媿江東舊遊
處風雨雙魂歸共語

聶娘婉眉歌 并序

崇禎庚午賊出增江口肆擄掠有殊色聶
五娘者賊得之大喜因戲謂恨其眉未甚
婉娘從容語曰女醮始掃眉若欲婉請假
我刀刀得而刎寶安李子定夫爲詩旌之
以寄黎子黎子感其意作聶娘婉眉歌和
之

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

八

聶娘不用眉如柳雙劍玲瓏腦前後阿誰捕賊京
兆郎縱與畫眉非敵手官兵斂手賊狂嘯娘舞長
眉對之笑玉顏染暈沁紅冰羅浮梅魂冷相弔朱
絃一夜芙蓉毀雲雨模糊遠山委徒描初月走嫦
娥甲痕羞空空待洗丈夫髭髯總如此半尺垂虬
掀不起紫石稜稜婉婉爾翠娥如鍊真男子白頭
天姥惜飛光續命只有文中王從他鳥爪未肯禿
更買黛螺千萬斛人生安能知死期癡情艷骨東

風吹借娘睂鋒不斬賊先斬偷生巾幗兒

崇禎己巳東 陷遵化城永平節推增城何

公死焉歌以識之

小時曾見星如刀夜夜亘天生白毛果然遂有東
變殺我官民羣號咷年來大臣非賊殺肉爛西
曹骨橫拔賊人歡喜我人愁直令史臣羞筆舌死
難但有何天球登陴大罵刃三 此時四顧盡流
血櫻鋒滅頂猶張眸殺身遂可報 明主葬祭贈
卹特爲予麒麟踴躍鶴來歸寧似法塲腥入土鳴
運鬚鬚集 七言古詩 卷之四 九

金銅仙人辭漢歌

軒轅不死傳古銅彭咸享壽季無窮仙人况是金
銅骨試令伸手行清空揖向茂陵尋孝武日落紅
睛翁仲苦莫遣車前祭馬肝猶羨文成終漢土冷
淚如泉濺盤露療渴文君有誰鑄待校黃金釁寶
莖盤銘好勒長門賦

遙夜嘆

美人樓頭剪銀燭炤入鏡中寒浸玉樓前湖影明
綠波驚起鴛鴦睡難足却愁君夢正吹來吹來并
墮闌干曲煙水沉沉千里許妾夢難攜君夢語湖
波燭影兩搖搖鏡前裊裊嬌無主

風平詞

風平搖海帆參差城下石亭花纈籬美人藕肱抱
瑤瑟十二春絃盤亂絲愁攜破鏡看明月遙雁一
聲天氣裂阿母呼喚不歸梅夢吹香淚飛雪屏
運鬚鬚集 七言古詩 卷之四 十

鴛湖詞

鴛湖如紗碧堪語風吹乍斷長堤雨南塘蝶倦趁
船歸飛上佳人繡金縷亦有紅樓帶古橋洗妝夜
待燈迢迢拘蓮盤絲織情字倒挂睂梢吹玉簫
竹肉行郭履台先生招全陸青章諸子夜飲
出侍兒作歌因贈

郭公侍兒裊參差肉香竹孔調疾遲低昂無字有

呼吸鹿盧雙繭全牽絲忽如高雁叫寒水珍珠一串鬆喉起入耳穿心散骨毛銷魂况剪秋瞳子老婦琵琶無足憐賦蕭娛疾徒子淵轉喉合律亦聊爾撮舌清嘯懷孤鸞長繞空山疑界裂折作全心方勝疊咽如流泉寫石罅細縛飛雲入蚊睫嗟予久客積愁緒一旦閒情都有處疎然病骨醉餘蘇叫起頑仙聽鳳語

吳趨行

歌吳趨請君住采蓮船隘闔閭門香風澹月蘇臺蓮鬢開集

七言古詩
卷之四

十一

樹玲瓏玉腕若雕天留君夜醉曉窓眠江頭劍塚芙蓉萼重開攢作朱闌閣望見子胥騎白馬西施與戰回廊下腥魂索食怨魚腸莫嘆蛾眉如箭香笑擲楊梅鵬相戲機槍豈炤羅襦事琵琶奏樂錦文身荒亡義讓應全此斜扶膩鬢稱儂心簾間小鏡名如意

短歌行

酒酣月滿地爲君歌短歌願君漏壺箭刻作魯陽戈夏姬老矣羸女如何維南有箕維北有斗持播

南山塵載挹東海酒明明如月仙人見之腸斷絕嫦娥倩靈藥玉兔如春雪何不醉挾羅敷採扶桑燭龍移炤合歡牀

西門行

出西門衣裘輕策馬肥愚人貪財愛惜費思舉手代爲散之含美酒啖西施少季馮子都吹簫鼓瑟隨我驅馳人生不行樂卽不死老尚何爲卽不死老尚何爲積金欲遺子孫子孫愚癡子孫賢媿畏人嗤

蓮鬢開集

七言古詩
卷之四

十三

將進酒

糟如丘菊作塵送花落迎花新笑君不飲何以爲親吳兒嬌楚臣苦醉無憂醒無主黃鸝自歌蜨自舞杯盤出古窰未必墳頭土朝爲雲暮爲雨安所得杜康變作巫山女朝朝莫莫不知其數蒸香滴酪沈青天花間酩酊寧須錢富貴自不暇貧賤且陶然死願作天上星生願爲地上仙今宵但可浸明月倒瀉珍珠那不前

水碓

滌流入咽瑠璃吐老去姁娥眠玉兔村娃閒關隔
溪砧轆轤自攪蟾蜍步催却鮫人頻爲織冰窟成
衣雲白食寒巖逗雨乍停風溜湧春高曾未息吟
蟬相杵夜無聲山魃寂寂點鼉更惟有殘霞搗難
碎晴光曉曳長天明

神絃曲

絃臣嵇孫兄弟渡海並溺爲作此曲以招其魂

蜃吐三山虹作道桑田童女秦季老喃喃梵語喚
西風魂兮不語吹遙空雷形雙鳥飛斜雨淚眼看
之疑曳苧弟兄德祖兼文舉騎魚暫作芙蓉主社
蓮鬢閣集
卷之四 詩
公叩挽哀無力浪花張天鹽雪白神巫好唱謝家
詩花外沈沈夢顏色

陸將軍行

贈震湖都護

陸將軍環走邊庭如已屋醉臥每枕死 頭長肅
能呼戰鬼哭往時赤脚向朝鮮劍氣直射鬚眉前
相君斂容深借問尺書夜降清 天歸向遼陽氣
猶熱叛兵怒號弓寸折掀髯上馬突入營拍鞍大
罵敎無說掉舌如刀不畏人天生虎力能捍身世
人盡議袁毛事可憐雙眼看會真將帥交權相印

解當時重足群相戒丈夫血願灑沙場安肯囚冠
坐疲憊唉然太息還鄉里扁舟老挾賢公子禿袖
重爲海外遊歌舞筵前認君是夜聽琵琶如聽筑
把酒低頭看髀肉何人再得將軍笑直使 雛向
山哭

春夜諸子過集艸堂顏方平以劉姬之約逃
席歌以調之

柔風香天散沉水春燈欲眠更扶起飲中成就八
僊歌紅裙隊裡紛才子回廊井頭鸚鵡呼絳桃飛
蓮鬢閣集
卷之七 詩

落撲青奴酒酣傳杯碎耳語催使顏郎扶醉逋疑
騎蛸蜨女牆去眼花望小章臺樹平明走馬報霞
殘墨痕怨帶巫山雨共知濠上有紅兒顏郎所歡
爲大姨明眸膩髮兩艷絕阿母錢樹扶參差

端溪采硯歌

南園社集全陳秋壽區啓圖諸公作

荷雲搖根走溪谷巖父冲冲鑿瑤玉移得良田白
兔畊筆花萬丈栖鴟鴞媧天擦手溼雲濃秦皇鞭
痕疑向東硯然不數未央瓦神仙都下獐龍宮探
來片片皆奇寶虫頭蝕斷紅霞老寒氣呵蒸平湧

泉火瘧如烘溫不燥
羚羊峽口琢磨家
自言蕉葉勝梅花
千緡莫惜買歸去
晴窓潑墨浮煙斜

牡丹後曲

江南三月春未殘
虎丘十里橫竹闌
茶店門前賣花市
粉氣脂香烘牡丹
艷紫新紅臨綠水
望去人家盡相似
中間小榭出橋頭
參差更覺嬌無比
山塘蕩槳看花回
昨日葳蕤今日開
有錢不肯買歸去
留取朝朝暮暮來

寒江裊裊歌

連齋閑集
秋空作影波如剪
碧沁遙山淡逾淺
鏡魄風吹曉月弦
誰爲彈鳴冷光偃
裊裊寒江小女兒
玉毫香字寫唇脂
工書早博夫人譽
得句嫌稱幼婦詞
誰爲鶯燕誰蠶蜨
相對贈詩還惜別
恨不攜將鸚鵡飛
教向簾間難七發
寂寞霜楓淚薜牆
寫葉能銷水力香
惟有詩篇長繡面
傳得新題到沈郎

徐方平字歌

并序

徐巨源長子元晟奇可而慧好吟予詩作佳句予字以方平因出水晶一方倩陳元

者刻而佩之作歌

九齡吟詩見徐郎
生時祖翁夢李王
李王英雄難對值
佩郎願借神僊字
君不見漢有張良
唐有泌願郎努力報
明時麻姑屈指遙
相期

憶昔篇戲爲友人賦別

楊柳風不如昔
寢裡惜相逢
江頭遠相憶
憶昔逢君十四時
兩家鴉鬢恰齊眉
流鶯每遇合歡處
雛鳳能栖連理枝
枝頭點點東風血
蝴蝶學飛春已熟
簾內梳頭笑共看
花底回眸嬌欲絕
擲君櫻桃無嫌猜
繫君柳帶還爲結
去來來不耐君迴廊蹴
綳石榴裙圍碁
淡夜鴛鴦劫
繡被春濃寶鴨薰
胭脂玉軟酒初散
蘭麝衣飄香
自聞只道迷藏穿
柳月誰知相待溼
梨雲雲壓疎簾寒
半藥月明高閣光
如水等閒膝上教
琵琶生怕籠中語
鸚鵡臉際芙蓉並
蒂紅
枕伴珊瑚雙舌紫
避人淡夜捧蕭郎
特地邀歡違趙姊
姊妹油車出並隨
兒郎玉樹對參差
船邊瞥見都含笑
陌上相調只自知
君家百寶桃花絡
妾家半臂杏黃衣
更憶華筵開玳瑁

連齋閑集

七言古詩
卷之四

一六

更憐花影破琉璃
玳瑁琉璃影畫堂
袖底私分龍腦香
聽歌怯值相思字
慙喚教傳琥珀觴
夜沈羅襪淡珠露
有時瓜果看星渡
乞巧遙全織女心
憐才背誦相如賦
明河織女夜何如
賦裡相如事轉虛
梁上燕兒還赴社
雲中鴈字不緘書
與君隔別一千日
教妾將相二十餘
隔江望君衣自溼
隔花聞鶉花亦泣
碧煙無主海棠醒
朱闌無侶姮娥入
買絲繡面難繡心
掩戶欲眠還欲立
曉鶯芳樹輾風
淒燭下單衫淚舊
題君今別有羅敷
婦妾今慚

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

七

作使君妻妾今尚記
樓中醉妾昔與君
樓外戲金丸彈藥裂
窓紗腥花唾面吹
簾襪當時婉轉垂
流蘇此際模糊殘
翡翠紅冰易損繡
襦前殘妝剩得素
馨錢往日侍兒都
許嫁終朝厭雨不
同前憶昔日憶昔
季長大應慚近重
來亦惘然那知鸞
背吹簫女空作梅
花明月仙

綠綺曲

贈陳元者

蜀絃切切求知音
京轂賣文豪破琴
女兒重聲男重色
當爐復有長門金
芙蓉隱映壁遙立
盤龍月

炤春山溼獻賦還為封禪書
攀折銅盤求療疾
白頭憐才各有情
劉郎卓女殊相爭
為君細察鳳凰語
何如名士悅傾城

無人

甲光倒炤陣雲黑
人影飄沙日無色
騎連營一十萬
拍手踰鞍笑攫食
漢家飛將恨機槍
燹火燒天殺氣涼
酒後吹笳發長嘯
一夜兒齊望鄉軍
中少季旗下舞手
撥琵琶環目語狡
如雲度漢關抽刀
斃作燕支土騎兵
深入無人海乾填
雪

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

六

陰山青北風吹
弦箭如雨縛得
猛虎全羊烹

人天運

賢王痛哭辨軍聲
太白

經天還入月

春望篇

全陳秋濤黃逢永
諸公社集南園作

天南多淑氣海國四時花
芳艸侵朝霧香雲變晚霞
黿光搖雉堞蚌影互漁家
况復當春望遙晴到碧紗
晴風散葉楊垂線晴日落
花泥掠燕翡翠梁間栖復
飛蝴蝶簾前去還戀佳人
粉氣熱朝眠公子爐煙闌
夜宴珊瑚寶樹挂羅衣
鸚鵡金籠傳漏

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

元

香主

箭木棉紅映曉山開百萬人家旭翠堆花田雨過
昌華苑錦石雲依朝漢臺趙尉已塵迹劉王餘豔
灰楚水啼湘竹秦關折嶺梅當時英雄遞騎虎削
壁懸流割疆土閭氣沉香布雨雲橋允綵燭迎歌
舞寶髻穿珠僊鳳妝玉腕烹龍島戶脯宮闕遙連
五嶺高煙花尚識三城古三城隱隱接三山五嶺
迢迢雲水間嬌娥勻臉薔薇露賈客歸心黃木灣
蛟綃斗帳裸寒玉龍鬚片席裊愁鬟檳榔甘送合
歡舌茉莉結作全心環全心復全里白晳少季子
荔枝花並蒂榕木根連理簫吹沸龍涎畫橈移蜃
市金屏列雀開絲樹千星藥雀屏蘭舫酣絲竹絲
奪化工生簇簇回營柳院出秋千仙觀花街羣鞠
蹴百獸魚龍迎錦陣萬戶綺羅結霞麓油壁通宵
秉燭遊青驄遶郭揮鞭逐青驄油壁過參差玉山
珠寺遍相嬉不飢願化仙羊石鷺利齊祝海神旗
任是中原苦爭戰從來此地無瘡痍通象貽等
閒視薏苡明珠誰復知量珠應軍牒貨賄遷農業
秧針刺壘滕布穀催鋤鋤波斯碧眼胡崑崙紫髯

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

壬

香主

俠奇珍運甓驕異寶掛席拾陶公八翼折無能陸
子千金良足稱爭雄據險昔所歎海藏山衝容易
憑銅柱長銘漢賊滅金鑑還扶唐祚興曲江風度
誅胡得昌黎文章徒鯁曾傷時莫灑三忠淚廟食
南園五賢地石街精衛向厓門血溼杜鵑留最
殺氣滿浮雲訛言惑邊燧乘桴聖人勇蹈海節士
志我所思今在羅浮苒蒲朱艸蒙丹丘安期駕鶴
朝金闕玉女攀花待石樓采藥長生都且少好色
不死醉無憂爲問神仙東海樹何似使君南陌頭
雲霞彩鸞腹日月燭龍目盧師與三笑蓬萊堪幾
宿更坐金臺蓮還栽水田服禪乳嗣曹溪劫火留
阿育誰將浩劫三生判且論九十三春半南遷唐
相授楞嚴北去梁僧徒壁觀問天倘信煉石功對
酒肯作新亭歎已見遊絲拂地回復看流水飛英
亂春艸芳春望長山睂宛映相如璧牡礪遙連宋
玉牆王侯將相各有分鴉蠻鵝管隨飛觴綴幙懸
明月傾尊典鸛鷀二十四翻任狼籍三萬六千猶
可償

寶香篇 并序

寶安產香木其氣味視奇楠沈水梅檀諸品尤爲甜遠香片以堅老爲貴色如茶褐或質白而沁作山水雲影馬尾棕紋者尤上往予師灌谿李公爲令時雅有沈香之操俗受還珠之惠山市所出最上者每觔不過百許錢但邑中人少知選認亦未盡藝法予頗能兩解其妙於是朋好相詰用表蘭全亦稍薪積邇來時事頓異權要貴

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

三

顯競事索尚價驟騰十許倍至於山童林竭不可易得書笈數片珍等崑玉會客偶以爲問不能無感作寶香篇

君不見羅浮山上五色鳥羅浮山前千歲香枝巢仙鳥皮皺紫根穴神龍涎吐黃香名入譜稱黃熟香意如蘭發錦堂錦堂公子曳羅衣繡閣嬌娥捲翠幃獨愁春夢泥人重漸覺秋風到雁飛綾衾膩摺酥痕染銀燭光搖眼暈微玉潤正宜煙裊娜釵寒時撥火依稀亦有霞蒸雲蔚雨更入脂凝冰作

土雪變遙峰人倚樓煙迷晚樹舟橫浦晴散遊絲
習落花煖吐卿雲開列戶擢移蓮島醉鴛鴦簾捲
梅簷慰鸚鵡鸚鵡收香芳樹頭鴛鴦選睡杜蘅洲
可憐韓壽稱全氣記得荀君曾遨遊口含雞舌蘭
言結袖傳龍腦蘭心留出浴拭湯分姊妹是鄉如
夢老溫柔忽訝飛仙來入坐一片投卿羸百和雨
雲如往相思影石花似沁留歡唾纏髮淡紫瑪瑙
紋積血還疑琥珀破越客鮫綃并裹將吳兒玉腕
工磨剉香片須剉去浮稜
惟吳人得此法吳兒越客快相期金鴨

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

三

銅瓶佐酒卮沈沈花氣初雲際恰恰香煙欲起時
清歌婉轉迴薄扇明窓縹緲間修眉勸君休避酒
力重對此兼於茗色宜春茗爭傳五侯宅臘酒頻
仍七貴席舞衫惹麝嫌腥膻倚燭薰籠長歎惜悅
意遙供翡翠裘知恩銜報珍珠鳥笑問如何號返
魂搜寄殷勤勿懷壁狂客掀髯玳瑁筵爲憶吳公
在郡年召棠潘花並栽植珊瑚芝艸相輝聯却笑
交情歌伐木別有清操詠酌泉習靜朝調息觀心
夜供禪篆風餘塵尾獸炭引鐙前鼻觀不全煙火

氣贈君聊賦寶香篇

短歌行

長歌莫挽天河水短歌橫簾聲相倚落花回風戀
故枝飛入芙蓉繡幃裡飲酒還宜近婦人莫向平
原樓上嗔無情割愛乃身死至今徒笑春申君

青樓曲

寶鏡看新龍鼻古妝成嘿嘿憑筆語新晴隔水綠
窓開琉璃澡露茶薇雨西城粉堞花離離一雙蜻
蜓銜尾飛經季忽憶金釵客樓上吹香曬舞衣

蓮鬢閣集

七言古詩
卷之四

七

七

過靈隱寺尋韜光院歌

竹枝節節分泉脉一樹紅梅沈澗色山空木落窺
湖煙壁冷松高磬聲直拾得仙翁白鶴翎吹笙擬
和琴心經掀髯向天作呼吸江潮湧月凌青冥

結交行贈陳子

十年結交等閒事馬首如雲醉呵氣腰下銅龍剩
瘦光鄭重看人未曾試陳郎愛我心骨奇耽然一
目心相知有弟少季乃英特快哉楊孔真佳兒我
來有心不得展徘徊鬱結紛如繭感君此意誰復

知苦向梅風弄歌扇錢塘浩蕩子胥潮忽如市上

聞吹簫豫讓漆身詎相識信陵飲酒何無聊噫嘻

飲酒何無聊君但醉聽我歌暮復朝侯生弊衣冠

乃上坐又有漿家博徒相過時見招佳人不笑大

梁客吁嗟此後空寥寥聽我歌酒行半朝趨市暮

掉臂而散紛紛世事何足歎君不見天下歸心吐

哺公旦

湖上全胡小范夜飲坐中聽其家元戎敬仲

與房都護占明盛談往事

蓮鬢閣集

七言古詩
卷之四

七

七

我客西湖已十載濯足往往臨高溪今季失意乃
寒疾束書枕琴眠招提欲歸未歸天氣好買舟方
上嚴灘道湖頭詞客蘭橈過銀燭相看樹星曉漁
陽老將雄酒間吳閭美人長眉彎白眼瞠瞠向前
語曾立奇功山海關逆璫誅求意不足銀鐺夜繫
血如浴黑獄沈沈竟失明流落江南眠石屋坐中
髯客復何爲狂狷曾全袁督師令箭初飛縋城出
騾褭牽來只讓騎罪案相尋連內閣壯士何妨委
溝壑煅煉嚴刑死不招督師磔肉如花落至尊

意解不淡求忽蒙放出歸雲遊逍遙獨釣湖天月
舊事傷心煙霧愁煙波慘澹生前席酌酒與君望
天色英雄成敗古何嘗得似扁舟五湖客胡郎別
我歸城中掀髯大醉凌寒風相期更伴錢塘去千
頃潮頭駕短篷美人清歌笑回首長笛一聲折楊
柳爲君舞劍復彈箏玉腕還持一杯酒

送王予安還越兼寄梁非馨

王郎昔與梁生居遼左烽煙談笑餘梁生作書遙
與我此中乃有王郎人不如自從遼事潰敗罪督

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

圭

三

死王郎徒步歸鄉里我從燕市遇梁生不語淚下
如流水王郎高才舉于鄉聲名鵲起羽翼長十季
而今得一見典衣奏伎全飛觴酒酣相看意復惡
爲君起舞還命酌督師失守有恒罪是逆非逆果
何若此事君應解其故試望胡沙迷海霧君來仍
主督師家何以報之前途賒去逢梁生爲問信歲
荒久客安歸耶他人小恩勿煩受無乃空作禍衡
過

誤馬曲

垂楊作鞭花濺血送郎上馬出門別望郎不歸認
郎馬馬頭爲記全心結官街曉聽金鈴聲樓頭遠
遠看分明怕爲他人換將去馬是人非空復情亦
愁人歸馬不見桃花骨換梨花面馬足郎心那得
憑試問銜泥紫胡燕

周蔚宗將軍鍊如意歌

將軍示我鍊如意上有河圖北斗八卦之方位下
銘忠肝義膽兩行字將軍淚垂乃相示雙手擊案
頭搗地此物君知從何來故督袁公良痛哉軍中

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

圭

三

持攜不釋手將軍帳下曾相陪驚傳 自薊門度
督師馳保 都門連營城下住轉戰殺傷僞王子
如斗矢如雨却別將軍行軍中令執如意毋
相從忽然督師罪以謀逆磔西市訛言蠶起多雷
全督師骨碎身無處此物獨存將軍所曾攜入閩
舟覆沒覓之卽得如能語英雄每訟督師冤將軍
銕書數萬言會須將軍殺 平遼後繪容賜券入
九閭手持如意動 至尊

峨眉

六月峨眉猶雪色玉樹連陰斷峰白日輪輒岫翠
煙浮輾作仙人上天陌雲女飛還巫峽下卻聽江
聲似頌馬神僧趺坐忘見聞咒伏獰龍鉢波瀉

天上樂

雙桐階影涵重臺碧幙長廊鳳淚灰枕痕暈紅酒
初歇銅鴨錦窠香氣咽夢回懸鏡疑懸月珠彩離
離壁光發椒圖間列羽林郎刺閨待命聲中望莫
向橫門待魚鑰轟雷不入溫柔鄉

竹

蓮鬚閣集

七言古詩
卷之四

三

窗紗煙紋破遙峰粉枝搖落花鬚紅參差濃澹天
玲瓏流泉浸聲寒影中美人停梭擲春思井闌日
午簷陰翠歸客瀟湘枕上聽茗枕桃笙酣碧醉

蓮鬚閣集卷之五

番禺黎遂球美周著

五言律詩

送李煙客出塞二首

萬里欲何之行營望將旗我正憐煙客人疑是藥
師談兵奮髯戟騎馬策楊枝爲試登樓嘯 雖滿
地悲

丈夫寧惜別一路笑桃花下水流漸勁臨關怒木
芽春情違蛺蝶酒態在琵琶莫動將歸思風前有

蓮鬚閣集

五言律詩
卷之五

一

言

暮笳

春晚

中歲愛春色春居無所爲讀書花落裡待客燕歸
時午寢爐煙過晴雲閣氣知新香與浮綠寒煖遞
相移

俠士吟

俠士氣如虹虬髯向碧空避仇猶奉母爲虎不依
龍短劍懷中水悲歌耳後風醉來垂淚盡狂自說
英雄

劍

萬人新學敵一劍自能任寶骨寒偏徹霜芒熱更
侵氣銷 血淚點壯夫心風雨自朝夕誰知龍
欲吟

鞭

有懷思祖逖行著一鞭雄溼染桃花血寒披柳葉
風青山揮手帶明月影塵空萬里憐相贈全心結
在中

慰梁非馨

蓮鬚閣集

五言律詩
卷之五

二

言

爾明休便喪雙眼好逢人骨肉已看盡肝腸誰最
親壁將明月立門掩落花貧只當長爲客艱難剩
一身

賦得彈琴看文君

男兒不得意歸向婦人憐壁映芙蓉立看依山翠
鮮于飛欣比翼相慰愼調絃笑問諧頭白應訓買
賦錢

河上送春二首

水氣侵鳩悶風輕掠燕狂白看梨夢破紅變杏梢

香放舸依林遍裝雲去路長慣將春色住何意又他鄉

魯酒宜高枕齊執擬換衣獨歸蝴蝶遠雙到鯉魚稀入煖流漸盡餘寒嫩綠肥欲知愁幾度花向客船飛

無錫舟中偶成

過江纔幾日次第品新泉信宿山山翠餐眠事事仙香溪花港月茶入竹橋煙覓得鐘聲寺呼童復繫船

蓮鬚閣集

五言律詩

三

音全

茅店

茅店將歸夜思親夢不成子遲欣得我身壯幸爲兄捧杖難爲別裁衣自送行所嗟寒暑異頻望塞鴻聲

送戴安仲遊楚

戴子遠行色長天漠漠秋如何洞庭水試上岳陽樓斗酒易爲別篇詩能壯遊高堂有慈母風雨慎扁舟

送人遊西湖

八月西湖水送君隨意遊潮來虹外雨山自鏡中秋香動逢蓮舸楊開見酒樓猶聞小海唱沈醉莫生愁

劉生

劉生稱少俠十五事遨遊射鳥趙家路吹簫秦氏樓龍媒花下馬狐腋雪中裘近佩將軍印開筵選徹侯

示兩弟

并序

先高士於板橋先京兆萋園築蓼水居欲

蓮鬚閣集

五言律詩

四

音全

從羊城攜家偕隱痛未逮也遂球於壬申春日旣釋禪與仲遂璧畢婚因令偕季遂琪將庶母還居焉遂球且奉老母留家羊城又當以公車遠出愾先志之未成悵全生之暫分援筆爲詩示仲季凡四首

山川繞紅蓼老父築居時爲厭世人事豪吟偕隱詩汝今仍棣萼吾未媿荆枝到處皆萍梗終焉全聚斯

田園聊足樂之子勿多求父老世相識母妻無隱

憂書藏經句讀稻熟便耘收未必全藜藿前溪任釣舟

丹青非末秭僻尚有全清好遂成名士恒言畏後生雲山淡借助煙鶴與經行試數諸賢達何人戀市城

送弟如嫁妹總緣無父傷承顏各養母求祿又賓王形影三年弱綢繆疊語長祇圖百祥降不敢淚雙行

贈新寧令

蓮鬚閣集

五言律詩
卷之五

五

言

美人春思淡花際坐彈琴門對海爲市田晴桑半陰高山衆云望臨水自知心莫厭栖巖棘朝鳴誰上林

金陵陳都督席上遇溫覺斯將歸五羊賦贈金陵多上客玉帳坐全君晚翠入青靄大江流白雲歸心愁并引醉眼望會殷不飲將軍酒逢迎空復勤

陳都督者其尊人忠愍公死後遼陽殊烈令弟朱明與遂球鄉舉全季比于留都相見

甚歡爰贈以詩三首

幕府尊南國新從塞上歸孤城諸將恃千嶂舊人依曉甲開魚麗秋笳列馬肥曾看灌夫勇雙劍劃虹揮

廿載遼陽事何人尚肯言將軍能死節督撫乃云冤寵以先臣重恩知老母存移君根本地旗幟任雲屯

王氣秦淮古留都漢殿新衣冠嚴宿衛金甲儼星巡明月吞魚鑰長江踞虎臣高皇陵寢在符節

蓮鬚閣集

五言律詩
卷之五

太

言

爾殊親

夢得寶刀

生平少報恩珍重受時言憶得寶刀夢分明金鎔痕提攜天下近作用眼中存起坐星辰動居然策大宛

美接兄從蜀中歸知刺史五叔父宦况感賦

二首

吾兄蜀天至叔父尚爲官道在宦途蹇人歸行路難楚雲浮馬過峽水却船看蹭蹬經三月綈袍耐

晚寒

新州當孔道賊寇震鄰過廨壁挂戎服家僅荷戰
戈孤城幸無恙別袂淚如何此後愁鴻雁陰雲燹
火多

席上送戴初士分得湖字

送子與春去落花橫半塗穿雲過庾嶺先夢壓彭
湖立馬遲吳客時俟元者全行逢人識漢儒猶訓女兒淚
囊艸剩鮫珠

出都門贈別梁非馨

蓮鬢閣集

五言律詩
卷之五

七

七季遼海信消息幾能真見面或疑鬼通名猶畏
人才窮容易老病減勿憂貧勉矣千秋事毋爲達
者嘆

會徐子能

春歸客頻望薄暮虎丘東高鳥不謀木落花翻舞
風雨晴山更出煙暗綠如空舒嘯還呼爾前林一
水通

會贈萬年少

聞見眼中盡愛君非小才頻乘白門興一棹黃河

來跨下英雄賤門前楚漢開却愁生更晚叉手獨
徘徊

過張受先茅居畱贈四首

茅居對天地知子道心安惜物拾花落賦詩題葉
看世衰違好易名重保身難悟得陰陽理兼成却
病丹

五柳半人宅一經堪子傳蒼生想安石神令著臨
川鶴餓依貧骨琴心彈古絃道成全辟穀因可謝
文錢

蓮鬢閣集

五言律詩
卷之五

八

楚狂歌鳳德漢代仰龍門蘭室氣恒祕桃花笑不
言鑒流環夢處結想擬仙源往事餘經濟占雲自
灌園

種魚供硯潘畱客讓書牀問影冷冷善栖心寸寸
香吏廉歸只儉童元刺難償却累頻憐我絨題遠
不忘

別李文中

花事涉寒暑綠陰新可畱池晴疑雨打魚靜啜萍
浮落藥平過水遷鶯聽倚樓相將折荷葉呼我道

宜秋

湖上卽事四首

水樹樓臺碧朝雲雨氣紅燕巢香乳溼漁網柳波
風花落粘遊屐荷開供酒筒斷橋峰色在先夢上
高空

小港聞歌入萍開認去船辨香尋袖氣移翠剝茶
煙采藥疑歸月吹簫或上天花間齊盼望空有水
雲連

蝴蝶翻蓮粉蜻蜓冒藕絲綠陰人散後紅破鳥歸
蓮鬢開集

時笑拾全心帶還雷比目棋隔堤聞走馬迎看席
兼移

十載遊山興五從湖上分杏衫圍寫畫桃紙占題
裙鬪艸餘書帶裁絨報錦文倘應攜並去臙粉滿
松雲

何象岡老師招過卽居全歐嘉可謝伯子陳

中行家叔君選連夜燕飲賦二首

歌舞徹春宵飛花濺暮潮美人雜瓊佩公子挽蘭
橈鼎列山連席堂開畫際橋更堪憑玉樹紅袖映

吹簫

別墅談經暇山樓染翰勤上簾遲壁月流硯湧香
雲絲繞爐煙細珠添艸露紛京華懷曳履重此應
星文

雨夜懷徐巨源二首

小雨秋俱入新涼透晚城簾垂隔燈影荷響聽珠
聲快引唫餘夢閒開別後情懷君江海闊斯夕意
分明

高閣桐陰半雲浮山翠香經時枕詩卷率爾興琴
蓮鬢開集

張詞賦終難敵行藏各自商兵戈滿天地搔首計
應長

庚辰出都二首

盜賊繞山城金鉦晝夜鳴經過逆旅舍無復控轡
迎疲馬失中食隨人逐暮程卽墟有來騎臨望互
相驚

古驛石橋邊迢遶艸際天廟昏吹鬼火城曉冷人
煙樂計江南近烽訛塞北傳看花懷士興空媿祖
生鞭

客潤州春餘入夏留滯官舫憶家園花事之

樂作詩五首

廿季燈月影書屋記梅枝久客領髯長懷君骨格

奇通家如老友拜母復看兒高傲古心發清芬鄰

舍知

梅花在蓮鬢間後予往寫經其下今老母於此課長稚石官讀書

登壇紛鬪艷雨後出迴廊裊裊各扶醉亭亭薄洗

妝風生勻粉汗露溼散珠香花國荀陳會無教目

宋牆

茶薇鄰里多種之花時爭以絕艷者移來供予千粧萬葉香露如雨閣氣雲蒸曙色霞醉

將闌移去迭爲選換

蓮鬢閣集

五言律詩

卷之五

淡林不受暑吾亦愛盆荷坐久荷香發從知暑氣

多因花爲刻漏裁葉勝輕羅一瓣如舟汎閒倡越

女歌

晴看閣在古木間長夏尤佳每荷氣甚馥知爲他人歎酷暑時

莫是荒三徑金錢憐買鄰屏開孔雀尾檻簇玉龍

鱗對坐憶尊酒療飢如八珍言從赤松子辟穀作

仙人

菊花時多鄰里所貽種色奇異不一

夢留香國瑞笑得美人心入室昭明月臨文開素

襟交情傳雜佩孤調引鳴琴自託幽芳意寧煩覓

賞音

蘭一莖可數十花岐上復作兩岐名丫蘭種須得法晴看閣倚爲文房閣之臨帖作畫學

琴其

南歸已渡江聞萬茂先就徵至楊州因買舟

還訪客舍與鄭超宗諸子相聚旬餘茂先

賦詩見贈用韻奉會三首

江南理歸棹江北送行舟風雨五更夢煙波兩岼

求裝輕移枕席樹曲記城樓相見一垂淚非開彈

蒯緱

豺狼當路立分手遠漫漫此地病中別何人意外

看柳邊蓮舸繫花下葛衣單好覓揚州夢愁緣酒

蓮鬢閣集

五言律詩

卷之五

力寬

君去占時泰吾歸媿士前河清如可再醉日且須

千旅食鄰膳粉笙歌到畫船竹西逢舊社相送轉

相憐

會贈徐山人二首

揚州歌舞地客有蓮花冠盡惜鏡中美何如城北

看江聲松際夢峰色酒間寒一棹攜知好歸爲芋

栗餐

山溪老詩骨此意幾人知白眼感珍重蒼精攜見

貽駕湖存舊宅鶴塚續殘碑十賚文須就從君慰
所師

送吳駿公之南都赴司業任

辟雍 天子學禮樂起陪京 帝重賓師席人推
王佐名蘭橈逢社事花月次官程到處迎官錦秋
山炤酒清

送邵僧彌全駿公之金陵

載杖秋船去貴游如隱居清江看畫意碧影炤琴
書聲價雙南重才名六代疎鍾山松樹古相待結
蓮鬢閣集
精廬

山家

山家隱隣舍樹底有柴門望入竹林遠微聞雞狗
喧晚炊人出汲野泊艇孤昏此處無漁火清溪纔
發源

將至五雲泊舟全黃獻君進士閒步劉須彌

侍御園亭時侍御官楚中因賦

栢古偏留翠梅紅若帶霜江流林外繞亭檻石間
藏岸舞雙鳴鶴門停萬里航山樓能楚望信宿亦

登堂

楚客有孟元白者偶持予紅毛劍去聞其死

于陳木叔明府所詩以志感

一劍漫分手于今三四年故人嗟已矣此物空冷
然倘落英雄手寧沈寂寞川還愁負心者肝膽背
燈前

理徑

荒徑憐歸客晴樓待遠林久虛宜石處私負種梅
心山色看城入牆頭過月淡一翻管向背曲折稱
蓮鬢閣集
疎陰

二月十七日社集趙裕子雲槎全諸公賦

故人尋白社先雨到玄關爲愛樓中坐能看城外
山春驚前日半晚踏落花還詩就仍相覓榕陰路
一灣

賣書

典衣糲不給夏賣讀殘書一笑清貧者全家爲蠹
魚茶經憑妄記仙字供親儲便勝長生藥還期脉
望如

七夕觀內祠織女戲贈

時又將有遠行

如何太白婦卻羨牽牛妻但得橋堪渡寧論醉似泥穿針還乞巧織錦慣孤栖倘學回文字頻年信好題

王繼陽朱康侯全載下富春漫賦

淹旬猶共載恰可送將歸越水連吳月蘭橈出翠微引眠尋卯酒並坐擁寒衣獨有迎潮夢鄉心各自飛

湖上舍贈方爾止

蓮鬢閣集

卷之五

五言律詩

讀書當世士之子意淡湛大雅豈不作和平存好音筆香聞桂性詩骨見蘭心海上予茲去彈琴重可尋

和劉安世園居六首

燕卽新堂乳鶯多隔水鳴鑿湖兼出石惜樹小添楹窗預圖秋色蕉堪種雨聲沙洲亭子路鷗席故須爭
曲折經營遍吳船頻到門梅從武丘市石載洞庭村疊壑山蟠足臨流花欲言相知詞賦客一度訖

過存

蜂蝶穿籬擾蟲魚蝕砌高閉門沈杏雨開閣剪松濤林葉明紅燭江花醞碧醪此中堪累月作記擬東皋

長鏡宜曲柄隨意采春苓芳艸鬢邊綠垂楊沙際青溪聲流月住山氣出雲停晚火新篁外看僧學課經

澗雲浮潦白藤霧斷崖封信步繞山曲回聞隔寺鐘詩因題柿葉衣自補芙蓉行樂經過處溪香又

蓮鬢閣集

卷之五

五言律詩

五

幾重

烏衣原舊宅玉樹有餘歡點火分藜杖傳家笑竹冠山人招隱便漁子認津難遲我窺鴻寶詩成卽互看

舟暮

細艸扁舟暮寒雲澹樹天漸沈橋外翠空聽石間泉廟古門當岸邨孤屋背田衆山看處斷微雨滯炊煙

送郭天門中丞巡撫江右

漢餉封蕭相唐軍拜令公羊城留穗遍魚麗擁江
雄楚樹諸烽靖湖帆萬里通還期制南粵歌舞此
方全

時以糧道擢

送周孝受之閩

堦桐一葉動吹落送行舟東海月遲見西風雲并
流帆空排遠島樹色隱孤洲獨有天河近詩成問
女牛

聞王子房中丞死寇志感

都城驚峰寺憶爾隔垣看生死七年易勦勞千古

運鬚閣集

五言律詩
卷之五

七

五

難忠魂應自弔社稷信誰安涕淚遙堪寄秋墟汴
水寒

蓮鬚閣集卷之六

番禺黎遂球美周著

五言排律詩

潘芝林絲杭州叅軍遷荔波令荔波予從父
舊治潘以此聞予至湖上卽命駕見訪因
贈以詩

因君蓮幕美笑此竹林賢舊政多山水新栖勞鳳
鸞官租從剖斗蠻市不論錢喜樂情相告文書譯
始宣賞知榮絲線辱豈示蒲鞭禮數裙盤地言談
蓮鬚閣集
五言排律詩
卷之六
手畫天行春羣勸飲導駕婦爭前頒曆寧看日栽
花好記年標枝還野鹿寄跡儼神仙教化應如蜀
清廉和酌泉明朝列循吏於此見相傳

東臯全諸先生上人社集分賦得素馨花燈
皎絕美人心劉王不解尋苑芳經燹燒艸冷耐螢
侵映遂仙藜彩輝生夢筆吟珠探玉龍領鏡隱翠
娥襟瑞霰簾紋積祥霞日氣淡蝶來情倍熱蛾赴
燄能任法雨懸禪觀天衣覆寶林蓮開瓔珞座香
靜佩環音舍利銜珍鳥瑤華集素禽榆芒寒簇雪

桂粟夜明金艷瑣玲瓏骨神傳巧妙針綃巾
結蘭唾御風臨醉失秦宮曉光堪魏乘參倚窗看
贈帶拂幙掛遺簪旭透冰凝碎黎晴夢半沈口脂
晶帳影錢尾雀屏森賦客星占聚高僧理可欽空
花與二月懷古復憐今

蓮鬚閣集

五言排律詩
卷之六

二

蓮鬢閣集卷之七

番禺黎遂球美周著

七言律詩

新年喜陳喬生見過

風雨新年茗氣和，瓶花淡護待人過。
樓隨柳色看鄰遠，坐卽桃笙擁袂多。
禪案有情憑筆墨，名流何事不江河。
長齋擬學黃庭帖，到處臨池好贖鵝。

嬉春曲戲效香奩體四首

蓮鬢閣集

七言律詩
卷之七

醉國新除錄事銜，又憑鸚鵡作花監。
通觴那敢搖香片，進酒從他濺汗衫。
蜨過捉教臨席舞，燕來充作賽香喃。
松箋檄得憐芳伴，別向燈前發幾函。
暗接脂唇酒共甜，月明長恨捲珠簾。
香浮捧硯雙雲娜，花染彈箏十指尖。
柳帶贈詩情自結，梨魂如夢醉全淹。
宜人賴有微微霧，避入淡叢過短簷。
渡頭桃葉笑歌還，半搦腰圍杏色慳。
鵲鴒對爲癡絕，舞鴛鴦長得夢中間。
書空裊裊晴絲挂，旋旋融融融熱暈。
頑睂黛可容春幾許，滿堤圖畫譜青山。
輓紅圍砌日和南，爲祝行雲結小菴。
關艷豈容遭

妒女逢仙剛又選，童男青衣倍稱騎。
羊戲玉管生憐駕，鳳堪願與花神乞。
延壽共將垂鬢續，春三

題謝伯子花城

一城如彈綠苔環，可有鶯雛爲抱關。
落葉自成紅字押，葳蕤不假皂衣頒。
閒看酒政侵花事，敵作棋圍戰竹間。
笑我卻如催榷使，醉來時折一枝還。

戊辰長安感述七首

嵯峨三殿出天中，繫玉橫金盡賜功。
豈識鳳儀先有瑞，實爲龍種兆真雄。
璽符合正崇高位，杆軸隨

蓮鬢閣集

七言律詩
卷之七

寬大小東節儉漢，文差可擬安劉誰。
與勃平全千門花動紫騮嘶，日見夔龍度玉堤。
講幄每親雞舌貴，禁庭時詔鷺班齊。
詞臣豈尚凌雲賦，聖主嘗探二酉題。
著論卻憐曾藉獻，姓名慚愧御屏西。
爰書新布盛都門，往事于今漸敢言。
投閣大夫朱紫富，勒碑僚屬姓名尊。
猴冠盡拜妖狐炤，鯁骨多蒙嚙狗痕。
斧鉞未膏靈已掃，聖朝眞信有餘恩。
枯楊猶憶驟生花，奉聖夫人擅內家。
鍊冶易成開

國券玉容都恨守宮紗呼鷹敢擊將雛鳳騎馬歸
隨帶日鴉從說昭陽恩寵盛不堪流涕盡天涯
盈庭諸論慣相持曲直 三朝未可知譏刺互操
南史筆織羅偏入黨人碑焚香喜見新枚卜振翰
應懷舊羽儀近日正資謀野畫願捐成見荅清時
燕市誰言俠烈多綠楊橋畔只鳴珂曾聞芥室羣
稱頌不見屠門醉和歌所賴腐儒能赴鼎卽看
神武立還阿傷心莫歎 先朝事寂寂寒蟬意爲
何

遺孺閣集

七言律詩

卷一

遼陽征戍俗頻年金粟輸來盡賜邊關塞坐令貂
虎踞 寧禁 連聽輦又見思良將授鉞終
期縛 閭內已看無掣肘驃驍應誓掃狼煙

官河

官河春柳綠參差客子經行太復遲煙冷未添榆
木火日晴空到杏花時胡琴欲買愁囊澀戍笛閒
聽耐舸移筆硯半封塵待掃漫憑歸鴈譜新詩

詠杏花

北地胭脂破遠天朦朧難護是層煙朝雲過雨醉

留夢春色酣丹興欲仙路有錦衣人傷美節當寒
食火偏炎邨南郭北須憑記無限高樓燕語邊

賦得石榴子

猩裘何處裂殘霞淚積紅冰玉有瑕脂暈半明編
貝齒臂寒初褪守宮砂歌來鸚鵡餐珠顆碎盡珊
瑚關石家莫嘆成陰倍惆悵量教十斛買芳華

西湖二首

五月西湖到亦宜千家斜日雨過時青楊影蕩鴛
鴦起黃杏衣涼蛺蝶吹四面塢燈聞梵語六橋歌

遺孺閣集

七言律詩

卷一

扇動花枝開情最是蘇堤莫載得明霞入舸移
輕波澄徹影重重近是桃根遠是松寺寺面臨西
子鏡山山雲掩上方鐘和煙看去疑紗隔潑水圖
來怕墨濃獨有勝情應任得開囊收盡作詩供

戊辰生日宿凌江上藥上人禪房七夕前二

夜也

疋馬梅關歸獨遲經行隨處有僧知人間作客頻
添歲天上牽牛又報期投宿滿分供佛飯染雲頻
寫畫禪詩還因夜雨秋江水坐遍松房話別離

鄧玄度先生招飲鏡園留贈

種樹爲漁亦幾年小橋層屋盡如船
塔前水至流紅藥樓外雲開見綠煙
梧井葉鳴童自掃竹林香靜鳥淡眠
當杯儼坐蓬瀛上乞得玄經擬學仙

贈李伯哭先生

每從庭下學言詩相見曾憐覓棗梨
四海幾容君涕淚十年空長我鬚眉
青門地愛平侯隱黃石書應孺子知
莫信名山藏副墨滄桑何事不堪疑

送盧公子詣闕請其先大夫卹典

蓮鬚閣集

七言律詩
卷之七

六

尊酒歌驪慷慨餘送君行矣曳長裾
愁磨敵血先臣劍淚乞皇恩孝子書
花下紫騮三月路日邊丹鳳五雲居
思鄉莫易頻回首風雨麒麟臥草廬

過端州七星巖留題

石殿玲瓏翠滿窗仙人都在水雲邦
湖光北繞通諸洞峽勢東回束大江
徑接丹梯成複道影涵金榜動飛幢
腥風晝擁桃花雨坐到龍歸試學降

春居雜詩二首

新築鄉媛綠水頭較如長日繫扁舟
輕風著幌斜

吹纈淺月當簷互上鈎修道幾回成
薄倖閒情聊得破窮愁齋錢儉省餘
文價亦買名花種藥洲

居近東門亦種瓜亭臺遙借五侯家
護堂愛繞宜男艸桃樹開成結子花
鄉夢幾年遲蛺蝶江風隨處聽琵琶
頻歸趁及尋巢燕遮莫人看羽翼加

贈歐子建先生六十初度二首

千秋原在許誰分豈謂龍頭未致雲
南阮客來頻典褐北山人去解移文
身長廩量侏儒粟膝下蘭生騶駟筋
四十萬言知已誦漢門金馬倘相聞

蓮鬚閣集

七言律詩
卷之七

六

君年三十我生時三十年來事事知
張耳有金嘗結客孔融當坐可呼兒
儒冠漸腐囊因澁文價終昂貨莫欺
十分百年纔過六且憑歡伯未須疑

初秋客婁東仝張天如孫孟樸邵僧彌集吳

駿公齋中卽席賦

玉軸桃笙入薜蘿湘簾垂燭漾涼波
清江桂楫纔相望白石桐窗快共過
詩渴莫愁沽酒盡賦成爭羨買金多
淡宵淺露勻花氣月上還堪醉踏歌

借讀虎丘仰蘇樓

一回郵舍一僧寮更望雙林喜待邀爲有石樓臨
澗影便移書舫上山橋煙中樹色層城墻月下江
風半榻簫却識故人來望裡玉壺歌板送蘭橈

臘月十八日登泰山絕頂作

玉冊金函識古初丹霄黃道永峩峩吹噓日月搖
東海吐納崑崙接大河青帝駕臨佳氣動素王居
近喬雲多憐予正在吳門至試望還誰足練過

出都門別黃虞六

杜宇聲催復鷓鴣臨岐寧惜酒頻呼城東老母難
蓬鬢閑集

卷之七

知佛塞北佳人易嫁胡信有明珠迎按劍漫因紅
粉笑當壚年年陌上頻相見只恐羅家別有夫

至武林嚴印持子岸喬梓見招聞子將從山

中特至羅文止乍病不赴予復以曹木上

錢殷求繆湘芷三子邀向湖上不得往因

寄以詩并懷全集沈崑銅張天生馮千秋

諸子

水國風煙樂亦奢尊前青眼望還賒樓人十錦橋
如帶傷社雙飛燕隔花欲寄濤聲供几席倍因天

際想琵琶佳期聚散非容易但報荷筒艸鴈霞

聞子將有湖上打船之議啓事與聞卽報以

詩

笑把荷珠願買隣飄零予亦託閒身魚能寄字收
爲使客有如仙許共親四壁畫圖開石丈百城行
部署波臣春來又泛桃花水肯向明時說避秦

柳色二首

新水浮萍漲遠天橫塘迢遞更如煙珠簾細雨重
重閣錦纜柔風澹澹船似貫荷錢拖萬選未分榆

蓬鬢閑集

卷之七

火暗三眠春歸到處堪長在淨掃殘紅漢殿前

送客誰言遠道難行行猶似別時看陽開夢冷杯

間雨朔寒聲沈笛半寒肘後印垂金篆古營前旗

整繡雕殘驂騑一路馳鞭影霜下纔驚汗血丹

還過章江徐巨源邀住榆溪艸堂留題四首

相期真不負行藏別後支離問錦囊三徑尚緣開

柳色百城環臥鎖荷香花奴進酒攜檀板木客聽

詩入竹廊向晚幾回漁火亂爲連銀燭劍鋒光

綠滿前湖散作灣書堂秋色澹濃間牆頭倒影疎

搖水屋角如圖待補山橋斷隔墩成古洞枝橫淡
樹儼重開鄰家共識經旬客散髮扶筇任往還
江樹連雲到遠峰不知湖外有城封龍吟每和攤
書幌鳥下頻窺搗墨春遯世祇應師孺子傷人遙
認對林宗秋花晚實餐無盡白飯青蔬也累供
秋士涼帷惜並肩美人邢尹復相憐芙蓉水殿看
隣舍榆影螢燈炤立眠仙井汲雲閒洗藥溪香流
袂晚侵煙年來知己差堪足寫葉何心與客傳

寓巨源溪堂萬茂先從漑園至用韻畲贈二

蓮鬢閣集

七言律詩
卷之七

九

首

楊子江頭蜀嶺東姓名前後與君仝佳期此日能
虛席好月宜秋未上弓芳艸滿庭侵鬢綠曲闌搖
影炤湖紅風流勝事留千古恰擬孤山信棹通
踏月吹簫寄所思元君仙隱我能師從來楊柳玲
瓏句得似桃花穆滿詞白石古亭雙屐錯碧雲秋
水一舟維夫君已是金門骨三兩人間更值斯

魏元君
亭子

小春全家君選叔謝伯子陳中行海上汎舟

赴香山相公之招分賦得真字

煙雨空濛屬小春海天蓬島未迷津星文漸欲依
東井斗柄回看動北辰花岸近緣楊柳帶酒家遙
認木蘭身誰知此夕松風閣延佇當年選夢人
三月三日仝諸公社集南園襖被卽席限韻
如此臨文共可傳氣清應信永和年流觴接席憑
虛檻曲水依城繫畫船晴散煖香花作雨節當寒
食柳如煙誰言襖事蘭亭勝得似明妝醉謫仙

閏元旦仝張天如賦

蓮鬢閣集

七言律詩
卷之七

一

栢葉何曾換酒帘鳳釵雙整鬧香奩重元共識重
光兆一月渾疑一歲添笑折林花克絲勝將邀社
燕入珠簾辛盤自覺穠華倍不負書雲太史占

閏元宵仝天如賦

新月重圓雪正消絳桃銀樹巧相邀留歡卻惜雞
籌蚤入暖偏宜鳳管調蠟燭似傳寒食節絲燈元
是落花朝朱英豔藥全無恙報取春光百二宵

春試後姜如須見過賦贈

苑西禪寺閣重重篋有儒書遠近宗香噴玉河朝

蘸筆月迴金闕夜吟鐘題門字幾疑凡鳥懷刺名
應辨一龍全值堯堯閨正後賦成何以頌乾封

東萬年少

虎丘明月記詩筒鳳闕芳塵西復東垂柳色連堤
艸綠落花流積御香紅鶯聲喚友題詩遍蝶夢還
家貰酒中蚤晚玉堂猶獻賦陽春如和喜君全

都門三月三日李灌谿老師招全顧端木陸

起頑徐孟博簡伯葵集雙河菴卽席贈起
頑予將南還

蓮鬚閣集

七言律詩
卷之七

漢庭前席尚相求燕市狂歌半倦遊馬上新傳陸
生語龍門慚附李膺舟香塵綺月三千里弱柳嬌
鶯十二樓回首自憐消渴甚羨君誦唱動皇州

河上懷徐巨源

黃河日落繞天長風起雲飛舊戰場野店短衣眠
亂艸成樓橫笛向垂楊千盤未覺羊腸苦一醉頻
傾馬乳香更欲與君全仗劍和吟新句坐流觴

揚州全諸公社集鄭超宗影園卽席詠黃牡

丹十首

一朵巫雲夜色祥三千叢裏認君王月華蘸露扶
仙掌粉汗更衣染御香舞傍錦屏紛孔雀睡搖金
鎖對鴛鴦何人見夢矜男寵獨立應憐國后妝

宮額亭亭廿四橋披離新柳弄春朝柘枝拍待鶯
喉轉杏子衫勻蜨翅消酒半倚闌浮琥珀風前騎
鶴聽笙簫姮娥桂殿堪仝伴貯艷頻勞覓阿嬌
寵詔封泥第一枝賜袍簾外拜恩時春風律應清
平調夜雨香留絕妙詞天上有機遙織譜河陽無
影望連漪金罍玉瓚須攜醉任是蜂狂總未知

蓮鬚閣集

七言律詩
卷之七

誰買長門作賦才守宮砂盡故徘徊燕銜落蕊成
金屋鳳蝕殘釵化寶胎三月繁華春夢熟六朝芳
艸暮霞堆上尊合賜詞臣閣邀賞還宜八駿來
梔子同心綴纈斜融融宵露溼塗鴉潘郎俯署移
新省姚女明妝見舊家解佩臨風疑橘柚鬱輪凝
碧怨琵琶微瑕莫笑閒情賦錯認秋容詠菊花
掖庭昏靄怨春歸疊帕匡牀悵望稀窺浴轉愁金
炤眼割盟須記赭留衣梳成墮馬泥拖障夢破微
蘭粉較肥誰借橘媒生羽翼可能鴻鵠似高飛

花陣縱橫紫翠重木蘭金甲繡盤龍圓月照蓮
心苦廿四風圍柳帶鬆涿鹿戰場雲結幟穀城兵
法怒蟠胸矯矯亦有王侯骨一笑功成學赤松
誰寫春容出塞看胡沙漠漠炤衿寒扶來更學靈
妃步睡起羞爲道士冠瑣骨傳燈開五葉鞠衣持
繭獻三盤相思莫誤朱成碧燭淚盈盈蠟暈乾
憔悴西風夢不成娉婷相見在春城歡場九錫傳
花瑞隱語霞文贈烏名寶鏡背懸交吐燄索鈴初
護盡無聲看多怕有香塵上出浴依然媚晚晴

蓮鬢閣集

七言律詩
卷之七

天寶何因便改元尚憐芳影祕泉溫不聞金鑑留
丞相多恐玉環蒙至尊朱紫故宜當日賤衣裳能
得幾時恩揚州芍藥看前事功業綸扉並爾存

姜如須花燭詞和萬茂先韻

遙夜吹簫聽鳳來燭花頻剪漏頻催簾垂竹閣禁
行立香撲梅廊望繞迴玉燕舞煙釵翠裊金龍盤
月鏡雲堆何煩渡口歌桃葉家傷紅闌柳浪隈

哭萬茂先

夢入揚州萬古春胸無宿物只精神丈夫不死女

兒手骨肉何如朋友親遺艸茂陵書待獻遊囊昌
谷字全瓊江南江北纔相送况是長辭愁殺人

全顧修遠訪周仲馭焦山留宿時以茂先遺
書爲乞誌銘

蒹葭秋色到蘭橈石榻松風夢玉霄鐘外月明京
口寺枕邊雷送海門潮居山隱士留名姓瘞鶴仙
人去寂寥不負題碑惟有道對君懷古淚全飄

湖上漫吟

小泊蓮船到寺檐獸爐煙裊睡情愿清秋巖壑遙

蓮鬢閣集

七言律詩
卷之七

飛練細雨樓臺互捲簾千日醉醒憑酒盞百年歡
笑倩香奩閒來學得安心訣禪案全於綺語拈

偕峨眉僧過羅大夫季作讀其新詩

芳艸街頭繞曲池行吟堪與大夫期黃金世變餘
情種白髮春閒映色絲奉佛捲簾留燕乳延僧隱
几話峨眉塵緣盡付花間雨收拾殘香入酒卮

詠木棉花

煙雨天南睡海棠燭龍移得炤紅妝越王夜燕留
千炬織女春寒待七襄絳影未消瑤島雪蒼枝偏

老石門霜君看荔苑全移植多少奇材勝豫章

夜過王予安寺樓令子茂遠從山陰至率贈

黃絹新題處處傳紅綾一幅奪時賢桂枝總羨趨
庭日芍藥誰如作賦年捧杖正懷湖上寺開樽俄
到雪中船燈前起舞拚沈醉老我風塵待著鞭

新領
鄉薦

憶弟

予兩弟俱喜讀書不習舉
子業非省老母不入城

兩弟逍遙蓼水居松枝煮飯摘園蔬橋橫白板春
流活花發紅闌午睡餘祇爲省親浮遠棹不因干

蓮鬚閣集

七言律詩

祿讀藏書安貧未媿先高士待冒藤蘿共結廬

舟次

曲曲雲巒看不全煙波層折斷崖通山光近變垂
楊綠杏色遙連返炤紅永日挂帆過水驛何人吹
笛隔江風汀洲到處爲隣舍半在漁家半落鴻

題賢女祠

并序

南康縣外二十里許有劉氏女少而慧父
母初以許蔡無故絕蔡而許吳吳亡又以
許蔡女曰吾一身三許何顏登人門戶投

潭水而死鄉社立賢女祠事見宋陳郁話

腴祠至今存予近聞有某公客者公爲時

相所中趣去而附相傾公比相敗仍歸公

公爲予言癸未正月晦舟上南康因作此

詩

春雨春風薜荔牆一祠燈火數家鄉松崖樹古碑
重勒梅嶺花流水較香豈伴靈妃彈寶瑟猶憐野
老祭椒漿經過故是鬚眉輩影落寒潭好自商

小溪

蓮鬚閣集

七言律詩

六

雨後聽泉活活多山山如畫炤晴波青苔古磴眠
黃犢綠水人邨泛白鵝孤枕午酣餘小簟單衫春
煖試輕羅歸舟日逐還家夢偏傍桃堤柳浪過

聞鷓鴣

亂竹蒙茸水帝祠行時不喚喚歸時陰雲斷峽流
千尺急雨孤篷煙萬枝半載鯉魚頻失信連天芳
艸不相知何如飛過黃茅嶺啼與高樓少婦知

劉安世惠予垂絲海棠一株從皆園載歸栽

于晴窗閣前賦詩爲謝

庾嶺經過艷影紅折梅人去未全空玉環乍起流
蘇帳金屋堪隣扶荔宮鶯語似因傳夜夢客遊差
不負春風他年共憶劉郎信燒燭頻看雨幔中

喜祖心師不是菴成仝麗中師丁善甫梁漸
子李山農子雲諸淨侶過集

淨侶東隣近往還迎人老鶴護禪關臨池小閣看
如舫渡水長橋坐對山似倚法王裘馬氣猶嫌長
者布金慳誰能及第心空比寶座玲瓏芳樹間

蓮鬚閣集

七言律詩
卷之七

七

五

蓮鬚閣集卷之八

番禺黎遂球美周著

七言排律詩

送何象岡太史還朝 時天啓丙寅

彤雲翹首是承明，迢遞長安事遠征。
客裡數椽疎放臘，禁中千柳待舒晴。
商宗夢帝欣逢說，漢室安劉定相平。
入座正嘒何次道，登瀛新挾董雙成。
雞林驚去香山句，鳳藻賡來柏殿聲。
萬姓只今看捧日，中朝端此賴調羹。
已知開閣平津盛，徒愧通里蓬萊高隔五僊城。

蓮鬚閣集

七言排律詩

一

言六

至南都呈大宗伯李小灣先生 宗伯序先高士詩

四朝著望重綸絲，天上元杓帝者師。
南國化行周禮樂，西京咸肅漢威儀。
河圖顧自先皇命，魚藻賡深聖主知。
豈止文章雄八代，更隆聲望拜諸彝。
三台輔弼方虛左，五百夔龍正及期。
分陝召公書並著，齊形商佐夢恭思。
龍門盡仰知名士，鯉

對曾看歷齒兒，感激延陵猶掛劍。
將無有道媿題碑，問牛調燮逢茲日。
舐犢恩情念昔時，賦比枚臯徒率爾。
序慚王勃，悵何之雕蟲幾度愁鉛槧。
附驥差應致漢達，北海通家寧敢擬。
南山聊賦有臺詩，禺峽山中人朱叔子玉笑堂成人來索詩書

此詩真足相當也，率爾報之二十韻

云玉笑之義不求甚解，然予作詩正不必

白石行歌自可思，惟君玉笑我能知。
天高有客投壺過，月冷何人捉麈宜。
騎鶴吹笙調子晉，投瓜曳

蓮鬚閣集

七言排律詩

二

言五

寫戲安期，棋心喜躍初輸夢。
山色玲瓏互放睂，環繫峽狹，聊破涕霜侵木客。
跳吟詩將因鳳叫，彈瑤瑟絕勝塵來，擘荔枝佩有香蘭。
絃語細爐供兔藥，杵聲遲露桃勻碧，低愁臉墨藥含毫。
盡解頤洞裡素書傳，舞劍堦前履齒折。
觀棋寧如罷席，唉雙斗可有占璜掛。
一絲蛟斷過河心，亦壯龍甯濺血膽。
雖奇畊藍盡是傷，三則被褐何妨慰五噫。
萬卷策城訓什襲，三珠爲樹亞參差。
溪雲學水敲冰聽，泉眼流波入茗嬉。
瑒卻媯天娛老態，雕成郢雪快吟

委暈籠銀燭銷煙淚疊憂琅玕未粉疲好下晶簾
媒蛺蝶豈如曇鉢吠琉璃象王定與拈花會下士
何勞刻葉疑莫逆相看攻石意往來玆重過溪時
緘書偶亦堪瑯報或稱磨圭三復詩

渡江有述

花柳東南映別筵江濤飄撼渡頭船霄高往見雲
摩水地圻功憐木濟川飛鳥欲歸停島樹神魚將
起噴波煙二儀象閣分吳野八卦風雄近楚天潮
汐互吞時候轉陰晴中漏雨陽穿千層激浪俄喧
道鬚閣集
七言排律詩
卷之八
三
號一瀉湍洄忽沸漩山立作門排闥過寺浮如艦
與鐘懸回看乍覺人聲斷逆渡猶吹帆影前土俗
頓殊城兩岼辰炊隔望渺重淵中原此去愁多事
櫪馬頻嘶又著鞭

蓮鬚閣集卷之九

番禺黎遂球美周著

五言絕句詩

附擬古樂府

塞下曲

塵動起秋風燈黃夜帳中不寐磨長劍明朝第一功

烏夜啼二首

門前一樹烏雙雙背背啼雙栖尚自啼不顧兒郎妻

蓮鬚閣集

五言絕句詩

卷之九

五言

儂歌烏夜啼郎行白馬蹏白頸不如烏白頭當自歸

子夜歌

狂風滅燭光房櫳映飛雪解衣莫畏寒見儂情自

熱

采蓮曲

湖頭采蓮女不向藕花前笑臉暈芙蓉相看名采

蓮

古別離曲

淚珠若可穿串成千萬尺繫足送郎行縛郎回與妾

懊惱歌三首

歡初戀儂時夜夜門前立今日歡棄儂對人不敢泣

開門認歡船行前笑相語春風打布帆回頭下灘去

打散雙鴛鴦莫與歡儂似不似歡去時歡來便如此

蓮鬚閣集

五言絕句詩

卷之九

五言

古意

用髮織郎衣縱橫繫胸腹縛不得人心千絲那能足

題陳順虎東臯二首

秋光濯鬚睂春翠浮杯酒况復揮塵談玉柄如人手

浣清堂

曾眠寶帶橋醉弄太湖月今日坐長虹清寒徹毛髮

玉帶橋

何龍甫姨兄邸莊作

十畝平田上煙橫淺綠寒落花隨雨換雛蝶試風
難

竹園游宴詩六首 并序

竹園在閭門內桃花塢上予師侍御李公
別業也予以丙子臘月重過公已奉召
入都尊人藩伯如穀公命予寓焉于是與
劉先生元聲顧子孝侯周子子潔藩伯公
子仲木侍御公子文中爲飲射奕騎之樂
圃有樓臺池榭怪石爲山複疊成洞珍禽

蓮鬚閣集

五言絕句詩
卷之九

三

五言

良馬散處各涯名花異卉繼時而發臘梅
水仙之屬香滿屏檻藩伯公愛予呼絕代
才子特爲選歌人侑觴絲肉之音繚繞中
夜予醉或據鞍一躍驅騁堦下疾如飛鳥
諸子或從而馳焉仲木爲之擊鼓狂呼燭
光滿天聲震城隅時適中丞張公開府作
鎮頃故有國士之遇予入則長揖軍中歌
孝友之詩出必縱飲花下窮斗石之量顧
子語予盍共爲詩紀之予則以僭分越禮

故小子所誠憐才汎愛彰巨公之賢顧予
何人抑亦俯仰古今不無慷慨夫龍門牛
炙自昔榮之乃若曳尾表尚斷羽思免則
王粲之登樓禰衡之擊鼓均何取焉聊以
述遇用宣之乎短章

選得金釵客屏風引碧闌翱翔三十六曲曲映雙
轡

騰鞭金埒抹注矢綠埃涓亭上歌聲遠飛還鳴角
絃

蓮鬚閣集

五言絕句詩
卷之九

四

五言

香廚臨竹港易損牡丹芽卻渡蘭橈過檀槽滴落
花
春氣生堦艸輕寒破臘梅捲簾娛瑞雪公子正多
才
歌伎懸燈引材官導馬歸更移花下席取次換寒
衣
棋枰圍屐齒酒態弄貂裘記取荊州客人人萬戶
侯

頃讀書虎丘仰蘇樓一夜爲龍雨所拔因與

某上人創而新之文湛持相公爲題曰來

賢堂茲隔歲重來上人復增建諸精舍偶

援筆各題二十字五首

客去山花落客來山鳥飛簾內香如線山僧雲補衣
來賢堂

野艇居非水離鈎釣新月圓時作雪看雪際雲波
汨雪艇

石級上山堂梧桐蔭曲廊朱闌圍碧牖曲曲燭燈
光玲瓏棧

蓮鬚閣集

五言絕句詩
卷之九

五

白馬看如練蘇臺故是臺西施當日醉飛向掌中
來小吳軒

綺羅香十里歌管占千人別有松窗寂山眉放小
春放眉

艷歌行寄兩弟

可憐全巢燕孤飛向春殿不若銜花歸尋巢得相
見

古劍行

我有殊方劍尋嘗把贈人丈夫空手立猶自足謀

身

江南曲

江南二三月花柳映山青送君江北去艸綠到長
亭

飲馬長城窟

飲馬長城窟城下多腥血戰渴口沫乾人銜一片
雪

上陽白髮人

本自緣殊色蒙恩入上陽君王不相見綠髮已侵

蓮鬚閣集

五言絕句詩
卷之九

五

霜

紫谿翁歌

坐上紫谿翁囊懸古銅鏡醉後向人談松枝作塵
柄

題畫

英州夢米老玉山逢大癡堂成當信宿爲寫澹煙
時

蓮鬚閣集卷之十

番禺黎遂球美周著

七言絕句詩

陳將軍征山寇凱歌二首

殺氣腥橫月不光
暗燐風點亂星茫
中宵獻馘連催騎
峒裡新擒白面郎

溪水潺湲和凱歌
健兒閒自舞雕戈
將軍殺賊如圍獵
玉帳前頭醉叵羅

昭君怨二首

蓮鬚閣集

七言絕句詩

衰艸胡沙漠漠秋
黃河南入漢家流
佳人莫怨丹青誤
寫出麒麟萬戶侯

馬上琵琶恨轉濃
恩情猶自勝深宮
他家待買長門賦
不爲無金與畫工

刪梅二首

望去嘗教見鶴過
疎枝臨影稱晴波
宋元畫筆濃輪澹
班馬文章少勝多

老幹斜披數點香
便移頑石亞敬長
蓬頭自是山人婦
不可無幃借薜裳

春園八首

雨餘春水綠平添
一夜梨香帶寢淹
曉起更嫌風惡甚
小亭東角下雙簾

蝶雛初褪綠香胎
便學尋花隔院來
斜過短牆飛不住
又隨紅藥浪畝回

青苔如抹笋芽肥
點徑殘紅作地衣
竹岨水關閒一立
繞人雙燕傍晴歸

風歛窗紙似鳴絃
小小楊枝舞外邊
向午短衫羸一枕
竹門淡宋閉香眠

蓮鬚閣集

七言絕句詩

不禁風竹刺茅居
截去長枝學釣魚
閒與鷺鷥相對坐
磯頭看盡種花書

木棉花似海棠鮮
和雨和雲睡半天
寒食過時紛自下
滿城都不解相憐

新種荷根滿尺強
未須裁葉作衣裳
金鞍年少初相過
折得如杯當羽觴

白玉兒郎一十三
海棠開盡每來探
輕羅袖底松花片
索寫新詞日滿函

送張玉筍邑父師入覲二首

五石羊亭列祖筵神君原是玉堂仙
飛花滿縣都無稅別去何妨選大錢

酌水沈香又一時石仙城下拜生祠
于今市販和耕婦不暇江頭祀隱之

楊柳枝詞四首

翠壓朱闌十二干滿堤楊柳一般看
如何蘇小門邊樹偏有遊人繫玉鞍

樹樹青青葉葉開低腰宜浪舞宜臺
莫多移到江都種繫得君王不肯回

蓮鬢閣集

卷七 詩

垂柳垂楊亂著絲行人都擬爲相思
不知原是雙雙樹生長橋頭慣別離

參差楊柳又如齊二月雛鶯上下棲
怪得多情青眼便春風常吹雨常啼

寒榻病餘吟目前景物都無可咏因戲作天

上宮詞四首

宮門初放鳳凰鳴掌籍隨班禮太清
奏定人間新貴榜案前偷覩得頭名

長幡曲蓋寶光連冠卻芙蓉侍兩邊
直日退餘無

一事又尋丹籙勘諸仙

玉天妃子盛妝餘環珮玎璫曳紫裾
昨夜宴闌新有命紫微宮裏掌文書

太微宮內散靈符樂託來朝古丈夫
班罷徑全香案吏天門東去看投壺

滕縣卽事

白骨成山潦水肥平妖諸將論功歸
誅彝未必皆無罪莫訝歌旋賜錦衣

江姬以忤貴陷獄念其冤救之謬欲
身報賦蓮鬢閣集

卷七 詩

詩以遣

飛太無勞首重回春風何力柳眉開
他生若作街環鳥莫向名花隊裏來

遊絲曲

陌上迢迢怨別離輕風一道冒遊絲
東家曳卻殘花去繫得鹵隣日正遲

少年行

年少傳聞十二州報人讎盡轉多讎
經行不用變名姓醉臥胡姬賣酒樓

西湖紀咏和陽羨謝山人韻三首

翡翠如屏疊嶂圍碧紗籠罩晚煙霏紅裾玉面偏
遙見幾處菱歌信棹歸

垂柳臺前半勒韁桃花馬上少年郎尋歡不值還
追去繞盡新荷十里香

輕風吹水蕩平瀾日午漁釣未上竿幾處洗妝流
粉膩裡湖波煖外湖寒

全伍國開譚元定遊西山雜咏二十首

都門西出馬蹄驕望望山光路不遙盡是內人香
蓮鬢閣集 卷之十 詩 七言絕句 北

火寺月明湖上聽笙簫

新柳風吹與浪黃畫橋東去玉泉長年年三月花
飛節得入 宮門汎御香

貴戚莊園隔寺開夕陽流水繞亭臺爲留進上諸
花卉不放閒遊載酒來

玉泉山後數家村亦有先朝太子園不識建文墳
上樹落花狼籍燕銜喧

景皇陵殿晝淡淡老監龍鍾出綠陰望去也多妃
主墓白雲松柏共蕭森

龍爪槐生似柳枝寺前雙植 武宗時額名弘化

金書字內有中官免死碑

共說 神宗駕幸時侍臣朝立碧雲墀因看禿髮
龍衣像向揖西來面壁師 時見達摩像龍衣故問且揖

傳聞 諸帝過陵傍卻與中官一樣裝獨有龍衣
雙騎夾野人親得認祥光

陵園西過瑞雲局 世廟 神宗輦步經寺有香

山稱獨翠軒承 御筆寫來青 來青軒乃神宗御書

肅皇因侍 寶慈遊宮女和南滿殿頭天眼品題

蓮鬢閣集

卷之十 詩 七言絕句 北

真絕稱侍臣恭紀老僧留 肅皇帝云香山獨有翠色

神廟好題清雅字永安禪寺挂東軒更看海定虛

亭上筆力端嚴體勢尊

路上弘光石十盤排生翠柏作闌干 太平天子

曾來住虎步龍行繞復看 路經神宗步遊

蝦蟆石下落花疎雙井流泉度曲渠引出小池橋

底過綠波搖動見銀魚

土木征亾有范安紫芝幄下葬衣冠遊人解說當

年事不比尋嘗近侍官

鄭全當日使朝鮮梵宇回將樣式傳寶殿疊安千
佛座外頭如宰堵波圓

禪房花竹映林隈紺榭朱闌半不開每近清明霜
降日安排官使上陵來

壽安山下增如城舍利中藏寶氣明識得憲宗
真達孝寺前看有御碑銘

娑羅春樹放花濃此處英宗幸六龍地是舊元
兜率寺布金重建落成工

半陟高丘望帝鄉分明鳳舞與龍翔朝來隱聽
蓮鬢聞集

春雷起卻是操兵內教場

剩有梅花供寫詩都看開早卻開遲上林桃李東
風遍肯信溪山更幾枝

梁季貞年兄新婚賦贈二首

舞入芙蓉蝶作身娉娥花下看曾親徒憐秋榜麟
經客恰與春風鳳管人

幾日章臺柳拂衣長安擲果競先歸于今定試新
偷譜画出雙眉似與非

送何石間先生遊韶石因寄禺峽朱叔子

珠江寒色結煙霞望望南禺帝子家一片琴心憑
寄贈山中無雪有梅花

寫畫寄徐巨源

薌溪長至似秋殘借得梅花作雪觀樓外夕陽猶
艸色孤舟遙載與君看

丁丑南還道中雜述四首

江北春如秋半天雪消塵溼望蕭然湖頭一色空
無影遙見孤航載曉煙

東岳廟前雲半開獨駕輕車赴伴回挨遍杏花三
蓮鬢聞集

百里紅裙千騎進香來

爲有江南花下期花前飛馬踏胭脂絲鞭落卻無
心問策盡垂楊千萬枝

湖上樓臺入望遐淮揚新水遶人家不知東海春
多少歲歲江河送落花

吳門夜飲曲

艷女菱歌入晚風飛花添上舞裙紅樓船坐遍簾
櫳月疑在吳王水殿中

贈吳澹如二首

盤客輕舟入竹橋虎丘花事正迢迢他時若覓眞娘墓認得青蓮一朵嬌

小閣初開繡佛成自懸鸚鵡坐傳經何人紅豆相思譜得入華嚴字母聲

還過豫章全朱子美萬吉人茂先青渥次謙

集陳士業齋頭

花際相追不及呼君家原是我歸途猶堪一夜蕉

窗雨便脫征衫問酒壚

士業亦遊吳適歸

萬茂先齋頭得高麗紙一幅乃姜燕及學士

蓮鬢閣集

七言絕句詩卷之十

九

三

使朝鮮歸所貽予從陳士業飲過宿茂先因爲作画并題其上時朝鮮已爲東所

滅

長白遙迷鴨綠煙使臣回首別朝鮮陟釐空在輿圖去爲補林巒共愴然

爲徐巨源作榆溪艸堂圖因題湖溪在豫章

城內頗恨無山予謂爲圖補山不如爲堂

補樓也

幾轉溪香一色風家家荷氣與君全還憑百尺高

樓力縮得西山到坐中

恭承宗伯陳秋濤師移惠雙桐樹子當春溪

暢生賦詩奉謝

慚愧勞薪入爨聲長安猶問破琴名新栖又長雙

桐子珍重南枝慰月明

仙詞

童女三千別樣裝蓬山殿脚曳雲航麻姑咲倚燭

龍樹道是羅敷陌上桑

燈船曲四首

并序

蓮鬢閣集

七言絕句詩卷之十

十

三

庚辰五月旣望揚州不雨咸修祈禱嘗儀於是全社鄭超宗梁飲光姜開先冒辟疆諸子以予與陳旻昭萬茂先陳百史康小范諸全人適集因倣秦淮夜遊爲燈船載歌吹以當雪舞諸出觀者傾城畢集笙簫互奏香光絡繹本以土龍之祝翻如水嬉之張人各製曲以授歌者

嬉春纔過閨元宵端午還添廿四橋便合龍舟與

燈子繞城簫鼓送蘭橈

盡著冰紗闌袖衣柳陰人與燕交飛河房倚遍簷
前樹夜扣城門趁隊歸

畫舫紗籠焰火旗笙簫檀板間花枝春風最擅包

郎手不羨當年剪綵奇

辟疆所攜花燈神巧
兼絕為包止修特製

詞客人人杜牧才停橈都為鄭莊來徵歌任選如
花妓索寫桃牋侍舉杯

還至吳門送朱方黯就徵北上二首

枯柳橋頭墜白沙酒旗何處問啼鴉逢君又望都
門去昨夜郵亭剩幾家

蓮鬢閣集

七言絕句詩
卷之十

十一

三

茂苑秋歸落葉疎漢庭猶道薦相如應分夜月銅
盤露留滯金門好著書

溪上晚步

餘不城外石橋斜不見清溪道士家惟聽小姑閒
唱曲茜裙臨水折梅花

和徐巨源漢宮春曉賦

紫燕黃鸝滿殿頭苑邊垂柳曉風柔官人倚檻纔
梳洗攀落桃花出御溝

蓮鬚閣集總目

第十一卷

論

第十二卷

策

第十三卷

書

第十四卷

書

蓮鬚閣集

文總目

第十五卷

碑記

第十六卷

記

第十七卷

序文

第十八卷

集序

第十九卷

傳

第二十卷

銘

第二十一卷

題跋

第二十二卷

緣疏

第二十三卷

行狀

蓮鬚閣集

文總目

第二十四卷

墓誌銘

第二十五卷

祭文

第二十六卷

雜文

蓮鬚閣集目錄

第十一卷

論

知人論

諫論

朋黨論

冬至前一日無陽論

卜行論

明察論

氣運論

孟子不尊周論

孟子不以像殉論

許衡論

聖人作樂功化之盛論

蓮鬚閣集

文目錄

第十二卷

策

守令策

將相策

政教策

官人策

保舉策

漕運策

第十三卷

書

與陳喬生談天書

與友人論窮理盡性書

與友人論兵事書

答友人論星曆樂律書

畲梁漸子

報何相公

報謝伯子書

報李定夫書

畲汪父母論平糶賑濟書

畲祁陽王啓

報徐巨源書

報徐巨源

畲何相公書

寄張受先

寄張天如

與陳士業

與萬茂先

蓮鬚閣集

文目錄

復姚比若書

報朱叔子書

報劉生民書

與李文中書

畲尹昌庭

與鄭超宗

寄凌澹河年兄書

謝何相公

畲王遂東先生

上大中丞孩未方公

畲陸晚菴別駕

畲陸別駕

第十四卷

書

寄徐巨源

報蔣南陔先生書

寄梁無畸業師書

富嘉湖道吳人撫

寄顧修遠

富潮州李司理書

上中興十事書

上署藩晏公平糶賑濟條議

與友人論湖南屯兵書

寄陸晚菴別駕書

上直指劉公

討賊檄

復友人論勤王復仇書

復李叅戎

上署縣陸公

進齋閣集

文目錄

三

恭畚祁藩世子啓

勸鄉里忠義書

致區啓圖書

第十五卷

碑記

平湖南山寇紀功碑

南海神祠碑記

信州設學田碑記

番禺茶園古延壽寺莊嚴佛像碑記

重修廣州府儒學大門碑記

第十六卷

記

登泰山記

西山遊記

遊焦山記

遊惠山記

禹峽遊記

湑陽峽記

度梅嶺記

水中石記

懷玉道中記

過七里瀧記

西湖雜記

金陵雜記

虎丘雜記

虎丘玲瓏棧記

非水船記

晴看閣記

進齋閣集

文目錄

四

觀劉氏塚記

劉安世皆園記

留石堂記

第十七卷

序文

贈太倉知州劉子序

送李煙客先生序

奉賀方伯王公陞任雲南巡撫序

賀督學曾公陞任叅議分巡備兵嶺西序

賀增城邑侯陸公得士序

奉賀總督兩廣沈公壽序

奉賀直指葛公巡歷南韶策畫剿寇蕩平四

省序

別廬戾序

奉賀陶石鏡先生暨王老孺人六十壽序

奉送潮州府司理李公內召序

第十八卷

集序

史竊序

徐巨源易繫序

三十二篆金剛經序

麟才篇序

蓮鬚閣集

文目錄

五

易史序

詩風序

李氏藏書序

嚴印持先生詩集序

韻叢識餘序

顧不盈和擬古樂府詩序

喬氏筆菟序

華仲通集序

謝伯子遊艸序

劉生民遊草序

甘禹符遊艸序

區叔永詩集序

崑孫芙航集序

陳孟長集句詩序

是誰集序

戒和尚詩序

冰雪吟序

銀鹿春秋序

輟獲艸序

踴菴集序

春秋兵法序

大司馬申公疏艸序

廿一史識餘序

周蔚宗將軍詩序

刻徐文長闕篇序

蓬櫬日記序

百憶詩序

王予安石室詩序

劉安世詩序

謠菴評西廂記題詞

南越廣艾序

睡方書序

顧修遠選庚辰房書序

蓮鬚閣集

文目錄

六

李仲木制義序

壬午程墨升序

嚴伯玉詩文艸序

李調甫使君梅州政蹟題詞

陳伯璣詩序

南海詩序

林六長越州艸序

第十九卷

傳

李孝子傳

曹烈婦傳

李伯熙先生傳

朱少貞先生傳

萬徵君茂先傳

第二十卷

銘

自硯銘

二桃杯銘上老母壽

瑞井銘

擬作石書倉記銘

第二十一卷

題跋

琴述跋

書忠惠特祠大中丞鍾公遺墨後

蓮鬚閣集

文目錄

七

侍御念麓胡公紀畧書後

第二十二卷

緣疏

勸行治癰疽腫毒神方疏

并方

募修廬山最淡處谷簾泉精舍緣疏

吳門蓮華菴準提閣募準提香像疏

第二十三卷

行狀

先高士行狀

伯父六虛公行狀

第二十四卷

墓誌銘

歌者張麗人墓誌銘 南禺妙高峯花阡表

了宗大師塋銘

第二十五卷

祭文

仝年會祭大座師張紫坡先生文

祭謝先生文

祭督學魏公仲雪先生文

蓮鬚閣集

文目錄

八

祭姚現聞先生文 祭文湛持相公文

祭李太老師母徐宜人文

祭萬茂先文 祭張天如文

祭鄭太君文

會祭舉祀鄉賢朱少貞先生文

祭業師梁無畸先生文

祭謝伯母文 祭孩未方公文

第二十六卷

終

雜文

日月問

幻女說

爲萬茂先祈禱文

蠲銳齋解啓行祝神文

戒殺六則文

錢神頌

桐堦副墨

道賢閣集

文目錄

九

五

蓮鬚閣集卷之十一

番禺黎遂球美周著

論

知人論

天下之所以求治人能言之如是焉而天下治亦夫人而能言之也然而天下殆無以易也非上焉者之不好治又非下焉者之不講夫治抑又非先王之所以治之者尚未能明也然則何爲曰患乎不知人而已問者曰天下何讀書之人不官何巖

蓮鬚閣集

卷之十一

一

言

栖川觀之士果如古者畊漁釣築之可以語治意者天下無其人也吾應之曰否否夫楚宮之女細腰吳之客往往癡於劍齊人之衣染而爲紫魯國之人多正冠束帶而爲儒今天下之所號爲小人而能安守高位者是卽其才也倘有才而日用之於爲善而向往自得焉是卽所謂德也是故以阿諛取容善事上官之精神用之於朝廷則爲奔走以黨全伐異切齒刻骨之意氣歸之於國家則可禦侮以貪墨狼籍營私畜聚之籌圖之於公府則

蓮鬚閣集

卷之十一

二

言

致富足以游揚聲譽幣帛交際之款曲施之於士庶則興文教以占望窺伺彌縫得失之性情移之於匡救則陰陽無不調變而鼎鉉大吉故曰今所甘爲貪污無行之人卽古三代盛時名公巨卿之選在乎知之而已知之者何曰先其所當得而已是故人主者不可以不知宰相者也宰相得人然後其所謂賢而可者當不疑而善任之而其愚與否者畏宰相之知之也人主之惡之也則亦必移其才而相與爲賢以使皆可而其不然者及是是故知人主之知知一二人而已足也抑宰相之所爲知也又豈患其窮而不能盡歟其大者在乎錙衡之司誠賢而可則天下之人不役役于賄貨而短長共見在乎分命巡方之使者賢而可則天下之爲守令有司不敢如違者之所爲而慙頑清又在乎總憲之長賢而可則其所爲分命巡方者又不敢以意指爲曲直而後法有必行抑又在乎居得言之位司封駁之職者賢而可則上以告一人而下咸警百官推而言之旨至於封疆之事無往

不然故夫天下人卽不盡賢吾得十數人焉而天下已坐理矣而其不盡賢者咸日見其至於賢而可焉而無不可知矣抑人主之知宰相宰相之以知銓衡諸人亦尚有道也人情急則多覆藏暇則無不可以共見廉恥喪則無所顧忌而不爲猜疑生則一舉一動俱不能自保而所以欲爲之意偃偃不能自盡古之所謂知人者曰堯舜堯舜之人不聞其多有所知也又不聞其參之伍之若所爲賜席亾爪之爲細人之智也岳牧十六族而已

諫論

吾畏而其所不可者反盡自見焉而已盡爲吾之所知是以可斟酌短長隨才而用之而其黨又不伏藏又不固卽以爲天下果無人焉而斯之爲說益不可不用也人主者治十數人而天下已治矣

自韓非作說難後世之人主知之而諫臣者之爲說也益以難吾謂今諫臣之不爲人主信也有三其一者以有所甚欲而爲說爲其可以成吾名利吾身於是倖國家之有事而公然言之懷人主之美以自見其不信之也宜又其一者以有所甚不欲而爲說爲知吾身必不可復進名必將敗於是

以他人所不敢言之事而反覆言之卽觸人主之怒而身亦可復進名亦可以不敗其不信之也亦宜又其一者以有所衆欲衆不欲而逞復謀度熟思審勢始爲之說爲之說則關衆人之身衆人之名而其不利其言者旣知其指之如是則且先有爲之以彰其言之失其不信之也又宜夫之三者固人臣之私而人主者仍不可不聽之也人主者

亦唯理是從而已其竊理益工則吾之從之也宜益速故曰有言者不必有德君子不以人廢言古之人與人言不相爲重是故唐虞之廷其人之言有曰吁有曰咈而工瞽之事皆有獻諫未聞其吁咈則必誅必黜又未聞其工瞽之言一收遂以有崇高之任也亦賞之而已旌之而已而今之于言也從之則必顯用其身重其名又因其一端之言若將無所不從是故凡言之之勢愈洵洵而靡所歸止人主者欲防而止之何如疏而通之明著其

蓮鬚閣集

卷之十一

五

所悟也抑天下旣無其人矣人主者又何得不就前三者之言而不以其人而不從也人主可無諫臣也哉曰烏乎可

朋黨論

人臣結黨以相傾有瑕必攻間必入此人主之利也人主者患不得人臣之情形故嘗參伍而意揣之今安坐而人臣之惡皆見故曰人主之利也此大謬不然中人之利而人主之大不利也中人者日在人主之左右而可以操人臣之短長故爲人臣者惟恐其議之及已意向之全異當其相傾則必謹司中人之意向而有以中人主之所深忌故曰中人之利人主者自以爲明察而其權已移之中人故曰人主之大不利也則如之何爲人臣亦無以朋黨相結而已齊晏子之時崔杼爲右相慶封爲左相與國人盟曰不與崔慶者死晏子仰天曰嬰也惟忠於君利社稷者是從雖然假當是時有以忠於君利社稷爲言者吾恐嬰必從之從之而其所不然者又將相傾而未之已則如之何西

蓮鬚閣集

卷之十一

六

漢呂太后用事欲危劉氏陳平患之力不能爭燕居湊念見陸賈曰爲之奈何賈曰天下安注意相天下危注意將將相和則士豫附士豫附天下雖有變則權不分平用其計交驩太尉深相結於是呂氏謀益壞夫然則所謂忠於君利社稷者又烏乎譏之吾乃知凡此者皆繇於人主而已人主無危社稷之行以啓其臣有必忠焉之憂則無用相結以固其權朝廷無危亂之形羣下無重足相戒相倚自全之勢此其一也人主無聽中人之言以

蓮鬢閣集

論卷之十一

七

言

忠君利社稷之圖而立不得相下之勢於是其瑕必攻間有所必入國家不得一才能之用而旋進旋退忽賢忽奸則人主孤人主孤而中人乘之此亂之階也夫東漢黨錮之事因乎中人况乎使中人中立而兩操之人主者不可以不知其所以然而然

冬至前一日無陽論

董子辨冬至前一日無陽非當論也冬至十一月中也剝盡則爲純坤十月之卦陽氣已生于下傳

蓮鬢閣集

論卷之十一

八

言

曰剝窮上及下窮而卽反未嘗無也周公于剝之上爲之繫曰碩果不食于以見貞下卽能起元故果結實而仁已含焉仁也者陽之萌也今乃以爲夏至前無陰冬至前無陽陰陽不和是宜不雨竊嘗推之陰陽二氣實一氣也氣之舒也爲陽及其縮也乃凄肅零落而成陰故人身之氣皆屬陽氣之不能無陰也如人身之氣其呼爲陽吸爲陰也陽爲輕清爲明潔其反是者爲幽爲濁爲凝滯爲昏昧迷亂故陽爲神陰爲鬼陽生陰殺苟無陽是

其日皆鬼矣昏昧幽暗而凡物皆死矣日月無光而生氣脫絕矣則是擊鼓而救宜莫于此日而何以其禮不然是以知此論爲非當也而未有能辨者惟其不知二氣無非一氣者也苟其知之則知其日乃陽之爲氣縮極而舒故雖以剝極而陽未嘗不在不至于幽鬼晝出而生氣脫絕者此之謂也且夫陽亦非與陰互爲上下者也卦畫之不能不分剝復爲上下者其勢也然而姤也者實陽之始降非陰之始升也凡陽主升陰主降故律呂之

運鬚開集

卷之十一

九

音全

數紀陽不紀陰故于筴賓以下六律不言陰之生但紀陽之降黃鍾長三寸三分以九六升陽至筴賓而極其長筴賓長九寸以九六歸陽至黃鍾而極其短黃鍾之律宜起于短漸加而長陽以次而舒也歸而短以次而縮也然陽道嘗饒左五律紀陽之升右五律紀陽之降左比右各多三分者縮之極而不至于絕以此推之也卦雖坤而未嘗無陽藏諸用也雷也者陽氣之動而爲聲者也故自二月以至八月乃有雷者陽舒于大壯繇是而至

于否則已縮矣故八月之後無雷也然陽性好舒而惡縮好升而惡降故當其舒至于四陽之卦而後爲聲當其縮雖三陽之卦而猶有雷者降而爲陰所薄故怒而爲雷也風也者陰之散也其寒其溫亦繇是而可推者也四月純陽之卦無陰相薄而亦有雷者惟小滿以後爲陽極舒之候然氣無一刻不行故其舒其縮皆有相薄之勢故亦時有之也是以雖小滿不能無雷而以爲冬至前一日無陽則宜無雨者非當論也

運鬚開集

卷之十一

十

音全

日行論

日陽氣之精也氣舒俱舒氣縮俱縮舒爲北道景長而行高且遠縮爲南道景短而行低且近一曰日與月五星俱東行天與經星俱西行日東行天與經星運之而西日之麗天如蟻逆磨而旋故天西也日雖東而亦不得不西矣一曰天行有餘日則不足以爲日西行而未嘗東行其說亦未嘗不是日不能過天之行故天有餘而西耳何以見日之爲陽精而與陽氣俱舒縮也日之在地上不能

無舒無縮當其舒則入地之度少而出地之度多當其縮則入地之度多而出地之度少日周天者也而以爲入地者何則天形如倚蓋之說是也天之陽在南地之陽在北故時當冬至日在天南當其入地則在地北易先天圖象天乾南方圖象地乾居北也然而離爲日故夏至日舒極而相見乎離則後天之圖有之也是以日之行有南無北也當其北陸表景猶一尺五寸猶之乎其未北也日行至夏至絲北而南冬至絲南而北北舒極而

故曰眞陰亦猶人身之血得氣而後能活也曰經星何也此從乎天者也天積精而至空者也經星者凡物之精天行則與之偕行其度不忒高且遠矣故不與乎陰陽五行之氣而恒以象占然其氣亦不能不相取故月離于箕主風畢主雨若五星之所守聚皆從而占之亦氣有相因故也經星之變則占其象以類應也分野之說何也天之行雖持乎地而其脉絡實相關通故胡越南北於是乎占然日之行惟南北二陸恒不過乎其道天之經星以次與之相值耳日蝕與月全度爲月掩也月蝕與日相望爲地掩也日月五星可以蝕變而天不改其恒此以知其在天之內也天經之星雖高于日而不能尊于日者日爲太陽之精故不以內外遠近高下別也然而歲差之度乃又不宜以中星爲執凡精與氣相守日與陽相守陽氣之行于世間與經星之動于天上終不能無遲速之異是故今之冬至與古之冬至太陽之景其長短不殊而所麗之宿頓易此理之必然也故治曆之法宜

從氣不宜從度苟求其度雖不差而候亦差從氣者吹律以聽之故能贊化育理元氣而後可以合樂而後可以治曆嘗相因也嘗讀隋史稱其時日加長焉殆非誣也夫日月周天耳其行加高且遠故爲時加長此陽氣之極舒也使然而隋已致之其時兵革方息民富足于衣食故鬱極也亦宜其舒是故以爲盛古之隆日倍長于後世非僭語也陽符其舒之氣也抑攷禹貢合之從衡皆六千里隋之版圖東西凡九千三百里南北凡一萬四千八百一十五里固不可謂非極盛大而惜乎非可久之道是故治曆者以唐虞之玉衡爲準

明察論

今夫主好察則天下之人必奔走以事其左右此定理也其究也則甚不能自見其察不能自見其察而左右之勢重重則謹司人主所向以圖自固此亦猶之國家之福也夫如是左右之人且勝于人主矣而吾猶以爲國家之福何也曰吾所患者在乎人主之察未已而又當左右之勢已成夫左

右之勢已成而人主不之察則難爲人主察之則難爲左右於是左右之勢而思所以當人主之察吾恐終必勝乎人主而後已焉此之所不忍言者也緩之以禍人主之國家而急之以及人主之身所必至也易之訓君子也其於一陰之始則曰履霜堅冰其既也則有龍戰之文而其處之道曰以杞包瓜含章有殞自天此蓋言乎其宜察之之蚤而不宜乎察之之終者也章稱含焉瓜稱包焉所以謹其左右之司而寬其自新之路使無自分有必死之憂義斯備矣故不如察之於早其所以不能察之於蚤者皆汲汲乎示人以必察之意之所爲也孔子曰浸潤之譖膚受之愬不行焉可謂明也已矣浸潤之譖膚受之愬不行焉可謂遠也已矣故夫人主之深識遠慮者未有不慎用其明者也是故其始也無望而畏之其既也無豐蔀之蔽其究也無明察之傷然而又不可不謹其所極致也有姑示之以不察察者乃達達或偶一見焉於是凡夫人之懷疑者以爲人主必已知之矣

特未發耳其所以圖之又復無所不至是終使天下之精神僕僕與人主之耳目相向如鑄盾然而未有已也有說焉譬諸明鏡之在懸人過而共見之其妍者得以自信媿者自惡而改飾焉而亦無所畏之疑之蔽之者知其所矧我者不過如是焉故也苟改飾焉即得見之以是爲安然於心故也毀與譽俱無所用故也然而以鏡之明也其於人影之左耳目手乃其形之右耳目手猶將不能無倒焉故人主者在乎誠意誠則明至誠如神其道

蓮鬚閣集

卷之十一

氣運論

前知體物而不可遺學問復性之所以賢也

氣運論

嘗讀易文言曰潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明終日乾乾與時偕行或躍在淵乾道乃革飛龍在天乃位乎天德亢龍有悔與時偕極乾元用九乃見天則因作而歎曰夫氣運所然雖古之帝王不能如之何也然而貴得其所以然所以然者吾不能如之何而有以持之使不爲害此人事之所以與天時相倚伏也攷古之世自三皇以後

蓮鬚閣集

卷之十一

秦以前

秦以前氣運一開闔焉西漢以後元以前又一開闔焉唐虞之際一朝備數百世其相見者凡三姓之君而適以爲治三國六朝五季之世亦數姓之主相聚一室相見於一朝不可勝計而適以爲亂且夫易姓之際皆可攷也其傳之久且遠夏以有窮商之桐宮周之破斧漢之人彘唐之禁門之血宋之燭影之聲皆不能至二世三世而無他事焉然而夏商周獨爲得矣唐虞之傳賢也若不得不傳賢也夏商周之傳子也若不得不傳子也周過其曆然而一人守府寔斯太焉抑周監於二代周公之才之美相武王成王是故其所以講求而著之典籍傳之子孫者雖世遠皆無大害是故過其曆焉所以持之之效斯可見矣唐太宗得祕識言唐後中微當有女主代王以問李淳風欲求而殺之淳風曰在宮中矣天之所命不可忤也徒使疑似之戮濫及無辜且自今以往四十年其人老矣老則仁雖受終易姓必不能絕李氏若殺之復生壯者多殺而逞子孫無遺類矣遂因其言而止

然猶以疑似殺李君羨其後武氏之禍如券嗟乎
是何不講于所以持之之道而以殺爲也人主者
命絲我出者也命絲我出故相天之命而嚴謹奉
之使得不敗而已新莽尚符命而坐斗柄以卽於
死至光武猶以讖立官未見其然也隋之於李氏
也周之於趙氏也明知之而不能知也故人主者
信道而已矣與道爲行而雖有變故不能爲害唐
虞夏商周其明驗也以秦始皇之爲君而欲傳之
萬世封泰山鑿淮水人誰不笑其愚楚昭王疾有
蓮鬚閣集

雲如衆赤鳥夾日以飛三日史曰崇之可移也王
曰除心腹之疾而置於股肱何益孔子聞之以爲
知大道矣且曰其不失國也宜也宋君之退熒惑
也亦猶是也夏桀之言曰日亡吾乃亡商受之言
曰我生不有命在天而後世荒淫之主亦屢呼長
星而笑之曰勸爾一杯酒一何其異說而全歸也
故書曰惟命不于常而曾子嘗引之曰道善則得
之是以易之於剝復也莫可如之何而其訓君子
也恒以道是以乾有用九之占若將曰惟吾所用

之矣用之而勿終于亢用之以期其復故曰乃見
天則天則者道而已矣

孟子不尊周論

孔子作春秋以王冠正諸侯之知有周者與之否
則無美詞孟氏願學孔子而說齊主以爲王猶反
手今之儒者遂以爲孟子不尊周非也孟子尊周
者也吾頌其書曰天子之地方千里諸侯之大國
地方百里次國地方七十里小國地方五十里當
是時魯方百里者五欲伐齊取南陽使慎滑釐爲
將軍孟子曰徒取諸彼以與此仁者不爲子以爲

有王者作則魯在所損乎在所益乎然則以齊而
行王道亦惟損其時之強鄰國以還之周天子故
尊周之說如是而可推也何以知之曰湯之誅桀
也使伊尹五就之武王之伐殷觀兵而後革命當
孟子時其所爲周君者未嘗有剖人心斷人脛視
人孕之慘飲酒池而裸男女使相逐肉林之事使
夫齊雖行王政亦何得而誅之旣不得而誅之則
其尊之也必然夫必然奈何不著明其說曰王如

施仁政于民則必尊周曰此其所爲嫌於霸者也
霸者之假仁正以尊周爲詞齊之葵丘晉之踐土
何會不然誠恐其時所謂七雄之君聞孟氏此說
則必挾弱周之主以問罪削地於其所與國亂乃
滋甚又當時若犀首蘇秦輩得以子西之所以沮
孔子者爲間於齊否則必且忌齊之得志以均吾
地日相與加兵焉而滅之以爲無所復憂然則王
獨不可忌乎曰夫以爲齊必不可以王姑紆其憂
耳尊周一舉而可行者也然而不以爲號號之則
運鬚閣集 卷之十一 九

之時乘殷之輅服周之冕樂則韶舞而讀之者不
聞其疑其說顏氏以爲帝王而不尊周何也故夫
夏時可行也冠春于王甚至欲改周正朔而所以
尊之之意如故然則孟氏之說齊王以爲如是而
爲之可以反手亦所爲著之於書以告後人之詞
使知凡如是焉者宜爲之以如是而已可也誠使
齊而任之則其作用固在作用在而其所爲稱說
者無不可叅合而爲之思是以凡讀聖賢之遺書
者勿過信其言乃可以勿過疑其言是故易之爲
運鬚閣集 卷之十一 十

孟子不以像殉論

孟氏之廟有石像焉跪而拱相傳出之塚中蓋以
殉其母者不可信也殉葬非古也三良之爲殉詩
哀之仲尼曰始作俑者其無後乎爲其象人而用
之也孟氏旣稱而述之矣難者曰大賢之子殉大

賢之爲母不亦可乎曰大賢之子可以殉大賢之爲母則大聖之臣亦可以殉大聖人之爲君而舜不聞殉堯禹益不聞殉舜是以賢者之於其君親也非爲社稷死者非無罪而戮死者哀喪之如禮而已不以身殉焉是故禹不殉鯀晏嬰不殉齊君其或有致君於死而復以身殉者春秋貶之無美辭許止不嘗藥以死許君雖日哭泣以至于死必書之以弑所重不在此也推而觀之于其親有可諱者諱焉而亦不聞有太過之意有可稱者稱焉

運鬚閣集 卷之十一

而亦不聞有異于衆人之詞是故仲尼聖人也作春秋不書其父之爲功而反以已之所歸田爲文無他至公焉已耳夫使人盡殉其親天下將無人焉可法乎是故母雖大賢已雖大賢之爲子不以殉也不以已殉而以像殉不誠不信莫大乎是吾故知孟氏不爲也然則何以日跪其像于塚之傍若翁仲然則有之夫然猶之廬夫墓之意歟廬墓禮歟曰子貢行之於師然而不必著其爲禮也孟子自齊葬于魯反於齊孔子孝於其母乃殯於五

父之衢故古之爲大孝者其親在則事其親親歿則敬其身以爲其親故父在觀其志父沒觀其行守身守之本也不失其身而能事其親稱養志焉是故大杖則走不忍食羊棗而食膾炙不克類至義之盡克類至義之盡舉其親而束縛之又從而桎梏之又從而埋瘞之苟有所不忍亦何之而可忍然則先王之爲禮意亦曰此亦吾親之遺魄云爾其魂氣則無所不之也是故有嘗禘之祭而孫可以爲尸苟重吾身而吾親之身在焉若夫區區以旣委之魄爲吾親也者猶之乎忍死其親者也故世之所爲孝子者或廬于墓或以父之名而不忍履石君子悲其心而取之焉不以爲法也以爲法則武王不當昌成王不當發商人必冠而跣而西漢之世其臣與子率見幼弟而號哭豈理之可行者哉故苟有誠信卽不履石與廬墓君子取焉而孟氏者求爲可法于人者也當不其然難者曰夫旣不以身殉於母而置其像于墓不誠不信亦莫大乎是曰所以寄其思慕之意而使後之人觀

運鬚閣集 卷之十一

之以興其孝是爲誠信

許衡論

嘗讀史至南宋理宗追封周張二程朱子並從祀孔子廟度宗詔太學以邵雍司馬光從祀當其爲太子謁孔子于太學還上奏追封張拭爲阜陽伯呂祖謙爲開封伯又詔崇經學考儒行此皆不可謂非崇儒重道而及其亾也文班止六人爲之臣未嘗有出一言以救國者表裡合謀接踵宵遁所謂以死衛宗廟稱大忠正氣者乃在於豪華慷慨遺賢閣集卷之十一

聲伎滿前之文天祥不能不爲之慨因掩卷而歎曰夫不以輕圖恢復而速其亾則有如孟珙之復江陵爲天險不久遂卒余玠城釣魚山守蜀召還暴卒元遂城沔利蜀不可復宋宦者董宋臣迎逢上意嬖寵干政排當請乞正言御史司諫有三大犬冗員至二萬四閭馬丁當國元師侵軼日甚丁大全匿不以聞行經界排推法買公田賈似道爲政使宋京如元乞降旣匿其和議上表言諸路大捷於是欲殺高達忌功欲汚蟻一時閹臣殺向士

壁建議會官計邊費而熟知山川險要國事虛實之劉整懼而降元因請元遣使以王帶與呂文德求置榷場於樊城以是有所守以遏宋南北之援城白河口練水軍造船遂築圓城逼襄陽元史天澤行省事於峴山築萬山以斷其西立柵灌子難以絕其東宋江萬里請益師以救襄樊而似道不許張貴欲赴郢求援忽帳前一人亾去而事泄以敗襄陽城降元兵襲奪沙汰口遂入大江元伯顏侵陽邏堡江鄂遂失蔽漢陽復失安慶叛降沿江制置大使棄建業逃於是江陵捷聞元主喜謂伯顏東下阿里海涯孤軍守鄂常恐荆蜀連兵而東人心未牢必讎城內應根本斯蹙吾東兵無虞矣似道又請巡邊諷人留已以塞人口其所選用臺諫皆以庸懦易制者又以范文虎之兵中制李庭芝不愛官爵牢籠一時名士以故言路斷絕威福肆行有獻奇計者似道不納鍊漢江口岼城玉泉山聯署峽州宜都兩下保砦以聚流民耕守其說良爲上策而似道不以上聞主立嫡利四歲之主

可欺其后則又有陳宜中蒙蔽凡兵事雜議不決四鎮之策不行夫如是者皆所以速宋之亡而亡不於是則曰其於許衡之仕元也當其時元耶律楚材死乃馬真稱制元亡亦可不旋踵姚樞者初仕金金亡歸元隱蘇門列周程張邵司馬六君子像讀書其間刊小學四書經傳以惠學者以爲元太弟才可有爲爲書數千言上之且勸其避讒以自安又請元分屯要害以爲邊備既定則宋可平而許衡師之廉希憲爲元京兆稱爲廉孟子元憲

進賢閣集

卷之十一

三

如是此所以以爲王者之師至甘心降之夫衡雖未仕宋然其少也獨非食宋之食而生者乎其祖父非宋之臣民乎衡懷慶河內人父母以世方亂欲使之知占候之術令與日者游爲避亂計不聞其令之從亂也衡之言曰綱常不可一日亡於天下苟在上者無以任之則在下者之任也夫人方圖俘吾君與后而顧北面事之綱常然耶矧其爲之定曆教之立政以長養其材而以俘吾君后者也衡若曰吾所得於師而然矣夫宋以崇儒重道

進賢閣集

卷之十一

三

太學生徐應鑾之爲文祭岳武穆而衡若以爲不必唐珣之召惡少造石函樹冬青而衡若置之不聞吾故曰衡乃孔門之罪人也孔子作春秋明華彝之分而衡顧首倡爲仕元以致犬羊腥穢及我衣冠舉堯舜相傳以來所爲氏族等威語言文字亾滅殆盡至今幾不可攷焉吾以爲無衡等在元則宋之亾未必甚於是或偏安一隅俟真主以元爲驅除可也卽與元中分南北待聖人作爲之混一可也奈何倡之和之一綫竟絕宋見兵可七十

連發閣集

卷之十一

衡

作官規圖生意恐非古人之意然吾不知衡之作官教學之非苟求妄作也王文統忌衡等竇默欲依東宮避禍衡以爲不可嗟乎當不如始從父母言依於日者之爲得耳卽其得伊維之學以爲如是可可以明而行之然耶否哉夫姚樞廉希憲者吾不之責奈何人皆以衡爲一世大儒吾是以悲之夫使宋不能食崇儒重道之報以爲輕儒者口實者衡也夫然則衡以實用報元矣衡其猶有儒之效乎曰衡不知春秋之義烏乎儒其所以足爲輕重則不過與劉整等然整以懼逃衡何所懼衡知易在易妻臣一道也夫國亾而事他人者謂之寡而再醮國君在而爲所逐與有故而去若孟子所稱載贄出疆者則謂之出而再醮再醮皆恥之或未嘗醮而有故離異蹇脩食言乃去且他許然惟古與國則可君在而去且降叛者謂之背與奔未嘗去而外交者謂之私背奔與私皆罪可勿論其爲勢劫抑以情通而私其夫之兄弟叔伯子孫與左右與仇者尤罪衡卽若處室未字其所居無媒

連發閣集

卷之十一

衡

灼可爲言然何至委身禽獸以爲延嗣計且率而
敬之以食其所當字者又率而使他人咸背奔且
私來委身以媚樂之夫委身禽獸卽醜且癯瘠又
性淫而當寡以怨者皆恥不肯爲而衡爲之哀哉
至其死命勿請諡勿立碑但書許衡之墓四字是
衡之可醜衡自知之矣故曰亾宋者衡衡非儒

聖人作樂功化之盛論

丁卯鄉試中式
呈原卷

天地之元氣與聖人之元神相吹而動者也氣過
洩則醜過節則鬱累息噓之寸黍度之又泛泛而
運髮閉集

卷之十一

奏

莫知其紀天地老矣其精若不能久而不衰也於
是嘿而聽之聖人而非聖人爲之導和爲之引脈
極世醞釀則天地之氣不復而吹之也不靈善乎
周子之言曰聖人作樂功化之盛夫樂何爲者乎
強笑不懽強啼不慘匹夫且然况其爲鼓太和之
精以稱順動者也於是烈士歌而虹貫冤婦感而
霜飛一念之動感激至精聖人知之於是不求之
於十二度之管七絃之絲而以功化聽之自昔黃
帝而下帝堯而上其時渾沌未鑿則聖人同其化

而不必著功樂但留其名而不傳殆南薰一歌夔
氏一典歷降而下其功大可世世按也於舜爲韶
韶言紹也能紹堯也禹爲夏夏者大也言水功也
湯爲濩濩者救也言乎其爲弔民伐罪也武繫曰
武亦言其止戈之功也則聖人之功化有與天地
凝結者矣功降而化衰化薄而功以微是以宗國
存其籍則仲尼正之十五國陳其風則季札論之
大風歌而炎火烈饒歌動而軍容壯郊祀有製朱
鸞有章子夜留儂之調齊之明堂後庭玉樹之音
運髮閉集

卷之十一

奏

播之史翰則文人學士類能紀焉而卒於聖人無
當董子曰志和而音雅則君子與之知樂夫樂者
樂也不和則不樂不樂而何以相和琴瑟之專一
誰能聽之惟聖人者冥冥穆穆爲陰陽之君御天
而行之執斗杓而運之斟之酌之則觀其三十六
宮而化之環轉者可見也按其二十四氣而化之
調劑者可見也聽其爲清明廣大爲風雨之集而
化之條條灝灝倏忽轉移者可見也陽起於子中
而聖人不求之黃鐘陰生於午半而聖人不求

衡之炭土尺有長短或掘地而得之而聖人不必問其差合律有節數或嘽喉而合之而聖人不必貴夫難得三代而後吾衡之數君焉嬴氏鼓瑟叩缶仰天自快沛亭長置酒新豐父老嘻愉漢武封太山禪梁父祠陳寶碧雞祀歌郊廟阿瞞對酒當歌雄心噴發唐宗帝京偉壯何殊宮體此五君者皆自謂有蓋世之功而所作如此又况乎玄鶴二八陰風晦冥而晉君爲之避席矣獸走於野魚駭於淵洞庭之張誰復覺其可快矣中夜進前聽之

音並遊迭至而萬物與之偕盛寧以聖人不作樂而盛遂歸于衰乃聖人色服其黃味得其甘耳目體宅之于心金木水火育之乎土而於是商角徵羽潛養之于宮聖人有和聲而少陽噓之則青帝爲之司鐘也有洪聲而太陽壯之則赤帝爲之司鼓也有清聲而少陰理之則兌女爲之倚瑟也有希聲而太陰寂之則一冥爲之收磬也所以薦之上帝而與之相唱和然以配祖考以明相繼而出嗣于其始如貫珠然是聖人與天地皆呼吸而相應而但可知其爲功化之盛仲尼曰成於樂皆以言乎其盛也乃黃帝之師已爲之言曰自而治天下木落黃落若已慨其非盛者然吾以必求其極盛者其惟太古之初聲寂化醇義皇二畫而陰陽之唱和見焉故易也者又樂書之祖也

蓮鬚閣集卷之十二

番禺黎遂球美周著

策

守令策

丁卯鄉試第二問中式原卷

今夫民猶水也君猶舟也自漢承嬴氏廢封建置郡縣而舟水之勢遂若憑之守令故當其時修職有詔治行有舉循吏有傳如龔遂黃霸諸人論者咸疊疊稱之守令不既重哉迨世久失職則上輕而下亦不爲之重於是鳬飛向闕信若登仙花底連鬚閣集卷之十二彈琴聊爲自適或嘆斗米折腰或具簪袍拜石至舉一毆蝗出境選受大錢酌水沉香反風滅火者以爲不世之奇豈真守令之難其人哉意者晚近之臣良吏幾不可爲也近而監司臺部以制之郵亭手板以勞之遠而竿牘苞苴以疑之市虎投杼以亂之况夫子產相鄭而誰殺與歌仲尼宰魯而麀裘貽謫然則責守令者殆不可求之近績也治阿者之譽言日至而未必不可烹治卽墨者之毀言日至而未必不可召然則按守令者殆不可求

之浮聲也而且猶是通籍耳而彼隸金閨木天之貴此爲竹馬枳鳳之勞此苦心而出之彼清議而操之又何怪其郎出爲守意尚弗憚或以終青羶之局則圖收潤於桑榆或思躡青瑣之榮又苟成効於製錦乎故愚生以爲欲守令之親民當自朝廷之親守令始也惟我太祖高皇帝嘗撫輿圖而語侍臣曰地廣則教化難周人衆則撫循難通是以當時特重茲選考試之法既明且嚴其最者賜宴第一殿者有紬甚而投之荒裔以禦魍魎故其時吏謹民熙孟方水方孟圓水圓誠化洽教行也至于今而矜慎若處女子仁愛如慈母者又豈乏人然以旁制多端使朝廷之德意不能下宣愚以爲非假以便宜不可夫然後跛築而僕塗不至以左右手之方員而互失也非破其嘗格不可夫然後一勞一佚不至以仙凡之殊途而動念也非久以任而超以遷不可夫然後上下嘗相習剛柔燥溼得其宜水火寬猛致其用不至以木鳳之未成三年不蜚而指其頭以爲蛇訾其背以

爲龜也於是而巖邑用科甲可矣其勞瘁足以見才且自以尹何之不勝爲媿也於是孝廉明經任無不效矣其功著則其績必收不必計途日暮而思爲五柳三徑之資也如是者體恤民隱計畫必周上有征役而釘頭木屑取之有備又况其當宵衣求瘼之際而德意不下敷乃至逋而弄兵於池聚而譁呼於市乎且愚生嘗聞之曰以絲之可殛也而必俟之九載以觀其庸然則責守令者亦惟在於久以需之勿遽爲煩簡之調而第增減上蓮鬚閣集

卷之十二

下其祿秩以聽之可乎

將相策

戊辰會試第三問原卷

天下如人身然將以固其筋骨也相以調其氣脈也善養生者養其氣脈卽以養其筋骨則重相所以重將矣然又有說於此今有人焉血氣如故而懸疣贅附于手足傾蹶之傷損其肢體將針砭之功可不用乎抑飲之食之已乎則將將之說又不得不離而講矣稽古之名將其君特爲壇而拜之曰聞以外將軍制之何專且重也故二卵不棄

略其瑕也三敗不禡作其憤也市有虎三不疑一其心也曰軍中不得馳驅則不馳驅按轡徐行而入成真將軍也測影見形不以爲惑恐其爲難假之埋以間我也聞之古有兩將相與以書者曰兩軍相敵彼此相望幸無一戰戰不兩存然亦勿執此以疑吾將聽其乘機邁會不輕發也又或敵得其愛子烹以相遺坐而啜之盡一杯羹亦勿以吾將爲忍感其忠也夫然後爲吾將者必據鞍矍鑠而歛歔太息曰吾知遇若此可生還乎馬革裹尸蓮鬚閣集

卷之十二

四

醫以誤也陸大夫曰天下安注意相天下危注意將言乎其互重也夫中林兔置皆干城腹心天下未嘗無將也列聖知之故有交南麓川威寧松山諸捷

政教策

甲戌會試第一問原卷

今夫教之與政其始合也其既分也其究相反而不能相爲用也則風俗之詭正爲之耳然成風俗者本乎人心則甚矣教之不可不重且慎也夫人

蓮鬚閣集

卷之十二

五

七

起鼓舞之意其不善者亦有憂思告戒之語此其可與政合也人心不正斯上勸善而飾善以應之上罰惡而懲惡以求免甚而興善之典則其取富貴之資取富貴則其爲惡之資罰惡之典則其私惡之資交相惡則其報仇之資夫以王者在上宵旰講求不過爲奸人報私仇淫人致聲色玩好此所以有剖斗折衡之思而急又出之公爪遺簪之智也正人心之教可不重乎粵稽五教在寬固其上矣其載在周禮者如飲射讀禮之典又或董之

以鄉之三老夫在朝爲公卿在野而稱老日討朝廷所以嘉與斯民者而訓飭之此周官之法所以不沒其關雎麟趾之意也降而秦法重而棄灰至漢之倡優皆爲后飾取箒立而許母其故若不相蒙而其道有相貫也何者徒法之行或巧飾以爲得計或投距告首以爲釐剔此所以讒夫可昌等威莫辨盤水加劍之體不崇而證父攘羊之以爲直也如有以解網弛禁之說進益又不能夫是辟興于叔世而火烈冀鮮死蓋刑亂用重理或有

蓮鬚閣集

卷之十二

六

八

之而不知皆權宜之計非本論也洪惟我太祖高皇帝廓清中夏其時腥羶乍洗如醉始醒故所以治之不厭其詳然猶聖製六箴有訓鄉約有講姓氏有正音韻有書教之亦不厭詳列聖相承皆以刑賞而寓忠厚此昭代之政所繇遠過周初然其時人心醇朴恒觀感知畏邇者民滋巧僞矣皇上勵精圖治至頒明諭興小學重德行舉山林隱逸凡所以教之者何所不至然而應之者或非所行出之者或未必效則愚生以爲非

政之得襄而躬行倡率之故宜講也今民見士大夫之如是焉而可以有爲於天下者則亦何所不可從而其不知有廉恥節義則亦何所不可欲故夫公卿者士之倡也士民之倡也今誠有取與不苟之教而理財之政可行矣有讓善不居之教而用人之政可行矣有不忍害一物不敢傷元氣之教而郊祀大享之政可行矣有全仇全生之教而軍興之政可行矣他如此者畢以類應亦惟皇上端之本澄其源崇政體以勵廉恥慎功賞以

蓮鬚閣集

卷之十二

七

重刊

抑奔趨優祿入以堅介節夫是以政與教合而虞周之治興刑罰既清禮樂扶進愚生有以觀中興之盛矣

官人策

甲戌會試第二問原卷

執事策政教而繼之以知人官人則誠愚生之所以在更端而可以暢言其故者也稽古敷奏以言明試以功至于書升之選六計之弊法不啻詳國家以科目取士近於敷奏其授之職而考計之則明試也雖然 祖宗朝諸名臣有不繇此者矣

其繇此者糊名易書乃大異于咨詢叅驗卽謂考察之爲明試矣然而以政而學彼公孫僑猶將惜之矧其以政試乎且也士一入官則善事上臺無失名譽以是爲難而爲之銓衡者稍破格則人從求其故求其故不以爲優異以爲私庇也夫然則祁午之所可又可知矣而徒循資格則人將安于故安于故或功名衰乎治郡而朝氣讓爽西山也夫然而兒寬之所奏又誰爲言矣矧也考察之法又不知其果可以得真治行否也其在內者誠參用耳目可得矣他如戶口不僞增歟催科不日巧歟蒼鷹乳虎可空案牘之山而毆爵毆魚不益萑苻之嘯歟則是已製之錦害仍甚於繭絲鸞鳳之祥栖或困于枳棘也如此則暗中摸索旣一窮于科舉按圖索駿又一窮於考察用人之效可復覩歟然使此法一變而畫虎之害恐更甚于刻鵠則請求其不必變而可行無弊之策夫應科舉者士也士之行已不大著於學宮歟與夫有司之耳目歟 高皇帝臥碑有制 列聖教養之法甚正且

蓮鬚閣集

卷之十二

八

重刊

詳今誠重督學之任嚴學官之選叅之以有司之見聞鄉縉紳之習熟於選舉之前悉其平日而品定之事必有實彙爲書冊如某也節介孝友德之選矣某也博綜世故可以理繁劇某也稽故討往可以備顧問某也摘華撫實可以潤皇猷某也慷慨有志節可以當重寄授節鉞而其敗類不堪者雖舉業文優勿得與選其不甚表見者姑與焉而獲雋之後卽以此而攷實次第以需事任如此不惟官得實用而且可風其餘俾益相尚而不肯自

蓮鬚閣集

卷之十二

九

棄此寓考察于科舉者雖糊名猶師錫矣其旣也則巡方之選益不可不慎古者巡五岳覲羣吏而皇上乃委之御史御史公明則百官見矣故夫御史者攬登車之轡則氣槩肅辟郵亭之歌則耳目清而後免竊三窟鬼絕椰榆勿緣愛憎勿徇毀譽一本其所以效于民而措于國者以爲刺舉而內則有銓司以衡之諸大僚以糾之久任而共見之是不妨以所嚴于科舉者爲考察不糊名而糊名矣矧夫今之爲累非積薪之弊而人必有兼

才歷諸官之弊也今誠於士入官之始卽覈其平日所優分門別類使之占定一職積壘而日熟之如周之六官厥有專司雖有黜陟不變其所故習俾效能焉未有不收真才之效者也故夫教化者又知人行政之本可互見也

保舉策 丁丑會試第三問原卷

保舉之法 先朝如楊文貞公欲亟行之李文達以爲不可夫文貞以爲可行惟如文貞斯可行也其以爲不可行者曰以官大小爲銓次先後不可

蓮鬚閣集

卷之十二

七

行也曰謝恩私室不可行也於此而爲之策則曰考試然今之考試果與古明試全歟古者明試以功今舉山林隱逸與夫辟雍泮水公車之士徵之使至此果何功可試聞之曰學而後入政未聞以政學也有美錦而使學者製焉雖不成猶或惜之况乎四郊多壘而以不習事之人當鎖鑰保障之任此豈鍾山之招可無愧北山之文而果遂反風滅火驅蝗徙鱷其才者又遂盡如龔遂張敞尹翁歸若哉難者曰以科目之爲任而亦旣試之此豈

遂以功歟然而科目有二失以薦舉參徵之則益以見其爲尤失科目之失也不惟其人不惟其人則待聘者未必皆珍然帝簡之意亦可通於枚卜故亦得薦舉之得也惟其人惟其人則匠石之顧宜無不中繩墨之材然薦舉之附究且滋蔓以是爲姻婭臚仕故亦失科目之失也其人任之卽無與於人無與於人故顛趾不以爲覆餗之刑然其人皆右寔之鼎故不肯輕以身名爲卽羞之玷而亦得薦舉之得也其人任之卽有與於人有與於

蓮鬚閣集

卷之十二

主

書

生以爲仍如之科目之試得也夫苟以爲重則歸之科目而科目重且以科目重之則益重矣在當應科目者別其牘以優收之可也抑如唐宋故事別立一科而嚴其選可也生且以爲入科目之後始不可以不行保舉而既有保舉亦宜麗之於科目倘其人果學識皆長古今通貫則射策條對自見一斑何得一槩收之與起廢等也且夫今二千石不盡修厥職州邑守令不能任其官非盡無才德之謂也習於所便以是而棄其能故百煉之剛可化爲柔橘在江南過北爲枳苟非其資性通決鮮可遷乎其地而爲良夫阿與卽墨或召而或烹之則又在乎 皇上之留意而無人不可用矣

漕運策

庚辰會試第四問原卷

蓮鬚閣集

卷之十二

主

書

漕河之憂昔虞其爲淤爲決而今也至虞其爲梗爲塞夫淤決猶可言也梗與塞將不可言也至於梗塞而海亦可虞也馬壕之道皆可虞也何也使其能治則 決不敢入而吾得以疏其淤決之滯使其不能而 可以至臨德則亦可以至膠萊况

昔憂海若近且患島 謂海運歲一行之愚恐人
費謂鳩工開鑿愚恐財費且如舉從來籌海之故
議以應執事之問亦紙費矣然則如何天下事因
其舊而致精之可以有功慕其新而改圖之未必
無過愚請更得而辟之漕河之食自食其力者也
海運之食攫而得食者也斯二者其所得之多少
勞逸既異而安危亦復異至於開鑿之議則萬曆
二年李學禮言之甚詳願 今國家幾于多制矣
聞一言之益聽一人之言以爲可行皆急行之乃
連鬚閣集 策之十二 古
往往中道而返費且百倍則何不合力而圖于其
大者遠者何謂大者遠者滅 與寇是也以漕言
之則 爲尤急愚生以爲舉開河之工卒可以備
衛青霍去病之一隊冒沙門島三沙黑水之險其
爲有死之氣無生之心當不啻大敵之臨于前可
以出鯨鯢之腹則亦可以圖麒麟之形可以全心
犯難舟楫共濟則亦可以執殳前驅鋒鏑不避乃
若緩于彼而急于此者何也夫 之不警梗塞安
憂至如沙水之壅淤則漫流致之其所以漫流則

堤築之不修致之或改其一支一節而無乖其全
體或因其倏高倏下隨勢見功而不妨紆曲以循
于自然此治漕之本務也雖與 國運爲無窮可
矣抑又有策今誠能因海運之道使熟而習之多
作戰艦于江淮間練水犀之軍乘風乍出掩 之
不備入三岔鴨綠以襲之必可以得志焉夫蟻蟻
餘皇知非 之所習也海之不畏而畏在 固是
生之不解也趙簡子曰羣子勉之死不在寇此之
有可類推者矣

連鬚閣集

策之十二

古

一百三

蓮鬚閣集卷之十三

番禺黎遂球美周著

書

與陳喬生談天書

夜過西人談天卽窮其辨致足樂也西人云天包於地故地之下皆天人首頂天而足立地地居天內如雞卵然四方上下環而立也故直行北方者每至二百五十里覺北極出高一度南極入低一度行南方者每至二百五十里覺北極入低一度

蓮鬚閣集

書卷之十三

一

音

南極高出一度故不特審地形果圓而且徵地之每一度廣二百五十里矣推之而知地之東西南北各一週以三百六十度算之得九萬里也測其厚得二萬八千六百三十六里零百分之里之三十六分上下四旁皆山川艸木人物所居原無上下又云予自太西浮海入中國至圖中晝夜平線之處已見南北二極皆在地平略無高低道轉而南過大浪山已見南極出地三十六度則大浪山與中國上下相爲對待矣其爲說如此嗟乎哉果

爾是天與地皆無所爲東西南北而但有二極不

知何以廿八宿以及北斗三台諸星但拱繞北極不聞其拱繞南極而史遷天官書云狼比地有大星曰南極老人老人見治安不見兵起嘗以秋分時候之于南郊張長史曰老人一星在狐南一曰南極嘗以秋分之曙見于丙春分之夕見于丁然則南極蓋嘗轉移與西宮白虎諸星全時爲出沒殆不如北極天樞寒暑晝夜俱不轉動者矣西人者因見北極之低乃測爲南極之高是乃因地勢

蓮鬚閣集

書卷之十三

二

音

而信爲南極應如是耳果如所言大浪山與中國上下相爲對待則彼所見出地三十六度之南極當面東而左視見之其說可信今不過面東而右視見之是依然未嘗對待也不過此大浪山之地去北極最遠而又適當西宮旋轉至彼方之時故見此星之出地三十六度耳且其國旣歷有書史豈從無一人過大浪山而窮之以盡南極出地北極入地之處又窮之以盡南極入地北極出地之處方爲了然圓轉乃云其界未審何如未敢訂之

不依然是上天下地其所謂未審何如之處豈非
地下果有何山川艸木人物耶而乃造爲奇論謂
無東西南北上下之分推而究之若人皆倒懸于
世而周易所稱天尊地卑以爲貴賤之位者皆無
可定使世人皆信之其禍將不可底止此吾之所
深憂也且夫日月所運行者南北二陸與廿八宿
相緣而轉耳其南時有不知名之星而以爲此蓋
繞于南極者推此之說是當其最近北極則北極
爲上而南極爲下當其最近南極則南極爲上而

運鬚閣集

卷之十三

三

三

北極爲下北有勾陳太乙諸象而南何以無之乃
不幾于尊卑之象倒置人亦何幸而生爲近北極
之人何不幸而生爲近南極之人不依然可定華
星中外之別乎然而以爲地在天之內渾淪原無
上下者其說必不然也今通天形如倚蓋之說與
內典空風水輪之旨則廿八宿之外必爲空虛空
虛之盡必另一世界地以下皆水水之盡必空風
二輪持之是故北極之北以爲如北極之南則可
予於四洲四海之故蓋嘗因江河之東流與禹貢

所云弱水西流信之而以爲人足踏地此以彼爲
倒懸彼亦以此爲倒懸此大不然之論也然而西
人之說世之談曆者往往信之何也夫曆以日行
爲驗而其所測晷影則亦較爲精詳日月流轉兩
道中如環無端惟其如倚蓋故似乎入地而彼又
以月蝕推之謂月爲地所掩因不得日之光而蝕
故似于地在天上不知天至高其於地惟至曠至
遠故從北視南與從南視北皆以爲入地而日月
相望月可借日爲光地亦可以掩月爲蝕倚蓋之

運鬚閣集

卷之十三

四

四

旋其理較顯獨佛家所稱須彌居中之說以北極
運旋推之則從南視北不應見北極之北之星頗
爲難解故西人之說得乘而入耳然予更以叩其
分野占驗皆漫然無據則知其所精于推算者乃
日行之度耳非天也日之於天如蟻附磨然其行
也夏北冬南只此二道廿八宿不過以次值之其
在鶉首鶉火值行北道其在玄枵析木是以值行
南道其北則影短而晝長其南則影長而晝短又
以此地爲最長在彼地爲差短較之可以測里

道之遠近耳然當其在大浪山之處則必應析木
星紀之日其晝反長鶉首鶉火之日其晝反短夫
既圓如瓜殼而以北極南極爲瓜之蒂與臍今從
瓜內視殼有一物麗於蒂與臍之間而隨瓜身爲
轉動則近臍之處爲南道則宜狹而狹也其稍去
臍而漸近蒂之處爲北道則必寬而廣也如此是
夏至之日其日夜則均長冬至之日其日夜則均
短而當其短又何以歷一晝夜必盡此三百六十
度四分度之一爲哉而猶不自覺其謬曰上之所
蓮鬚閣集 卷之十三 五
爲晝則下之所爲夜豈知如此之說其度數廣狹
已不能停勻而且必有一國人首頂南極當夫日
次尾箕之時正周轉于天上而無偏障則亦必無
高低出落豈非長晝不夜耶又必有一國人首頂
北極於其時也乃不幾晦冥而無晝夜耶如彼之
說既無上下四方而此兩國差爲中正乃反若此
耶毋論事理不通卽其說亦自相左然後思倚蓋
之說爲至當也南極也者殆極南之稱而適以西
宮老人一星爲測豈果如北極天樞之不動耶而

西人者以日測曆於是倣南北二道之環轉爲圓
儀若銅球焉其於倚蓋之說未嘗有悖而以爲地
在天中也吾蓋憂其說之流以禍世將來無君臣
上下之分皆此之階矣且如夜指箕以南一星吾
見其絲東而南又絲南而西以北而以爲是繞南
極則必當絲南方之東而中且近北又絲中而西
以南烏乎然然而其爲說殆不能不出於此者則
又何也夫西人者固嘗以爲中國至小外國至遠
至大推而言之則是地大於天故不得不爲此論
蓮鬚閣集 卷之十三 六
以申其說足下而知此也當無爲所惑幸甚幸甚
與友人論窮理盡性書
天者理而已先儒之論最爲切近惟天以一定之
理完全無欠命於人爲性此所以不容添入不煩
做作率而絲之卽謂之道而所絲之轍迹未免有
異故須聖人立教以修之修之者何使其依然如
天所命者而已故曰萬物皆備於我正言此理之
無不備其得於天者全也儒者之所謂天從堯典
欽若始禹謨曰皇天眷命又曰天之曆數惟德動

天此皆所謂上帝之天而臯陶謨稱天敘天秩則理之一字昭然可見中庸天命二字本此來蓋上帝所宰正此一定之理而善悟者於寒暑溫肅已可得其要妙於五行日月星辰已可審其順逆此欽若之說與敘秩正可合解是以惟德可動而命討聰明畏皆無異理至顯至微至精至切中庸所以歸之於無聲無臭以爲極則也而大易之所爲太極大學之所爲至善皆卽此耳承諭謂性者真如性海人與天均從此出故以天命觀性此論最妙但佛教之所謂天與儒書之所謂天終不可全蓋三教聖人本全此性至于橫峰側嶺自是名目各立若強而全之反以得異說儒書仍須以儒者之本意推之斯爲曉暢然而未始不全也其不全者名色之異耳乃近日天主之說不知者以爲近於儒而實大謬此仍不可不辨夫儒者之所謂天從曆象推之從人倫物理觀之而知其有一定之宰耳此豈謂有一人焉如所謂天主者以上主此天哉古之生爲聖賢沒爲明神者固多如五帝

之神皆人郊禘之配皆祖然終不可謂天之主乃西國之人爲之當未有此人天何所主耶故旣明儒者之所謂天亟宜辨西學之所爲天主不然於此可誣將敬天之意皆爲惑亂而欽若敬授之旨頓殊天如何能動敬之如何能致福也至如佛教之所謂天則又有異佛以超出世界爲言故將天字看得低些要之能如儒者之中和位育則世界已屬其建立超不超可以不言孟子曰聖而不可知之謂神分明有此地位有此作用而下學之功須求爲聖不求爲神以是爲真切耳有謂儒者不過識神作事不知佛家轉識爲智亦豈相礙哉今爲儒者之教則盡人合天是其本務窮理盡性以至於命是其極則夫理有一定允執厥中斯爲精一故不可執一故貴於窮今日之所謂是明日則非在此之所謂是在彼則非如珠走盤不可捉著而能窮之者便如月印萬川川川皆月放手遊行無不合處橫直皆是議擬卽非此所以謂之一定之理千絲萬縷得其頭緒則井然不亂逍遙自在

任運隨時故曰上下敵應不相與也故曰避世不見知而不悔喜還他喜怒還他怒哀還他哀樂還他樂到此時更有何奇特可見故曰知我其天與我如水乳相融恰恰相印如出使之臣盡其所當爲之職而復命于君豈非盡性以至於命故理不窮卽不能盡性何況于命亦有窮理而不能盡性者其於物理不過循枝摘葉不能返本還源此大學所以有致知一門教人下手知者何明德之發光處人各有明德卽本性也而欲求明便已不

明透徹而一物爲礙便成渣滓一理爲障便生影蔽鏡上頑光眼中金屑如何稱明故物必格而後知至理必窮而後性盡一而已矣究竟理還他理物還他物如如不動卽此見性卽此知天佛經有云佛說般若波羅蜜卽非般若波羅蜜是名般若波羅蜜第二句是破法執無一定之理也未一句是破非法執有一定之理也夫孔子之所謂從心所欲謂破法執可也不踰矩謂破非法執可也以此參觀卽三教聖人何嘗有異而其門庭名目各有不全第非敢覲兩廡一片肉作三教五侯鯖然旣在世爲儒須彰明儒教因不惜贅復

與友人論兵事書

某不佞於兵事少未之學然凡有所聞蓋恒以其可行者私竊識之足下留意濟世又行且當國家事任矣其敢不舉以爲贈凡兵其始也選力其旣也練膽其旣也激氣夫人力之不齊不可槩任然必各有所長故選之以用其長則無不可任夫人必有所恃非膽之足然惟有所恃而膽斯無不足

故教之伎擊以爲其所可恃斯二者不若今之所爲操練者如俳優然以爲觀美也凡選練之法我一人可以得之十人而其十人可以得百人又十之可以得千人又十之可以得萬人又十之可以得十萬人又十之可以得百萬人夫百萬人者皆可用之兵此不過六傳而部署指授之然後訓之以陣法編之以行伍百萬人者有十萬人爲之長萬人爲之總千人爲之部百人爲之領十人爲之率故恒可使呼吸相通如使左右手也然而非氣不激何謂氣觀夫情慾之私至能感婦人女子爲之必死里巷之鬪愚賤愧忿至於裂腦折脅挺身獨往而不悔畏故一在乎乎其肝膽一在乎作其不平然其力雖出膽雖堅氣雖決舉而陷之大澤之中則均有所不能至故將之者在乎得地地勢雖得欲縱火則風反欲潛渡則冰泮又有所不能至故又在得天天機者不幽所謂生尅方位之說也得之矣而欲遣間諜則以我爲私盟欲委之以利則曰逃欲佯北誘之則曰懷欲持久以竭其銳

氣則曰懦故又在乎上不疑侮不說共事者全心合意不相沮撓則又在乎謙以下物廉以讓利義以明感信以釋猜夫如是然後兵爲我用故選力欲其識之練膽欲其能之激氣欲其愛之威之地者欲其恒至而陰陽通阻必審天者欲其恒習而時物然不然必察人者欲其恒交而情誼厚薄流品氣類必悉如是者皆不可以任意爲之是以又在乎學善談兵者古今史事無所不攷而奇聞傳述無所不驗昔信州鄭中丞見啄木鳥畫板能開之記其法遂能以手畫城門令忽自開成剿寇之功如此之類苟留心皆不爲無用以是知人力不齊而各有可任膽各有所恃而氣各有可激足下與諸公努力爲社稷計萬毋更庸襲故套爲也至如孫吳諸書此必足下所熟然其中精意當不出此變化離合存乎其人伏惟留意幸甚

畬友人論星曆樂律書

某頓首伏承足下留意絕學俾某亦得以所聞奉教某固幸甚來諭尚多異全某不揣敢爲貫通之

說不知足下以爲然不某頃于徐子巨源所得授
南州老人起雷法要之亦如日家所謂雷霆煞推
數耳當冬日無雷則必有大風或謂諸葛君能召
風本此是未可知又某小時與羣兒戲能以鐵針
注左右手臂淡寸許無血又能吞竹箸極至數寸
入口如麪如此之類尚不一而足皆不過呼咒語
數次耳其後以爲小術盡棄不學近復得授煉劍
法則性不耐閉門久居知而不試亦不盡記要之
凡人所能皆不足爲奇謂咒以呼召神鬼事實有
連鬚閣集
書之十三
之亦氣所相制如腳掌忽痺書木瓜二字可以立
愈畏水者書土字鎮之人患熱以葵扇燒灰服不
謂兒戲事也某觀天地不過陰陽二氣有二氣則
有鬼神鬼神如人物形人與物亦不過二氣所成
雷之行也本乎氣而其中有神物以此推之可信
五行本乎二氣故道陰陽家所謂鬼神亦以五行
相服凡奇門之書皆然卽遁形之法至奇亦不過
取章光耳然陰陽家之星辰又與天文家之星辰
不全彼流行無形此在天成象要之亦本乎五行

七政四餘之氣其以六十甲子爲年月日時輪值
方位亦卽周天循環之數相推往復皆無別理至
如天文之說諸家所論雖有異全其實橫仄無非
此說如謂天左旋日月五星右旋此其形如蟻逆
磨而行故磨旋而蟻亦若隨之是也要之謂天嘗
疾日月五星嘗遲則皆曰西行未爲不可獨佛家
日月遶須彌之說多不可解此某所以作日月問
也然佛經有云水輪持地風輪持水空輪持風則
日月五星當在空風之間與所謂倚蓋之說未嘗
連鬚閣集
書之十三
不合頃見黃子逢永謂地形如人身北方其背也
故不能生物此說良是至謂人物環處以日月之
所過爲早暮此可論之東南西三方不可論之北
方何者以北方地高而日入乎其下故北方無陽
以是爲陰幽之處此理之必然又日行固有嘗度
然絲古至今必不能無差今造曆者謂明其差則
可謂所以正其差則不可何以見其然今冬至之
日與古相去遠然不可謂今之冬至非也若必按
古日行之度以爲冬至則今春秋寒暑皆易乎其

位矣可乎不可乎日陽精月陰精也方冬日低遠而晷短故陽微夏至日在中天高且近而晷長故陽極盛然攷所謂陰陽者又未可泥董子空上空下空左空右與夫冬至前一日無陽之說以爲然也凡二氣亦不過一氣其舒而散則以爲陽斂而縮則以爲陰故陽律絲短而長曰陰律亦然何也陽已盛故退而就衰似陰亦從微之著耳然陰斯幽昧故亦成景象作樂者節宣其爲陰陽故天神地示咸見不出所謂二氣鬼神之說耳子貢曰聞

連鬚閣集

書之十三

五

以服二氣則亦可以驅役鬼神至於前知遠見誠之至明之盡也之數者其道則一而已且夫甲子之說雖起于大撓然因其自然而推之固無不準也夫數以十而爲終始故以爲天干辰有十二月而往復故以爲地支干從十數人有十指可以見端支歷十有二月而成歲此至易見也其以甲乙子丑爲名者則亦不過微著盛衰之理而五行屬焉又以因乎其方位而已是以輪而次之無非周天之行又不可謂與天星異也至于兩童子辨日之說斯亦猶之乎戲論夫地氣皆上騰方早暮時凡山林川澤之氣蒸然而上日之出入橫而視之爲所積蔽安有不涼其方中也則氣散而蔽薄安有不熱日猶火也人執火遠觀多障翳皆大近之卽小日在東西非加遠然亦以氣蔽安得不大其方中安得不小是故日月五星之變或在此而然在彼則不然毋亦其所在之氣爲之是有灾祥各占因其象以占其氣測其數以驗其行如斯而已然某以爲足下學言其象與數乃不若先學爲其

連鬚閣集

書之十三

天

理理本于一一者誠明而已足下何以教我

俞梁漸子

來諭問及今人與上官往來之禮弟則亦猶行古之道也今日者入而諂之媚之出而望之怨之謫之訕之其爲禮似謙謹于弟然而不誠不敢蹈也在昔丙午家從父與陳奉嘗公今香山相公諸賢爲盛因申請上司著爲交際儀注大書刻之其名曰粵科典則今惡其形已之諂也則去之足下家故多舉孝廉而賢且名者可索而致也請先舉其

蓮鬚閣集

卷之十三

七

略夫吾輩自聽歌鹿鳴爲嘉賓其爲宴與首郡之太守分賓主而列坐故自太守而下其自房師而外皆得以主客敘也郡之屬無大小皆稱治下邑之屬無大小皆稱治其非本郡本邑者稱鄰治此以守爲下之分也太守稱舉人往謁送出大門揖輿不敢升已尊也其他則皆得升輿爲禮而別矣郡佐及邑正皆稱晚生以未離乎子弟故也司府幕官及縣佐武官自元戎而下皆以敵敘稱侍教生非統屬所關故也其或年家通家則凡東刺皆

得加稱之猶之乎主客往來之嘗禮也武官雖都

閫以敵敘或曰其本軍籍者於都閫稱治似也凡此皆得以迭爲賓主則皆上坐報謁往來如禮其不報謁往來者是謂失禮失禮者宜自反而思彼之故此必或誤于不知禮或故爲厭絕主客必有一失不可再辱勿復爲煩可也自太守不報謁而其佐效之若曰首郡事冗而仝人之稱孝廉者至以數百不可遍報其說似也然而不報刺則已驕矣邑令不報謁非禮也手本書治下某府州縣舉

蓮鬚閣集

卷之十三

八

人某稟見兩院司道皆如之大率如諸生見邑令之禮也見則參拜其有故舊或欲下交于我者則使殺其禮以示優異優異者兩院立于堂側司道列坐于後堂款茗如主客敘送下階揖而別間且式間報謁入坐款語以示綢繆雖古諸侯王者之見賢人皆然不爲過也然其非守正不私廉潔居位爲上下所信仰者則益宜謙謹遠避之不可以當此禮恐人之議已以爲是或有私且亦倣于嵇康誠子之意也間或以訟被勾攝其小者使家人

見大者自見其爲禮與庶人全倘有罪則必巡按御史題允褫革而後行法以其爲國家之賢賢者不可以辱故也夫安得不顧其名思其義以稱其寔乎其已中進士就官者則以官爲禮官視其能以爲職故禮之隆殺如之亦猶之乎尊賢之等也今則若以勢臨而分制矣是以失其初意也率復不次

報何相公

中秋前伏承老師閣下特賜書惠遂球揣分過當
運鬚閣集 卷之十三 一

惟有銘刻感激卽具復謝計得入覽嗣卽束裝不敢仍輒唐突旣得見閣下發張撫公書以遂球爲言且過承弘獎當之有媿卑末自揣安足以與於至教然垂論及此惟有書紳銘座刻勵不怠使泛駕之馭不終以失足損一顧之價而已以逐隊趨行不得肅馳謝茲舟過禹峽與山人朱叔子稍事徘徊因附託叔子爲布寸悃叔子經營二禺峽疏甫就伏聞閣下許爲記序并按發諸題詠篇什知山中之業不吝爲名蹟點綴聞制府熊公方

大飾定岩然往見彼中湖水吞江漲瀨消長動以切計消則隄橋如閭礎城滅趾長則飛樓繫舸坐席如筏卽有建置旋恐洗蕩况端溪一隅遊人少過其入粵西者則陽朔諸山蔗境漸佳卽復行觴於下都雞蹠豈足何如此峽建瓴孔道壯仙城之門戶醒百粵之眉目哉伏惟閣下裁成天地帶礪河嶽留韻則萬族振嚮聞風則百世興起知不難於此示意釐剔當令裁竹之管皆足以見調燮之功伏虎之碑復於斯徵位育之事因與叔子盤礴
運鬚閣集 卷之十三 二

報謝伯子書

弟遂球頓首頓首伯子仁兄足下從長安得書適弟下第時也弟於是乎三刖足矣伏承過推以弟古文詞爲可以橫絕今古惡是何言抑正不能不因斯語益重感慨仁兄固弟廿年之交或以其私好安得不云爾惠陽有韓宗伯文恪公弟初無半刺之入也頃從公車間聞黃子語往文恪公於黃元卿先生壁間見弟所作游絲曲不覺吟咏歎賞

稱爲曠代之才因以鄉閭主者得弟爲知人快文
格之憐才固天下無兩也聞當時如方孟旋黃幼
玄諸公皆絲文格物色得當在閨中或僅僅以後
塲數語決其爲奇士噫嘻李廣數奇不封侯論者
乃以不得當漢高時爲恨我思古人實獲我心進
士非有三頭六臂舉天下三四日卽生一人而弟
難之亦何必與造化小兒太分辨哉別承良規以
弟英氣太露爲戒因往復深思其說生今之世謂
恐以此忤犯時忌取死耳弟歷遍江淮燕代覺比
來奴寇所過其間士大夫遭之者或奔逃而死或
獻城犯法而死豈盡以此故其果有英氣者則戰
鬪而死也又孰吉孰凶且夫人身百年間修短全
歸一死以萬石君之數馬足焉而死以灌夫之罵
坐焉而死楊惲種豆爲箕之詩取死固也馬援貽
書教子誠言人過卽以是書言人過取咎天下事
亦安能盡得趨避乎求其無失吾所當然者而已
人亦有言龍有逆鱗櫻之者死自昔觀之海大魚
乃得不烹啼鴉先鳴衆艸不芳則寒蟬抱樹皆死

矣夫大過之象君子以獨立不懼所貴於能潛確
乎其不可拔之謂也傲德之凶謙不可踰如弟者
則豈敢爲驕亢自高以是爲當然哉頃恒書之座
隅云樂道人之善無攻人之惡嗣宗之風固嘗師
之比甲戌在京師以不肯言人之爲非乃或毀爲
比周幾不可解此仁兄所知夫事有相反而咎全
之將如之何且夫居身之道莫妙於因其勢而善
導之今天下事多故矣獨所稱爲孝廉者浮沉公
車間苟非有大惡深仇當可苟存弟今爲藏身計
於下第得也弟隱於公車仁兄隱於吏當無不各
成其是卽南來相與商之因諸子先歸艸此以當
面談不及一一

報李定夫書

定夫足下僕竊聞之負鼎檻車飯牛扣角以赴功
名之會者因於時也加足洗耳絕交陳情以安泉
石之志者審於勢也是故相如有凌雲之獻靈均
有抱石之誠韓愈上書勤勤待命毛遂自薦碌碌
嗤人此四君子者世能稱之然而分定則義存志

卑斯身屈若夫隆中待聘于三顧淮陰寄食乎一飯道合則定四方如操券命違則重半餐如扛鼎乃歸妹有愆期之占喪弟無反目之咎昔固推之今則宜然僕家承清白經傳博雅小有過庭之教長有遷鄰之習坐上割炙譽比孔融門前投刺辯窮李耳當斯時也屬物引對則銖鎰必稱舉事連類則本末兼得而且投分有知人之明擇交無比匪之傷流俗相勸每沈嘿寡言經史辯難至懸河脫腕論衡之帳全祕草玄旨易爲準雖王兒歷齒運鬚閣集

升斗之潤資菽水之養不亦名實交得乎然聞進必以禮動必相機故寧一錢不名四壁徒立阮宣之債訶索不還何曾之箸濫下頻盡誠有見夫國士之典夷於庸衆玉人之學舍而從我而况報劉愛全子之日壽聶難母在之許故往往計之倘以捧檄爲歡亦卑貧可居他途恥進其或文戰終勝公車見收則漸鴻得序見色斯舉在治非躍大器晚成以僕之愚志如斯耳伏承足下憐其擇木期以斷金僕與足下分財則管鮑之知稱詩等元白之譽先達虛懷流輩側目倘遂著鞭共起擊楫互憤若平勃之交親等蕭曹之繼踵北漢庭掃東岱封乾然後黃石追蹤白業遂志松風之夢近接羅浮蓮花之觀遠追匡嶽豈非功立名顯性盡命通嗟乎足下蘋末非鵬搏之風突曲豈雀賀之際仲尼居魯墮城不行於孟氏蹇叔相秦雪涕永言於其子古之聖賢猶或有之矧以今日聖人在上而溼燥鮮就薪積無用螻生莫指揆席不煖盤水交加投杼之怒甚于埋假藉黨之告幾無完卵子

長所稱中人以下之所羞子輿之論用一緩二以爲得而手板長跪催科爲賢母乃使逋租之民重足竄寇請纓之士灰心籌誠恐霍衛復生伊周並出亦榮辱迭見時命皆危倘亦赴鼎強諫鋸板罵賊功名難於兩立善惡失其所爲此時樹護不可謂忘憂結艸豈足以明報而況含沙巧伺抱壁摘瑕污玷之餘湔雪無用此有志之士所以弔古慨慷論史悲歎也嗟乎定夫大易有之成器而動待時有獲又何如與足下飛觴竹林促席水際分

蓮鬚閣集

卷之十三

三

富汪父母論平糶賑濟書

以遂球之愚聽歌鹿鳴者倏已十載曾未敢向公庭有所陳說以無所爲而爲之將必以爲有所爲而私之也卽知其無所爲而公言之將又以爲非所得爲而言之也茲以米賈驟貴竊自念富甲子

四月爲賈未及今者之半猶將不堪立談之間辱及繡衣使者逐一太守閩人擊斃者不可計數城市貧民就附近大家索食攘奪四沸輒至殺人於是事定之後梟數亂民市井小民以米事撲殺者又不下數百及今不思爲之所其何能及遂球以爲居桑梓間上有老親而下有兄弟妻孥倘坐視其亂乃比于不慈不孝頃見上臺平賈發倉良爲善政但各街坊貧戶姓名待開于保甲則有稽遲侵匿編籍于胥吏則有頭斂割費聚千百之人持筐待支勢不能卽給則洶湧紛攘且能生變夫人日食一升俟之十日乃不能糶半斗况家有老弱身廢負作無惑乎其招之猶不肯至也遂球是以量力之所爲就子舍所居豪賢里籍其貧戶每戶給一私記小票記其戶內男女人數每人日給一升每升收錢七文炤票出入先爲往倉捐賈糶出合計每石耗費不滿一貫糶賈視倉原賈爲薄不嫌厚施之譏亦從權取便也是以市井小民頗稱爲此法可行昨聞藩伯王公行喚各貧戶往倉獨

蓮鬚閣集

卷之十三

三

居敝里者不至訊知其故遂欲諭令各處士紳皆如逐球之法想爲老父母言之伏蒙下問惓惓逐球則不敢不直以所爲奉告抑未也逐球頃有人從海州來見彼中發穀日可百艘而久不見東至此非累於關廠則漏於別竇誠得上臺發人馳片紙索之速令必至數日米可大集此處積穀之家必不復浚藏昂值此爲一策又此處積穀之家往往因賦性鄙吝貧民恒盼盼視之設或於此時出糶則是誨之謹懷甚至鄰舍惡少聚而壓糶逐辱

一策皆古之人有行之者也至于勸賑之諭卽馳示諸所知識但俱觀望未出嫌於以貲先人然亦不過折銀而已無能多得穀也逐球又以爲此乃通國之大事老父母宜集諸縉紳議而後行今甲榜諸公或尊重尚體其他在城諸鄉老尚多更事可詢謹以逐球所知開列居址不難卽日約集公所面卽稽謀逐球庶幾不爲少賤專僭其各家所題銀穀但按簿令就近給散不惟逐球輩無與卽胥吏亦不經手方可無弊恭惟老父母豈弟宜民逐球是以敢畢其愚慮昔甲子之變逐球所受知之師爲前邑侯張公時纔下車旦夕遂能指顧定之至今頌德不衰今日于老父母其賴之矣藩伯王公今之召伯也闔省民情不至大動則曰惟藩伯實能生我老父母卽以逐球之說告之必有實心實政裁酌得宜逐球通籍以來從不敢輒冠側注鞠躬上臺門下故不敢冒昧上謁知蒙曲體必不見責伏惟詳察幸甚幸甚

富祁陽王啓

恭惟 殿下孝德馨聞忠誠昭格才鍾八斗之間
氣超繡虎以標奇學窮七略之鴻編鬱雕龍而騰
采何止中山著對當與淇澳齊稱以視西漢樂章
更比雅頌爲盛者也是以識通斯力定見博則神
周智勇兼資恒能趨吉謙光爲福用以成尊聘藻
卽鄒枚莫敢爭長游藝雖應劉不能分體而猶虛
懷結納下及芻蕘益信睿慮高深俯存流壤遂球
斷朽愚陋艸野迂狂惟知奉母居家敢意求王汲
井然頃者嘗從吳門姚君左齋中得誨頌尊著且
蓮鬚閣集 卷之十三 三
備悉下交之雅心竊慨服茲者恭聞車駕入粵殊
幸幽僻山川得藉光寵以開不朽自揣愚賤不敢
通謁惟有寶藏珍翰全於琬琰何意遽承書幣蓬
華生允屬有采薪之憂謹卽伏枕叩謝未得肅啓
奉復時序遞更不遑仰會悚惕轉深當茲寇氛溷
突 社稷震驚之時普天仝仇鬼神共忿伏祈
殿下艱難強固激發羣情與鞏金甌大宗元祀令
聞芳猷傳於無疆遂球雖以菲材敬當學奚斯作
頌以祝昌熾富壽此外愧不能有所爲報因伯玉

還肅此奉啓尚祈慈恕可勝惶悚之至

報徐巨源書一

積思之餘得遂相見豈不爲樂其去也豈不爲悲
悲來手足下諸詩賦記序細讀之乃更樂於見時
得足下便可以空一切作者矣嘗嘆謂今日學爲
竟陵詩者譬如食糠已肥肥豈得已夫才有天縱
法取乎上哀家黎豈用蒸食麝食桂而香人食巴
豆利出否鼠食之則肥似犬矣近世詩家學旣寒
儉又習生澁反覺其癡且山川之色日月之光一
蓮鬚閣集 卷之十三 三
旦黯削何幸得見足下頃在足下坐間茂先謬推
許弟謂從來才人自屈宋以降獨有太白子瞻他
如韓柳諸家猶非所稱此語正惟足下當之漢宮
桑樹諸賦如虹霞紛糾屬目眩射矧可寫擬諸詩
則合鮑謝衆賢人不能得數作抑又振而起之以
歸於西漢以上記序諸文道紋疊暈無不一唱三
歎令弟慨慷餘慕真欲焚筆以避雖然亦旣幸而
獲當足下矣往弟全遊多詩人其才者近多作鬼
幸而在世又往往沒於利祿不得志則去而從歌

伶酒人爲絲肉聲或窮且爲人捉刀祭魚獵較否
則束四聲誠勿更習謂妨業致窮又或去而之禪
以死其牢騷不平之氣不立文字畏觸時諱陶謝
述作鬱陶予心頃見足下所刪寫拙詩輒欲盡舉
往刻一聽足下序而存之因益從此求工惟足下
是問耳夫伯牙爲子期鼓琴此豈好誇喜諛毋亦
得之心斯可以應手呈能女有悅已爲容易工上
帝可祀雖有惡人齋戒沐浴願足下終教之而已
諸序成之幸蚤惠寄硯歌贈長公宇歌并易繫序
運鬚閣集

運鬚閣集

卷之十三

三

俱艸艸請正不能佳奈何佳集僭點定并復其中
亦有效他山之攻者未有當也相見當在明年春
夏間今天下事月異而歲不全矣與足下幸不流
散羈阻相與對酒稱詩此樂自他時追想或不易
得夫既有當於予心則字量句價安可復吝舟中
無曆讀足下詩賦樂而忘懷不記今日何日憶月
圓已三夜今抵廣信也書聊作數筆并復

報徐巨源書二

別後舟人不戒幾至覆溺幸而無恙至螺川曾艸

艸作字并画冊附堯臣寄還想已得入覽螺川端
發上十八灘又遇暴風然頗無驚弓之怯益有破
浪之勇不謂虔州關吏漫不以書生往來爲意高
臥不出又不發鑰輒阻數日小除甫得度嶺又以
歲暮多海賊不敢下凌江去今小憩居亭園館天
氣早暖桃花已開膽瓶數枝相對如僧舍鄰院一
道士日頌經數卷聲圓朗可聽時與之語愛其古
拙不知世事自出門以來恒於聰明善巧場中作
應訓對此真令人機心頓息亦自覺忽有警悟得
運鬚閣集

卷之十三

三

力處每念家中新年報謁勿忙臨除又往往爲索
逋家所窘今稍過元旦乃順流而下不過旬日可
至亦一逃閒法獨老母在家懸望出門已經兩臘
溫清久疎以此益痛自刻責昨已先發阿養歸庶
知弟卽到平安耳仁兄果遂與蕭伯玉先生行乎
此公旣淡靜博雅又復風流閒逸全行良爲快事
弟往時每沮茂先今反以爲勸駕則以仁兄魄力
大有可爲卽大鳴小鳴無所不可但勿太任意氣
恐任之反自以爲道理所宜不知仍是意氣誤乃

不小此吾輩所恒病因自附於仁者之言以當貧者之贈今天下滿地皆盜賊矣不知何時可定然嘗歷推古今來得天下之正而功甚大者無如我

高帝彼漢謂能除無道秦要之秦爲伯益之後其先世能爲周屏禦西戎亦不可謂無功且繆公之誓仲尼不廢秦法雖苛猶是古先王所傳之法而苛用之耳豈若元侏儻左衽并焚書坑儒有之而且淫亂暴虐四維盡裂况以殷周之聖猶爲以臣革君我太祖兼以寧百姓千古所無

蓮鬚閣集

卷之十三

聖

國家之運自宜永永無極今不過承平日久書生未習事不能輒任耳聖天子方刻意求治十餘年來四方多故人皆有逼而起所相與爲中興之佐者定不一而足願仁兄勉之佳稿細閱奉復弟亦僭爲甲乙不知當不九言奇樹諸篇真可前無古人弟折梅奉寄廣爲十一言今并錄前後諸詩寄上得無笑其強作否幸并前一帙俱爲刪定發還弟還家擬續蓮鬚閣詩爲二集及將諸序記等文集成文抄此後遂一意爲易史於詩文不敢輒

下筆以俟其進因笑謂留此以當晉文表裡山河耳

富何相公書

新春伏惟老師閣下調攝安和萬類全仰遂球久未修候疎節多罪每荷休容承賜詩見懷盥把扇頭雅韻洋洋如獲拱璧遂球少賤狂劣何意得尊念惓惓至此惟有銘刻不忘以省墓山行久未克具謝茲一律錄扇奉上求教率爾不工聊報鄙懷伏祈斧正邇月以來竊聞東之報甚惡親藩

蓮鬚閣集

卷之十三

聖

殉難齊省失守此向來未有之變聞司馬飛檄催斂金錢乃此方勤王之師竟寂然無有起者不知何說雖東海之決莫救頭燃然日月而微尚或羣走擊鼓卽不相及烏容怱然視之今在外諸司惟泄泄觀望良可悵歎東省已破幸其棄之不守若據河絕運根本斯危又頃有人從熊總理帳下來知流寇就撫者正在穀城日鎖穀城令使之給事左右嘗食乃食跋扈無狀知其必反倘鷹眼一揚則荆襄上流不保南都之危又如破竹昔南宋之

失因元人築萬山柵灌子灘而襄樊破沙汰口襲
奪遂入大江順流而東今日之策不知何者爲勝
且聞山東之破皆繇內變先作倘人心忠義之氣
漸衰漸薄轉瞬之間何所不至遂球以爲今日之
事倘必倚仗諸營伍衰憊之兵任賴諸盼前顧後
無敢可否之監司將帥待諸額外頻加不可必得
之餉此鮮有能濟者因竊計之合今各處之游手
無賴鬪走飲博之子弟尚可獲數百萬人舉今士
大夫筵讌歌舞之會日省數筵鄉落賽祀遊會各
蓮鬚閣集 卷之十三 七 七

智畧行信國之肝膽使金甌無缺事定身退舉手
而歸之 天子豈不美哉要亦國家文網甚重坐
使豪傑束手必一稟之 朝廷節制又遂多掣肘
無能爲故當事者而不任誰敢任者恭惟閣下立
朝大節天下稱之知 聖主且厭在事者之無效
則必思閣下思閣下而揆席首任正人彙起於是
羣策畢建羣力畢集固不煩爲杞人之憂此治亂
之一大機關也萬一氛霾未開殺氣頻仍恐時艱
目擊日甚一日斯時卽秦忘蹇叔而鄭賴燭武知
閣下 朝之元老恩澤實深必有以從臾當事爲
大義激發者童子何知不揣敢願聞教

寄張受先

頃甲戌過錢塘尚有片札付筆人想當達覽弟在
湖上病瘧直還家至新春乃已鬱鬱里居無絲奉
書比來擬得相見乃阻堅冰奈何奈何時事轉盼
以來多可駭異 陵社震驚人心蹇渙卽吾屬書
生宜相戒惕夫激厲風俗反經辨道此從來儒者
之本務苟非其時便謂之非議時政臧否人物言

之良足嗟嘆小人狂吠適以自絕然因之懿我文
德宜有全心仁兄剛大自任願珍重調攝爲世教
主持弟不足言比來惟浪跡風月願作世間一無
事人然至於爲害人苟得誓不肯昧心自揣當不
媿爲仁兄之知交者此耳別後頗有近著寄上呈
教其說具之天老書中聞仁兄近日不肯作文字
緣或不吝爲弟一指示老母前承嘉念及大序光
榮托庇安好弟烏戀情淡此行不過如應酬文事
卽圖南歸取道與仁兄相見今且渡江而北矣

蓮鬚閣集

書之十三

三

寄張天如

奉別以來又已一度逐人紛紛月下梟盧拋擲聊
復任之藉此得懷提鉛槧訪道問奇樂之不以爲
疲恨此來過吳門堅冰爲阻咫尺婁江不得相見
連詢動履具悉安和頗聞狂犬恃有發縱吠非其
羣夫邪正分角則元禮晦菴以斯益重然方今
大明中興豈至與東漢南宋比多見其不知量知
無足爲意耳弟自別後悠忽過日頗有新著今端
寄呈教其中爰物當名一種稍經研討所成謬以

爲爰象諸說先儒歷有分辨然與其信今不如信
古繫辭說卦先聖之傳其間多可舉例而爰取互
卦亦非後人創說所謂雜物撰德非其中爰不備
今舉而按之每有可稽於是依說卦之廣象按互
卦變卦以悉其所以稱名庶幾見周公之才之美
其爲書必不至如子雲之艱淡耳至於易史一種
尚多未就且遲之歲月或聽覆瓿或遂懸之國門
則惟所以輕之重之又敝友有黃逢永者病足數
年咸事著書今所成有說圖一種詩騷本艸通一

蓮鬚閣集

書之十三

三

種說圖爲書不多然談天地人物之故良爲奇辨
通有八卷則爲明鳥獸艸木之名以及藥性因之
以讀詩騷可以起悟恨未能刻今但寫成弟載來
思以奉商當卽寄至可以行而傳之亦一快事羽
翼六經之權在今日定有專屬四方之風方起伏
惟任道珍重弟行矣不煩作富

與陳士業

昨得快談且多擾爲謝還舟夜讀尊刻歎服不已
又復生感世局正如時手下棋滿盤俱填實能救

活一二幅便非高著不能若仁兄晉州全城蓋不啻驚鴻妙劫矣然天下紛紛又何可無東山安石賭墅折屐時仁兄今且第著述善俟之而已弟行矣羅浮梅花下定不可無吾兩人杖履何時來當于五仙人城相待弟亦已倦遊歸奉母讀書數年後成易史乃或一出耳書寫成以草稿并附覽庶不相左不及再晤容另候不一

與萬茂先

以仁兄學古淵通乃徒徵爲守令彼讀仁兄書者連鬚鬚集

卷之十三

三

三

已不知凡幾許人委蛇而歌衍衍劉安雞犬自知有仙家之樂寧復更認新豐如何如何幸與巨源士業諸兄細商之前所作漑園二詩覺重用二字謹改定寄正弟年來鬱鬱不自得加以應酬相攻徒覺滿紙作措大氣使天下承平無事鄉里不夜警交游過往惟意所適得以杜門讀書安步晚食無恙則或可以上下今古自立爲一家言乃南北逐逐流寓諸兄百城間去來無幾可勝浩歎把仁兄燈前彈淚之句更覺黯然銷魂都門佇俟車音

當作一翻唱和差不落莫耳風便附寄百端不悉

復姚北若書

懷袖來書具識吾北若仁兄之以斯道爲已任也匪惟文也而道繫之匪惟道也而斯世斯民實且繫之當世廟時號稱明倫肅紀貴鄉張公與吾鄉文敏二三先生耽耽其間然其時不聞責及文章之士一時生於其間者遂有弇州于鱗登高而呼天下應之在吾粵則蘭汀之外尚有家祕書公與妻祖伯虞部雲蒸霞起至於隆萬而當盛明

連鬚鬚集

卷之十三

四

四

故宗先生有云朝廷若無我輩文章之士則靈鳥不必鳴岐山而仁獸化爲禱机此言非小豈欺我哉桑椹之詩弟詠之久矣如使好音結舌嚶鳴無聞啼鵲先鳴衆艸不芳恐吾輩亦與有罪於天下後世焉春日載陽群蠶畢發吾誠不知爲候時而鳴抑惟鳴而後見其時之可也豈與啼鵲爭謂不得其平則鳴哉吾輩修明先王之道以仰見國運之必昌隆端在乎此則亦惟正其本乃立末嚴其規以防弊放棄如弟今公車三上而行年已

三十六矣每思隱身斷采躬畊行賈以養老母昨在都門業將未刻新稿盡付之火重承仁兄惓惓遠念媿無以應謹得焚餘一首及敝鄉文一帙稍分倫次以報明命敝友有陳喬生弟肝膽骨肉也其文一帙恨失之矣抑以弟之頑鈍向以爲文章必不可復爲名姓必不可使人知之乃遽承下問遂復沛然興起思理舊業也仁兄幸善主持弟歸省老母如時尚可容弟將遂以明年負笈且至效倡和之能事兩夜泊舟艸率致謝主臣主臣

蓮鬚閣集

書之十三

三

書

報朱叔子書

先考府君廉不戾物和不屈體有老萊之孝兼仲連之誼所稱太丘桂樹竊以爲殆將過焉棄養十年以來諸有司當路咸謂宜舉祀學宮以光國典顧不孝遂球往侍膝時聞先君每笑斯舉之濫謂當褰裳濡足卽如先曾祖京兆公道行方古名位依隱齒德相副當時多門生故人以此爲請而猶薄之但著邑乘遂球今體此志故亦不復藉斯爲重今聞先生乃爲先君之位祀之名山道山有靈

定當色喜神往此舉知出自中心不求世效在遂球宜感激流涕以銘大德耳人便輒此奉謝臘寒大想山中之佳此中鹿鹿往還賴有心境不俗時署之座右云天空海闊孤月獨明雖風波萬頃清光原晏如也如何如何賦幸倩人書刻不及自寫石上爲懷耿耿

報劉生民書

前歲蘆溝橋下非弟乘蹇驢跛蹶驚仁兄駕輿之驟不得行因褰帷相視則南北相失去矣而匆匆立語至今乃未復得一見人生聚散良如萍蹤豈不可感歎乎捧良書如承面教昔蘧大夫以五十而知非仁兄少年英氣固當不可一世目無古人乃云讀書而知其非吾生民豈易及哉承諭空全詩文誠如尊教弟則謂其詩所以讓杜者在往往套用其語耳若文章之氣亦未大備豈足以當退之仁兄試觀退之全集中何嘗有一篇襲人成格用人唾餘或以法相祖述則有之如長吉飛光飛光從西漢樂府中來人皆不覺退之佛骨表亦從

蓮鬚閣集

書之十三

三

書

西漢奏疏來也然豈必肖叔敖者在其衣冠哉如此則人人可爲何必優孟子雲所謂有人姓孔而字仲尼是矣太玄準易此非姓孔而字仲尼乎要之太玄固自有真得若徒襲易之皮膚當不傳矣我朝諸大家如元美多用子長晚乃變而爲蘇長公于鱗意在修詞步趨盲史亦各有得失皆此之故也仁兄亦從其議論之所自起者而觀之則知文章之道存乎其人此其所以傳耳詩之傳則以韻趣勝故唐之人如宋之問輩其品卑下而詩乃不可沒彼各有所得之趣也桑濮之風非乎此其旨又悉備之三百篇仁兄上下千古必知其故弟年來徒放言耳季重先生以李白見許又謂過之果如來教云云當之愧甚然亦冷煖自知而已當今之世能向往斯道者已難其人若輒奪其所得之味必廢然思止此弟往日於仁兄詩文所以不肯索疵非學作好好也然茲讀仁兄見寄之詩固自超超矣仁兄又云弟當流布文教獎引後學如南豐之于後山點竄其文畫一不爽弟則以今

蓮鬚閣集

卷之十三

四三

言主

天下日多事矣吾輩會當窮究陰符六韜天下阨塞之勢星辰雲物休咎之徵爲國家殺賊又其次者則退而撰述成一家之言以藏之名山昭示來者若夫以文立教世有能者弟何煩焉要之亦徒有其志而已讀書之道日知其所不足因日汰其所不足存昔人稱著書宜在晚年言乎識也弟易史將成意亦更數年方出願仁兄從此堅決勿懈今日多可下手自表見處至於八股之道此仁兄所優爲然每有所作亦足見其所得倘徒以記誦敷衍吾亦猶人仁兄或遂以此聯飛去乃舉千秋之業豈云遲乎弟以秋月爲季弟完婚卽來相見相思如何

蓮鬚閣集

卷之十三

四

言主

與李文中書

某僧至得接手書恍如竹園與仁兄作蟬連夜話且慰且感知奉別後仁兄遂爲鼓盆之歌昔者全在園中見孔雀失雌猶相與把酒喧之擬歸來爲之覓配何意文采雙鴛乃喪良偶潘郎入室之歎荀君炙背之情定倍有難堪聞之大爲悽絕雖然

蓮鬢閣集

卷之十三

望

五

年少夫妻蔗境正佳遽爾奪易恰可助其回味耳
一入中歲兒女爲累宦况移情童嬖惹妒或垢容
善謫怨望交積尚安復見畫眉恩意弟有詩云男
兒漸有鬚安能悅女子不如老邊庭夢我長暫美
在女子之於男兒亦復如是漢武夫人擁被不肯
見面乃復從帳中望之是耶非耶此所以足千古
如在也望仁兄以此自解正以鼓盆爲達耳如何
閱邸報方喜老師有京堂之命既又得讀叅劾鎮
守內臣之疏真可稱朝陽鳳鳴使弟輩門下卑微
蓮鬢閣集

蓮鬢閣集

卷之十三

望

五

附數行匆匆無可奉寄詩刻先奉呈教較補未定
未敢寄太老師及令叔諸公其中有織愁一賦爲
仁兄作者久擬書扇奉克懷袖之私茲且不及仁
兄覽之聊見弟非敢忘懷者耳孔雀久畜無緣得
寄窮時又復賣之尚負前約罪也何如某僧或待
弟全來此中亦不寂寞山中聞仁兄時與護持感
甚且拙記承太老師蠲刻而澹如較書爲摹勒立
石何物措大乃得享此以紅袖拂兼碧紗籠恐從
此更磨折福分耳仁兄年來讀書雪艇中當於明
年牡丹時掃榻待我

畚尹昌庭

吾人游世如一葉扁舟過巨洋中旦夕風波安能
保其不起然定須安嘗靜坐以聽其息若左右鼓
仄輒倚伏遷就則俟焉東傾俟焉西覆顛翻之禍
友從自己甚之弟近來每署二語以自觀曰天空
海闊孤月獨明嘗夜泛大海見風雨驟作一邊波
浪亦復有一邊安瀾者惟闊故也雲霧洶湧若撼
天然不知月在天上清光分毫不損從安瀾處視

之覺黑風黑浪不過自起自滅清光之處未嘗稍變惟空故也竊謂從此識破便可正色立朝及安心入鋸人板中故年來所遭有絕奇險而可怖者惟安然聽之無不止息仁兄道力堅固知當更有所以益我居今之世以賄焚身此庸人皆能知之若名之爲累殆有甚焉試觀蔡邕至欲逃亾而復以人皆識之次且卻止然則反不若名不出鄉里而面目使人難憶者之爲便矣若吾輩友聲相求相推則又非爲名也爲相與鼓吹興起使天下之

弟之所以樂得青雲之附也率此布謝餘懷縷縷未悉香茗皆至珍之品正鼻舌所渴需敢不兼拜臨楮神往

與鄭超宗

黃牡丹之會諸君子皆靈蛇在握人人自以爲當得大將何意漫吟如弟遂爲上官樓上首拔以獲仁兄重賚視昔者明月夜珠之句若有餘榮雖易書遙寄可否一出公評與延譽獎借者又自有別懼無以當于諸君子之心則滋悚然而已然他日過廿四橋諸遊人且爭看影園詠黃牡丹狀元不獨可以免太冲委頓而且以道人落魄時借揚州夢一幻邯鄲癡想正不必問孰者真假以金帶圍往事言之則願仁兄諸公努力大業真又當勝幻耳前書與杯俱未領到然不敢不預稱謝聞老伯母失調茲想已全愈秋氣方收暑積在內正以得下爲佳此不足憂但老人切宜保養元氣耳弟自遊平山日舟中以冒風作洩遂至今時作不止一痛輒急下以故至吳門久未能過貴全年及舊遊

諸公昨始一詣致尊札去俱已面悉老仁兄意弟日間亦卽向浙江作歸計矣吳中米貴人心紛然其君子相疑謗而小人多要挾三吳關係國家命脉弟雖行不能不有餘憂七夕後風雨甚大念茂先體魄在江中悲傷如何園賦已草創未可卽寄耳

寄凌澹河年兄書

都門別後從瓜步京口之間留滯者數月今年燈夕方歸五羊又數時始悉老年翁謁選人消息也

蓮鬚閣集

卷之十三

四

五

大梁爲南北要地卓茂黃霸以起賢聲至如汲黯臥治至尊且留意焉以老年翁才學品望正見利器之時鄉里朋舊見輒以流寇爲憂念不知今之流寇成何氣象不過如漢世赤眉銅馬等而上勵精羣臣忠誠倘遂申明約束人自爲守以威望素著之大臣總理調度不至如向者幾幸一撫了局賊雖多亦何足滅謝玄淝水光武昆陽皆以少勝多似多轉易勝耳而向來郡邑諸君膽怯氣奪如羊見虎良足歎慨老年翁幸先從此處算定

則功名從此可以大起如其不來亦未可便幸苟安袁石公嘗稱小時學騎馬輒懼一人教之以意在馬先則無疾走之虞老年翁故是王良之伎聊有感于近日蹶墮者比比因佐一商耳然弟亦恒以爲吾輩爲郡李有兩難處一者承以強項之縣令一者臨以刻墨之上官于是臂指之勢不相聯屬而本心不肯爲昧意氣不能相調以此灰心十有八九則轉而爲所識窮乏與報恩償逋計生平學問結局如何于此處爲老年翁蒟蒻獻似非無

蓮鬚閣集

卷之十三

五

五

說昔季布能摧剛爲柔當世稱之老年翁剛大自信亦不妨凡事容忍寧耐處事能爲人分謗能以獨爲君子爲恥似今所急宜體認也如何全在師門一區一劉一詹已矣啓圖當陽數年寇不敢過守城之書大有可觀老年翁知更有出色陳年兄逍遙里居弟則依依老母自甘放廢故敢爲老年翁勉旃朝氣正在此時百凡自愛老師事不知近日何如小人之善困正人君子理窮則以計行之其可恨若此老年翁便有所聞勿吝時寄數行因

劉魚父入省轉寄此不及寒暄也偶刻有牡丹小詩以三帙寄呈教正中州此花甚盛知定笑爲遼東家試出與此中諸詩人和之如何

謝何相公 七月五日賤生惠漢玉觥

逐球虛生恒懼感德懷慚近四十而無聞歎古稀之過半時將度鵲輒悵迷津節屆牽牛空懷致遠何意重承老師閣下弘推肺腑之恩忘其蓬歷之賤錫之至寶賚以手書頌白圭之詩俯執惟有加敬比黃流之義仰畀不知所圖識漢代相傳物蓋

蓮鬢閣集

卷之十三

三

書

東閣衍觴西池列讌拜山中十賚事合人間宰相天上神僊從此永荷玉成皆憑造命之賜揆分不遑瓊報適疑負重之難使者還先此上謝加惠龍眼四筐俱一一遵領無非感龍門之垂盼美碩果之得與飽德之私鏤刻心骨非筆舌所能輒喻

會王遂東先生

羅浮如一品府內紅綃衣服玩用俱非人間所有獨恨咫尺如隔天上須得崑崙奴爲向導耳南北禹如西施出浣翠鬟素練搖曳動人近亦頗閑歌

舞尚帶苧蘿習氣西樵如宋玉鄰姬窺人牆間態多體冶以其習近乃自來不傳姓名頗爲高唐神女所效星巖石室如營妓善多幻巧未免與貴客周旋損其天趣邇則熊制府極意裝飾反若雕陰女子之遇羅虬百詠比紅轉增慘毒耳雲淙如僊女見人散髮垂腰而姿態自遠絕不染煙火之氣知先生背痒久矣當得若鳥爪搔之宜勿患鞭叱之及也窺臣尤物倘肯效登徒子亦定不至投梭若求崑崙則非實安李定夫不可訪西施願待少

蓮鬢閣集

卷之十三

三

書

上大中丞孩未方公

今送白色馴鸚鵡一箇教能學語慧解依人飼用綠豆白梗縣以橫梁輕鎖拊背則忌觸尾非宜夜護竹籠涼加綿窩非粵犬之吠雪亦吳牛之畏寒能以音聲證大乘舍利之果用徵威德見昔人貓兒之篇肅貢文房伏惟收炤

富陸晚菴別駕一

遠承手教知 吉藩官眷及隨來二將俱已措處妥當此中訛言亦漸寢息前日之所以輒生猜疑者大半皆因嚴叅將有銳傷王官之事後來頗覺王爲眞王中不自安而猶幾幸將之爲眞賊以明其防禦之力爲有功無罪比聞制臺有責處嚴叅之意諸武人與嚴知好者持此說益堅卽上臺不能不爲之動遂球時聞之卽爲正論以破之云制臺所以處嚴叅者不過以安二將之反側將則眞

蓮鬚閣集

卷之十三

七

三

國家做事應無獨賢勞之慨人民逃散如何安集臨藍僞官已擒然甌脫之區以聽流亡遷徙呼吸之間亦易生變此務須偵探明白且凡有舉動使其曉然不復疑懼則奸人之計乃無所施知台臺定有大作用節鉞勳名當從此起矣尚圖耑賀暫此附復

富陸別駕二

數日以省先君墓還敝鄉板橋昨甫入城忽接手教知駕還已久當卽躬候請益承下問救荒之策

蓮鬚閣集

卷之十三

七

三

但得如老祖臺一片寔心卽百姓受無限寔惠今所患者以賑粥恐多虛糜而分米未必均沾某于丙子年曾有平糶之法蒙王廻溪方伯刊示通行前晤晏公祖談之比云案在藩司已經失火因抄錄一通呈之仍附一通于牟公祖門人梁兄託爲傳致不知二公所見如何今謹錄一通呈覽伏候尊裁此定須不厭細碎乃爲無弊然開穀之原得人共理則惟老祖臺有此妙用諸惟面悉

蓮鬚閣集卷之十四

番禺黎遂球美周著

書

寄徐巨源

衷晦老乍云有人度嶺先歸前日匆匆作報今復不知所云我輩相別相思輒涕泣欲下人謂丈夫淚不向此間灑不知世間寧有幾丈夫正唯幸而丈夫與丈夫相從離情別緒淚盡繼血此豈足爲巾幗女子道哉弟歸來細觀天下人情參之目前

蓮鬚閣集

書
卷之十四

一

寄

凡事益歎如仁兄負天地正氣者能幾思之思之真時時於讀書掩卷太息酒後耳熱長吟不覺淚下數斗也今天下道喪久矣使嘗得與仁兄相倡率修明古誼道德禮教以維植內外廉隅正坊表立不必謂進可以爲聖朝毆逆小人鼓舞忠義外滅奴內靖寇卽其退也亦當令士習端正頑懦興起弟嘗謂士大夫者眠庶之倡固也抑又有說士大夫端方守正則壁立萬仞不輕以私干當道有司於是其爲當道有司者亦咸知畏憚不敢以

私魚肉小民使天下皆如是而小民安小民安則

寇盜皆化而爲良善是天下得數十百君子而可以平治今也不然弟是以相見仁兄歸後輒相思而長泣也至如以仁兄之才可當八面其學又能窮天文地勢樂律兵曆取之無有不足焉此則人能知之人能畏而服之弟以爲所急者固在彼不在此耳弟行能無所長其始以文詞相賞而後相見因以道誼相砥勵者固無如仁兄其他則婁東受先時以古人之誼相與勸勉然皆於我遐遠年來酒杯歌扇道院僧房或以爲顛或以爲禪或以爲俠夫不隨人趨拜則弟果顛隨緣蔬食安分自足且也色空空色不作二視則弟果禪義形於色多予少取則弟果俠然此豈真知弟弟非仁兄孰爲相知前書匆率故因晦老之行復草此奉報仍不及另致士業諸兄書成仰空自三復不已又不知所云耳

報蔣南陔先生書

燈節後曾附蕪畱小刻于陳喬生人奉寄不知何

蓮鬚閣集

書
卷之十四

二

寄

時得入老父臺尊覽比花朝前後米忽騰貴三四
月間幾至二兩一石不避躍冶料理條畫得仍行
丙子所陳計丁平糶之法嗷嗷數萬戶各就部署
帖然以待授餐今幸而收新價乃仍舊凡此皆老
父臺之赤子棠蔭依然突煙無恙益不能不想神
明豈弟在邑時福德之庇豐年屢歌自可無煩籌
策耳建溪新政凡有過此者莫不極述口碑 今
天子留意得人而起與任事者十有九餒此豈力
量之罔濟毋亦德惠之鮮乎求其率然遇變千萬

蓮髮閣集

書之十四

三

言三

一心如手足之捍頭目者有幾夫定乃生識而膽
因之老父臺慈藹攀結隨在咸宜報政疏入日且
內召銓垣總憲轉瞬綸扉宰天下自應如是也豈
以閩粵割雞不足比曲逆一轡社肉爲異日取信
耶敬卽引領加額爲賀寇警雖甚而 聖明殷憂
且以 祖宗功德言之金甌自宜永固惟是無知
小民易聽訛惑頃嘗與相知者籌之云寧任其爲
處堂之燕雀不可使其妄意有飛天之鴻鵠藪澤
間指天畫地將無有伏莽者乎當此之時觀變宜

詳撲滅宜蚤竊聞麻姑武夷之間山水盤阻神君
坐鎮德威懾服功更大于啓疆矣逐球四十無聞
而老母年逾八旬今不敢窺足少離膝下苟全性
命以供菽水此外更無他志然倘非綢繆牖戶亦
難保此旦夕是以桑梓之計亦頗詳求姚父母爲
東南盟主今幸踵繼高軌但如曹相之遵鄧侯自
應大治伏承齒頰見及敢咨腹心之布遠惠出自
廉柔拜登視嘗爲重且前已屢冒今益汗顏使旋
率附稱謝不腆雙縑聊見鄙積伏祈叱鑒餘前函

蓮髮閣集

書之十四

四

言三

已布不敢贅瀆統惟垂炤時懷德音

寄梁無畸業師書

比寇警震鄰恃老師在郡爲北門鎖鑰遂球因得
以爲通省綢繆之計未幾而逋逃安集訛言消沮
皆仗老師之庇得以嬉遊無恙邇者且聞獻賊就
俘湖南城邑盡復僞官殲縛無餘更合力以滅李
賊則太平可以立致 朝廷論功當推老師爲首
毋論節鉞勳名卽如堅貞一念便可以救百億生
靈以扶 社稷於平日學教之旨不已明效大驗

遂球所以爲老師慶賀者正在此不在彼也粵西寇亦已蕩平簡臣世兄全此建著尤爲盛事每見全學諸兄得一邊寇之篆便攢眉首鼠適足以見其無志耳謝伯子正有鄖縣之行今催之就道經過奉謁惟老師一從與之茲所懇者黎將軍爾餘名延慶李懋翁總憲之門人其在粵有功無過且以廉愛得士卒心乃或借之以中故大司馬事旣得白粵當事者妄希意又行叅劾旨下赴粵勘實會左將軍擁衆下江南羣情洶洶懋翁知爾餘

蓮鬚閣集

書卷之十四

五

伏懇破格爲贈一舟與之此知必蒙見義而動當不罪遂球以當仁不讓也爲此冒瀆台嚴伏惟老師鑒諒

會嘉湖道吳人撫

蓮鬚閣集

書卷之十四

六

壬午之冬至湖上以梗道而歸比知會試改期已定全袍子紛紛遄往念堂上老母頃方以訛傳之信倚門而望不知握粟出卜幾許疑慮乃慰見面因竊有三公不如半菽之志何意情關齒齒事類見幾藥栲之登半卽鬼錄百六陽九適丁茲時然社中諸公得與殉社稷之主全日正終爲一身之計當自無憾我輩平日稱今道古非等莠楚無知至此乃覲然視息良足爲痛幸聞中興有主復仇雪恥計日可望而吾老盟翁一代碩儒天故巧留之以作江南柱石妖氛靖滅重爲大明綱紀整頓布置知過曆之祚自當永永無極也受先兄往語弟云且斂手未出有如有事不可支當若文丞相以一身肩持之弟以爲文丞相忠也而起事太遲曹孟德適中事機而苦於不忠顧何如以孟德之

才而爲文山之忠庶有濟耶時乎時乎受老以東
南重望今知擁鼻不免但不知以何位待之 朝
廷用人如用藥稍違其性亦未易奏功耳老盟翁
今當駕湖寶帶之間控震澤而扼泖口但使三吳
湖海一輩指天画地之徒不敢窺左足而動則南
都唇齒畿輔可以安寧大司馬得一意爲渡江討
賊之舉在老盟翁功已甚大張玉翁老師平時爲
貴鄉人所愛戴今藉以聯屬乎結固知與老盟翁
相得益歡也弟非徒避嫌躍冶其實不忍絕裾今
已感動庶幾留此嶺外一帶以還 朝廷今海隅
鄉落間雖有質人之賊然無能加聚於往時異志
者業俱消沮獨所憂湖南衡永不得一心計之人
屯守賊再至則兩廣江右皆動而江南仍不得安
老盟翁幸與諸公蚤圖之弟非特爲固吾圉計也
王鍊老今尚在遼聞吳帥有克復北都之報果否

鍊老能合齊魯忠義以圖之此功可望當不止劉
越石孔文舉自待耳李灌翁老師知當卽起留之
以爲今日建立皆天意之爲 社稷計非人之所
能爲喬生一函附上小檄爲喚醒粵人忠義而作
刻成便附正匆匆神往

寄顧修遠

季長兄人還曾附一函不知何時得達比聞北都
之變惟有痛哭旣而超宗之惡耗傳來漸眞益復
長涕然得正而斃固何所不可瓜渚之流身汗僞
運鬚閣集

命卽死亦何面顏以見 先帝后如此人乃指爲
文壇黃口噉名奔走奉之恐後弟與盟兄頃挈舟
東渡日暮風惡寧忍餓不向一相聞索食比聞其
幸蒙宮錦僮僕輩榮之若果登僊豈知轉瞬作地
獄畜生始信我輩識鑒未嘗不定抑正從茲願與
盟兄益堅決此志耳揚州倘不可居想已還梁溪
耶相念良切世亂食貧嘯歌能不廢否宋元文不
知選本果可卽出乎弟序亦嗣奉寄嶺外頃幾犬
亂弟有曲突徙薪之圖而幾受察見淵魚之禍今

幸稍寧季長兄當能談其大槩耳葫蘆一具向許盟兄者而無緣寄還今以附季長兄行此不減鵝籠中物獨少一能歌美人耳盟兄倘作記何必不補入耶一笑廷直時相聞否從周老伯青氈無恙甚念之嶺南郵幸可通願勿吝時作書弟母已八旬明年意未決出得數行便如面談也

畬潮州李司理書

以忠義盟心之人遽聞此變真肝腸寸斷可以不生彼甘心從逆者不知是何面目皆繇平時教化

蓮鬚閣集

書之十四

九

不敦致不知君父之重如士大夫居親之喪而飲酒食肉以爲嘗事甚或優倡歌譙恣其遊樂素冠墨面哂爲拘執小民見之何所觀感綱嘗名教蕩然不顧於是囂凌僭侈無復知有長上馴致今日公然從賊此豈真有獺囿之異水火之逼乎不教之過甚於不養倘忠孝果激於中卽折骸食子可以保其無變故竊以爲今日之事我輩士大夫實任其聾耳哀痛中忽接手教字字透切勤王之請良壯哉 監國卽眞改元用人行政自應破盡從

來局套正如棋然以前聽時手置子壞盡卽有弈秋亦不過置數子輒以時手繼之步步填滿安得不敗今掃而改作一局方下數子正易見長耳守大江無如守淮然必進可以戰乘此怒氣一鼓滅賊方爲得策若置 天壽陵寢與 祖宗太廟

先帝后梓宮不顧但求偏安竊恐他時爲我患者乃不在張李二賊其在二賊我可執言一鼓誅之觀劉項之要著在於尋出義帝作大題目則知今日之賊無能爲我但當以速靖中原爲急耳張賊

蓮鬚閣集

書之十四

十

聞爲蜀兵所敗已亡其衆過半然此賊最狡恐其詐稱死亡率然而至如去歲有云已就俘者究竟尚在今爲此中計則湖南衡長一帶亟宜安集難民且屯且守方不患賊之入牂牁而下粵而又可以固江右吉袁一路置此不爲之圖賊仍過湖南而兩粵動江右危則南都不安渡江之師又煩南顧耳老祖臺幸昌言之

上中興十事書

殿下仁孝性成英武天縱 祖宗 社稷之所式

憑華夏士庶之所傾仰 大明日月自此重開中國衣冠絲斯再整蓋今日中興之業比之夏后少康漢室光武尤爲獨隆于以下一統九有無疆萬年此所以聞義聲而嚮應趨威命而恐後臣逐球本粵海下士無尺寸之長自天啓丁卯科幸厠賢書得以逐隊公車交結四方之士所聞所見積有感慨于中每援古規今形之筆舌然亦惟謹遵

國家之文法不敢發爲異論荷蒙 先帝下保舉之令督按先達謬以臣應臣緣老母在堂無人代

進鬚閣集

書
卷之十四

十一

言四六

養不敢輕就邇以北都之變臣痛忿幾不欲生因蠲產製錠兩院爲臣題解臣日望討賊報仇雪恥恢復則臣得以安然奉北堂菽水之歡終身貧賤乃爲至樂不謂遽傳 衆渡江南都失守臣自聞變以來與臣隣里友生商度偵探日不遑食夜不遑寢又以老母爲念必鄉里安而後老母得安然臣等先世皆受 太祖高皇帝以來厚恩若使堂堂衣冠變爲披髮左衽則死且不從幸而臣鄉當道各官皆恩信素孚于百姓臣不揣謬竭智力通

此葉中山大學圖配補

上下之情消訛惑之端得以一心相信三月以來寔爲寧輯然每恨南都之信艱阻不通恒相與私議以爲今日之事 社稷惟重且以 太祖高皇帝之功自宜享報于萬禩而諸臣所以望寇 而却靡者實以發縱指視無所端決故必有 非嘗之君乃能肩非嘗之任誠得遇焉而疲憊立振中原立可克復險隘必能固守此事之可一言而決不煩再計者誠何幸而得 殿下爲臣民之主興

神武之師臣恭頌

諭書傳述感泣卽日隨督按

進鬚閣集

書
卷之十四

十二

言四六

司道府縣紳庶官民人等矢之神明拜啓勸賀歡呼如雷犇趨如電臣又自念 殿下誠不世出之主也臣旣幸而得遇矣非特 太祖高皇帝之鴻業得以重興 先帝之仇得以大復中華之衣冠文物得以仍開卽以臣等私計言之俱無不獲從所便敢不盡其愚誠以爲千慮之獻然臣自顧寔非能益于高深亦不過以臣所積心想望分爲十事發之長鳴以致其欣向之篤而已其一曰勸學崇儒儒者之論似乎迂濶不切事情然自堯舜以

此葉中山大學圖配補

來享國長久之君未嘗不以爲重者其故何也夫必致中和而後天地位萬物育從來聖君賢相一念之動卽形治安苟喜怒哀樂之不節斯世不覺已受其害今日血流滿地寇氛腥天地萬物若何慘變則豈非奸人爲政讐爵濫賞借題報怨激成禍端喜非所喜而怒非所怒之所致乎且必盡性立命然後生死得喪不足以動其念從來英雄豪杰勇往直前任人所不敢任固繇膽決而其上者更無如性定苟性命之理旣明毋論鋒鏑鼎鑊

蓮鬚閣集

書
卷之十四

十三

重刊

不足畏避而且從容堅決臨事而識不昏志不衰氣不餒其反是者或知有富貴而不知有名節知有一時之可偷生而不及計將來之罪戮天下後世之唾罵今日衣冠之輩儼然讀書而輒蒙面以從寇獻城逃陣無所不至與剝民取財以奉要津爲買官肥家飾罪延命之計全不知有清夜良心者豈非向來從事章句文詞之末以道學爲拘泥性命之理不明而心志無主臨事不能自決至于一時失足不可復振乎以此推之方信儒者之

此葉中山大學圖配補

學其有益于國家戰守之務非爲迂也伏聞

殿下學貫天人通今古非可以艸茅咕嚕之嘗談進矣然臣竊觀孟子所列美大聖神之序與詩書所載知聖學進修之道實無窮盡伏乞毅然以古之神聖爲自任法本朝祖宗之規緝熙敬止咸五登三爲立國悠久之計毋論中和之至神武無敵尊親配天且能使天下之人皆知有真忠孝以立性命此所謂三千一心有何寇之足殄滅今天下儒者之所推固無如劉宗周黃道周二

蓮鬚閣集

書
卷之十四

十四

重刊

臣矣殿下誠以師禮待之明示天下之人以儒爲重將前此之竊儒生衣冠而無媿恥者皆知反而求其真得以爲殿下應且夫爲此者於取天下之策未嘗不善也天下盛名之士卽甚無用而其人久已爲四方之所耳目收而羅之則天下之人必皆歸心推而言之以至于周之二老漢之四皓莫不皆然此所爲開國之本也其一曰辨分定志名分者綱嘗之準也名分不崇綱嘗倒置其流也將使天下之人皆知有身家而不知有君上至

此葉中山大學圖配補

于變故已成卽以身家而不能保豈非大綱旣解
節目不能自固誠與之講明分誼以定其志在今
日尚有不憬然悔悟者乎臣伏見 先帝 先后
之殉 社稷千古爲烈而南都諸臣乃且以定策
爲功不思復仇山陵之使徒有其名而蟒玉錦衣
楊揚載道夫諸人者旣不知有 先帝豈復望其
忠于 弘光皇帝此不待智者而明也今 殿下
建義而起以復 太祖之故業天下臣民從此歸
命卽真勸進俱卽日之事而臣以爲不可不令天
下之人曉然知 殿下所以起事之心此正以乎
之使變固不解也臣等艸野微賤固皆已受 弘
光之曆而稱爲臣今南都之信訛傳不一倘幸無
他故 殿下收復南都自宜尊爲 太上相見之
日痛念悲泣以鼓忠義此名分之不可易者也而
名器則亦有然者矣臣嘗讀史至衛世家知衛至
周夷王始命爲侯平王始命爲公成王時則康叔
爲周司寇而不加封周初爵賞之慎如此今之爵
位以賄遷者毋論已卽如斬敵之功非殊錫無以

蓮鬚閣集

卷之十四

七

此葉中山大學圖配補

加勵此無容異議然苟非矜重其事將得之者不
足以爲感而其未得者反不肯勉強于事任而徒
覬覦爲非分之獲此所以無真功名而徒有濫爵
賞也臣請自今以往 殿下惟以一片真心勿吝
事權鼓率任事之臣而卽定爲要約必恢復兩都
而後與之封賞此所以定天下之志而一統之名
分皆有定也其一曰宅中圖大從來中興之主惟
少康光武爲有可觀 本朝 太祖之功遠過漢
高上侔夏禹則興朝事業豈肯若東晉南宋而止
今 殿下旣有賢相強將一德一心相與起而收
復天下勢如建瓴破竹閩粵一隅固非可苟安卽
以江南自足亦非臣之所願也臣蓋有以知中原
人士之非甘心臣 而感激 先帝之烈欲得寇
而嚮烹之久矣今合計閩粵黔貴其物力可用而
地勢皆足以據上流以進取中原無不扼其要害
請從此北閉庾關以一粵人之志向 殿下開虔
關以受天下人士之歸豫章彭蠡皆卽日可下出
海上之師以入蘇松沿至淮上則 必畏而北遁

蓮鬚閣集

卷之十四

七

此葉中山大學圖配補

一軍向溫台而出一軍繇玉山而下則全浙可復至于黔貴粵西土司之兵皆集然後以數十萬之衆出楚之湖南以扼荆襄則秦晉可克又復以海上之師趨登萊以搗之巢穴統大軍直向燕雲則北都可復於是朝天壽成先帝山陵之大禮然後營建宮殿修明禮樂興舉制度故長安雒陽武昌乃以爲殿下中興長久之都今殿下誠發尺書令親信能言之士遍約諸藩使其得就近各爲戰守而殿下以至誠大義感動天下

蓮鬚閣集

書卷之十四

七

三

之忠臣志士聚而用之相與提掇其間將見大功必成而一統必就故殿下今日幸毋以守成自足而以開創爲志斯規模遠大而天下之事有可復爲也其一曰知人善任虞廷之君臣則惟以知人安民爲務人之不知民于何安况在今日得人尤亟乎臣側聞殿下結納俊傑虛已善下天下有志之士無不傾心向往而臣猶不忘愚忠者誠有感于近日之事皆絲人心不堅而渙散至此臣讀史至漢高之封雍齒赦蒯徹與齊桓公之相

管仲而後知古者大有爲之君其用心深遠若是也夫管子天下才桓公非是無以伯故釋射鉤之憾而尊之仲父至若蒯徹雍齒輩此何足以開重輕而一赦一封則豈非收拾人心之大機關乎臣伏見弘光改元以來奸人旣以定策擁立爲功瘠逐異已而又援三朝要典之舊案以開釁端夫必全者與之異者仇之此英雄豪傑之所以解體灰心也臣願殿下任人不忌齊桓漢高之意則天下之士從此歸心至于所以知之之道亦有說

蓮鬚閣集

書卷之十四

七

三

矣凡天下之事能言者未必能行能任此者未必能任彼若以其言之偶驗卽以爲能任以其一事之勝任而事事皆委之致令力竭而止此近今數十年以來之所以不能收一人之用也殿下誠以真心感動聽天下人之自效於其能不能各樂就而明言之斯天下之人無不可用矣而臣尤有歎于近今之世賄賂上流之不足以收天下人之用也夫天下之亂皆成于守令剝民之膏脂而將帥又縱軍兵以掠民之家室良繇爲守令廉則無

以奉要津而安其位爲將帥旣以賄賂而得則必至于抽軍兵之餉以償私債而窮餓之軍兵所過必無不擄掠此勢之必至也故臣又願自今以往一破從前之積習而人方樂爲所知而效用也其一曰練兵措餉漢高之取天下蕭何以運餉不置故功居第一其始則據陳留就粟矣今計十萬之兵歲費可百萬餘金而粟則必四十萬石夫閩與東粵之粟不足以支境內每仰給于粵西今若集至十萬之兵則必加四十萬石之粟此果何策而

遵巔閣集

書
卷之十四

七

言

足也夫閩粵之地幸而邊海則安南暹羅諸國皆可以糴誠出海舟以致之積至數十萬石而且出湖南衡永一帶兵燹甌脫之處設法耕屯亦必積至數十萬石然後聚糧大舉方無不濟至于以所產之貨開海禁而致境外之財以所產之銅鑄制錢以易境內之銀而度支方無不辦若夫節制之兵今天下皆推南安靖今如尚未足恢復之用勢不能不添募臣以爲固無如土司之狼兵與東粵海上走利禦人之徒請得招而用之此其人習

于火攻水戰又能赤身以當白刃臣聞西省之將有成大用曾于狼山練水兵著有功績而龍倫者則負性忿悍所向直前誠招土司狼兵與臣鄉海上之徒而以二將部署約束之此江淮遼海水戰徒行無敵之師也他如郡邑向有召募無非市井菜傭徒糜多餉且以擾民願得一切簡覈而精汰之至于控荆襄收秦晉以復北都則騎兵之選尤宜預備今淮南北山東西豈無忠忿豪傑欲聚衆而起者乎誠使浚心沈勇之士受命潛往申明

遵巔閣集

書
卷之十四

三

言

殿下之意使其號召以應則中原之兵皆殿下之兵而其餉皆殿下之餉決志北向將使薊國服之衆亦必見漢官威儀而爲感動是以知因糧于敵與收難民而用之俱無不可而但爲目前之兵餉計則勝算固有在矣其一曰鼓舞民心民易疑而亦易孚者也凡一郡一邑之中必有數事爲其所欲所惡誠得其情以鼓舞之有餘卽以孟子所言得民亦不過欲與聚惡勿施此不可以視爲霸者之術而謂非聖賢之大道也 殿下舉事

之初宜細察各處之民情求其所最欲最不欲者發明諭以示之必行必止則小民之衆皆信爲仁聖之主果爲生我而起於是財力無不願効臣聞近年以來江南北望風犇逝者皆絲民心不固而其所以然者或因世家大姓吞噬無厭逋負難免或因上官貪殘催科加收鞭笞逼迫故皆不顧名義以從逆爲解免其尤黠者乃先布流言不曰其威難犯則曰其恩甚渥而愚者又輕信之以是民心先離則其情不通故耳今誠細察其所不堪先

蓮鬚閣集

書
卷之十四

三

通其情民豈不念其父祖身家皆我 大明高皇帝之所賜而遽忍負心甘爲不忠若此不忠負心謂之亂臣賊子反正之後人人得而誅之昔周武王之聖猶遷頑民于維而况乎寔背中華而從羊此雖盡收其所有以餉士卒於誼固不爲過而近日更有一等邪說謂權宜從 以保全生靈寔爲陰功不知舉生靈而陷之以不忠大逆事仇從棄人類而爲禽獸犬羊致他日有誅夷屠戮之慘爲此者必 上帝之所立殛辟如教人子以背

叛父母必有異嘗惡報况乎聖賢之衣冠禮樂宗廟社稷之血食神鬼之享祀因是而改易之絕雷霆赫赫能寬其誅乎特以自今日以前 殿下未起則愚民恩信未孚今宜聽其改悔今日以後德意旣布夏宜諭以禍福故亟以鼓舞爲先也其一曰減免賦稅夫天下事有以緩爲急以舍爲取者則賦稅是也不聞漢之兒寬乎寬治民務在於得人心以負租課民恐其免則大家牛車小家擔負輸租鏹屬不絕課更以最夫以司牧之於民也而

蓮鬚閣集

書
卷之十四

三

能如此况 國家德意旣布民安肯負而乃徒行鞭笞以離其心究之釀成變亂則雖欲少取之而不可得乎今非不知 殿下舉事之始所費金錢良爲不差倘能令諸縉紳世家慨然蠲助則多者百金千金次者數十金省其賽會筵宴之所需皆可爲義兵終歲之餉夫其鄙吝不出則兵無以聚兵不聚而賊且至於是婦女皆賊淫污倉積皆賊所有此理之至明而前此徒有觀望畏怯者惟其未必信謂如此則能却賊故耳今 殿下旣布衣

蔬食以恢復 祖宗之故業拯救 祖宗之生靈
有此真心誰不感動臣將見巨室故家欣然願從
必傾所有以爲 殿下之助若夫賦稅出于小民
頻年以來額外加征已甚疲憊臣復觀近日粵中
之弊甚至小民之家有稅無田而嚴征不已豈不
可歎此其田或爲勢豪所占或爲近海潮潦所傷
滄桑之變日積月改以至于不可復問爲今之策
亟宜使各邑令設爲印單每家給與令其自填見
在之田畝報官用印一紙留官一紙與本人炤管
此後炤單編稅其黃冊所沿之虛稅 槩豁免而
猶必務示寬赦以快民情民無不欣幸得 殿下
以爲 大明中興之主矣其一曰廣布間諜秦攻
六國固嘗用客反間秦所亡不過三十萬金而諸
侯可盡漢高恣陳平行間不過四十萬金而項羽
立擒夫以秦漢之君歲益三四萬之兵以圖六國
與楚必不加威固不如用間之爲佚而功倍也而
近今率無有能任此者至于敵情且不能知望風
潰敗其所失豈止于是臣又恒觀秦師將襲鄭鄆

賈人弦高以十二牛勞秦軍秦卽沮却誠師其意
出金錢以令人往來于寇 之間布置搖惑令其
疑信不一不數年當見寇 皆可相攻而盡而
中從逆之臣使其轉爲我用與 疑而殺之使其
不終爲 用皆利在我臣又聞獻賊逋竄蜀中設
僞官分爲四道以圖延喘旦夕必以爲重關鐵壁
非可飛度而江湖之間方有事于闔 無與爭鋒
矣此其守必懈而慾必熾以頻年犇走之賊衆一
旦而得安樂又以爲有險可據必氣力衰息而不
可復振理所斷然也誠得親信之士布置其間或
散爲流言以惑其衆或伺其隙以間之使之互相
殺戮而潛結蜀中諸土官與夫忠義之士陰爲部
署伏聚高山長林之間一呼皆起多設旂幟以寒
其膽又潛與之約能復一城一邑者卽以與之而
其中有能斬獻賊之頭以來歸者卽舉蜀地爵之
如此將不煩大兵而蜀可以得獻可滅其衆且可
收之以爲用故縱間之策不可不行亦惟 殿下
之英武豁達斯可以操縱而得妙用也其一曰簡

省訟獄昔漢高除秦苛政其爲約法三章耳我太祖高皇帝立法之始未嘗不簡便其後頒有大語使百姓傳誦故能誦者卽有罪與減一等不過欲小民明悉則不犯所爲簡省之意至今可想見也傳世既久在官之徒隸日多於是交構小民使興無益之訟司道郡邑輒赴告訴此之所直彼之所曲有司之精神旣疲于上臺意指而百姓之膏血乃竭于徒隸勾攝毋論風俗日囂本業日廢卽如所在官司尚安能得眞精神以爲國家出死

道彖閣集

卷之十四

三

力乎今郡邑皂隸之外設有民壯初意原以爲鄉勇之選而今率以供訟獄勾攝至如罰鍰之入其始不過鈎金束矢之遺意而今日各邑令之俸錢尚不足以供一切陵工積穀之額例此卽以吳隱之之流爲之其勢亦不能不多取之民故欲訟獄之簡省必優有司之祿入而以前一切陵工積穀等項皆盡與豁免門皂各役一切皆籍選爲兵民間戶婚田土等訟有赴訴者卽與面決曲直非人命盜情不存案牘以煩司道撫按之文牒而

此葉中山大學圖配補

於戰守利害阨塞形勢無日不相與講求殿下時召而與之議論其在遠者下尺書而詢之如此則恒格旣破而官有必守矣其一曰審勢制勝國家相傳以來有一定之文法如司餉者不得知兵提兵者不得司餉卽如藩司之餉必申明戶部間有用過不許開銷者又費那補以此有事之時所在皆束手無策此可爲平成弭變之規而寔非今日舉事之所宜沿襲也臣嘗觀東漢之政多有變西漢而爲之者矣殿下亟宜召天下溪心有

道彖閣集

卷之十四

三

識之士相與講明法之所宜或因或創使任事之人皆得以就便而行任者勿疑疑者勿任夫以英武舉事豈尚有不可控制之人而猶吝其事權掣肘不能盡力故臣願殿下審勢之所在以爲制勝臣嘗觀守令不得典兵又必設爲參遊守把等官分信地爲戰守而其賢否進退則仍聽之守令此所以文武多不調和不肯盡力今不如聽守令以其糧餉募鄉勇爲兵卽以各守其地然後守令之職皆有所恃而不肯逃亡從賊其一切參遊

此葉中山大學圖配補

之官或罷之或以屬之守令以守令爲大將而叅遊等職隸爲偏裨故曰倉廩皆積也府庫皆財也百姓皆戰士也夫惟兵與民分爲二致令民不知兵膽力怯弱而就募之兵其身家又多不殷實以致一旦逃潰全無可問今誠以守令爲將而久任之以民爲兵優其賞格有功超擢則民間之亡賴子弟皆可訓練用之不至聚而爲寇行之既久其間願從征者卽行抽選則齊民之衆亦得以與殿下共功名富貴尚安有不踴躍從事然臣又聞

連鬚閣集

卷之十四

三

言

管子之治齊在乎因勢利導故民皆樂之若商君之立法非不能強秦而秦之民皆重足而立故勢又有所宜變有所不宜變則在善審而導之其他事端尚多不宜膠柱鼓瑟此又在乎因時制宜之便惟明者遠見知者不惑非可以必變必不變言也夫以臣之微賤遭逢先帝之特典而臣猶依回隱約不敢有所陳者以天下之事非可以虛言爲之不謂諸臣屢負先帝致有今日而又幸殿下之起而肩非嘗之任臣得奔走從事於有司

之未議臣以八旬之母在堂雖不能執干戈以從然臣白面書生脆弱無力殿下用臣之身固不若下聽臣之言或有可采臣既幸遇殿下之平定天下臣當終養而後出仍從公車之士以觀殿下興朝之光此寔爲臣之私願殿下至誠之念必足以羅致天下之賢才英雋臣本愚劣無用伏乞明諭左右諸臣幸毋因臣之陳言而遽議官臣徒以開天下奔競干進之風臣謹具艸因臣友張家玉爲臣繕寫以進臣惟知有望殿下以

連鬚閣集

卷之十四

三

言

上署藩晏公平糶賑濟條議

一各街貧戶每戶男女幾丁若不覈實則必有不均之歎今各街宜先推統領者一人不論尊卑貴賤只以平日爲鄰里所信服者如短街則一人可以兼理兩街長街多推二三人分理先須將街內所有貧戶覈實丁口若干註明一冊務使幼稚不

遺而單身悍狠之徒不得虛冒多報然後合計應給米者每日凡若干人炤數措處

一賑濟之法無如平糶可以永久今貧戶既已覈實丁口便須每戶分給一小票直書云一戶某男女共幾丁每日應糶米若干升收銀若干或錢應若干文統領者以圖書將票印記與之聽其持炤納錢銀糶米此票卽與米全發還以便逐日持炤每日糶過者各街以官簿卽時登記

一見存倉穀合計可支幾何須五日一次發與各

運鬚聞集

卷之十四

元

街保約全所推統領者當官收領磨米分糶此五日內所得錢銀卽盡納官隨發去各處糶穀入倉輪轉不窮大約時價一分四釐一升只取八釐每米一石官府所費不過七錢便可以救百人一日之命其糠粃之類給與保約中願出身磨米者以訓其工役之勞不可又拘米舖領磨以致妨其本業其非貧戶不給票者不得冒糶仍聽赴米舖炤時價糶則各處穀米俱以徵貴而至價可立平

一凡開倉領穀不許聚衆只各街保約赴領其貧

戶聽從生理各便遇夜將各街閘門關閉然後縣燈召糶統領者掌簿卽將各貧戶輪推數人炤票支米驗收錢銀事畢散去如此庶不致候領廢其本業且無聚鬪生變之虞

一倉米不足勢必募之富戶亦須統領者勸發銀穀發過若干註明官簿糶穀磨米炤票如法平糶其所得之銀亦全納官或仍糶穀磨糶間有富家自認平糶若干日者統領者於官簿註明聽其炤票如法出糶所得錢銀仍歸富家務須輪轉永久

運鬚聞集

卷之十四

三

尤爲省便或力不能盡認一街者聽其分認若干戶此外仍須統領者以官穀磨米炤糶如此則富家亦無聚鬪之虞安于爲善如巨富力能及於他街則須以穀請他街統領者炤法平糶務令貧民分散不聚衆生亂

一凡衙門人役多有不便此法之行者蓋貧戶混領則多包攬虛冒易於作弊然而擠候已妨其生理冊紙又多方科派又如寡婦之家孤兒幼女呱呱啼飢誰復給之今或言此法之不便者不過謂

倉穀先散仍責其納價恐滋賠累不知錢銀五日一會算還官如分文少欠此後不准與領保約與統領者能堪其里中之嗷嗷攻擊而敢於欺匿乎至其領穀之呈亦須明白稱說本街合計貧戶人口若干每日應散米若干石若干斗升會算五日內領穀應若干石納錢銀應若干官書以印簿登記則穀不濫出價不延欠豈復有追賠之擾乎間有遺報丁口仍許每日具呈添入其貧極不能具銀錢者卽與另報佐以粥賑之法或就近富家以

運鬚閣集

卷之十四

三

錢銀給之務令安樂如嘗

與友人論湖南屯兵書

昨所議湖南屯兵之請備悉形勢控扼比復攷之圖志因信其便有七賊卽逼近湖北我臨洞庭而守賊雖斂戰艦而渡終不能舍其所長用其所短一也湖南備則袁吉俱安當不患賊之窺江右而出彭蠡以瞰馬當采石二也臨藍星子之藩籬固賊乃不能絲連陽樂昌二路入窺東粵三也衡永者西粵之肩背也備衡永而後西粵安賊不能入

西粵而居東粵之上游四也蜀或不守則滇黔危絲夜郎牂牁可以下全粵湖南之兵仍得以爲應援五也今左師鎮武昌鄭帥舟師守九江得湖南一軍相與爲犄角之勢可以相救而亦可以相制六也湖南多山木從其間製戰艦以守江東從此便于江北一帶立柵設砦禁江船不得維北岍以防賊之潛度我凡製造舟艦俱於湖南停泊屯守之兵卽以伐木治工爲事七也昔魏文歎長江天塹謂爲南北之限者良以蜀之兵將扼其上故吳人藉以偷安耳今江北之四鎮設矣而湖南未聞議及則竊恐當事諸公習聞魏文之言知其一不知其二也夫使兩粵動則虔關危而閩與浙與蘇松俱有唇齒相及之勢使吉袁公則江右可以建瓴而下長江皆其下流故江北之與湖南均爲重也頃見袁臨侯先生疏湖南之撫院向未嘗一札相聞而且欲催守令之速赴則知其間故甌脫之區耳難民之聚而相保與山獠之出沒潰兵之掠踞今已不知凡幾夫卽使守令皆奉檄而前未必

運鬚閣集

卷之十四

三

人人能安集剔理卽能之又保其不如去歲之賊未至而先逃耶故爲今日計宜設鎮兵屯守以督撫重臣蒞之昔唐有祿山之變房琯建分鎮討賊之議詔下祿山撫膺曰吾不得天下矣今江北四鎮亦已有見於此豈可吝於湖南且吾方志圖出兵江北以靖中原卽非四鎮賊安敢迎我而渡使湖南無守恐不能一意渡北耳仁兄幸速以此往商之此天下大安危所關宗社民生之繫也火有燎原之勢爲撲滅之計則必絕其延導奔者

蓮鬚閣集

卷之十四

三

寄陸晚菴別駕書

台臺旣駐清邑日晤制臺凡事可以入告因不揣敢以近聞奉商有不容於緩圖者如倉穀發米戶

磨運固無不願頗聞倉官以沙坭雜穀穀不能如額得米於是紛紛思罷市而去米戶旣罷則城中嗷嗷待餽變在旦夕卽未必盡倉官之弊而糴來之穀未必盡佳又收儲旣久磨易碎耗今宜亟寬其額公抽一石驗磨炤數收米以安米戶又省中仰給者各鄉之穀耳歲丁其歉又值兵事今茲收穀之時而奉官差拏船紛紛省下無片葉之舟肯爲載穀甚至有中途并穀拏之者於是佃戶乘機頑逋自今冬至明夏雖有錢銀何絲得米夫奉差拏船勢固不免然何不責令埠頭先行派定每月差過者給與印炤之牌不復再差如此則非徒便民亦甚便官省城自小北門至大北門向無外濠恐傷地脉今勢不宜議挑而此方近山又益不可不急行預備則何不於城外築虛心敵臺其臺必從城頭而出架以大鏡互相炤護所費諒亦不多然及今不圖後將何及况人心緩散之時見此方信以爲實可依庇大北門城頭而西一帶堆堞從外山望之可以洞見其內今山上築營是矣不曰

蓮鬚閣集

卷之十四

三

我能上寇亦能上乎城頭一帶何不多築橫牆自相隱覆如此則非徒山上之銳矢可格卽登山覘我亦不能知城上之虛實至如城中人戶財力儘可給辦今索兵索餉無有應者然往見街坊建醮每里所費歲中不下半百金則於此推之可得其身家大槩况皆彼所樂輸於神以圖保佑者也今旣行清點保甲何不每里先以察點爲名取出其今歲醮簿各戶所自題者按令輸銀捐助守禦事平之日官府爲擇吉齋戒延請至誠道流名德高蓮鬚閣集卷之十四

時均未知也然因之而并廢點察亦甚不可今何不先察某里有紳衿某人責令按籍細覈發覺連坐如此則小民本業不廢而核報反覺精詳列臺得以不妨公政相機綢繆凡此似皆不容緩圖者也又若明偵探破訛惑尤爲急著非敢好爲條議以博留心之名統候裁教

上直指劉公

竊見寇警駭傳神人共忿中原未靖普天同仇遂球世受歷朝歌鹿之恩身際先帝飛龍之運蓮鬚閣集卷之十四雖艸莽屢爲放士而薪樵叨列嘉賓思知己感恩尚能急友生之難於平日况綱嘗名教肯或忘君父之痛於茲時爲侍八旬之母在堂執干戈以捍社稷未忍絕裾更乏二頃之田附郭罄衣食以還國家不遑恤緯今體得東粵長伎則惟火器又仰見南都差官見在檄徵遂球願蠲變家產製斑鳩銃五百門炤市舶提舉司姚所造式樣工附官工解附官解敢希怒蛙之可式聊助方叔如霆如雷之倡恥全寵鶴之乘軒永服衛文大布大

帛之訓惟期棄氛之盡滅寧奉菽水以長貧

討賊檄 崇禎十七年六月

蓋聞復仇者忠孝之良心討賊者春秋之大義我
大行皇帝憂勤惕厲節儉端莊卽位以來無不
以宗廟社稷爲事未或有荒淫樂慾之失蠢茲
賊逆惡乃滔天聚烏合之徒爲獸群之逐無日而
不拆人之骨啗人之肝擄人之妻屠人之父其虐
毒則兇甚豺狼其瀆亂乃慘昏魑魅而我國家
相承政令惟在除害保民故頻年措餉徵兵務期
連鬚鬪集
剿滅乃致我江嶺各省膏脂頓竭死亾載道凡所
蔓害皆繇斯賊賊乃狙猾變詐指徵輸爲暴虐欺
愚民使信從不思因賊乃設兵因兵乃急餉民之
不安惟賊之故矧賊旣非有點金之法厥衆不能
爲無米之炊聽其給欺終遭殺掠方將申明大義
滅之而後朝食何意藩封半蹂烽火纔傳奸豎潛
通北都失陷 大行皇帝暨 大行皇后英烈仁
孝大蹇中節率全忠義諸臣 正位正終共殉
社稷蓋將上以激訴 祖宗 百神下以鼓勵文

武臣庶使知忿勇滅賊嗚呼痛哉昔晏嬰有言君
爲社稷死則死之本此以戰何賊不克賊乃不自
畏悔妄意僭竊從來書詐魚腹何異夢幻鹿蕉况
以腥穢之徒相爲繡襦之笑行見 天地震驚
雷霆迅擊而我 國家自 太祖高皇帝毆 實
有大功卜祚自宜過曆 成祖 列宗深仁厚澤
法度端嚴植立滋灌我臣民衣食廬舍詩書禮樂
何者非 歷朝之賜普天之下誰肯背 恩忘仇
昧心從逆幸南都之鞏固有 中興之 聖君正
連鬚鬪集
宜聯合群情痛切激發今以事勢言之賊積年勞
苦遠獲必驚驕固立亾怯更易擊我守則據天塹
之險戰則乘人怒之全六月興周宣之師一旅皆
夏后之衆謀者竭智勇者效力富者以財貧者以
身而兩粵有火器之利一兵可敵萬賊土司之卒
徒跣可當重甲以此入援北伐卽宜靖掃中原俘
逆賊以報 吾君此所以全李西平之奇功當不
煩段太尉之笏擊也且賊惟習騎兵以度嶺道則
阻我兼資舟楫以保江南必固何煩觀望待決避

趨倘或背公自逞禍速滅門毋尚徘徊不前吉占
拯馬嗚呼魯史嚴誅亂之例尚於盜不書名衛文
有秉心之化豈可人而無禮勉報祖先之德且亦
功名之時勗哉痛檄

復友人論勤王復仇書

今日之事非徒 天崩而且地裂三月十九日之
變慘酷已極矣南都幸而有史大司馬迎立 新
天子以爲中興計而艸莽愚忠乃不在乎偏安在
乎合江南諸忠義渡江雪耻復仇靖中原朝 天
蓮鬚閣集

卷之十四

壽 諸陵拜哭 先帝后梓宮鬻李賊而祭之舉
行大葬之禮因而點簡六曹舊籍部署條理史宓
實錄大典諸藏書然後掃除 宮殿倘或焚燬則
相與爲衛文定之方中策營建雒陽爲 新都修
明 太祖高皇帝之法律使闔寺無復柄政則朋
黨不能用以相攻於是封疆之吏得以盡心籌策
無垂成遽敗之患而郡邑守令樂爲廉吏貨財不
上流民生在下可以相安如此而刑罰中禮樂興
我 大明之運尚可以永永無極耳今諸鎮將之

封聊爲治標之計而各難民雲集以益其勢急圖
強本乃可久安又其近者我誠抗師北伐竭江南
之精銳以行以 社稷之靈乘衆怒未有不濟而
前後顧盼牽綴實多輟扉輜重何以無虞率然首
尾安所擊應故我輩爲今日計無如多結死生肝
膽之友於諸鎮將曾相知識者俾其陳說忠義如
申包胥之哭諸將皆知 朝廷之恩者今誠剖心
以說之未必不動動則相與鼓行而北使無我詐
爾虞俟功成而後另擇可封之地封之俾其子孫
蓮鬚閣集

卷之十四

亦得以世世相安于富貴此策之上也竭江南之
精銳一隊逆淮而上入潼關而西一隊聯齊魯遼
薊諸將直克燕京一隊逆江而上與蜀兵會鄖陽
而攻其穴而我粵人且從宜章湖南而渡以從之
要以滅賊雪恥而止此策之次也今痛哭流涕計
無復之聊舉平日所結之義俠以從軍中甚至毆
群羊而投餒虎惟求一死以報 歷朝之恩養他
所不計嗟乎吾兄所以爲此者不亦苦哉弟以侍
奉老母未遑執鞭爲媿耳檄艸附正弟初聞變恐

鄉井愚民皆信爲賊果仁義 朝廷之事果不可
復爲故亟於大聲疾呼耳弟製銳以供大司馬急
需亦聊以盡一腔悃誠然此實爲戰守之長伎使
數萬人皆習此器賊當辟易可速滅也今繼弟起
而蠲製者日有報院矣率復不一

復李叅戎

奉別後遽有 天崩地裂之慘世受 國恩安能
不傷痛摧心肝也幸而 中興聖主布置已定然
討賊之舉安容少緩老親翁克復名城擒俘僞官
爲綢繆桑梓計已極周悉湟川善後居守實扼全
粵之鎖鑰今承教知欲爲勤王之行然竊以爲此
時固無分於居者行者能力輦嶺表則江右之上
游安而金陵固不則粵危而閩浙俱動江南天塹
誰謂不能飛渡故老親翁之功已關係 社稷不
輕卽此而大司馬得以一意渡江滅賊乘衆怒而
一鼓擒之何必非老親翁之力聞賊亦不過如頃
者獻賊至湖南伎倆闖人得柄于內久與相通乃
一旦至此眞爲之髮上指冠一時在位諸公求其

蓮齋閑集

卷之十四

書之十四

四

重刊

如汲長孺者不可得矣痛哉今軍國事幸而一切
不掣肘大司馬史公忠誠精敏弟久已從張玉筍
師處知之當卽嚮賊以報 先帝可拭目以俟來
教桑梓之議著者實際此中之依倚直指劉公良
爲深切誠不可暫離省會他如各處聚兵扼要皆
上策也而鄙意更以爲兵孤固無援分亦力薄今
餉旣不給須以次舉行其至關切者屯一軍於湖
南卽以麾下之兵而益之斯不惟可以固全粵之
勢更足壯長江上游之聲援卽粵西上游亦相策
應而潮漳旣有南澳之鎮只須聯絡鼓舞使其無
或疑貳海上有事則鄭大將軍之兵足以辦之至
如省會郡邑只須牧民諸公實心孚感衆心成城
自不至奸宄竊發卽發而忠義之士率鄉兵滅之
有餘其梅嶺之兵則制臺鎮下見調守南韶精練
至千人亦足以扼建瓴之重人知嶺上有一夫當
關萬人莫敵之險而不知虔州爲粵藩衛甚爲鞏
固倘虔鎮有事而我從宜章南安兩處出兵壓之
亦甚無虞但須人心固結此地實如銅牆鐵壁何

患不可守而必各處召募且兵之擾地又能生變
餉既留支又何以爲 朝廷滅賊復仇之需耶想
當事者留老親翁以爲居守計依倚甚重乞與張
道臺商之卽從衡永間益精兵而屯守功已不小
且此處人畏老親翁之威懷老親翁之德固就生
不如就熟也省中事當道諸公百凡留意無或疎
虞昨正商內地諸營哨事亦正以爲徒派營埠廩
餉多而力甚薄不如其聚而精強務令處處有實
用也使者還暫此復

遺賢閣集

卷之十四

七

七

上署縣陸公

國家多變忠義須明念 太祖高皇帝以來無窮
養育教誨之恩在艸莽與市井之臣咸有感激圖
報之意特以承平日久英雄埋沒於屠釣者實多
兼之文法向拘騏驥困伏於車檣者不少當茲破
格用人宜濶目以收羅壯士矧在世豪大姓資勇
力乃保守身家竊有一舉兩得之策實爲因勢利
導之機體得敝鄉板橋一帶以至菱塘沙灣兩都
中間詩禮之家鱗集忠孝之誼素明耕鑿咏歌沐

浴盛明之澤最渥扶持友望捍衛長上之慮必周
甚至走狗鬪雞無論斬蛟佩犢一呼義膽立鼓精
忠但須開其登進之階卽以保守各境爲務給示
鄉村先推領袖或以長厚諸生恩信素所悅服或
以慷慨俠士然諾夙爲皈依每鄉給一印冊聽填
報勇力精悍之士多至數百少亦數十餘名每月
卽就各鄉練習伎藝倘或寇賊生發能拏獲者賊
物盡數給賞仍卽報功以憑不次優擢小則守把
之職大則參遊之銜其有能安各鄉村使寇賊不
犯者每閱一季本境無事量擢數名優補總哨領
袖之人願給冠帶者聽此實農隙講武之意不全
措餉抽調之煩在大姓富家利其捍禦必當量給
犒勞之需若司道府縣間行閱賞幸毋議及征調
之事將見朱亥勇士從效力於侯生韓信王孫還
傾心於相國無事則訓練選擇儲干城而詠兔置
賊入聽踴躍追呼奪輜重以供牛酒隱然爲郡邑
聲援毋媿勾踐三千行將作公侯先資豈止若少
康一旅又念鄉人質拙恩信宜孚若必官府文移

遺賢閣集

卷之十四

七

七

恐滋差役騷擾遂球戚友散處各鄉自揣平昔忠誠全諒精白共知如連年饑荒遂球首倡蠲銀買米平糶賑貧又如國變驚聞遂球罄產首倡蠲製斑鳩鏡伍百門合得三千餘門蒙兩院具題遂球仍蠲貲自解又曾奉前院發簿遂球限三日內募題助餉銀數千餘兩繳數奉院行藩司令各自納凡此皆本一片熱腸非有他覬遂球以八旬之母在堂屢經舉薦不肯就官今惟計保民生以鞏社稷之安原不妨瀝肝膽與結弟兄之誼但明示之既頒願執鞭以敦勸庶幾信雞聲非惡因而驗燕領可封

恭畚祁藩世子啓

遂球本以海濱下士荷蒙先王殊知幣賜手書寵眷良厚頃聞鶴馭上昇傷念感愴正圖躬具蘋藻之祭乃南都之變復報驚傳痛心至尊蒙塵騎南渡如入無人之境諸臣蟒玉揚揚一旦聞聲宵遁甚至北面迎賊每念先王精忠貫日使今日而在不知如何激忿幸而監國有主智勇

神武一時將相皆極賢能之選今合力以圖恢復勢若建瓴破竹中興一統可旦夕以待頃聞詔書新頒內一款惓惓于親親之典殿下啓賀正不宜遲恭聞殿下天性孝友好學恭儉卽日桐圭新封所以繼先王于百世者從此與大明運世無疆遂球得以歌詠太平尚當表揚先王之至行以傳之不朽力之所以能爲圖報者如此而已遂球以八旬之母在堂未敢絕裾而出然無刻不盡愚誠與當事圖所以綢繆全粵誓不敢違

蓮鬚閣集

卷之十四

哭

勸鄉里忠義書

今天下人心之不能忘我太祖高皇帝可知也出胡元披髮左衽之俗離禽獸之醜穢開長夜懸日月凡今之人所以詩書誦讀遊庠序免差役選舉科甲仕宦榮耀封贈庇廕固屬國恩卽如畊田鑿井安坐而享酒食甚至鮮衣怒馬馳逞適志耳目心意之所需皆指顧立辦四民之衆井然相

得以交易也非我 祖宗 歷朝設官分治爲之
興利除害何絲有此若仍昔者胡元之世犬羊吞
噬語言文字不通勢必聽奸吏爲政侵虐暴亂能
享此安志肆意之樂以守墳墓間舍乎故以我
太祖高皇帝之功 天祚之報則宜無疆民情之
戴則宜永固在式微而 中興夏有少康周有宣
王莫不皆然而謂今日域中勢難復振爲此言者
知非識時務之豪傑也夫以闖賊狂氛僞竊卽敗
先帝后之殉社稷烈矣今有志之士語及崇禎

蓮鬚閣集

卷之十四

忠義

朝事孰不洒淚沾襟追思感歎倘遇不忠賊臣必
切齒痛恨欲分割其肉邇者南都之變 至尊蒙
塵寶緣奸小致 大江南北疲于兵爭而猶惟
先帝之仇是討 中興太平引領可望我粵一隅
迨未陰雨東有重鎮西有土司狼兵今以勁旅扼
連州梅關樂昌永州則天險可恃第恐鄉井之間
誤聽訛言以安爲危冒危爲安適多擾攘比 國
難已靖而境宇不寧義旆掃除玉石莫別念我鄉
里家詩書而戶冠蓋名賢繼踵賦稅不逋慈孝友

讓勤儉古樸自食其力遂球蓋行天下幾半覺風
俗之淳皆莫吾土若夫惟泰侈淫僭是召兵沴以
斯揆之宜在所免誠各鼓忠義以聽 朝廷則非
徒身家可保而且功業可建遂球是以敢請當事
之命每鄉盡募勇力之士卽推高誼統領約束以
守禦拏賊爲功而擢其最者以資當事大用此固
爲富室大姓保而實不欲使英烈勇悍之士埋沒
無以自見倘誤謂有抽兵征調之意而借此以錄
其名則遂球之頭固在不敢視全兒戲也雖然此
寔諸君自見之時矣古之豪傑其始隱于屠釣飲
博而終建不朽之勳者往往皆然至如彭越英布
且繇江澤起今當事大人業破格收用而遂球願
力效執鞭推轂倘果能忿發有爲鼓行而前斬闢
獻以報 先帝之仇則王侯之印可立致恢復華
夏以奉 中興之主則列土之封可以永享而但
從保聚鄉里先觀其槩丈夫各有大志烏能鬱鬱
久居不乘時立功名致富貴使青史流芳爲忠臣
義士哉遂球於諸君本世有姻戚之好念自先京

蓮鬚閣集

卷之十四

忠義

兆以來皆愛人以德未嘗有所得罪于鄉黨閭門
數世無鄰里雀角鼠牙之爭侵漁欺侮凌虐炫耀
誇詡忿戾之事今日之舉固從君國地方起見
而本亦盡誠爲諸君計天日可矢幸詳思之諸凡
悉于縣示者不敢更贅懷祈蚤賜推定統領見教
隨將各鄉壯勇姓名年貌開列示下卽填印簿具
報以聽當事巡閱犒賞申詳擢用務祈寔心力行
幸甚幸甚

致區啓圖書

蓮鬢閣集

緒之十四

卷

有人從閩來知主上已登極改元隆武矣當此
渙蹇之時而蚤正大位以一人此誠急策况乎
神聖英武好學好問祥瑞在先應運而起且我輩
前已誓廟共矢精白豈得復有觀望乎而外間流
言紛紛又稱南都云云以睽離人心此不過奸人
煽弄而愚者惑之嗟乎此何時也綱嘗正而後節
目整幸而遭際中興之主毋論攀龍附鳳有志
之士得以共見卽復閉戶頌歌終身貧賤亦有恒
樂而簫鼓岐向先不自定安可與計天下之事乎

逐球不敢以識時務之俊杰槩望之人獨惜其不
知自計安危樂裁如此者旣無特識亦何不緘口
結舌以聽之如老年翁之堅決勇往也雖然逐球
惟其微賤耳孟子有云天下之父歸之其子焉往
今詔使未至訛言日興老年翁卽宜合請諸紳
日集會館申明忠義破沮訛惑諸公生平膽識正
于斯時見之逐球愚賤無足比數然自聞閩使卽
已艸中興十事一書託張芷老上之中有云勸進
卽真俱卽日事易曰往蹇來碩吉利見大人曰屯
道鬢閣集
緒之十四
卷

言之

蓮鬚閣集卷之十五

番禺黎遂球美周著

碑記

平湖南山寇紀功碑

國家滌掃元氛如夜始旦功高享厚本固未達

太祖以來澤洽化淪間或小醜蠢動靡不撲滅文

武諸臣師師赴赴列宗攸任必有其人今皇

帝天作中興用彰神智因地奏功悉建偉烈大江

以南大海以北南岳作鎮綿亘阻昧古者征伐鮮

蓮鬚閣集

碑記
卷之十五

言

出力倍勞憚皇帝方赫然震怒以靖中原鞭長

腹遠亦惟一二忠貞之臣是賴唯我劉公士禎文

武是憲於時任東粵按察使署南韶兵道韶郡鄰

楚多岐會楚寇滋發以十一年三月突入公乃登

埤畫守百備畢設相距凡六宵晝城上嚴肅寂寥

賊其射書反間者募兵益集賊多傷死計窮忽遁

追奔二十餘里斬級數百皇帝亟聞方馳諭四

省督撫臣合兵勦之曰其沅撫是責他官兵唯厥

命劉公則倡言於督府曰賊鄰枕我境要領可得

用鎮兵滅之如振落葉今以合勦賊固以數萬計

盤亘九疑山凡四百里路險徑雜兵深入則首尾

不應分則弱守則老而財匱合則難於轂轉麾之

則阻絕不得卽至苟欲盡掃氛孽唯巢穴是搗穴

在高良紫良二源界於臨武藍連二邑一州其間

尚爲源三十有二唯王知州與民全心連民

愛之如其父民且仇賊入骨盍委之當無不用命

於是總督張公鏡心乃悉任劉公爲監軍隨檄王

州守爲參謀而使參將施王政屯兵于連以聽之

蓮鬚閣集

碑記
卷之十五

言

時楚兵尚未成列或思以他寨姑塞明旨又急

趣粵以張之劉公曰是協撫也昔在嘉靖大橋之

役撫也故至於此今難發不三四年已及四省州

邑湖南震動舍二源蔓難圖矣則盛陳師楚疆數

往返決策米鹽必措始客以六千而自出軍於宜

章使近粵諸路得戰守兼應以參將李相遊擊林

宏兵從樂昌進協勦羅源行村期疾赴二源副總

兵徐之龍繇乳源谷溪水入屯天鵝嶺諸處期與

施王政會王州守乃招致徭目爲導厚募僮兵撫

慰諸猺離合得間縱質互用林李二將星馳夾擊
楚亦鼓行而前郴桂既定賊首既得其一或遂思
息肩他向劉公則又申請再四自馳而至連之朱
岡刻期必舉楚兵爭利先入高良已破粵將亦遂
出其不意獨入紫良以八月之乙未攻破大鼓源
其明日直搗主簿峒破高山攻擊轉戰至于乙亥
凡攀藤施鈎魚貫後引後繞而上伏入而火馳令
斬少却者若而人收孤填塹叢菁畢擲賊首尾不
貫墮觸糜爛我軍風焰助烈鼓勇百倍令計東粵
連繫開集
諸將部下官兵暨監紀推官開應泰統領共擒斬
一千三百六十七名顆所獲旂仗人畜糧糗無算
剗平王郭子奴爲我兵陣中立斬認級其他魁目
凡八名顆皆我斬擒計得 旨會勦自三月以訖
八月爲時半載而趣期奏功不過數日諸源盡剔
協從散歸湖南遂平是役也本督府張公毅然親
征知人善任不中制旁撓沉撫陳公睿謨度撫王
公之良江右撫解公學龍粵西撫林公贊荷角提
發諸道將乘勢爭先各有斬獲四御史巡按楚爲

林公銘球江右爲那公紹德粵東爲葛公徵奇西
爲陳公昂虞皆綢繆指畫然咸歸劉公之好謀持
重肯爲其難且堅城壁立挫賊銳氣王州守賊駭
榻側而志定神閒親歷行間有發必中於是州之
氓庶寔在水火而出知爲二公功謀磨崖紀勒益
亦使峒蠻魄懾永杜異萌則曰唯某有辭可信某
謝不獲已因以爲是於楚伐如焦頭爛額而在江
南海岬固千萬里曲突恩也夫寇始於山流蔓城
郭窮民奸宄往往思應我急起而撲滅不以畫地
連繫開集
爲守趣鄰之難以絕其源豈唯粵獨享之楚獨賴
之今中原方有事奴寇視此知無難爲 皇帝神
武威靈以受斯績於戲可頌已詩曰
巍巍衡岳南土之宗蟠荆控蠻其濬海江逶迤斯
麓蔽芾其毛巒嶺攸被莫瞰其趨九山維疑氛孽
是懔肆蹂邦邑我疆駭矚承 帝曰咨爾四國是
封尚保東南庶杜亂餒維此四國其旂林植赫赫
劉公靡違靡從如臨如衝崇岡斯墉我守旣堅我
戰不僂亦惟王公是卬其穴以櫛以犁乘彼嶄嶮

晉我六師張公之威或繫或囹載勳載踳劉公番
番曰予勗爾勉哉先登後躋則恥有叢旣形有窟
旣膺遂拔高山其旂旖旎爰剔其源爰煽其庀柴
衡滌湘巨魁爲膳餘孽旣芟南風颯颯百越是撫
綢繆南土南土有埤有阻克窺視此熊羆慎爾虎
虎 帝曰都哉允矣寮案折折大江間于南海南
海斯拔比壙勿勿瞻彼中原勇夫仡仡懷柔以威
式是來茲岳瀆高深永奠蹢躅

南海神祠碑記

蓮鬚閣集

卷之十五

制曰天子祭天下名山大川五嶽視三公四瀆視
諸侯諸侯祭名山大川之在其地者避黎氏之居
板橋也本南海之嶼藉祝融之庥庇乘風潮而往
來雖甚震撼無或傾沮出雲雨澤時和年豐波濤
流宕汰其害氣無有疾癘停毓祥淑人物暢拔靡
不賴焉是故四業之民歲時奔走惟南海之神是
託是賴神廟在廣州治之東南海道八十里板橋
更在神廟之南凡奉辦香賽謁則必渡海而後得
詣于廟往返必竟一日板橋更立爲神祠當大南

岡之下古道之衝所以便祈祝其來舊矣一日板
橋人家抱山而環水地勢繇三老七星峰至南岡
蜿蜒而過古之善爲青烏術者教立祠宇而傍鑿
二井以鎮洩其氣脈俾於焉停聚爲居者利避黎
氏初本單傳今數世繁衍千丁衣冠代起皆以此
理固宜然遂球按以古者之制南海神次最貴在
唐冊尊爲王避 國家以人神異道不仍其稱然
祀有恒典則視諸侯禮也避黎氏雖代顯而有太
功于 朝爵不過諸侯又非若古者受社分封建
蓮鬚閣集 卷之十五
國之地以爲恒祀得毋淫僭然遂球之先人有園
居卽在祠側今且家焉遂球雖生于五羊然歲時
伏臘必歸而祀於祖因獲隨諸父兄後肅誠會祀
於神見夫祈者必應禱者必福神冕服端凝居然
王者之儀而匹夫匹婦苟竭誠長跪舉酒拜叩燒
燭獻楮顯若望之神容色凜然醺醉故莫不敬畏
魏恭簡爲督學使者時以是爲淫祠欲毀之方召
工役撤垣壁遽報恭簡去位而止今祠柱猶有鋸
痕深入寸許又遂球之弟遂璧頃以修祠飾榜匠

某竊匿色料去忽若冥冥中有擊之者昏悶沈痛
亟輸誠來還之請罪百叩乃蘇若是者皆神之威
靈顯赫使非所宜祀則豈能然夫以天子之尊侯
王之貴觀聘有儀式會全有時候無或敢褻且賣
者然華封人得以祝堯罪人得以泣禹祝網者得
以受解于湯老而釣者得以見而載之于武然則
以神之尊不遺卑賤鑒而享之宜也今齊魯之間
皆祠泰山元君往往立爲行宮其地邇畿輔太常
宗伯不以爲禁又何疑於是故神而致福則宜祠
蓮鬚閣集
祠而歲久則必宜於修飾崇禎己卯遂璧寔偕諸
兄弟募工易祠垣以磚使可堅久拓爲廚所便齋
獻他規度仍舊則以師青鳥家之遺意毋敢增殺
弁侈而遂球曾於萬曆己未之夏爲父病禱之神
請以身代旣而父愈遂球亦竟得寬於罪譴至于
南北往反頻危獲免皆信爲神力因肅誠齋潔爲
文勒石用彰休貺且垂告後人俾勉強爲善以迓
神福而系以詩使歌之以樂神焉其詩曰
絳節兮雲霓飄搖氣蒸山兮神乘潮持地兮生子

居天一兮空輪何軌帝儵兮禪代遯求福兮全彼
泰岱神謂遯兮無傷迎明王兮壺漿蔗菱兮蘆荀
貴爲王侯兮不吐遯食唯善爲馨兮誠信是寶南
山巍巍兮春波灝灝蛟龍龜螯兮虬螭神駕兮霧
靄光漏而參差冕旒兮龍袞植鐺觀歎兮扶耆黃
木灣兮露花之津去復來兮福遯善人

信州設學田碑記

代

學校與井田相爲表裡者也古者凡民授田百畝
其俊秀者則選而造之學宮以公田餼之是故其
蓮鬚閣集
爲士得以不耕而食彈琴而咏歌先王之風相與
進德修業講明所以治人之道惟其廢也孔子之
徒以大賢如曾參顏淵原憲皆貧賜也不受命而
貨殖樊須學稼小人哉則皆譏矣有如百里奚甯
戚皆飯牛馮驩至爲人收責管夷吾與鮑叔牙分
財而多取之又甚若蘇秦犀首以口舌資行游或
爲屠狗賣漿比比者不足以語于士宋蘇軾有言
平原孟嘗之客三代則在於學然則養士之典可
緩議乎我太祖高皇帝定鼎以後卽令郡邑各

設學宮以養士授餐餼如家塾然其後士之入學者日益衆餼不遍給因第爲等以予奪先後之其就課程率服習則有司爲之鼓舞邇者月季之試乃視爲故事惟廩膳歲貢一如往例奈何人既衆則亦幾槁項而後得一官其不在餼例者乃不能保其不散處類聚出而負笈遠遊窮或至徙其所業顧安所得盡計人而授之餼使之比舍而居之學宮晝視其所不爲夜相與研討其所誦習月相與辨一經歲相與立一史無事則與之辨究天文運地地理阨塞險要時流利弊漸次舉黜有事則使之各就其鄉倡勇敢作忠義如身之運臂臂之運指天下事不卽此可以有爲哉而無如餼之勝諸所爲可不可將未易一一問也議者曰其有功者可食而後食之士不日益輕又孰與爲有功者乎是故爲今天下當無如餼士以餼士無如多設田此誠有司者之職也抑今天下爲有司者之供應無餘矣矧以信州居孔道有司日執手板以奉貴客顏色唯謹顧安容分郵亭一餐進諸儒生

飯然而雖不給不敢忘也不繼不敢不以爲念先爲之舉其所急使有體而有禮也太守某公爲學本乎王道來治斯土民化而士歌之久矣於時適某承乏爲屬邑令因相與謀以爲信故朱夫子晚年所設教地其爲士益不可不養乃捐貲設學田若干頃而屬某爲之記以告之後之爲有司者使果得漸積而益廣之用以餼士則猶有古者分田設學之意乎而某也敢且以前之一說以堅士之自處夫士亦爲其大賢如曾如顏者而已矣大畜道鬚閣集

番禺茶園古延壽寺莊嚴佛像碑記

漢元符二年霍去病討匈奴過居延山擒休屠王獲其金人長丈餘歸奉之甘泉宮此佛像入中國之始也其後東漢明帝因夢金人長大項有日光飛至殿廷遂遣中郎蔡愔等使西域求佛愔等至月支國遇騰蘭二僧方欲奉經像來震旦遂仝東

還十二年詔以釋迦寶像奉安顯節陵及清涼臺
供養至威帝永興二年於宮中鑄黃金像覆以百
寶華蓋身奉祀之世人以金銀作佛像則自此始
以及典午蕭梁崇事日盛如通玄寺之維衛迦葉
二像乃浮海自至太寧殿之壁畫像燹火不犯咸
和四年丹陽尹高悝獲金佛像于張侯橋側之浦
中其明年臨海人於海獲金銅蓮花趺又四十餘
年爲威安二年合浦人漁海中獲佛圓光以安足
背儼然符合事爲神異廬山之文殊像則陶侃鎮
廣州有漁于海者得之以送寒溪寺侃鎮武昌迎
之舟沒而慧遠建東林寺乃冷然而至番禺毗耶
精舍有扶南大石像七十人舁之方起寺遇火尼
三四人試捧之像卽移而棟乃焚蓋歷代以來其
奇著若此不一我太祖開國三教並存而命僧
較正梵音以便民間祈福懺薦意尤殷篤嘗觀宋
文憲所記金陵靈谷爲無遮會而青蓮白象諸佛
菩薩皆見空中於戲至哉於時制天下郡縣皆
得立寺供像與鬻序相峙寺有特敕賜名者以

菴觀名則未奉賜也番禺爲邑隸于省城故全以
訶林爲光孝寺其他或古有之今仍名寺或且
敕建延壽寺在茶園蓋省城外海嶼之間父老云
向有之不能攷所繇始矣以歲久像湮因于崇禎
十五年之秋募金延工裝飾佛菩薩羅漢金剛韋
馱伽藍諸寶相裝嚴精好一一皆具遂球里居相
近隨喜讚歎因以信我國家之所以護養斯人
惟恐其陷於不善以取禍害者其意殆無不至也
故孝子之所以事親忠良之所爲不悖皆於是乎
見或者徒執儒生之恒談則以爲韓愈之所辟亦
將從而和之不知人囿陰陽佛不爲陰陽所囿故
雖陰陽五行莫不聽之有陰陽則有鬼神而佛又
出于陰陽故尊于鬼神而爲所皈依此爲定理今
學之不能得其全故覺拘礙枯槁耳然奉之至誠
卽民物莫不暢庇則佛教何得以枯槁名也且不
聞乎吳主孫皓治園得金像置之穢處隨得腫疾
夏赫連勃勃不信佛教陳聖像于後坐令沙門朝
集爲已致拜爲雷震死謝晦鎮荊州惡沙門于城

上立塋躬役介夫撞擊龕像忽有暴風雲霧連天
昏黑晦蒙被塵土以手拭去膚隨指落遽坐誅夷
崔浩毀佛路見棄像不顧溺之及浩族誅屍無收
者人皆就溺至潰乃止東昏侯於瓦棺寺解玉像
初截二臂以琢爲釵賜妃嬖及其亾也刀傷其膝
仆地遇害杜龕典衛宮闕欲毀梁武所造金銀二
像爲鋌令數人上三休閣先鑊佛項槌鑿始揮二
像一時回顧所遣諸人臂皆不舉失瘖如醉杜龕
亦然仍見金剛競來擊之俄身形疼痛爛穿皮露骨
連鬚鬚集

連鬚鬚集

卷之十五

重修廣州府儒學大門碑記

重修廣州府儒學大門碑記

代

廣州南海一大都會也古聖人南面而聽天下嚮
明而治文教攸敷翔洽遠服臨觀之義作觀肇開
宜於斯爲盛故虞書有之曰光天之下至于海隅
蒼生萬邦黎獻共惟帝臣惟帝時舉數納以言明

庶以功車服以庸誰敢不讓敢不敬應周宣王中
興之詩曰于疆于理至于南海然則建中臨御所
向以昭興域禮樂之盛爲環海彰式所繫不既重
乎我太祖高皇帝毆逐胡元長夜始旦於是令
天下郡邑皆興建儒學設制科取士頒行經書傳
註輯正韻書全文然後彝倫明敘彝狄禽獸之俗
革去不啻食雞變音列朝相承而治仁溪澤厚
絲祖先以及孫曾沐浴教化淪浹膚髓廣州去
京師幾萬里而遙賢哲彥俊獲培養之盛接踵而

連鬚鬚集

卷之十五

重

重

出海外諸國以貢獻梯航至者絡繹於道每東省
三年大比士入彀而舉爲額可八十餘人爲郡視
廣州者十而廣州之士乃居其半士旣中所試藩
伯爲題名巡按御史詔而就棘院更衣祝酌各以
花幣帳樂騎導旅謁先聖于廣州學宮然後迎
之于藩伯之堂歌鹿鳴爲宴羣耳目所屬胥曰某
也賢某也才其庶若某先達之光惠我邦邑鄉井
旣而曰國家之崇儒重士若此九重之上所
以求啓沃以爲格致誠正修齊治平之功罔不就

將緝熙遐方之人其敢有越厥志斯所以視西漢
所稱環橋門而觀爲尤盛也學宮之地寔爲高廣
在于城南門內迤東城更爲門焉曰文明門與學
宮之大門層而相望其內兩廡而上爲聖殿又其
後爲明倫堂爲啓聖宮爲尊經閣爲名宦鄉賢兩
祠爲射圃爲師生署廨規制悉備年歲已久一切
循爲故事自大司農董公應舉於 神廟時來爲
教授乃釐正樂器祭器毋使漸就簡陋又四十年
所壁甃湮圯僑寄穢雜教授黃君如麟甫授事慨

蓮鬚閣集

碑記
卷之十五

五

言

然而思振飭卽蠲措二伯餘金增築署舍百廢皆
作則且曰聖宮門牆爲仰止所屬有目共覩安所
得創而新之會 國事孔亟大司馬徵火器于粵
予友人黎子遂球聞之首倡蠲貲製造五百函以
應予弟諸生某某隨偕諸紳士先後咸以義動而
黃君則又率諸生某某等各蠲製如之皆以請于巡
按劉公達以屬之提舉姚公生文事且竣姚公高
黃君之誼則曰維茲大門之役其敢不合力以爲
諸君子圖乃竭其俸羨得若干金黃君屬某生等

仍各蠲貲相與監造凡兩月而宮牆以外立爲三
門繞以欄楯尊崇鉅麗厥材維石落成之日恭遇
今天子龍飛改元諸生交相欣慶因某某以屬
予爲記予追維古昔文教則益不能已於稱述泮
水之頌不云乎旣作泮水淮彝攸服矯矯虎臣在
泮獻猷諸君子旣勤武備而仍不忘泮官不亦宜
乎予聞黃君始分教連山有禦徭功姚公職在馭
彝屬國欣然來歸頃龍門告急當事者屬公趣率
勁旅滅寇解圍邑城以全今茲之舉所爲兼善

蓮鬚閣集

碑記
卷之十五

六

言

聖明神武中興方且毅然命大司馬雪恥復仇靖
中原克修 先朝舊典所以服南方海外諸彝使
重譯而皈我指南者於斯所以樹濟濟桓桓之士
彰 天子克明之德者於斯所以使人念 國家
養士之恩旣隆且久思有以相維不解者於斯然
則斯門也濱海隅而嚮文明以式昭 國家文教
日新作新豈有已乎銘曰
大明赫赫克昌斯文維我 太祖克師克君崇儒
尊經如日斯斯岐胡定華辨分類群巍巍 成祖

肇建北極 列宗承仁萬姓順則敘倫養老彰教
耀食麗正必炤向明爰式陞嶺聿開海隅旣徧於
昭泮宮懋育賢彥門牆莪莪仰止斷斷叶德以不
諛道在至善眷命維新食舊且久如表斯景如辰
繫斗茫茫輿載矍矍左右決爾從違卜爾福壽爰
佑 中興其道無疆爰飭斯門旣邵且康如天升
階有樂在堂象應鵷火闡闢遙荒大人作新君子
慎獨致中屋漏達道位育煥乎中華優哉百祿億
萬斯年視斯蠹蠹視昔魯邦彝來獻琛逆避則誅
蓮鬚閣集

卑記
卷之十五

十七

三百三

順避則歆囚馘是獲渠魁卒擒雷霆號號冠裳森
森是界南極是臨赤堊名世踵興外服環胎維道
必絲維棟乃庇是勒丹城以永勗

蓮鬚閣集卷之十六

番禺黎遂球美周著

記

登泰山記

泰山之上厥雲多喬厥光渾渾俯而視之厥氣瑣瑣或弁或侈或勾或錯如晦如浪如沱如雍厥顛爲壇厥高卽天蓋七十二君之所封也秦皇沒字碑在焉壇之東下有石如丈人立唐之磨崖碑在焉翼然而金碧者殿也碧霞元君祠焉其祀于州

蓮鬚閣集

卷之十六

一

城之內以遙叅者斯岳神在焉神冕服若王者元君翟珈若后祠元君猶之高禰以其居東司生也五岳視三公則冕服之神祀爲近古其廟有城闕若王者之宗然樹木森然代有之矣祠元君者輒應故都邑若諸侯之屬四時奔走之神宗皇帝之碣在焉其文金書又鑲金爲殿白石趾之望若樓然絲嶽廟望元君不知其幾百十里也至歇馬嵯盤漸淡以高至朝陽洞轉嶺而右若斷若續始望天門門爲盤十八若登天然其侍立者爲秦五

大夫比漢家薪矣天門而上始見元君殿殿而東

始上登封臺是日也當寒且煥雪且晴以趨予遊入于嶽廟檜柏凝霜霏霏馥馥上于天門日之方中卿雲散光冰色消映徐陟其巔東望呼吸一氣孔神予乃恍然而笑曰泰山之上無古木木皆數千百歲不能見其爲古也無奇石旣大且高如銅如鐵不能知其爲奇也無清泉泉稍稍流積雪中當其澌于洞爲簾坂爲布窩爲潭旣高且遠不必以泉名也是故卽之若近造之彌高入于其腹灝

蓮鬚閣集

卷之十六

二

浩無極宜乎其爲神帝之所翱翔秦皇漢武之所甘心尼父顏淵之所憑望而子輿氏得之以爲氣象也故夫古之遊於斯者多蹟予弗及攷而觀之殆無憾焉時癸酉臘月十八日仝登爲浙江包子會嘉公車偕行住州城凡三日以爲是遊去而記之

西山遊記

歲甲戌予以文戰不利方理擔出都南還何象岡相公命酒于西湖之堤其季公子與伍國開張

尊生傳元子偕予觴焉半酣予牽國開衣望西山相視而笑因遂遲發復得譚元定鼓予二人勇於是偕遊凡五日以三月二十日始宿玉泉其明日憩于弘法寺宿碧雲寺凡再宿香山上下者數繇海淀而返予隨所見聞輒成一詩或謂予諸詩俳倡若枚臯聲體若王建何也嗟乎士旣不得卽用其身又不能得負郭田二頃躬耕著書不出修明古人之遺以待後世又不能出入承明與講當世之典制又不能若左班司馬得知當世之事成一

蓮鬚閣集

記
卷之十六

三

香山

家言乃徒懷鉛提槩浮沉于時好以茲所經歷祖宗朝之蹟皆表表可見使後世有因風謠攷殘缺其庶幾見所輕重焉不亦可乎然斯遊也以元定肉舉頗艱不得遠窮巖穴國開有泉品至輒以石稱量之著爲則頗愜幽事顧予以爲西山諸寺率中人守塚戶也其布置樹石多排對望之多如服匿形纍纍皆是香山之宿俱談談乃非山中語煙鬟翠黛在前不入柳下懷抑亦殊非宋家東見者疑 都中諸貴人旣北山投梭不得不於此作

登徒子國開家亦香山於此頗有琴心所謂自哭亾妾爾玉泉之宿爲佳寺僧見予三人皆策蹇布帽塵雜衣袴谿谷間嬾爲禮夜坐霞游亭覓火作字不得叩其扃已他徙元定以爲憂因拭檠上故蠟燒之中夜不敢寐月出新柳上一望湧湧如在彭蠡匡廬間時有犬聲相吠點鬚更也予謂國開西山遊必如此差不俗又未至玉泉望一山作牛毛皴殊有畫意碧雲寺閣下之宿入直文華耳閣甚壯麗魏璫新之爲立生藏故也予于斯遊因有

蓮鬚閣集

記
卷之十六

四

香山

二議焉其一者西天栴檀佛像見在 都下鷲峯寺殿宇不甚肅像立于中望之如人衣單紗縠胸腹膝節皆隱隱起面若圓若方隨人所見必天工所爲無疑此宜得若斯閣者供之爲稱其一者神宗御書凡九字共四牋曰來青軒曰清雅曰鬱秀曰望都亭上用廣運之寶及萬曆御筆今俱疊掛一軒中竊計香山一帶尚多可亭堂處盍各建一景奉之元定國開亟賞斯言因從臾予緣屋而上手勒諸 御書以歸其他所經過多見之予詩

不盡述後數日越時偕復訂予爲看牡丹之遊旣而國開病時偕得補閩臬從事因卽拉予而南

遊焦山記

焦與金皆江中之山焦以仙名而金不得以璞名蓋金當瓜步京口之間如人居要津以招來南北之士趨者衆而附之益羶斯其名所繇日損宜也焦則不然去金而東讓之使居上流不肯當道傲然而僻立其南岬爲象山石壁硬出水勢湍激其北更出兩山突然而峙風潮怒號鳥之飛者倦而

蓮鬚閣集

記卷之十六

五

俯視則其勢必墮故苟非淡有意于斯山者未嘗過焉予渡江南北計凡七八次于金山或登而卽去或過而不登于斯山蓋圖之熟而猶數不果也庚辰五月以送萬茂先就徵復渡江而北北至揚州則茂先病病且一月餘將死而屬予曰其必得子爲傳徐巨源作行狀周仲馭爲誌銘予領之乃瞑於是予旣經營其喪則與顧子修遠挈舟南渡聞仲馭適在焦山記往與二張子受先天如偕語于虎丘別三年矣殊思之矧以死友之故蓋不可

不往於是渡入京口則別覓小舟與修遠全下時

六月廿有二日江南北方苦旱熱雲色頻變舟人欲逆風揚帆予止之然水勢下奔與波浪相湍湧急如馳騁不數刻已至則直入水晶菴仲馭慰出迎語及茂先又遂慘然久之鄰僧適爲齋邀仲馭食因偕予與修遠及坐上二三子繞山而過共話于僧門前大樹下旣全坐有筵長人兄弟與修遠偕予繞山門而東以北江水漲路沒不可行因但立于巉巖沙石間觀兩山如獸蹲江中潮從其間上下沸聲如雷比復繞而還入禪堂僧留仲馭諸子茶坐予復拉一僧出繞而南以西北觀所爲瘞鶴銘銘在水不可見其石則覆蓋谷間僧與予緣而俯瞰之北仍可望先是所卻步處山壁間乃皆怪石林立惜不及褰裳濡足縱觀也徙倚凝眺乃仍還過僧門有路可登山頂同行僧惜足力意難焉予乃拾級而上強令隨之級盡處支折而東望江帆如飛鳥西日欲沒東風與雲潮並起又復緣級而北上是爲絕頂觀楊椒山所題詩徘徊久之

蓮鬚閣集

記卷之十六

六

三

下則仲馭已使人爲浴具及晚食予與仲馭夜倚
椒圖而語頗及當今人物流品相視而笑旣復黯
然鐘鳴後修遠拉予宿于其向所讀書僧閣枕上
聽潮聲樹聲則以爲雨睡酣而醒視窓間月色又
以爲日出久矣起殊蚤仲馭且過而相存予偕修
遠謁焦仙祠還水晶菴與仲馭小坐修遠謂予風
雨且大作矣盍速渡仲馭欲止予念予病至山凡
一日乃俱不食也夜進麥粥一杯而已遂招舟送
予亂流挂帆向象山而渡與顧篴諸子俱坐肩輿
行十餘里乃還至京口舟中予先夜夢吟詩得句
云度遼使者至西京比見仲馭書其所作詩于長
人扇頭恰有是語然而予甘放遜仲馭亦且廬墓
在艸土以送黃石齋太史就逮一出其往所爲贈
人詩偶有是句而予亦偶有是夢皆當不辱焦公
因記之以示夫往來于金山而不知斯山之爲幽
峭峻阻可登而樂焉者是日觀壁間石刻詩有湛
文簡甘泉李宗伯小灣皆予粵人予作宿山詩書
便面歸之仲馭方丈有古銅鼎大可容一斗扣之

如木石聲相傳爲周器記蕭伯玉云視其銘乃宋
紹聖間物伯玉博雅當不予欺

遊惠山記

崇禎庚辰立秋後三日予旣與顧子修遠從維揚
渡江宿焦山舟載之還梁溪予泊于惠山寺前其
明日秦子名皆爲酒茗供以畫舫邀顧子至叵何
而堵子濂生黃子漢臣王子人玉唐子采臣吳子
漢若康子小范鄭子廷直劉子出子與顧子之叔
銘柏畢至笑語如平生樂相樂也予以病不能于
酒然大能飲夫飲者之意不醉夫醉者之度舟沿
溪放蕩晚陰生涼乃相與觀夫惠泉泉脈本育于
山蜿蜒而下若不得已而後吐爲穴可方丈而日
以澤江南北東西其瓶汲而去者人以萬計里以
千百計時以旬月計陸羽品爲第二金山中冷第
一然而今之飲者則必曰惠泉云爾繇泉亭而出
以右折爲鄒愚谷先生園已拆而易主然有堂可
登石可坐蓮花在沼可采短垣齊人睂間可昂首
而望曰古樹之下其爲亭者今以歸某矣古藤之

緣結而疑爲假山不知其爲頽樓之壁抑斷榭之
桷者今以歸某而隨置之矣有數屋從疊石背向
爲洞以入曲闌猶依橋宛轉知其爲歌人洗妝理
舞衫處今唯聞風聲水聲或禽鳥聲蛇蛙爭食聲
曰亦以歸某矣爲館客處石多經履舄而滑爲讀
書處樹多經香鑪茗火氣而蒼且折水多經洗墨
研硃色與葉之翳者花之明者而相蔽炤爲廚膳
處竹得肥而至今味出參差雜亂不可悉視則亦
曰以歸某矣予乃曳履而出顧子銘柏與予經寺
蓮鬚閣集 卷之十六

則蕭然而俯仰曰若斯遊者其庶幾可長道心歟
予向讀所爲日格子經史全書則信服邵先生然
而澤已遠矣今士大夫則喜談顧高兩先生兩先
生之學其出于邵先生而人未必知亦猶飲惠泉
者而不知其所出之山至斯山者而不能登斯以
窮其勝也其間興廢多故則于鄒先生予均不能
無感諸子還飲于舟中予於是爲記

禺峽遊記

峽有南禺北禺兩山相抱一水中繞而出水如環
蓮鬚閣集 卷之十六
肉北禺爲之好故北禺飛去水斯爲湖矣南禺之
來從大庾嶺而迤以南北北禺自洞庭之南衡岳九
疑諸峰擁之而東忽值南禺如遠客道間立馬相
語北禺且憩南禺且行行而南以東至仙城爲白
雲諸峰至海上爲羅浮故仙城之邑曰番禺番言
蹻蹻爲巖爲洞寺曰飛來從舒州一夜忽至遺其
角於庾嶺故張文獻祠傍之寺曰掛角攷來時爲
梁普通元年庚子十月十八日今頻煥頻建望之

在山之半過峽而熾舟北禺者登山門得涵碧堂其左爲二禺帝子祠軒轅兩子讀書于此采山中阮俞竹以合律故祠焉代有封碑祠後爲山輝堂歷祠而東如階升天得半雲亭雲白松翠逶迤巉石間乃至寺寺後爲獅子石蓋跋陀見異僧所化其望之蔚蔚黝莽幽奧莫測者歸猿洞也袁姬者故唐孫恪妻挈而南依番禺帥經此忽捨二子別恪化爲猿留玉環與僧認爲太真妃子故物事見宋劉義慶記洞在碧霄峰左峙乎其左者爲雲臺

蓮鬚閣集
卷之十六

爲最高峰其下爲和光洞其中石牀丹竈有五色榴花宋英宗治平間安昌期隱焉留詩洞壁仙去其蛻于半雲亭東折古磴間者骨作金色因名其巖爲仙蛻巖疑卽安公之徒也從雲臺而西北下田塍間二里許支折而得金芝巖高廣可十餘丈入乎其下差狹而牀几爐瓶皆具葛洪丹井在焉是爲第二洞趾轉而高有石孟乳滴其中爲第三洞其內轉不可測蝙蝠石燕如蛾相撲乳之所結各狀畢具有巨物蟠守焉氣如雲霧侵人其下爲

玄藩人至此望歎而返巖與海眼通也宋太祖開寶間望氣者稱芝雲數見中使於此獲金芝艸二十餘莖故以名焉其涵碧堂之右爲大雄殿爲振衣亭爲達磨石其上是爲櫟社櫟社者有古樹垂藤與石相抱而生枝柯蟠蔭亦如人之爲猿猿之爲人僧之爲石浸假而化不可分別其下爲阮俞徑折而東得水簾臺上爲淙碧軒上爲仙源爲石香澗上爲天池已與寺西磴道相際則皆以泉勝泉激下凡九折爲布爲縠從石澗首蒲間噴灑而

蓮鬚閣集
卷之十六

行入石罅伏流委而爲定心泉當帝子祠與涵碧堂間塔城上吐出山嶙峋皆石石嵯岈與艸樹相錯泉故瀟散自得若各從其意於淙碧軒尤爲可觀其石皆如銅其泉如珠玉懸垂飛動跨水簾臺有漱流石焉予家祕書公鐫隸爲予友朱叔子尊人少貞先生也繇淙碧軒而支折以達于寺者爲蒼雪厓爲雲巢則皆樹石相糾結交枝連理石或去而根株繭空或將墜而藤爲之榻懸可坐臥可簫可觴其中又有石樓葛壇美人翠屏諸峰奇石

形色皆極怪異其下臨金鎖潭秦時貢水犀繫以金鎖索至此躍入胡奴隨沒下見犀到處水輒分有五龍盤旋石上懼而出晉咸康間漁者周仲案網得金鎖索進于朝羅公者釣潭中收綸出金索力曳之見犀出水面斷其索得數尺今卽之淡碧寒澄所以謂北禺飛去水斯爲湖則南禺故其涯也南禺凡爲灣者五相傳大禺君所居諸峰高下自相雄長有縹幡嶺其形似之以爲唐大曆間見幡於此遂克哥舒者事適符耳有花阡筆塚雀塚

蓮鬚閣集

記卷之十六

三

則皆叔子近事若楞伽臺若跋多羅貞俊聰公禪栖若寶林址尚可攷遊人罷犇命於北禺故南禺多不及問猶阮家分南北也然而北禺于萬曆丁未爲蛟所溷非叔子幾湮矣峽流之會乎其前者爲湟水曲江湴水桂水盧水三瀧沱水曹溪靈溪錦石溪桃溪凌江墨江犇趨就束勢故勇爭而淵湛若未嘗與石相斂唯其如環而蜿蜒故也予小時曾夢至北禺大書題山門曰一水送春去千峯遲雨來丁卯以後輒以公車往還與叔子流連寢

食一樹一石皆恍如夢中所見諸凡峯澗谿谷樂之而不欲去顧不必皆詳其名姑志其最著者因以見夫山水遙集而寺如之意者亦若予之夢皆偶動而合耶於癸未之春二月南歸過焉以附官舫未得仍遊又不得索叔子語乃追書以詒叔子

湴陽峽記

吾嶺南之水繇凌江而下至禺峽出胥江與西江從牂牁來者合流而至珠江過五羊城入海其自禺峽以上俱石勢層束不啻瞿塘象馬其最奇者

蓮鬚閣集

記卷之十六

曰釣絲銀瓶諸灘水垂瀉或如銀瓶或如絲故曰龍頭硬水急舟輒石硬枕江如龍頭故曰驚背石在水中如驚背無龜拆施鈎下篙爲難故曰五婆城凡惡石如城者五水急入城坳洶洶可畏舟破者目眩心蕩時見鬼婆招之故曰獅子角石角如獅子水聲吼故曰彈子磯石壁當水之衝壁如銅鑊上有穴蓋黃巢所試彈故曰磨刀灘水利石淺施篙過舟如磨刀故曰烏猿飲水有黑石垂水中水噴激如下飲故而其雙壁陡立又無如湴陽湴

陽當英州韶石之下水之消長以尋丈計壁痕爲水所吞宕石或垂或穴或漱或飲或如芝如牙有如虎斑額與背者有如牛俯鼻以喘者舟之下者鉤之如叉虎也上者牽之如牽牛也洞或在水中其消也或爲仰天之竅其上多異木人不能到望之多石乳青脂其中差峩盤鬱當不讓禺峽恨未得開鑿山心如朱叔子者耳予於癸酉三月過此因爲書以貽之曰比上湏陽水勢未已舟人大呼共挽方前復卻因得備審其態夫山勢蜿蜒望之蓮鬚閣集

跡罕到碩果不食計所費不過數千錢耳如足下未及料理吾亦欲於南還時典衣圖之又此處土人多採石爲灰謂可糞田務本力農似非所禁然孰若因之琢山使益濇磊宜得韻人歷爲選次若某石稍頑令多鑿采便爲巖峒其所留者益復玲瓏窈窕以至渾脫此則蒞茲土者能行其權然吾黨口舌與有責焉謹因還使留書與足下商之不俟報而余遂行然予向詩贈叔子謂其於禺君有策立專功知當不惜爲其北門鎖鑰計因復記之

度梅嶺記

嶺以秦梅將軍得名何物女子過此以其家果植之題字于石其事頗韻予友羅浮西園公繼植數百株今旋稀折笑謂此女子投梭拒耳嶺頭爲梅關從大庾縣而南者望開門在山色間如青雲中明星一點藍翠陡薄支折而上真一丸泥可封也從凌江上南雄府而北者一路俱岡阜綿亘其中過珠璣巷白猿崗紅梅舖掛角寺張曲江公祠是

出梅關多古松奇石鐵壁銅鱗互相亞倚澗泉淙淙或蔽或見望行人從南來如蟻上封北來者如蟻緣牆上而南而北爲程俱窮一日掛角寺蓋飛去禺峽者遺一角於此云祠張曲江以開山功也然攷西漢征粵道曾繇此矣珠璣巷則予祖所繇至番禺也記先高士曰當是宋南渡時從嶺內避亂諸豪杰暫依于此因而南下卜居于廣不則今珠璣巷不過寥寥數十人家姓氏俱異何吾鄉諸大姓俱云從彼至哉予每過此輒下馬盤桓淡信

蓮鬚閣集

記卷之十六

七

重刊

如所云其處有數石幢刻內官監等姓氏必宋元時梵刹或者聚居爲鎮以胡元之亂遂空徙而南俱不可知夫自宋至今不過四五百年以予祖宗所居止子孫猶不能識况乎逆旅所值能不愧然是皆不可以無記

水中石記

豫章之上章與貢之流皆灘其最險者凡十八處其名詳吾鄉湛文簡所詠其所爲尤險者則曰石人垠曰天柱曰惶恐皆水中多石石多如牛者如

狗馬者如龍蛇而寧欲飛走者如猿而上下其臂或蹲以啼者如蟹而羣仄其匡以飲者皆激水聲聞百里其有竅如鼻者舟上水之所鈞也凸凹如眼者下水之所一點而疾轉振拖以去也或如鞍焉如翊焉如角焉則揚帆審勢乘風上下之所盪而成也舟行無不動心稍不慎必嚙之而碎余每聞礮然一聲輒推蓬看之舟子時謬爲好語以諛余曰郎君狀貌奇偉數年間卽開府茲鎮宜檄兵役盡砍之庶吾儕利焉有全行者且作莊語以告

蓮鬚閣集

記卷之十六

八

重刊

余曰是不宜砍砍之則水滔洋而下舟愈難行余因恍然而嘆夫齒剛舌柔老子之言然於以誤世不小也君子之於世寧峻而有小害毋寧悠悠自存以與波流俱下當夫藏首容身人人自保有數人焉杰然自命雖因而有傷於世世亦思從而傷之然要之非可以砍而去也傷斯大矣因命童子取筆研而爲之記

懷玉道中記

絲薌溪至懷玉逆水凡三百餘里水俱清淺湍急

如琉璃片其中荇藻皆見如東坡所稱月下樹影
兩傍皆山山色明秀有奇石至葛溪近龍虎山望
峰巒有如柱者如指掌者在翠微間一路多竹木
葱鬱鳥隔岬對歌居人激水置碓或磨其上覆以
茅屋早晚聽如搗衣砧與水聲相點曳上懷玉陸
道過常山山亦平衍有林樹亭店頗幽雅予以癸
酉四月過此宿雨方晴白雲一帶橫山嶺而下坐
筍輿中如浮水上晚至常山店逆旅主人有徐丈
者問予知爲出李夫子之門因特嚴敬曰先生賢

蓮鬚閣集

記
卷之十六

文

三

者之徒也吾不知李使君宦粵時政蹟如何然爲
令六載行李蕭然耳予所見不知爲某使君者亦
而鄉令也則如此如此夫粵固多寶玉李使君者
不誠賢乎予凡一一知之某某公蓋至若干擔擔
若干重俱有人馬簿籍見在可覆按也而粵人或
未之知乎予乃揖而言曰誠然然粵固多賢父母
若者或如伏波意苴吾師固然然亦非求人知其
清者也丈人曰雖然夫粵之鄉較乃在於此吾見
之矣宦粵者輒喜色其歸也輒如飫梁肉若而李

夫子者則恬然無所與某使君者乃忽忽然如有
所恐失之因復引伸爲予言今天下漸多事矣民
不堪也至淚承眦欲下出酒核與夜酌舉李夫子
所題字示予曰將新斯堂以奉之復語盡醉雞且
明爲買舟送予下潑水去

過七里瀧記

黎遂球曰予凡已數過七里瀧俱不及謁嚴先生
祠然吾見先生之面大率挾皮皆眞者也若必如
所云以貧賤交况糟糠妻則舉足加腹時亦太有

蓮鬚閣集

記
卷之十六

三

三

意太矜咳覺是夕先生亦如苾刺在背矣予每謂
好以貧賤驕人者其人卽見有富貴者也如先生
者豈其然哉不然是釣也殆以足爲鈎以鼻息爲
絲白水一龍母乃臨淵而羨予故不俟謁先生而
知之也其處山明水淨峰巒相迴引如螺髮縮稱
出青銅蜃旭間使人見之遡流猶可沿流奈何夫
雖以糟糠妻豈能况哉舟行記此以質先生

西湖雜記

湖於天下山水全而潔媚特異比西子選美人者

清麗爲上戊辰遊有詩云和煙看去疑紗隔潑水
圖來怕墨濃嗣數過留題思之無以易此

湖上菽光院第一卽舊靈隱樓觀滄海日門對浙
江湖處癸酉五月遇蔣盤初吳與京具輿招予不
克赴甲戌丁丑頻與客策杖索食于僧皆甚適徑
幽折泉高響梅紅白相笑峰遠近各出凡遊皆在
秋冬尚不知春夏如何他日重過當署此爲西施
歌舞席

甲戌夏沈崑銅寓樓外樓予與羅文止鄰寄昭慶
蓮鬚閣集

卷之十六

三

香

廡下客益多贊文日可至數尺許文止一一爲評
報之予束不觀謬應之曰上錢塘舟中無事當有
以復也因得獨肆力于湖每棹小舟入荷花中風
雨至則褰葉爲巾幘溼沾衣袂久乃嘗聞荷氣癸
酉臘上泰山古木初晴積雪霏霏落袍帽在笥經
歲猶松柏香因笑謂似此服之無數可敵含雞舌
而被文繡

湖上舟居讀書不特避人且可就客庚辰住最久
舟子會予租錢已足鳩材更爲一舟其式製唯予

聽仍邀予移住爲題曰山水朋友文章三樂煙雨
晴雪風月六宜

癸酉七月全年張子荊公以宗寶禪師至全居昭
慶予嚴之於歌板酒卮卻之如童子時祕弄具以
對塾師也而師與荊公顧不過督予於是日夜相
視笑語較他人斷臂立雪尤爲親切荊公淡于禪
愛予殊篤比聞其從師居廬山示疾乃剃鬚髮端
坐而化回念此會因緣真非容易于歡笑場中能
不痛自鞭策

蓮鬚閣集

卷之十六

三

香

蓮池大師專主淨土其爲教誠實不容假借予上
雲栖禮方丈觀所居止屋數椽白木榻團蒲錫杖
皆極樸素殆不如近世之所謂大善知識者偃然
受沈香寶座也而徒衆肅然入其廡舍中行不啻
細柳軍蓋非徒道德精妙卽其才殆不可及
昭慶僧炤圓者予郡司理顏雪臞讀書湖上時久
主之予因焉聞其爲岳中丞持書上金粟禪師師
一棒炤圓忽怒云兩國兵爭不斬來使師何爲者
急奮杖盡力當師面大擊幾出血滿堂闐然予問

紹圓有之乎對云本不知禪斯時卻忍痛不得不
覺作鬪戰勝佛觀

潦暴至則潮勢不可上甲戌中秋將行留住錢塘
江邊爲欲觀之乃了不異吾鄉獅石腳大海波濤
則以雨甚潦故

吾鄉海上及城北諸山其形體亦多與湖上峯巒
類乃皆童而裸爲可憾湖山率春夏如溼秋冬如
繡空處必輒而綠人行處必可息蔭而須坐倦必
可臥而假宿寺必莊鄰石必泉繞此殆如古銅器
道鬚閣集

記
卷之十六
圭

流傳世家時代已久其翠色皆摩挲所致而又累
襲文刻蓋飾寶玉安得不佳吾家山如纔出土器
非不眞古要之未經收藏家刷拭耳
藍田叔老矣而時爲窮交故人作畫俾賣之以供
餽粥偶見有老人來索僧食問之曰此故杭之山
人今窮而無依因留共飯遂告予謂所利唯藍畫
師硯田遺種滯穗耳袖出一山水便面求售予感
田叔之誼十倍其值贈之此田叔聞之復更感予
之誼卽日扶病衝泥出就予爲謝自是恒爲予作

畫於予別也猶輒以得意小幅相寄矣謂所獲又
殆百什倍於前贈矣

海鹽吳接侯往侍尊人觀察公宦粵出署時訪予
相左不得見庚辰公車在都門又相左也比聞予
在湖上趣使人訂相晤予又以避俗客暫移舟去
還復相左亾何接侯侍觀察官江西不一年記白
玉樓去觀察掾刻其遺稿有擬寄予一詩云君詩
如荔子百品失芳珍何代無才子如今有此人青
天羣翡翠神物獨麒麟萬里屋梁月相思灑酒巾
道鬚閣集

記
卷之十六
言

蓋絕筆也聲氣之好乃相思終其身竟不得一見
嗟乎

湖遊以寢處舟中唯與所適曉移就山晚移就月
爲上坐客不過四五人歌茗相間酒筭偶陳次之
翎帽羅蓋演劇纔歇鼓樂復作此爲最下又杭妓
徵至侑觴者聞輿錢皆其自辦強笑不歡視日思
去於是故爲歇後口令虐客速醉庖人皆舟子越
俎數見不鮮將以復進雜以青衣汗腋之氣如阿
魏香初泊錢塘湧金隨上湖心亭疾繞孤山岳墳

而還輿人催起燭不見跋傳呼嘈嘈望之殆如爭渡舟中之指可掬如此乃曰遊湖足發一噓

湖所全也山所獨也湖而以舟爲家則畫之花所全也夜之月所獨也夜而月又所全也雨所獨也荷氣鬱于日得夜而舒得雨而蒸然若水沃釜濺珠散氣幃簾皆浸潤向曉移載猶可贈客

金陵雜記

予粵公車之士必憩金陵不繇大江無以至金陵也予則樂吳越而厭大江故未或一至夫以六代

蓮鬚閣集

卷之十六

三

三

帝王之都 國家開基之地不至則又無以極予遊觀之樂於是甲戌四月從京師出至于金陵至金陵亦不多日居大宗伯李小灣先生之署者什六何僊臞山人家者什一萍菴什三居宗伯署爲賞鑒古名蹟也何山人家爲詩人多欲見予罷于往返因以是爲期會也萍菴爲予多欲見諸山將命侶遍遊相經營也

米元章有十紙帖宗伯得其四紙不滿半尺而天馬行空之勢竟欲排牆倒壁王摩詰精能圖溪聲

蓮鬚閣集

卷之十六

三

三

山色如在目前其筆意雅澹高渾且入神化文與可以竹稱而所作山水樹石皆長瘦豈亦成竹在胸所稱蓬生麻中耶擘阮圖一爲周昉一爲仇十洲所臨先出仇本衆共歎賞比見真蹟則仇本乃如婢作夫人意態殊忸怩不安因悟樓上人自以爲高更上一層乃恍然自笑於此可以證道趙孟頫予生平不喜其書畫曾過餘不不禮其墓然所觀墨譜小楷筆絲如髮而轉折皆有萬鈞之力我見猶憐坡公竹一枝數葉小幅中作渭川千畝之想其他贗真錯出不敢請矣如清明上河三都賦織錦回文等圖皆川川是月而俗子爭歎爲奇南都大內之朽敗几榻予往見虎丘諸漆工買而剝之以其故漆湊合爲器皿欺謂古物諸爲贗鼎也亦然間得其真者一體以爲贗者護身符故真鼎多分身也宗伯之裂鼎也是矣真贗相半其縫處故可指也值已付千金訓之予齋戒三日而後請觀使童子盥手從閣上奉出舉坐神色皆溫栗如臨王者予摩挲不已徐驚指其裂宗伯初以爲

在旣而皆曰然宗伯屢顧左右沮然不寧亟召其
人反之乃云慎勿聲於外人當得前值蓋又將以
他欺也宗伯欲諱之爲不能忍舍千金欲詬責之
爲向自誇其識鑒其人眴而視予予笑曰亦愛吾
鼎然予終不勝其眴乃不及成諸山之遊趣駕向
丹陽仍尋吳越之樂比予歸粵道聞宗伯病且不
起李京兆夏楚其人取前值以爲喪具而與可山
水乃殉之棺中宗伯廉蓋傾其宦貲以收古玩

漢玉之贗其製法則以火氣落其英采且如刀筆

遺齋閑集

卷之十六

家以毆命訟不難立加血沁色令人骨髓然凡玉
捫之而廉稜渾然不挺刺指肉者亦非新製古銅
朱翠爲之則益易矣如吳中門客遍體衣縠錦識
者知其非已所有一曰古銅器以耳聽之其真古
者其中必作號號聲惟古氣與耳相激觸故也然
優孟衣冠何所不能爲故予于宗伯諸古玩如鄭
康成日見絳帳中人雖相習不留目也

教坊院中曾偶過焉聞顧姬雅而文夜步月訪之
不值有一家爲文三橋書壁因縱觀之宗伯偶出

教坊籍示予知其人皆勝國舊家亦有靖難時如
鍊公二女者於是冶遊之興爲之索然頓盡客日
爲歌舞邀予竟不一往

秦淮之遊大都類予粵七夕濠上而重樓帳幙芳
樹簾櫳俱鮮麗如圖畫故爲殊勝凡全遊以予全
年劉映微趙時偕及劉魯生陳路若爲恒依皆予
粵人魯生有歌童甚都予於舟中醉戲與賭得全
緡敘歸萍菴魯生眊而隨至不知予已命奴子秉
燭從他道捧還之矣

蓮齋閑集

卷之十六

蔣山日在萍菴前如宋玉東鄰可望也遊而適者
莫如靈谷映微爲供具相與並騎驢入松濤間醉
狂嘯復大飲禮誌公塢踏琵琶街向讀宋文憲所
記 國初爲無遮會甚顯著得觀其處聞當時先
坎地以水蒸氣青蓮白象諸佛菩薩皆現身人皆
得見之焉偕遊一塾師乃云與吾儒灌地降神將
無全石上有數凹如彈子蹟大倍過之相傳神僧
至索饅頭食與之者不爲禮因大怒擲之其痕不
滅

景陽樓在臺城內寺殿上一鐘乃稱景陽亟視其款近代物也追中作龍子形甚似羊俗乃云鐘頸有羊故字之笑謂此可擊之以祀杜十姨廟

高座僧以麵餅稱予甘之然不足以敵拜正學先生墓之悲苦也十族之魂意爲風爲雨爲大江波濤爲諸山雲霧淒慘之氣乃無不是以木末亭爲守塚戶遊人且歌舞焉忍心哉是日遊又遂觀王夫人影石石血沁入如人影以水溼石則影處必乾僧初得之以爲大士像虔供之數夢云予非大士乃爲靖難死者建文君忠臣妻全殉節淚血入石留此影也噫烈矣卽以爲大士何不可

讀遜國諸忠臣錄隨觀欽定逆案魏璫兒孫姓名因歎全是食國家厚祿爲臣子何至賢奸相遠若此磔之以祭正學諸公肉臊穢知且吐之耳王遂東先生一日問予倘識雲南人可得真阿魏否客謂此不難辨其氣臭予應曰真阿魏自是遺臭也

虎丘雜記

吳門之勝以虎丘虎丘之勝以中秋是也往信石公之記予於虎丘數經中秋知其不盡然中秋遊人如蟻抱尊挈榼大約如吾輩臂柳籃執軍持候試場點名未得放進席地雜坐時千人石竟夕嘈嘈當歌發則皆屏息而聽不必夜闌然酒氣如蒸弗清曠也歌者必依于絲竹絲竹必以狎客先後歌人之手口然後成事狎客而工者必不遑給也則已指痿唇蠹歌人爲之損趣矣歲庚辰宋令申給諫招予坐石之最高盤鳳姬爲絃歌客倚簫和之神皆王然已視往時爲未盡善也故不如天新雨月乍晴石出浴遊人偶至捉坐絲與竹肉相縹爲一如細髮單繞予久住山廊往往倚闌聽之相知者因扣扉見訪或遂洗盞更酌笑謔極歡此非石公之所能知

予入吳自戊辰始己巳以先君之變讀禮三年不出此外間歲必至至必久居虎丘之榻初假之顧侍御東院旣而來賢堂成白堤之榻爲予鄉人旅次香火社可當予新豐桃花塢之榻爲予師侍御

李灌谿公竹圃繇虎丘入桃花塢可十里許皆舟可臥堤橋可行山店之錯陳爲花爲茗爲蒲石松竹盤景爲古骨董旅社之傍有數家列古書爲肆許予借讀近城橋塘間多青樓歌姬所處邇則金陵曲中之名姝皆來列居于堤過堤而入閭門諸玉玩浮于五都之市舟從水門入以上竹圃其內爲畫堂水閣爲珎禽駿馬古帙名琴奇樹怪石入城而不涉囂塵者以水也過市而不損雅韻者以山也予枕簟硯牀或移舟中或隨興會而留目之

蓮鬚閑集

卷之十六

所有卽如身之所受

洞庭之山之水皆輒談之而尚不果至以需異日至者如天平鄧尉玉峰皆以爲不如虎丘之佳虎丘者人多遇其囂鮮習其靜知其泉石之奇不知其林木之幽然在囂而名不損奇而天趣不傷其佳益可知人多疑茗之贗而予信之於目多疑僧之如賈如妓而予習之以誠故久之使山與人皆出其性情以結于予是以最適

癸酉秋杪夜月光甚霜氣初寒天空無雲影山空

惟微風動樹聲予與僧閒坐石上適予師李夫子信步至遠視不知爲予行行反繞避而下將扣予廊扉予望以爲他友亟就之乃相視而笑仍命予侍坐石上共談月影絲短漸長又一人來行行亦繞避而將去趨下視之則爲譚子友夏蓋舟過山前因獨步而上旣知爲予爲師又遂一咲卽共談至向曉各別予于師至科頭不爲嚴禮師於友夏遠客亦如之似此相對真不啻羲皇上人而友夏已爲異路記此一夜以當千古

蓮鬚閑集

卷之十六

虎丘玲瓏棧記

虎丘生公石之東有階百級級盡帶以疎廊度廊而南折北有堂爲龕奉準提大士龕外可容客坐文湛持相君爲題曰來賢堂之東有軒而如艇者陳銓部藥亭題曰雪艇艇而左別作小窓一片予爲題曰放翁其右仍前爲軒故名小吳廊故寺正殿回廊也其餘皆主僧因予而建之來賢之稱則吾豈敢請俟客之無媿蘇公者因大爲書於堂壁曰嬉笑怒罵皆成文章歡喜贊歎而作佛事堂故

仰蘇樓後址也虎丘之勝于斯爲全廊可坐而對
檜花晨月夕憑而近矚石上遊人可數臥而聽遠
澗底竹肉悉辨軒之小吳吳諸門盡在煙雲樹色
中時見數十里綺紈歌扇蘭橈相曳而至曲水田
田秋香夏綠浮沉枕簟冬春之際尤難爲懷故艇
之名以雪著也轉而放翁可以眺西北一派晴山
遠水疎疎折折予每讀書其中諸僧忘懷相晤客
知予者就而步月坐雨汲泉試茶或出看市上盤
山竹樹蘭菊之屬遞以時至間傾囊易之作什許
蓮鬚閣集

非水船記

予甲戌罷公車以四月九日出都至徐州凡十四
日嘆塵來汚人不悉識也二十二日渡黃河河之
南向戊辰元夕與諸子飲有詩其處依然未改昔

河決人家盡沒記殷秀才語予云水高凡若干尺
比消則土亦與等高因思世界諸山俱如風濤形
蓋洪荒初開時水流所壅起未可知也行至二十
八日始憩江浦絲淮至江其中路皆從高山上下
予坐一竹輿前後二騾肩之騾足高低則其背骨
轉動聽皮衡壓騾背聲如柔櫓欸乃下視柳絲松
葉如水中藻荇曉月殘煙萬頃無際碧波翠浪若
湧若浮竹輿蓋予師李夫子所命工製贈者如舟
而方其中可趺坐可伸足偃仰可爲座坐坐前供
蓮鬚閣集

卷之十六

小書案筆墨爐茗皆具其上作小閣奉予所書金
剛諸經座下稍置果核予寒或擁被暑或支足箕
踞敲翻搖宕真疑身坐太華蓮藕中覺天地之寬
何所不容此五石瓠也輿右傍爲門張紗幔之可
出入可引望其他及蓋俱用竹織漆布之然予尚
擬以木作格子令前方及左右俱可因風開闔爲
佳爾輿中點定漢書方竟因翻李廣傳見其戰敗
佯死胡人以兩馬絡之廣忽起殺胡兒奪其馬歸
嘆其事輒戲題輿門外云頗似將軍雙絡馬無恙

孝廉非水船總江浦一日無事復爲之記其明日遂渡江

晴窗閣記

予頃因舍傍瑞井於其上爲蓮鬚閣丙子北行兩兒子讀書其中比予歸遂聽之恐其遷徙廢學而予又不欲離老母遠子舍遂因里北族子之餘室買而飾之爲閣二間其東間可置書籍空其前爲徑以入列種桃李柳桂蕉蘭其後窓以望北城之外有山焉當朝漢臺之東娟翠鮮姣相對如笑邇蓮鬚閣集

卷之十六

觀劉氏塚記

予自小時從仙城往還于板橋所過洲嶼峙南海神廟之西南有所謂北亭南亭者習傳之而不知其所繇名比赴公車在都門聞鄉人後來者稱劉銀先墓爲畊者所發事甚奇因輒以其語述爲賦弔之旣罷歸相與乘舟往而縱觀焉其藏已空淤坭之所匯蛙蠹蛇蚓之所與處石斷裂從衡而臥立于艸潦者不知凡幾有碑一猶在稱爲高祖天皇大帝哀冊文翰林學士知制誥正議大夫尚書右丞上紫金袋臣盧應勅撰并書其所爲大帝者崩于歲壬寅四月甲寅朔越廿四日丁丑號爲大有十五年葬以元光元年稱康陵其文若今之四六制詞而語多不倫書法亦陋稱嗣主而不名其處海潮圍繞中不過十許里而所謂南北亭者皆在其涯意者因乎其道之南北故有此名於予板橋不過在水一方而問其名卽家焉者均無能攷去今不過一二代而問其年號史不載也問其主之徽諡臣之官爵姓名無有識也兒女子以花飾

卷之十六

首愛其芳氣馥膩則知爲其美人素馨塚上所生
而其所稱爲陵者其上不過產蔗芋之類爲不識
字之農夫所鋤而畊其中珠寶金玉使非發而爭
斂世人亦竟無有知之且爭斂而得之者多不識
字之人不讀其碑不暇問爲此果何人所遺而或
德感之予能讀其碑字而又適以笑其不文知其
雖雄據一方然必重珠寶金玉愛美人而輕賢慢
士士之好學而道古者未或爲其用死而無有爲
之哀也因無有爲之稱述無有爲之以禮輔其嗣
子斯亦何所利而自稱帝爲雄哉於時日正午松
爲葢風起浪立樹木之層倚于衆山者遙相發聲
如號予與兩弟步而踞岬之巔把酒大醉或曰予
板橋有外邨盧家意卽所謂應勅者之後還以問
其子孫固恒橫流操舟渡而畊牧且溺糞于其上
述其文語之故皆不知也予旣觀之聊記焉

劉安世皆園記

安福康子小范記其所爲偶園索詩於予曰事天
下無以一室偶而已噫嘻孰與予乘扁舟歲必往

來江淞吳楚身之所敵目之所遶見皆予園也而
吉水劉子安世之所謂皆園者則又異園有閣二
樓一堂二亭十菴一阜堆湖渡汀嶺澗源丘有橋
廊舟徑焉其艸木則竹柳松梅樟芙蓉玉蘭海紅
芷蘭薜荔蘋蘩爲盛有碧花生江濱可以釀味清
冽服之神健鹿鶴鸚燕鷓鴣與水族相浮沉
飛走在玄潭下北華上五里許玄潭許旌陽飛劍
處有蛟龍怪物出波立火見沒水淡黑凡淵淡水
奔止山必蜿蜒錯互往復爲勢高可望卑可隱石
必爭土出與水相見松得石而蒼以秀土讓石而
性溫媚沃爲花果竹木之滋必暢以悅蛟宮有神
蹟焉日月涵浴電霆風雨爲氣人之過者肅焉不
敢狎樹多且古水之奔止風從下激而上聲響相
薄根株坎珂穴而巢焉者毛羽嗥鳴駭悅觀聽劉
子少年出世家以詩文名能爲文其取境開闔轉
變伏見幅雖弁而觀必侈又能爲詩寄興生感或
听悲而莫喜託近而心遠世家年少一切不足斂
其意向耳目專經營勇始之終之無或苟止自足

以地宜然以劉子而然劉子於是引其所能致而養其所謂奇可更三四十成才成特立鑿者渾疏者梟曠乎其觀翳乎其息劉子大業既成歸之於道而享其所寄於身以恒壽計之是又尚可數十年與劉子周旋離合因勢利導又其祖爲文節公有功德世處此人安樂之其尊人太史公今爲朝野之望劉子則必務修其身行其所教而其後益以永久毋使蛟龍神鬼羽毛之屬得而崑焉名焉則高益高深益深遠益遠予安知劉子之一室

遺髮閣集

卷之十六

記

非康子之所謂事天下是又舉予身之所敵目之所遶見者殆無以過焉爲劉子記

留石堂記

太守山陰嚴公來任廣州于今三年清廉而民信愛之其所束帶不能以金製則飾紗肖焉有以金帶餽公者凡數甚至冒他物進公省之皆亟返卻勿與納有從粵西來載乳石峰如玉笋者三以獻公則納而列之階前署其堂曰留石志他時不偕斯石以歸也一時紳僚人士皆爲詩文美之公乃

手書招遂球爲言其故辱授簡徵言遂球感歎因以爲宋包拯爲端州州歲貢硯前守率進數倍以遺要人拯命僅足貢數卽已秩滿歸不持一硯漢時苗令壽春初乘黃特車之任歲餘生一犢及去謂父老曰是爾土所生非我有也留之而去公於長安要人從無書問致以爲慰斯石之留固兩不媿孝肅風若予郡故有五仙人騎羊執穗祝民不饑旣而化石其事在古初傳聞今請以公斯石當黃特之犢不尤勝耶夫廉而能福斯則與神何異

遺髮閣集

卷之十六

記

不廉斯昏昏斯弛弛斯已與人皆惟欲是逞民卽不蒙浚削害亦及焉其何能惠公他日晉秩而去願從此繼公居是堂者倘樂斯石之參差嵯岬晶瑩多態而問識其故當師公之廉而民永以受福斯卽以當仙人五石可也無煩祝矣敬爰筆以公命爲記之堂壁

蓮鬚閣集卷之十七

番禺黎遂球美周著

序文

贈太倉知州劉子序

天啓丁卯全遂球舉于東粵者共八十人榜甫揭聞其名則里市之凡蟠者黔者卅者皆能舉其氏族居齒狀貌往宴于中書行省歌鹿鳴相視而揖如尋嘗文社之會於是鄉之先達咸爲文以賀主司若分較諸郡縣佐令侈爲盛事蓋皆十郡之名蓮鬚閣集

卷之十七

彥誠得人云或以爲先有瑞徵諸傳者覩者不悉記數至今凡已八年三上公車中進士甲榜者已凡若干人其內而居館垣臺部之屬率正直自持有淡心尚氣骨得大體以其在 朝故未卽爲四方人所知外焉而爲牧者則有黃子亨臣於入覲時獨不赴中貴人投牒拜跪 京師傳而奇之許子班王今以賄事械至 京師然聞其爲令甫下車卽榜于衢有強沒入奴僕者聽其自歸焚其券旁邑效尤率攜手去勢家大姓銜之乃因中貴

人者得其書幣以爲賄是殆與賄異乎趙子時偕治興化水大至與民繪圖叩關 天子爲減賜田租逮諸大吏之不言者諸大吏銜之喉以他事使去而遂球所目擊而知之者爲劉子映薇遂球至太倉劉子下堂相迎候有處女子之色其州之士事之如師民事之如父母遂球亟謝日坐兩張子受先天如齋中不敢出見恐以口腹累及劉子兩張子曰與遂球言苟可以爲劉子使無媿于父母與師于其士與民者亦復無之不至劉子攝篆崑山纔一月所以治之如太倉比予至 京師知劉子於鄉之當事大人無半刺入當事大人益相與重之會聞劉子以漕糧事求所以便崑山之民者爲囂軍所擊斃一皂衣邑之民皆來與軍鬪劉子身免事聞之 朝鑄劉子級使去言官之言事者多及此爲之不平比遂球下第歸至 南都劉子在焉則曰今尚未得去也臺使者交章留且候命不可以徑行至姑蘇則其爲士民者遮迎遂球而聚問之曰劉刺史其來耶旣而闔郡之士大夫

卷之十七

婦人赤子俱以劉子之去若離膝下於是其左袒
軍旗以致劉子之事聞之 朝不得直者益媿恐
甚如無所容其身乃太惠跡劉子往所爲事無可
奈何轉而蜚語中兩張子以爲其士大夫婦人赤
子皆兩張子使之然於是劉子之爲仁愛欲攻之
而彌彰劉子華矣聞劉子出太倉待 命時其攀
而號者淚如雨聲如雷往來奔告擎捧香燭如煙
如電有以石塞城門者有羣而輿劉子之尊人奉
之梵剎中跪而語訴者有叩藩使者之門而入圍
蓮鬚閣集 卷之十七
之數重使必爲言之務得留劉子無食言乃散出
者如是而謂皆兩張子使之也能之乎脫能之而
兩張子何以致之也天之愛民甚矣使司牧之則
惟求其牧與芻求之而得以是爲尤乎民之所好
斯好之有不好而強之能乎絲此之說足以見劉
子之賢卽絲彼之說亦愈見兩張子之爲賢也劉
子勉乎哉夫人名旣盛而寔易衰其愛之也篤其
望之也必日甚而其忌之也又必日甚劉子於此
其不留也乃殊善其留之將何以加焉故合前數

子者觀之皆人所難惟劉子尤難遂球方歎所學
之無所用於時觀數子者而竊復興感焉旣爲文
以送趙子復書此以致之劉子嗟乎劉子豈特以
是爲全籍譜光勝已哉兩張子者何恤於人言其
何以終進吾劉子也然而爲彼人者益無以自處
矣雖然夫亦可以各思所自處矣

送李煙客先生序

吁嗟乎噫嘻遊固丈夫所快而兒女子之所淡恨
也十年來數送李先生行或見其袂漣紅冰臂環
蓮鬚閣集 卷之十七
鴉髮一曲相向坐客皆仰面不敢直視殆難爲懷
比相遇於長安中踏雪看花日指偏提索醉若不
復知有當時人矣雖然彼一時也橫槊賦詩倚馬
艸檄坐胡牀醉睨而罵丈夫遇知己慷慨然諾何
所顧戀今先生復行矣吾恐渡錢塘玉環雙橘之
間聽落日鼓鐘必忽忽如有所失矧北地沙乾酸
風刮耳以至入燕市聞悲歌相和聲其或者有不
相識面之故人在歟吁嗟乎噫嘻此一時也又豈
兒女子嚵啞私情所能稱量萬一者江山不殊百

端交集其以爲文章之助歟抑以發性情之感而善用之歟先生行矣遂球當卽來觀之客有知之者賦詩送焉遂球得而先之

奉賀方伯王公陞任雲南巡撫序

嘗歎 祖宗朝所以撫安寓內計固甚詳且遠也議者謂西漢得南粵已甚盛大我 國家乃并六詔之地而郡縣之真有古帝王所不能及者毋亦唯撫而治之得其人斯以能令金甌永固丕揚

祖宗之休隆爲無媿爾以視分陝保釐爲任不更

運鬚閣集

卷之十七

序

重哉 明興以來其爲吾粵司藩牧者率能布澤于民然亦惟徵收課事使民不煩而國額足斯已稱之故咸以爲不如今迴溪王公公治粵凡已六年方餉稅紛加上與下若安然不知也至于吏不侵而畏民不賞而勸負勢而豪悍巧詐而矯虔者不必俟數責其罪而自令無所施其故智則相與向而爲善所謂道齊之效有耻且格誠不意予粵人駿駿見之於是 聖天子旣以甲戌之計 賜公宴第一茲乃 特命公巡撫雲南粵人旣相慶

賀公以善治陞可爲治粵者勸已而相顧謂公陞矣譬赤子且去慈母不知將來如何然而 廟堂之計則以爲粵之急於得公又無如雲南矧後之繼公治粵者一視公爲則粵可以千百年無虞雲南六詔之地爲西南外徼宋家玉斧之所画限非公孰與施 朝廷威命矧夜郎牂牁水經番禺城下又卽控粵上游也予不佞是以爲公勸駕固卽爲粵人臥轍矣憶 祖宗朝自西平侯以奇兵出西南不浹月郡縣悉平旣入 朝賜宴 天子以

運鬚閣集

卷之十七

序

爲可以高枕無南顧憂因俾代守茲土於是昭靖之後累立奇功五王莫及迨克復安南得郡四十八縣百八十六 天子賜詩褒美滇人服其威信每片紙下諸酋具威儀出郭迎盟而後啓曰此令旨也今承平日久誠不知苴蘭羅部金馬碧雞九盤蝨蟻之間保無有煩 當宁南顧否惟公之治予粵也粵頃者有海上之氛制府之策甚秘且以撫爲勦民遑遑不知所計惟恃有公之恩信故咸帖然相安得殲厥渠魁以奏凱獻捷非公在不能

成此奇功也又如茲者粵驟以荒告民亦惟恃有公先是粵中斗米可至百錢民已蠢蠢動茲且十既倍其三四乃歌舞載塗不啻含哺鼓腹然審若此而公所以撫雲南者已不卜可知 今天子留意寓內諸開府作鎮其威名遠播者且不惜 特予尚方之劍俾得專制諸方公在雲南固可以下及予粵粵民則依然在公炤臨之下又何慮焉以公鴻猷重望必益建豐功偉伐以報 朝廷知且代錫土宇勳上柱國盟山河帶礪以與昭靖相後

異日

賀督學曾公陞任叅議分巡備兵嶺西序

某不佞往讀尚書觀虞廷命官臯陶作士兼成周司馬司寇之職至歌魯侯泮水之頌稱猷猷猷猷咸在焉因歎文武之用帝王未嘗岐向衛君問史鮪政孰爲務對曰大理爲務子路見以告之曰司馬爲務少焉子貢入見以二子之言告之曰獄之所聽鼓之所鳴教爲務也我 國家以文致治內而 講筵官從得與邊臣全敘外而督學之任必屬之憲臬考成於春官宗伯其尤者得遷爲藩伯之貳率奉 璽書與督府中丞節鉞相左右文武互用教之爲義大矣哉顧屬者寓內無事唯故牒相沿今 功令日繁刁斗旌旗聲色相望禡而奏愷所籍伊何以予觀之誠莫如曾公公以八閩道學之宗成進士起家爲郡邑聲施滿江南擢爲吾粵督學其爲教嚴而有禮寬而有體其以文衡也正而雅變而可風華而中堅樸而不傷于核諸弟子員爲所試冠軍授廩餼者必勤勞而式訓之比

蓮鬚閣集

序文
卷之十七

秋闡棘徹鹿鳴之歌人人在矣是以稱公之教且能簡士唯簡士之法與簡軍全鼓以作其氣畜以堅其銳往復之以閑其習故無不克古成均之教舞焉射焉其道相寓公取而試之于文文效矣比湟池告警督府若繡衣持斧使者交表公署海北事羽書旁午間諜詭至公部勒偵斥環人攸掌無有弗戒顧画詳審雲布鳥伏狂逞游魂日且俯窺延頸以歸朝廷於是公乃仍前俞擢叅藩備兵嶺西嶺西爲全粵襟領開府作鎮地勢建瓴而下以公雄視左右今而後山海反側豈復虞乎在昔士明刑弼司徒敷教是以無憂乎蠻彝猾夏寇賊姦宄今公爲憲臬職在士師絲敷教貳藩伯則在司徒矧其既考成而分飾之則在宗伯司馬建一職而四官以備而公之才猷德量亦於焉見詩曰文武吉甫萬邦爲憲又曰于疆于理至于南海惟我聖天子赫然中興將上咸唐虞豈但比隆周宣抑揆輿圖幅趾則今之粵寔視昔淮漢維嶺以西其中峒蠻雜居雉兔攸匿水滸叢菁甌脫綿

蓮鬚閣集

序文
卷之十七

覆又不啻漬浦醜彝若淮之平也其詩曰矢其文德洽此四國而其以頌魯僖則曰淑問如臯陶故又曰翩彼飛鶚集于泮林食我桑黽懷我好音憬彼淮彝來獻其琛召公之分陝布政也其詩曰壹發五豝而後世之命平淮則曰王命召虎來旬來宣文武受命召公維翰此之謂誕敷文德教之有繫于理與兵爾公從茲授節秉鉞歌采芑則荆蠻懲興六月之師則膚公奏方酋跳梁流寇潰逆舉惟公賴矧嶺海藩屏鎖鑰不旣於稽首受命占厥壯猷願公無忘祖宗朝所繇命官之意行見召入爲三公樽俎折衝稱無疆惟休之慶豈與虞廷文教異耶邑諸侯皆分符南服俗美政行且戴公保釐之德徵言不佞用祝燕胥不佞其敢希清風之頌亦唯稱述古昔請陳之祖帳爲公歌天子萬壽以嗣都俞

賀增城邑侯陸公得士序

近世儒者之效未或大著致煩至尊以武事求之此儒者之所宜勉也漢高帝曰乃公以馬上得

之安事詩書陸大夫奏新語則爲之色喜左右輒呼萬歲漢之文治因而大興孝文時求能治尚書者得濟南伏生年已九十餘詔太嘗使掌故往受之歐陽生事伏生授兒寬寬初見武帝語經學帝曰吾始以尚書爲樸學弗好及聞寬說可觀乃從問一篇寬授歐陽生子世世相傳先是張湯爲廷尉寬以儒生居其間則見謂不習事比有疑奏再見却上寬所奏卽得可問奏非俗吏所及誰爲之者湯言兒寬帝曰吾固聞之久矣予嘗推舉是說

遺賢閣集卷之十七

而思儒者之用也寬治民務在於得人心吏民大信愛之開六輔渠定水令以廣溉田會以負租課民恐其免則大家牛車小家擔負輸租鋸屬不絕課更以最帝繇此愈奇寬拜爲御史大夫定漢太初曆制封禪儀奉觴再拜帝曰敬舉君之觴當是時運籌則桑弘羊將率則衛青霍去病而寬以儒者統率百僚其貴愛如此 今天子銳意中興課賦租算出納造曆日勤習武事予乃謂惟無儒生儒生者有如兒寬知當慨然樂任則以爲平湖岫

青陸公以之公以文弱名家子治尚書少年登進士上第試令予粵增城其勸農桑緩刑罰理獄訟卑體下士收租稅時裁闊狹一如寬爲左內史時至于司農課額輒無不最民不忍或負公公廉而惠簡而便他以急而反緩之公以緩而先得之於是當時者且以公兼攝旁劇邑皆以爲非公莫辦如使有難決之奏則 天子之所可必唯公矣會粵大比則公以尚書分較所得皆潮郡有名之士而謝君某爲通榜冠第一潮士率治尚書其尤者

遺賢閣集卷之十七

皆在公網羅則且慰而相賀而予以賀公夫五經謂易爲首以文言固莫古于尚書也二帝三王之政事在焉孔子刪書斷自堯舜自格苗以後如甘誓胤征固何嘗不武今儒者但畫于制科之業而寢失之其有以之通今貫古或博觀當世之務而感激興發寤寐思服忽然如有觸之則其爲言也必悚然而異沛然如不能自己而非其有得于中者又遂無以辨之則第取其爲敷飾之言以獻經術之陋而鮮效 天子喟然慨慕以爲詩書不如

馬上固也而潮郡此七生者豈其然乎予固習而信之矣至是始得遇公爲奏之于上予固知色喜而左右呼萬歲有以也於是天子方課計吏則愈益奇公虛揆席而召之入使若臯禹贊拜阜財而止戈兵食交足奴寇平靖興禮樂而坐明堂正歲差而定曆象如公且兼衛霍諸人有餘予固思公之似兒寬而更過之不徒使人謂國家方厭儒術而能使上改容謝慕者在漢高之前有陸生而今天子前有陸公也諸生益務勉之

蓮鬚閣集

卷之十七

其庶幾奉公之教致天子崇儒相與坐論文治大興遞相傳以爲師傅予不佞拜手稽首敬賀天子

奉賀總督兩廣沈公壽序

嘗頌詩當周宣王時方以韎韐奉琫會諸侯于東都有君子萬年之祝而崧高之章乃盛稱申甫爲楸神所生以蕃宣四國乃知天佑人主中興則必生名世巨公以與之鞏固社稷此所以福祿無疆咸以爲山嶽之慶也予不佞益於司馬中丞

兩廣沈公見之焉公以正類主盟秉節鉞絲撫閩而節制全粵奇功屢著論者莫不以爲鼎鉉中樞之任宜首推轂公當且趣舍人治裝乃尚留公于粵而倏有新天子中興之事然後知天所以生公之意實爲萬年之繫此豈直嶺海攸賴已耶公智勇淵凝知人善任當在閩乃從容指顧殲鯨鯢于大海任濤間捷報朝廷予金吾世廕比在粵而功更倍之盤古峒之犁而入我版章設守將屯築然後雉兔之區皆知有詩書禮樂之化亾何而蓮鬚閣集

卷之十七

八排方負隅爲四省患公會剿之疏日上乃躬甲胄渡湟水視其要領督大將軍諸師徒蛇行猿接鼓舞先登渠魁授首徙其巢而城之亾何而獻賊至楚其湖南驚潰諸王突至吉藩之從擁兵入連難民從之偵者訛以爲賊粵洵洵思動公解散其衆以禮安慰諸王旣而檄我兵扼要守險出星子臨藍日擒俘僞官克復諸城獻賊困而宵遁兩粵乃安寧如故而昭潭賀邑諸醜以次盡滅夫使無盤古峒善後之計則排猺必竄匿叢箐中

千里林谷皆厥三窟使非夷排猺而移之則獻賊至非相與爲蛇神之負亦必作梗於中不聞聲息甚且基其絲山谷以潛渡未也使湖南之州邑不卽克復昭賀之焰熾而燎原今南都建置湖南爲吉袁兩廣黔蜀之包絡又何能無西南顧之憂惟公節次辦之大司馬今得以誓師渡江復仇雪恥滅李張諸賊以靖中原則所賴於公功良不小矧以粵之內地其所以息湟池之兵而登赤子於衽席者又孰非公之綢繆今日者天子方倚重

祿之會是宜公壽無疆
奉賀直指葛公巡歷南韶策畫勦寇蕩平四省序
今皇帝聖神文武宵旰求治乃慨然深念以爲粵阻嶺而南輿輻輳而拖舟入峭山漂石甌脫深昧綿亘豫章閩楚假寓內有事則其勢不能無虞固所稱入之五倍乃當一可不備歟故剔奸察吏振懈飭弛厥任爲重於是勅御史葛公繡衣持斧按粵公家學素閒習知國家典故世以名進士起家初理輪都下直聲久振正人樂附而邪小畏惕旣奉揚天子之命望風悚懾文臣畫疆以守務農足兵百廢修舉武臣作其鱗之而罔敢不臧公乃撫存遺老表忠祠烈采詩問俗凡所以鼓舞勇義而孚之以信直者鮮不曲盡其寔初外葬有闌入海洋衆相視不知爲策公甫隄嶺趣駕至省會指顧方略用能使鳥鼠畏避而去海氛以靖咸有以知公之謀畫威令運籌如神矣會楚寇流至粵境連延匿伏自衡岳以至庾關動可千萬計保

地既險又屬夏月暑時水潦間作倏忽彼此出沒無定郡邑鄉落出攻之固難爲踪退守亦復聲勢寥渺散處驚畏顧守土之司咸畏公之威明以死共誓詔之爲郡城如彈丸環以山峽寇俯仰圍之下諸邑或移民於山設伏固守或據阨塞以先之寇乃去阻峰砦兩端莫措蓋先是小寇竊發輒破山城至是方絡繹四省而逐逐不得志雖將吏用命上下全心有制府之軍令使者符節之奉法唯謹在然馳羽檄而按之者寔唯公也公且以爲

蓮鬚閣集

序文
卷之十七

七

言五十五

寇依險阻號召滋蔓遂難圖矣藉令今日可幸無事報命以去如粵民何於是爲疏入請皇帝特下公奏趣督撫諸公會兵勦之公且按治省會以固根本然遙執白簡制勝於千里之外罔敢不戒粵將吏遂冒暑入楚涉蠡穿箐斬木開道寇倚山爲營壁立虎嘯我兵踴躍以集七月庚午舉火接戰擒厥巨魁至于八月丁酉乃益選徒施鈎梯而上窮其峒穴戊戌仍大戰盡焚其衆斬殍無算頭顱相枕於時公以廣屬竣事布置已悉乃趣至

按韶凡所以竊揆而爲善後之策者罔不詳盡四省之寇遂以蕩平廣州太守因率其所屬州邑長徵言於予以爲公燕喜矢賀予不佞則以今日之苦寇者固所在見告矣自奴氛肆焰寇張逞中原如無人之境當西走入蜀則以爲據險莫可如何其厭志而出也又無有當關而斷之者夫以兵則舉天下之衆不足致煩京營羽林此孰與粵之絲力薄材以地則阻河而守棧道而馳又孰與粵之人跡所絕車道不通以時則歲餉屢增頻脩師

蓮鬚閣集

序文
卷之十七

七

言五十五

期又孰與朝令夕報然而難易若不相侔者故知唯公之發縱指示籌畫神速無使貽害以斯信爲中興第一名世今日之事唯公是賴爾入我明以來論有功於粵者蓋無如王文成文成之興也用能剪芟山寇以立威名其後至於屢建異功訓以封爵今中外多故皇帝方晉公三九之列以屬之知必能掃清華彝正與公同鄉文成先後一揆不佞請頌詩以爲公賀曰文武吉甫萬邦爲憲言公之能對揚天威興師六月不以爲勞而諸

郡州邑莫不虔戒受事也抑中興如周宣則猶非公之所以望於今皇帝也固無如唐虞在舜典五載一巡守羣后四朝明試弓功車服以庸歲五月南巡守至于南嶽如岱禮今皇帝命公代巡遂令南嶽之下三旬暴格論文武之功而庸之以報朝廷雖禹臯之業何以加焉他日千羽兩階鼎鉉咸利何有乎奴寇以此賀公非爲飾諛公具雅人淡致維韶故有九成之臺公觀風登之解慍阜財洋洋如奏固所謂稱絲品竹喜折屐齒時乎蓮鬚閣集

序文
卷之十七

九

言二十

別盧侯序

餘于盧侯令番禺居兩年矣遂球輩伏處艸莽恒少所干澤然以閭井鄉里享利爲德侯於凡大小政令童叟市舍植荷畚杖操衡量相告以爲宜行者已無不行也其宜止者無不已止也如其未行未止則又將無不必行必止也於是民樂之矣士之落落難合者乃無不出而相見日親矣仝列者

且芻輓而忌之矣粵故事上官臨治皆邑諸侯供應唯謹月日五日十有謁節有獻餽飲食觴脯必以異味犀象珠香琥珀晶翠奇木文毳遠國方物相尚爲恭謹其忌侯者乃陽爲簡樸以爲式而陰易其手板藉目戒左右毋使侯窺襲得獨申腆欵意且彰侯爲疎慢或至私於典寢小史俾爲之飾長護短以見侯非能乃卒無損於侯侯微知之曰吾受命牧民他何所恤於是侯之爲賢獨益見亡何侯有兄之喪在署中其尊人太翁日對故所居蓮鬚閣集

序文
卷之十七

二十

言五十三

予屬顧侯毋遠調今且以艱去又爲之奈何因唁侯於卽次執手而爲之言曰侯以禮自愛勉旃哉侯他日出而補任未必仍予邑得之與予旁邑得之也雖然天下大抵皆然其實著者則其名將有物以敗之其行堅篤者其忌之乃益甚夫爲此不爲彼也有分途焉久之乃無不勝故毋謂悃悃之所得者小民而飾爲名譽之所獲者必在上官也侯操此以至公輔國家事斯有人實在乎勇決不疑變而已侯在邑多頌聲其去也上官爲之

蓮鬚閣集

序文
卷之十七

三

三

特旌戒傳護喪車行士民送者揮涕如雨而未有言及此遂球知侯者因書以爲侯贈侯早不得遂其去志至此且近其家矣乃甚無以自慰然而侯當可以自慰也夫侯爲民之父母故民不忍舍侯豈有無愧於父母者乃愧於其父母哉侯行矣

奉賀陶石鏡先生暨王老孺人六十壽序

進士岸生陶子以新天子卽位銜赦詔至西粵於是與直指使者按詔書條款核行之輒得報成事而還故事凡星使所至則諸司盛具帳飲

使者有目必得耳必聽乘傳辟導薰灼環集粵西蠻酋土司咸在所爲復陶闕鞏龍輔肅爽無或若韓宣子商人之環惟陶子一無所顧曰家堂上兩尊人皆六旬矣靡盬不遑敢以爲諏謀度詢辱直指諸公聞斯言知陶子之善行其家教也乃寓書於予不佞徵所以爲陶子兩尊人壽不佞其豈敢辭憶予向獲與陶氏諸公交則知有石鏡先生所爲第五之名不減石簣太史諸兄也而先生又爲王龍溪公之子宗溪公壻一時文章道學冰玉交

蓮鬚閣集

序文
卷之十七

三

三

映顧名譽所歸趨者如鷺先生獨擯却少見日惟與黃鐵菴袁中郎輩修所以火攻難兄之具或以爲王孺人其家良知一燈有以助之孺人性淑慧博史傳通解內典閨門雍穆其嫁女之命著爲格言則大儒內則規訓所爲垂及其孫先生於是肅然相敬如賓茹蔬被褐娛歌圖史晏如有不足則孺人脫簪珥以佐之旣數試于鄉入成均仍以奇格乃慨然棄去與孺人日訓課諸子間則呼陶子兄弟而誠之母或以華墮寔繁傷本陶子壬午獲

雋癸未成進士矣先生與孺人相視而語曰今

國家多故人臣匪躬爲宜利科名哉以故三月之

變聞之不徒爲陶子悲其歸也則知先已得旨

而出相見亦不爲喜旣而銜命以西或疑瘴鄉

則惟交勉以毋廢乃職攷周禮行人之職圖事比

功陳謨協慮發禁施政結好除慝諭志交福贊喜

補裁出則辨異五物爲書及命令中原未靖嶺表

則牂牁上游以鞏江南金甌無缺其勢不宜少動

然羣情反側日望詔使之至以諭服之陶子成

蓮鬚閣集

序文
卷之十七

三

三

事而還兩尊人而後喜可知夫能行兩尊人之教
以安萬姓維社稷萬季則兩尊人萬壽之徵寔
自陶子致之若夫嶺表多丹砂神仙之藥陶子采
以歸獻先生與孺人固有兜率天人之供謂不屑
也陶子之一無所顧也固宜陶子夢翼之祥勳名
將繼晉士行而起其兄弟又才且賢所以爲兩尊
人榮褒正未艾予言何足爲重聊因西省諸公之
請而以復之先生與孺人且加進三爵

奉送潮州府司理李公內召序

濟亂世之才與治世異而其出於平澹之心則一

也平且澹則危可安擾可定紛拏可以緒理其膽

益壯識益堅惟其淬之以學澄之以性斯其心無

或有喜慕厭卻才因以得盡焉豈易言哉予不佞

蓋恒於潮司理李公觀之頃爲予粵郡理者不過

左右直指巡方察吏鋤奸平反獄檄徵屬邑之

賦無或缺額署上考弛擔去居要津若登僊矣自

公之來潮也則有百倍於斯者蓋在先帝末季

四方遽起潮與閩鄰多山林叢箐賊且滋甚公乃

蓮鬚閣集

序文
卷之十七

三

三

相厥要害先事綢繆蠲措金錢城豐順而後率然
至者其首尾可立斷檄惠兵圍剿分地全功而後
倏來倏去疲我之奔命與瞰我之懈者可立竊絲
是練習火器祕設伏伏而賊疑疑則兵雖少多也
簡勇敢趣搗巢搗而賊懼不敢輒出賊雖多少也
飭保甲人自戰家相守釋耒荷戈以饁爲餉食雖
少多也嚴擾害兵必計人而食計日而足軍行申
法取一絲一粟者必斬所過秋毫無犯兵又雖多
少也是故公理郡以來署堂篆邑篆皆有震鄰之

警顧不難以一身肩之當事者屢檄公監紀元戎
臨陣悉聽公策畫奇功屢奏全粵生靈皆荷公再
生之福公乃不畏疆禦以惠鰥寡強有力者雖銜
公公功高無可若何歲大禋則多方勸賑至解所
束帶爲饑民餐早爲文禱於龍神詞甚嚴切有昌
黎馭鯉之氣卽以得雨署端郡數月以清執著自
顧不媿包孝肅爲文祭之屬獻賊蹂楚湖南 諸
名藩急遞入粵 惠王之衆艤舟于端郡人訛言
大動幾於潰亂公步行戶曉之衆向德公乃信公
蓮鬚閣集 序文 卷之十七 三

自是諸將無不畏服和衷多算以勝賊有伏間於
郡邑者公發摘如神有誣良民爲賊者亟白而出
之凡公所爲手揮口授耳聽目察其神明之政入
人能述當事乃交章薦公以減俸行取考選比聞
先帝之變公悲憤痛恨毅然請以偏師爲復仇
之舉會粵山海多事乃少留公頃者粵奸人四布
郡邑潛相通應其在潮者乃復勾外寇圍郡城環
攻之公得諸內應者爲狀甚著乃斬其頭懸竿下
示之賊辟易解滅公於是以 內召行過省會爲
蓮鬚閣集 序文 卷之十七 三

書別予予則以 今天子中興求非嘗之才固無
如公者顧徒以才稱若未足以盡公也近古以來
濟亂之才則管夷吾稱典午之季人皆以望王導
攷夷吾當日師太公爲因勢利導故稱王佐夫不
設一然不然於中而後能因是以有取於平隆中
君當漢炎旣燼而猶能佐先主起蜀其言曰澹薄
可以明志寧靜可以致遠是以有取於澹惟公理
潮功高其行也乃扁舟蕭然又欣然愈有以自下
此豈可以近世功名之士量乎我 太祖定鼎金

陵法度具在今者幸而神聖嗣統相與修明斯
人存政舉方與夏后少康成周宣王比隆彼所謂
五馬三分安足與語然亦惟予知公心最深信報
仇恢復不足視爲非嘗之業日者以佐命居首揆
治定功成諸凡興禮樂明制作一以古之臯夔爲
歸宿則予尚思有以爲公勉之

蓮鬚閣集卷之十八

番禺黎遂球美周著

集序

史竊序

史竊凡一百餘五卷予全郡東邑尹先生之所著其曰竊之也者附于春秋之義也先生官止新昌令未嘗得居史職故惟以其所竊聞者爲史然而予嘗推之凡史家求其精當率古之不如今而朝之不如野予讀古史恒疑之如三皇五帝之號孔

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

一

安國序書與易大傳異攷之家語若大戴氏得左右袒焉豈壁書固有據與班氏作古今人表其紕繆者如后夔豕韋范武子士會計然范蠡之類甚至一人殊出腐遷之書則堯舜世系殆不可以禮說夫名號姓氏且無繇質他何可問焉故曰述古之不如志今也且夫仲尼見聞傳聞是有通異若董狐者其可相繼得哉有如蔡邕則足人適惡之則是崔浩之酷可懲毋惑乎韓愈之所不肯爲也或謂崔浩毀滅佛教致取其極韓愈不此之畏而

史之畏觀于禁門喋血之事殆有曲筆又豈若藏

之名山以是爲是非之當哉故曰在朝之不如野

抑予嘗聞之矣夫人著書多出于慷慨感激感而

有心不能以虛受人而言以情遷又非獨索米立

傳者爲然也腐遷之津津于貨殖非乎其他全異

立見聲影分聚無所無之予觀尹先生則有超然

于中者爲廉吏不自歎其爲不可既遂初服居羅

浮下大海之濱結果而偃息澹漠無營于世世亦

鮮能知之其書不以示人惟求可信頃予過曾出

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

二

而商之所闕三志一紀猶將有所覈也他如一二近事多有不可平爲耳目所熟得者且徐以俟之論定不肯稍涉好惡一附以見焉予故知是書之可傳而無媿也今先生逝矣讀其所爲自序使人感其爲意予曾貽書于其子某某勗以談遷彪固比長公載成書來相與謀焉會予方衍易史未遑效少孫之筆夫以先生之爲書洵能成一家言其于通邑大都無容異議也今儒者讀書期知所興廢以爲懲法攷之往古若存若亡觀之當代

庶幾信焉而其所以然之言未可信也誠如先生者豈有求于人人自求先生之書猶恐不可得則亦人自求先生之書自得之而已矣先生三子若諸孫皆躬行力學他日必有顯于朝以行先生之微言者予以齒後先生半百餘歲然昔者一見相知寔浚卒之日猶以離支一函詩數章手書寄予且屬其子若孫曰夫人之可以與言者吾得見其心亦已足矣慎毋以黎子之遠而忘之予是以不辭而爲斯序

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

憐才篇序

才與識與膽三者相需而動有才而無識則輕受人憐以至於比匪說在乎荀文若之於魏武有才識矣而無膽則不能蚤自引決而仇疾我卽說在乎蔡中郎之於董卓孔北海有識有膽者也而其才太疎故卒爲魏武所困而無所成諸葛孔明有料事之識不肯輕受人憐然無知人之明故不能援壯繆公而當其北伐也亦以無應而歸故才者必欲其識膽並至不然皆不足以爲才亦宜以不

才終其天年惟憐才之人亦然不才者必不能憐才說在乎葉公之好畫龍畏真龍也其無識則疑則凶終說在乎漢高之於韓信才識具矣而膽不足則多畏畏則忌說在乎魏武之於北海魏武有任事之膽無任人之膽亦其知人之識有餘處已之識不足漢高處已有餘而知人不足者也惟處已正故膽亦自足卽不知人人亦樂爲之用不害其爲事此漢高之所以過於魏武也項羽無才無識有膽矣而志盈易足故不能用范增孫仲謀

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

有用人之膽而無任事之膽皆無志也猶之乎無用人之膽也劉玄德膽識俱正能用入而才終不足至於所行之事與初心違故其所用之才亦止得三分之一予嘗求之從古來才固莫如周公能憐才亦莫如周公吐哺握髮其易見者也使無識則不能任呂召畢散諸人相與伐殷又負展而臨之各盡其用無膽則夷齊微箕四子者俱處之不得其道故惟周公能憐才其他皆否然或者時地偶有可乘足以相下故事亦成如司馬氏當三國

之餘唐李氏宋趙氏當分崩困憊之後皆中才可
濟然合前數者論之亦危之數也末世無才則往
往求之於單詞片語而其間小有才者亦每學蟲
聲獻偶得以希人之憐或又從而妒之皆可耻笑
雖然存而論之亦足以見夫人之所爲能不能也
予友朱叔子氏試經濟于山林所居禺峽故黃帝
子采藥讀書處向頻没于蛟螭荆棘叔子獨能與
會季狂按舊籍闢艸萊復洞天福地諸凡古今遊
人一事一言悉窮索於斷碑殘簡中此豈非具曠
道鬚閣集
集序
卷之十八
五

復屑人憐哉是以舉予恒論者爲之序

徐巨源易繫序

易繫者予友新建徐子所作徐子才絕今古性純
懿讀書善悟爲文章詩歌皆上出古人能得其神
不爲形似少習易卽力究其所以然於是慨然而
興曰夫易有聖人之道四焉繫辭辭也吾將爲之
繫變繫象繫占易爲諸聖之書何名周其曰周非
云代也言乎變備全易也吾因并明其所以爲連
山爲歸藏此其爲說舉今世師爲干祿之學者莫
不驚顧却走予爲卒業則以爲惟徐子可與言易
夫易自上古至西漢劉歆所奏已凡十有三家二
百九十四篇別有道陰陽兵陰陽天文歷譜五行
蓍龜雜占數術神仙諸家其爲篇目不可卒究多
本于易其間相附而稱又往往雜贗不倫至今日
寢失其原干祿之家見衣輕策肥顯爲尊宦以專
經進退天下士則惟命恐其毋當其尤顯者出入
禁幄侍從以專經爲師傅講讀至問之圖數象變
十有九廢然若諱之而市上盲賤覘史賣卜布算

鑽龜者流反偶有一端可攷證又失其全徐子憂之是以於河雒數策極象爻位虛連以及風雨寒溫方州部家元會運世之說易林易通之書皆爲之反覆分積必得其合以爲焦氏楊氏京氏與近今之儒若邵與周二子者皆得繫詞之一言於以成家其他管郭諸雜術盡不能出焉可以窮其原流特卑卑不足悉述或曰三墳亡于幽厲九師興而三古浸衰則豈所難于徐子哉予嘗觀象焉布著玩詞焉因以思周公之才之美其爲文必無假運鬚閣集

角於是先王與民全患之教乃日明而凡民將勇於爲善而悚於爲惡如之何其可以語者殆未易而徐子徒以其文章詩歌稱也予是以爲之序以待其人徐子別有易解則爲明三聖之說皆學易者之所當知

三十二篆金剛經序

如我所聞金剛般若如大火聚如來所說無字可說云何佛子作文字觀如我思惟剝皮爲紙刺血爲墨書寫功德爲流通故云何佛子於此經字不

絲梵書復不今文乃作諸篆種種殊異玉筋奇字大篆小篆又或上方墳書穗書倒薤柳葉芝英轉宿垂露垂雲碧落龍爪又若鳥跡雕蟲科斗如是乃至鳥篆鵠頭麋書鸞鳳龜書龍書剪刀櫻絡懸針飛白及篆刻符金錯鐘鼎三十二分三十二體以應如來三十二相我重問彼有何功德善哉佛子此經因緣我能宣說如我所見此土往時未聞佛法四十二章始從西來至彼姚秦初譯般若其時字畫已變八分隸楷行稿如是則彼古初諸篆

未聞書經此土聖賢有如蒼頡以及史籀空有文字不見聞佛亦不讚歎絲今思彼良可涕淚佛子善哉以彼所製譯此大乘此土古初未聞佛者今日得此共獲功德大教追被福等無量又如所聞十方國土該於六塵皆為教體於食等者於法亦等於法等者於舌亦等是以舌根所對為經如是乃至天衣觸身即能得道觸塵為經見佛光明即能得道色即為經寂然無言觀心得道即意為經眾香國土香為佛事即香為經推而廣之彼一一

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

九

塵皆具六根而一一根皆具六塵徧法界中塵塵根根皆可入道無適非經當佛在世金口演說但有聲音以聲為經佛滅度已紙墨傳持用色為經當有四眾從經典中內心思維不絲他教即法為經不識文字聞師演說因聲得悟又即如來聲音為經而此篆經乃備諸義何以言之如一莖艸現如來身穗書倒薤柳葉芝英作如是觀華嚴藏海雲歌鳥讚淨土迦陵仙音微妙驢唇建立楊柳宣灑金翅雙翼如止觀禪轉宿碧落垂露垂雲鳥跡

鵠頭鳥篆鸞鳳作如是觀一切龍神護聽於法上下獨尊觀史多故龍爪龍書作如是觀毛介鱗裸一切眾生具遮那身蛤蜊猪骨菩薩說法雕蟲科斗龜書麟書作如是觀月上光女無厭足王斬趙州猫娶羅什婦墳書周蘇氏配合男女用縣針剪刀爰篆作如是觀國王大臣富人長者檀波羅蜜積福食祿施地布金或陳兵衛或鑄大鐘拔鬼趣苦金錯錢古書刻符鐘鼎篆文作如是觀又如所云食舌法等觸衣得道如彼風幡當下了然纓絡飛帛以若玉

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

十

筋作如是觀如是乃至卍字湧胸阿茶無字世出世間差別無碍大篆小篆上方奇字作如是觀善哉佛子三十二相以見不見不以見見如不識字見黑謂墨見白謂紙以悟入者一點一畫盡四句偈莊嚴供養遍如來身是知書寫功德無量敢告大眾諸全觀者願即文字作是思惟十方諸佛剎那隨喜和南迴向等金剛力

右經篆茲宋僧道宣所集神廟時有汪黃蓮居士刻行某上人因閉關摹寫一卷敬為讚述

易史序

黎遂球曰易人事之書也昔仲尼至聖作春秋紀
二百四十年之事於易作十翼蓋嘗三絕其韋編
云是故夫數所以剖理也理所以成事也易有太
極生生不窮衆人囿於器焉聖人見其道焉是故
順其理然後得吉悖其理斯以取凶然亦有以理
取凶者此聖人所以有憂也悖理而吉者君子不
以爲吉以理而君子不以爲吉者推於其所小疵
因於其所大分也是故以古人之事而擬諸其形
容鮮不見矣箕子之明夷高宗伐鬼方其端可見
蓮鬚閣集

集序
卷之十八

七

三百五

乎器者也有游之而若虛焉此從乎道者也是故
三皇五帝聖主賢臣爲忠爲賊爲愚爲哲吾可以
一画槩之吾嘗布著焉若參若伍其所爲誠然者
初不過偶然而已夫其已然也爲誠然而然然而
其未然也爲偶然而然是故後之君子不可以過
驚乎其事也抑亦不可以不過慎乎其事也作易
者之意其在斯矣

詩風序

詩風者黎子頌古人之詩有感而存也孟子曰王

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

十三

三百五

者之迹熄而詩亡西戎板屋之風其或繼周孔子
刪詩留焉感慨繫之矣漢興以馬上得之觀於綿
蕞制禮其詩可知降自魏晉爲風幾下梁父之吟
猶若限焉六朝歌舞其音靡靡隋楊不返見乎宮
聲李唐以詩取人人有其詩至於五季人且亡其
詩矣求其可當於雅予將何所取乎趙宋諸儒貴
性貶情蠲韻詮理茲不具載惟斷自五季而上西
漢而下其有關於世教之興衰者存之其可以見
一時之俗尚者存之秦與季周去聖人之世若彼

其近其大端可見在三百篇如秋之滅衛可得而槩矣宋之滅於胡也又何爲者也是故宋人之詩吾未之敢論焉夫亦候與氣爲然諸君子未之能振也豈不可歎哉今所爲風者合正變凡若干首或紀其事知所諷焉或標其致因乎其所至焉噫嘻世有好古之士吾將以是風之意者當吾之世大雅可復作矣頌者觀之

李氏藏書序

黎遂球曰入我朝二百數十年以來乃無有以

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

三

三

諸子之書稱者非無子也郁離龍門空同皆爲子者也若卓吾李氏斯可謂諸子中能成一家言者矣夫李氏之意在乎質直使其得志必先罰而後賞其爲學流爲申韓刑名然則李氏之書誠可廢歟曰不可當神祖四十餘年間天下全盛時人皆醇悶酣于文飾使爲相者能參而用之以稽責名實起懦振俗天下可久安無事唯其不然而上黜之也益嚴則下驚而奇之益甚於是後生小子皆耳食其說諸措大熟于科舉之業目不觀經史

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

古

三

全文又相與竊取其言以爲古學優人盲史互相傳說眞贋交蒙世風亦遂因之而變嘗以近事按之如盤水加劍之體不崇則李氏之所狠恨輒以爲可殺者今皆殺也崔魏螫毒肆于東林講學之儒以邪說沮則李氏之所排擊以爲假道學者今并幾無其人也以至急武緩文情面必破立談授爵格外收人李氏之所燕居淡念而託之空言者今皆不得已而見之實事也他如寇氛狂逞竊比水滸奴才小人扼腕謗訕怨望相傾慨慷激要盟結友罔上行俠如此者謂非習聞李氏之說而成之不可昔漢文用黃老而宣帝尚綜覈凡天下之勢流則必傾極則必反儒者適當其會既有淡心宜不怠遠慮積漸而成豈無故歟然使有得其大意而苛于治已薄于責人濟以溫文歸之風雅吾尚見爲臣死忠爲子死孝爲友盡誼爲行不玷爲學不欺爲事圖功至于不懈天下事何以不可爲孔子曰義以爲質禮以行之遜以出之信以成之夫李氏者可謂有其質矣則亦烏容沒焉今一

二十年來天下諸書盡出土翹翹修古 聖天子
方反經黜邪羣見一新以學者久習李氏之言竊
恐不知其微附會偶合趨舍兩失蓋不得不爲之
辨其源流會武林鄒公沛氏鋟遷史善本成又訂
正續藏書以授剞劂因遂舉而論之二書往故有
陳明卿太史訂輯者筆亦繁雜頗非舊文今欲全
乎李氏一家之言多可不載或分別而存之公沛
卓然師古其尊人全予奉 徵辟今就爲令有聲
是出于名家知以所學救時者則請書予言以爲
蓮鬚閣集

集序
卷之十八

十五

三言

嚴印持先生詩集序

嚴本與莊全姓至漢以諱改於季周有漆園周於
漢有君平子陵皆自得隱君子也於我 明有印
持先生先生出于名家至性天賦束髮受書學古
有獲初與聞子將先生爲小築社於時四方諸文
人多累糧數千里至不則亦載書而馳數十年來
所爲公卿宰輔當塗要津先生固嘗拍肩相友及
兒子呼之而先生經術宏詞淵然內足乃獨以諸

生老此在世人恒情必因緣爲聲陽名高而陰厚
實卽所謂超然高邁者亦不過爲豪舉語甚熱中
而睨視却去之先生顧夷然不屑冲然澹然對之
能使其薰灼之氣漸消而意遠也非大有得於中
者而能然乎先生居家孝友雅穆與弟忍公及其
子渡猶子津沆等相與爲學不輟諸子皆文章行
誼特盛一門天下士亡論交不交皆能知其爲嚴
夫子子而先生則更善書於顏得其淡重於蘇米
得其瀟灑善琴家故有名琴二日撫而弄之旣而
蓮鬚閣集

集序
卷之十八

十六

三言

有方先生者所寶爲唐雷氏琴先生齋戒請觀方
先生舉而贈之先生喜不自勝寢食必偕自云抱
之而眠往往有游仙之夢又曾得躬事雲栖老人
受西方淨土教所悟益深以故其爲詩悲感慨慷
述時事憂危與貧窶窮厄之狀類多似杜而其閒
逸自得不爲物遷之旨則神情韻况又皆似陶夫
詩以形人心之聲先生處約而能恒安遭時之變
態翻覆不一生於盛平而晚際兵荒道期古處而
漸覩輕薄凡所爲可悲可歎可泣可歌之事日接

于聞見而寄託自適今讀先生之詩而其所以爲
琴心筆法殆無不傳矣先生與聞先生友終身相
善病相存也竟相繼而卒家全里相對見聞先生
子則坐而語之世皆以嚴聞所居比之荀陳先生
固無愧太丘以近世聲氣之交言之則先生若郭
有道徐孺子而遂球以爲先生蓋蒙周君平子陵
之後又一人也遂球頃過湖上先生已病拜其堂
而與渡定交焉旣又三年餘聞先生之訃來弔則
渡且釋禪已出先生所爲詩集凡若干卷請爲之

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

十七

三十三

序辭不獲謹序其大者如此

韻叢識餘序

易先卦畫禮載投壺此所謂以形語者也雅之不
傳笙詩徒有其名則無字之聲反不可以與後人
語者也夫然而聖人著書垂世之意不已窮乎自
西域十四字行而一切之音可貫復得三十六母
而等音之法開焉顧邵氏以來幾成絕學予友有
徐子者乃獨能浚究而得之因爲韻叢一書有周
子者復爲之辨難攷詳爲韻叢識餘然後聲之難

以語於書者凡輕重清濁無不各具且其法視之
昔人簡而得詳音韻之學當無以加使無字之聲
皆傳矣咸謂此書之功可以按律定樂見天神地
祇又可以資于兵法安邦定國兵家隱語如庚癸
河魚之類熟此不過擊金鼓鈴柝數聲或舉旗色
立竿擲瓦石數次卽得相呼奮如面命而予謂使
尼父刪定三百篇時諸弟子有能通此者卽笙詩
之聲亦當遂傳東哲補亡自索然無味夫事有古
昔聖賢之所徘徊却顧而吾黨之學問乃忽然通
之以此思之良爲至樂爾然而予與二子者蓋不
幸而俱生于近世去聖賢日遠又安得起古人而
相與語之哉徐子者字巨源卽序予詩以行者也
周子初字白山今改字遠令其爲人學博而才足
以通之賦性淵雅行誼敦古是以前思無越畔止
而有則故可以爲是書

顧不盈和擬古樂府詩序

今天下多言詩之人然而無多詩人夫所謂詩人
者而必浚居泉石釣弋簡出置世故於不聞而後

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

十七

三十三

蓮鬚閣集

卷之十八

七

爲詩此其說有然有不然然者何不逐逐於名譽得失斯其性止而情必淡而所以不然者則惟其不淡觀於世於世事亦不能淡發其感故也三百篇何所往而不從感發哉以予所知則顧子不盈其可稱詩人也夫不盈生於華胄父兄貴爲徹侯而以其學能盡其才冲然與賢士大夫交體若不勝衣與之語斯世成敗是非得失嘗變之故忽忽乎如有所憂淵乎如有所欲止也以故發而爲詩自多規悟諷切反覆之而每有餘味斯其人使居可爲之時相與激動鼓舞吾知如曲逆朱虛當不肯俛首讓之斯集爲和李文正公樂府予曾三復卒業而益信其於中忠孝之誼有洞然不能汨沒者是以不禁爲長言之爲往復言之而因以思文正雖貴爲元輔然考其當年亦幾幾乎有不得快於心者而爲是以寄訓旨有獨遠也是以信詩之有發於感者淡也文正感焉以著于訓不盈感焉以形之諷使世之事變當前者能因是而思其所以然焉必有可以救正此豈獨爲詞章聲音之學

蓮鬚閣集

卷之十八

七

已哉蓋古者詩有賦比興然皆因事而作孔子刪爲三百篇皆可以被之樂歌其後樂與詩分爲二而饒歌鼓吹諸曲獨專其名乃顏延之秋胡行若唐人木蘭等篇則又今歌伶傳奇述事之祖也卽以傳奇言之元人初不過一人獨唱敷衍其事後漸分爲諸人多出面目而所譜曲牌按套襲用不必攷其元本則又如笙篌引公無渡河等之可轉相傳倣故有借題發聲者亦有直述本事者夫見事而感則必聞聲而婉轉悲動文正原作本不若規規聲調其因事發聲自可一唱三歎前唐李杜諸家有爲之者然而未能集彙古事專成一書也自文正爲之今得不盈而文正之旨益暢矣夫使不盈第若世之所言詩者丘壑自足又烏覩夫古今之故而與之相薄射而出哉故如不盈者予益欲與之語於性情之故也夫是以有詩人之目詩人易言哉

喬氏筆菴序

予久聞喬子苑風向未獲交比得見之湖上知爲

李舒章陳臥子之友好予因以所信于二子者信之喬子出其所爲詩多與二子唱酬超超乎風雅之遺也旣以其所輯筆蒐從予問序予於二子之誼益不敢辭蓋嘗以爲今天下幸而藏書盡出好古家絃頌相畲而以予論之猶有三憾焉何也其一者至神之學何謂神有如仲尼之知雨子產之知火師曠之知南風且古之出師以律聽軍聲而知吉凶今之老農猶能度日影而知來年之水旱如是者類能備災捍患故曰神其一者至精之學何謂精有如蹇叔之知晉師之所出范蠡之知越得歲而吳伐之必復以至師老馬而得水學啄木鳥之畫而開城門或聚米畫地而能談山川險要如是者類能致遠寧邇故曰精其一者至變之學何謂變有如劉原父之辨硯指天寶之稱年爲厲何天承之見銅斗知爲甄邯墓物是以糞金之牛延壽之玉杯柏寢之銅器皆可按形而證如是者類能辨奸指佞故曰變夫古者推登高能賦可爲大夫近世欲求宰相于讀書人皆必有故孔子曰

文莫吾猶人也豈謂是歟予蓋歷游十餘年求得遇斯人者而師之學之則手喬子之書而重有感焉今喬子之於諸經子史也斯可謂辨證無遺世之所矜如楊升菴胡元瑞者其在斯矣以至變而得至精以至精而通于至神予則蓋有所望抑予友有黃子逢永者其所著有詩騷本艸通一書鳥獸艸木之名號爲多識說圃一書則又方聞之苑也如將離之贈何以相謔黃子曰此所謂子不我思豈無他人也其證解微妙大都如此顧黃子今以養疾困守王園長署中其爲書不爲之傳又不知將來誰與傳者至於羅浮西園公則已耄矣又予往侍先君子膝前問字之屢恒滿戶外然得者輒去不及爲書手澤幾何痛念如割傷哉人生百年計合一晝夜僅可頌四十萬言卽使全與之以三萬六千日所得有幾而求之者或不能博博者或復寡要求於要者或未必皆其可用鬱鬱終老不得竟其所指歸喬子勉乎哉然又聞諸葛武侯拜臺而得風耿恭拜井而得泉劉昆反風而滅火

文翁拔劍而江平王尊執壁而波却錢鏐射弩而
潮東是以古者無書可讀而一誠能通抑或然與
喬子歸而質之二子者卽以爲序予亦遂書一通
以招予黃子

華仲通集序

黎子曰予嘗讀韓退之所爲張文昌與李浙東書
其中慨慷感愴未嘗不爲之掩卷而三歎至云籍
又善於古詩憑而聽之未必不如聽吹竹彈絲敲
金擊石也嗟乎西方美人之思今頌詩者猶往往
遺鬚閣集

卷之十八

傷之而後世賢者之困鬱乃將以得與之比並爲
樂退之固以道自任者文昌曾與退之書又規其
多尚駁雜無寔之說有以累于令德此豈與所爲
鬱輪袍者比而退之之爲之言之也如此文昌之
使退之之言之也又如此不亦重可歎乎予友華
子仲通向以刳股療其親有至孝名其爲學出于
高忠憲先生故其發爲古文詩詞與今應制之業
皆能茂而堅麗而典紛而理小而能大諠而不虐
縱橫曼衍而不離乎其宗執一經而學于門者蓋

恒至百人華子遜其執以爲書皆能成一方家言
也顧華子猶窮年伏處一室焚膏繼晷韋編幾絕
邇年來至於傷其兩目予過梁溪往見之升其堂
與之揖讓進友然後入坐不假相者而能爲禮華
子其復於明矣乎則曰今茲差得不廢然當其失
明時固能然予然後知華子之心其能別是非也
固可以不假借于目而能與天地日月相麗夫治
入之道不下堂而見千百萬里儒者之學不出戶
而知周萬物道濟天下尚友者但須讀其詩書而
遺鬚閣集

卷之十八

知其人善學琴者能見其人此華子之謂歟倘使
得志而出而華子之爲華子可知華子固嘗閒居
淡念且將以世之不見已爲悲也於是集所爲古
文詩詞者以示之予不知世之讀華子是書者其
好之也果能過于絲竹金石否耶抑令其能之而
華子之所以爲華子者其又何以見之予轉不爲
華子悲而爲人之不見華子者悲不以華子之不
見爲悲也攷之唐史文昌病目三年而愈其後仕
至國子司業使華子爲之又必有可觀予旣別後

居吳門華子寓書吾師之子李文中使予爲是書之序予爲文卽復敢以退之自居又不知今之世誰爲浙東者可告語哉謹不辭而爲之蓋與華子共俟之而已

謝伯子遊艸序

稱詩之多窮人自昔盛王之世已然嘗手三百篇鳴鴉東山大聖人之窮也腹心而免且英雄之窮也標梅而求庶士在公而命不全女子之窮也彼生不逢堯與舜之歌又胡爲乎來哉予友謝伯子

遺鬚閣集

卷之十八

謝伯子

氏其才其學俱足用爲黼黻經綸乃天故窮之憂傷半老飽侏儒之粟以明經乞半青氈別來一載則意首蓂盤可當箇今之爵兩廡俎豆間思西方美人也顧力且不能盡行其詩僅以遊艸殺青予於是益不能無感焉夫以古之聖賢男子淑女所遇如彼則伯子之窮又烏足諱此豈如賓王發嘆于雌主靈均離騷于鳩媒哉憶予與伯子全里相向先君目予善步伯也武雖取富貴可也伯子業舉子箋疏義間及古文詞當時如章甫適越予從

效尤流輩見之卻走至有欲舉予諸古書笈浮之端溪水中幸而聖人出古學興起天下之士以好古名顯者比比奈何予陸沈伯子復爾此韓蘇之所以寄惋於磨蝎又何尤乎伯子詩具在予不必論其他尚桑皮薪積豹斑可見讀者自能知之予獨恐千古而下有嘆伯子之詩而傷其窮者因尚論其世故爲之推舉盛王之世之多窮人如此伯子於是向予歌我思古人實獲我心

劉生民遊草序

遺鬚閣集

卷之十八

劉生民

予友劉生民蓋永豐令劉使君之子使君作令賢聲籍甚以勤勞卒于官江右人士至今思之其所遺生民兄弟僅一經故生民食貧窘甚又使君嘗負數千金于人人望生民兄弟償如酷吏催科不能少俟其身貴也無已乃出游寄食于使君全籍諸公諸公豈盡以生死易交者顧生民氣骨多骯髒自待甚重禮貌衰輒去曰使先公而在豈忍辱賤我若此於是遊益不得志歲丙子入粵予粵故有貪泉多寶玉然邇年以來士大夫之有氣節者

蓮鬚閣集

卷之十八

率不肯輕就公庭其否者乃習爲諛諂故上日益尊生民過爲門者誤以爲粵人輒下賤之如粵禮其居者又不欲尊異生民恐粵人見之以爲上之待士禮原如是生民乃益不堪輒索予遊酒人歌伶間往往發爲詩詞文章以寄其不平予往往因生民醉問諸伶誰能爲優孟歌所謂廉吏不可爲於生民信之比生民別予行且留其先公桐鄉謂庶幾以謝庭樹倚召公棠予北上道遇之又窮如故因笑謂吾子遊粵且然乃無望於他諸侯矣去

蓮鬚閣集

卷之十八

富貴則亦姑第安之而已于是予且先行至毘陵待生民兄弟之歸

甘禹符遊艸序

予嘗評禹符詩如幽燕老將蓋在禹符未出塞時也禹符往詩有古樂府一卷天下人爭傳頌之去冬予過巨源亟問禹符知在都門旣予入都覓之不得聞禹符亦往往從長安騎驢冒雪覓予頃予還居虎丘一日忽與禹符相值驚喜叫語則且出其袖中出塞十九首詩見示其詩多感慨風議字字可當長城徒以少陵稱之必當不屑間及他篇大都相因而動響振金石因是問其行踪知書擔所至頻遇寇於是欲縱膽觀之北出昌平覽九邊之形勝已乃旋車而南歷滹沱下黃河眺岱宗過淮泗越下邳徘徊圯橋弔漂母祠下慨然興嘆遂渡江來吳且告予曰頃見遼薊居庸宣大皆削成天險使有能者扼其要領隻騎豈能入非之勇而我之弱也思請長纓繫名王頸則又以目擊時事掣肘心灰念息聊存諸詠歌以當痛哭流

涕而已予則惟可笑弄吳兒歌扇日索之飲酒茲
且別去還粵復留一日題其詩行之因又笑予前
評之不謬也若禹符者所謂生當漢高帝時愁不
封侯哉禹符賤章雄古乃往往文戰不利其爲人
忠誠方正於名場詩壇中故不肯屈下衛青霍去
病者予是以皆不能不爲之感尚還過巨源待禹
符歸搔首共醉

區叔永詩集序

遺賢閣集

集序
卷之十八

詩聲敎也其微通于鬼神故不可以名位權力強
之而傳有以其事傳者其人傳者傳其詩非詩傳
也以予所與遊在予粵則有區仲子叔永其詩蓋
足傳矣叔永予年伯太史公之子啓圖氏之弟也
太史公之詩傳也規於雅焉啓圖麗於古以則焉
夫雅人淡致學士侈之古而流於趣雖兒女子皆
能爲之流連往返不能已已斯二者皆有所謂勉
強與自然之分自然者才而勉強者學也叔永胸
懷澹遠曾再遊金陵入燕市登眺多感歸乃爲園
掩關三餘自足花竹禽魚之與處絲肉半臂之與

遺賢閣集

集序
卷之十八

調笑有閒情無雜慮其爲詩乃一變而精潔細膩
得之性者淡而出之意者稱亦其才使然也以言
乎其賦則經緯之理遠不徒工也四言高古典雅
不徒飾也五言古之冲融澹宕體物賦象七言古
之艷麗輕逸百態俱出也五律之出入王孟原本
太史而工巧神致幾過之也七律之明秀疎落而
五七絕句之丰神幽異冷然而善也夫上之可以
抗聲廟堂下則田父野人曲里房中靡不象焉靡
不肖焉肖斯感感斯傳予讀三百篇凡所爲沉吟
懔慕不能自禁以至于歛歔俯仰悲泣嘯歌者豈
必在夫愁慘之狀哉有感故也其言之者真而聞
之者信於是壯烈之懷或動於物而傷時之逝追
歷光景而惜遇志窮唱嘆稱引三復悠然而有餘
思則烏有不傳今叔永之詩有焉固不謂其風而
非雅今而非古也頃予遊行天下所遇多坐井窺
天之儒不能知粵有大海觀因擬著懷土賦以廣
其見聞叔永三城賦出予遂可不復有作予之信
叔永之傳如此記練帛者曰清其灰而盪之而揮

之而沃之而盪之而塗之而宿之予固知叔永之得之家學者亦猶之乎其揮沃者也不則所謂傳其詩豈詩傳哉叔永詩前後凡若干卷於崇禎己卯之夏屬予合而定之既而爲序於時爲七月七日

崑孫美航集序

予於崑孫竊方之康樂阿連也予族自西漢軟侯而後率絲西北而東南崑孫與予全番禺而先高士與叔舍孺父詩文最洽子姓中莫逆卽崑孫尊

蓮鬚閣集

卷之十八

三

三

人也予生壬寅崑孫生丁未鴈行相先後蓋予長六歲憶崑孫年可十二三有詩一編予就而竊讀之快有儉父鄭生者亦出詩一編予絕之使焚炙酒崑孫亦快自是崑孫益不隱予以詩方予未弱冠先高士不令通賓客唯侍坐隅含孺父于崑孫兄弟如之顧兩家相過得躡足耳語徵所爲詩文則交相賀爲樂今大中丞張玉笥先生往令予邑試童子拔予冠軍則崑孫驟乘筆研之券遂不憚偕看字示人於是崑孫與予出入恒偕予以丁卯

鄉薦崑孫守半水如故海內人讀予詩文者則必問崑孫不謂予公車再罷歸而崑孫與其兄臣哉俱以水解也崑孫家三世稱詩其外祖爲潘光祿家多藏異書時得讀之予頃遠遊亦往往舉架上書付之崑孫又性簡嘿無他嗜好其讀書遇版者裘之蹠者羹之鯖者醢之故其詩字句皆新艷可喜而氣格亦復軒朗如斯集者可以卜其必傳矣後世有人搔首持向問青天請以予言俟之夫詩有因人人有因詩如崑孫者因詩傳爾然其爲人溫然如玉恒唯唯諾諾不敢失聲色于大父母若父母前則孝與兄臣哉廿年全一布被食息唱和不稍相離至於全舟而死則弟予年來南北東西殆無停轍悔不如康樂將惠連去歸來居仙城擁鼻行吟自虞六喬生三四子而外多蘭閣語之念崑孫能不淚淫淫下含孺父謂予知崑孫者使序其詩行之

陳孟長集句詩序

吾友有陳孟長者隱君子也居厓門崑崙諸山水

間歲一來仙城恒使童子拾溝塗中零斷瓦礫歸
因其方圓磨礪湊合爲盆盎瓶盂諸器巧妙絕倫
雖古定哥諸窰不能及一時巨公豪貴爭寶之顧
孟長殊自珍惜不肯輕以贈人以贈人必款識其
入姓氏使不得轉相贈苟非其意所浚好雖載錢
求之或巧伺其困乏皆掉頭不爲顧以故孟長得
全其神不罷於應人而其製益精孟長尤浚湛好
書工吟咏妙于集古其視唐人句正如零斷瓦礫
出其意匠輒得佳製而孟長所與訓和亦復如其
運鬚閣集 卷之十八 三

是誰集序

是誰集者予年盟兄張荊公之集也是誰不可詮
詮之曰猶之乎無我相之云也佛言無我孔子絕
四終之母我無與毋或有分乎夫無我之云者非
以明讓又非若後其身者之謂也無乎非我之謂
也山河大地皆法身也夫有我者必不知其何所
爲我認頭是我則頸可斷眼是我則耳可塞口舌
是我則餘者可廢以至於鼻等手足等亦復如是
然而隨處拔取一毛則遍體皆森森欲動或曰此
一身皆我故問之曰身以外果非我乎耳無聲眼
運鬚閣集 卷之十八 三

無色鼻無香舌無味身無所緣我能自成爲我乎
當其聲寂色變香銷味澹凡諸所緣久卽破壞我
又在何處荊公於此浚之乎其悟矣是故一切有
情無情皆我也打鼓弄琵琶皆我也溪聲山色皆
我也施捨放生動物命皆我故說法引導闢提皆我
故謂我幻乃真識我有盡乃無盡夫是以反而問
之曰是誰吾以知荊公之音員而義貫也荊公勉
矣今日說者曰是誰他日問者曰如是我則斯集
也不且與慧命相續乎每笑今之爲集汗牛充棟

如郭之註譚之書不知其幾以斯等之所不必辨
獨惜夫世上守屍之鬼以主張造化爲用天地陰
陽爲體曰我在此我在此矣請遂以問之曰安置
此處畢竟是誰噫末法支離所望之荊公不小坐
聖湖全荊公侍宗寶師談因書此并問大衆

戒和尚詩序

以予觀之佛子之來斯世也有二建立一遊戲一
又各有二建立而建立一遊戲而建立一遊戲而
遊戲一建立而遊戲一何所取之以莊嚴也以引
蓮鬚閣集

集序
卷之十八

蓮鬚閣集
卷之十八

人入莊嚴也予觀戒山法師其一之者乎二之者
乎初年講經天台諸刹屢有祥瑞旣以請藏入都
見達觀大師達搭衣俟之甫見達問行者不搭戒
衣何名佛子師笑曰戒是衣麼和尚猶在幾寸布
上著腳卽不拜而出達追之返遽下座執師手曰
獅見則吼狐見則伏偕入方丈語大契適中使至
欲取壽詩百達目師期一月曰不十日不五日不
一日不卽命燃香香未盡詩成旣復歸朝南海會
妖書事大索或以疑師 神廟震怒師從海上聞

卽投所司械至 都繫西曹楚甚賦囹圄吟遍傳

都城以白得釋賦南歸偈 神廟憐其冤特賜

藏經建閣遂賦掩關南屏詩會東 動岳大中丞

當出塞多難其行師挺然願從之策馬披短髮長

嘯岳家軍中奴爲遠遜賦漫歸詩以和中丞亾何

歸老徑山下天台教院比予至昭慶得交其徒孫

海眼出諸詩備知師事師已化去十年矣予觀詩

與佛法其離合也亦有二綺語一贊歎希有一以

前之所謂二者觀師則後之二者又何離乎合乎

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

蓮鬚閣集
卷之十八

予讀師楞嚴截流與所爲老莊解而知之矣聞師
與士夫會語輒問曰愛欲其生惡欲其死天與聖
人皆然何名爲惑衆皆思索無以應師大笑曰旣
欲其生又欲其死是惑也其敏妙不測如是然則
不知師者又何能觀師乎以予觀之處處相逢是
戲場何須傀儡夜登堂本來面目誰能識且向尊
前學楚狂此王文成詩師舉以自題者也可以知
師矣旣爲作老子笑序因復題此以行師詩

冰雪吟序

姚君左先生周忠介公師也忠介蓋嘗執經問業

于先生門以成方正名臣則君左之爲君左可知君左老矣放志遊四方爲古文詩歌陶然自得四方名輩樂與之遊聲名且達于諸賢王間祁陽王至降階造膝升之上座與談詩歡若兄弟於是君左才名方之司馬鄒枚輩云冰雪吟一編則往時從都門與鍾伯敬全舟而南所作其爲詩多伯敬手定乃向以不經意置之偶從亂書中取出思侵行之以問于予予以爲今談氣節則忠介聲詩

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

七

詩

則伯敬此誠東南之士所奔走而惟恐不一得當者也先生以忠介爲弟子又得與伯敬全遊述作固久已出梁園諸詞客上昔蓋公黃石公皆爲名臣師然猶功名人耳西園角里四公者則未嘗聞其得命孺子跪進履使此五六公而恒在梁園諸詞客坐間亦必無因得致之而司馬鄒枚輩其爲詩今不入伯敬選者又比比也然則吾君左先生豈無恒重者乎吾聊爲論其詩者言之因書以復先生

銀鹿春秋序

銀鹿春秋吳門陸子垂先生所作其爲書凡若干則蓋規時之爲豪悍牙爪者發云以本于仲尼麀經則亦猶之乎誅亂賊意也然而書善而遺惡間或取一節而不必責之以大義有如趙盾之人以當其君之犬逢丑父之忠以辱其君君子所譏矣故或盡力于私家適以爲賊于公誼以是例而求之若孔子之勿殤嬖童亦難爲繼先生曰吾爲人奴言之故以銀鹿名抑予攷古者蓋有家臣阜隸

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

三

晉

而少以奴僕見奴者罪役僕者與役奴非大臣世家不有僕則或以子弟爲之今惟勳爵受于朝者得稱奴其童子去厥本生來執役食力則以義爲父子陶淵明有言亦人子也若所云人奴之生得毋笞罵足矣此在主家宜然足以爲訓哉然則必撫之如子斯可以望之如臣御之以恩使之以禮而後責之以義必有道矣今也不然或繇無恩故威不孚無禮法不立或賞其不義以是爲能報恩夫臣于人者皆臣人者也吾見其上以爲望而

下以爲督事上使下有矩存焉則胡不從斯求之是編也又卽可以爲今之人臣誓一發明本心矣以稱春秋不亦可乎先生抱道而隱其爲人輕財好施能排難解紛賞善嫉惡有仁厚之譽義俠之風長公履長氏趨庭雍穆文章行誼爲吾黨推信必將以甲科出而圖吾君其資事之道爲臣之鵠吾於是乎推之是爲序

輟優草序

友道之難其端有數曰管與鮑之一貧一富蘇與

運鬚閣集

集序
卷之十八

完

言三

張之一縱一橫伍與申之一覆一復李與蘇之一辱一榮孤與介之一言一不言夫人心不全有如其面惟天下有心人其所持益堅情益淡相疑相望相形相忌往往有之易稱出處語嘿以明全心故曰君子之道今未求心全先求迹全晏嬰所謂水水不能食琴瑟專一不能聽是故予之友多當世君子也然而幽谷嚶鳴偶亦不能無歎讀輟優草知朱叔子之於其友也如此則予益自媿矣叔子今之有心人居名山中與曹仲旋氏善兄事之

三十年如一日於其死爲詩若文哭之曾季任氏刪之以付剞劂所存尚一百許首款款如訴訪叔子者入禹峽聞吟此詩幾何不驚爲帝懷斷腸叔子固敦篤友誼仲旋之賢亦因之表見然叔子固非無他交得一仲旋以是爲終始也叔子交遊聲名滿天下而其於仲旋之交也如此固心全豈尚蹤跡之能然乎至其自序乃謂知交寥落他日戢身誰復能爲下一語者固以弔仲旋寔以自弔又重索予序以當他日珠襦玉柩也然則讀叔子詩者倘能得其心亦安往而不可全哉予因爲論而序之令予輩果後叔子死毋使青蠅聲得驕驢鳴則叔子雖歸然獨存可矣

踽菴集序

踽菴集凡六卷爲詩序六篇文序四十三篇壽文十篇祭文五篇襍文二十二篇論六篇表四篇策一十六篇邑父母蔣南陔先生所著也遂球項遊吳中得與錢牧齋宗伯交知先生最淡旣先生來令南海粵諸生人人慰得所師業奉其所爲制舉

道鬚閣集

集序
卷之十八

四

言三

義鉞之以行因復得斯集以授劖劖遂球從山中還先生則屢目之爲序遂球退謝不敏然私心竊以爲此不朽大業藉先生相附以傳固所願也遂不辭而爲之序曰夫文章者載道之器豈易言哉自仲尼之徒以政事文學分科而所稱絃歌之治如子游者後世顧未聞有所專頌何以當時所列乃在此不在彼西河之教今以詩序傳於政治又何鮮述也他如單父宰之書十有六篇世不能見以成周盛時召公分陝之治至矣尚書所載不過

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

望

三十五

之所以傳也使當吾世而有發古壁得竹策若宓子若孫叔敖公孫僑諸人之所爲書有不稱道傳示相與樂攷其議論之所設置與夫意志之所存哉今天子承明侍從之選率繇外吏倘亦以爲揆席所需文學政事相推而見夫吾輩攷古證今豈徒若組飾太平爲華國之務已乎人品之流亞輿圖之阨塞險要建置因革俗尚違向其或臨文興感慨慷不平恒於是乎觀之故知古者貴學而入政惟其術足以應之也邑事向稱蕪蔓先生下

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

望

三十六

車不數月而衆理具奏士化民歌他日當宰天下亦如是矣斯集也不將與君爽之頌並垂且以補先生鄉人言夫子之所不存乎是爲序

春秋兵法序

兵事著於黃帝不可得而攷矣世之傳者不過與陰陽時日之書等予無取焉其可稽據者則無如春秋間關壯繆公號稱絕倫而津津于左氏非乎予小卽受左氏于先高士然其時海內平治不過以爲詞令之式廿年來四方多事予以白面書生

遨遊諸公間羽檄飛至間輒以意談兵時多奇中然不敢自信爲能也會以省母從吳歸粵舟中無事因取左氏諸兵事別爲端委手自寫記時以已意附於其末偶有宦蜀舉所載書籍見質者始知昔人久已有是編予甚自笑其勞然頗覺其泛引無當則又不容自廢以精切而明著益無如予本也雖然此豈真足恃乎哉以趙括而讀父書所爲膠柱鼓瑟卽古之善言兵者子胥之忿巫臣之狡伯嚭之奸合力共濟猶不能盡得志於敵而謂規

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

聖

書

規然襲之遂可與言兵耶抑聞之兵猶醫也醫有以古方誤人者矣而必不能廢方故事猶方也器伎猶藥也其臨機應變則猶脈也今之談兵者非不慷慨可聽然而其弊也有二一者多而不精不精斯匱匱斯無恩無恩斯不威不威斯令不行二者戲而不怒不怒斯玩玩斯囂囂斯渙渙與不行是猶病者之嘔吐而不受藥卽得古方烏乎療之然而亦未始非方書之所有也夫惟知義則生共生共則怒怒則以少勝多可矣孟子曰春秋無義

戰予謂戰而義者必勝是故雖以吳楚之事孝與忠若不能兩具焉如之何其長勝也談兵法者亦試以是推之則予更有感于壯繆公之義而可師也夫是以尊之爲神亦試以是推之

大司馬申公疏草序

代

今樞部古司馬職也然亦有異焉古者司馬得專制無事以農隙講武有事則統六師而出在行間無兩參可否所謂臣義而行不待命者往往有之今也知兵者不得知食糗糗率仰給于司農軍行

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

聖

書

則居徒決勝算于中又符節出入無大小皆請命且待咨于政府則是天子自爲將而政府者幕府也大司馬可否郵奉令唯謹若未嘗將兵故今司馬權不若古斯其敏練必倍古若斯可以有爲也以某昔者所知則有姑蘇申公公世世清白一門忠孝自成進士歷職方而中樞皆赫然有聲爲中外懾服當拜大司馬則今皇帝已已東闌入畿輔時也公日必數承召見夜分乃出奏報部署手口互用蓋經旬目不交睫其自序稱

視劉穆之目覽手會耳聽口應奚翅倍之今諸疏草具存卒業三復不益信乎惜在事僅月有兩旬故亦未大創去昔者晉有采桑之役綿射所言猶若爲今日左券然有爲任里克之咎者非公也公諳于戎事知天下形勢阨塞其在職方慨然慕班定遠爲人願奉鞬橐從事于黃沙白艸之場因輯有九邊圖說至上登極二年上之又嘗有感于高新鄭之議以爲兵學宜貴專門司馬官屬宜特高其選不復他遷徼數處風土不一宜於其

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

聖

言三

地擇人使輪轉司屬則山川險易將領賢否奏報虛實功罪真假皆無不具悉爲疏數千言奏之留在上前數十年來能聚米爲山川借箸而決勝負者文臣如公誠不可多得皇帝于倥偬之際特以大司馬屬公不可謂不知公矣乃竟以時目所忌終老林下故或有志而未言或言之而未行或行之而不久否則皇帝方欲得壯猷元老登之政府以咨決戎事吾知必公屬矣我國家閭閻之盛無所不侈談獨如漢韋氏之以少翁繼長

孺者曾未幾見公之先爲太師文定公在神廟時稱太平宰相國乘可攷今皇帝神聖英武使以公繼居文定之任事業必遠出韋玄成上固魚水相得制勝算若神又何憂乎奴寇某間居海上思與黃耆者共占之奈何公已騎箕上升矣屬哲嗣某某秉公中樞所存疏艸付之剞劂寓書託以弁語辱有氣誼相關其烏容辭是爲之序如此他如公生平精忠大節多可爲天下師當另有志傳不具述

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

聖

言三

廿一史識餘序

史惟龍門尚矣其後也日煩且蕪然而其書具在則何不因龍門而爲之曰不能十表八書毋論也能復引尚書左國戰策似堯舜三代本紀吳齊諸世家乎道德有如仲尼孟軻老聃談兵有如孫子吳起白起王翦廉頗李牧俠烈有如伍子胥魯仲連田橫豫讓詞賦則屈原司馬相如行誼則藺相如魏無忌汲黯是諸人者乎益更歷數千百年而不可復得予嘗悲焉今舉一代言之則晚季之材

不及中業中業不及開創况以後世之人而附於隆古夫蘊藉不厚則其行事形之識昏於習魄沮於志故雖以東漢之氣節三國之謀畧兩晉之玄遠六朝之工麗三唐之追琢以龍門收之其致槩亦以日卑然予又恨以龍門之長不得生于宋儒理學昌明之後乃徒以公孫弘張湯之漢文附會於春秋者爲儒因退儒而進黃老故其是非因以不合於儒而後之修史者又漫然稱引不能自出其是非以爲是非卽如范曄沈約諸人於其行誼

蓮鬚閣集

集序
卷之十八
聖

而其志識可知也歐陽文忠生平無多可議然其所述乃五季之事吾不欲觀故生于今日惟是順總理義以論前事則可驕語龍門而其不能因龍門爲之者勢也則不得不分門別類以汰其煩蕪使夫觀者不厭其以爲興發觀感懲勸功莫大焉如予友張子石宗所爲識餘是已張子蓋篤於人倫而以學達識故夫君臣父子夫妻朋友之間連類而稱有餘旨焉辟之易則諸史其卦乎張子其爻乎是以雜體之卦亦有無咎之爻後世之人亦

可比于盛古之事張子旁通曲引要之以儒者之正道故以張子之變紀傳世家而爲分類亦猶之乎龍門之變春秋左氏之編年而爲紀傳世家則皆各有所取也今世事日以變矣前乎此者以邇之我太祖開創之始若蘭臺之前漢其間以劉誠意當陳張徐嘗諸將當彭韓則且世以功名終焉若王文成之體用兼備又勝條侯方正學之醇節又勝鼂錯陳文恭之盡性又勝董賈文皇諸將之畷又勝孝武衛霍則何不以蘭臺之爲前

蓮鬚閣集

集序
卷之十八
聖

漢者爲之必有可觀張子世有儒學其出而爲史官則予日望之是又張子之所爲今一代之史乎如其所以爲前古之史則是編也不能勝龍門而勝龍門讀者可以推予說而得之矣是爲序

周蔚宗將軍詩序

止菴集蓋宜與周蔚宗將軍詩闕曹能始先生之所選定將以傳之後世者也予往言詩頌蘇李劉盧諸什未嘗不悲其遇而又若幸其所處在沙場絕塞金戈鏖馬間奇險憂傷得以發動其沈雄幽

結之氣詩是以傳有非安步書生所能學作也蔚宗賦性忠敢十餘年遼海上提兵於撫定皮島變功尤奇邇復入行間爲剿寇策畫俱得要領惜其謀有用不用而所握手共事者非死于卽死于法幾一時頓盡乃歸而卜居西湖上放浪自得間且爲武夷之遊予初晤之于湖寺王子予安坐間卽爲予談己已入袁督師廣渠門之戰殺傷僞六王子乃坐以逆辟爲誣害至耻淫淫欲淚旣出督師所恒執鍊如意示予其意念殊淡遠篤切是

蓮鬚閣集

卷之十八

吳

言三

辭而題此

刻徐文長闕篇序

先高士所遺遂球書有徐文長闕篇一種皆文長所注道德陰符莊列諸子未附四書解數十葉當時文長擬并其詩文刻之皆名闕篇觀其自序可見此一種乃文長自點記較刻中間分爲陰陽文或標或摘皆有義理蓋先高士游會稽時文長所面授語具遂球所爲先高士行狀中今文長詩文盡出雖酒令燈謎無有遺者不知何故獨不見此

蓮鬚閣集

卷之十八

辛

言三

富貴故其爲人品益真菰益進進不已皆不媿乎
文長者遂球是以樂與謀之每見近來人曾未諳
四聲韻律輒自標許疊粘膩生澁語以爲鍾譚不
則頽然自放謂學文長則請觀文長當日讀書悟
入具何如苦心噫嘻予輩非敢謂能爲文長子雲
所歎文長輕故此書不重比人皆耳食文長重矣
而此等書又少有存者當其有所存而爲之者又
往往失其精神面目又若先高士之嗜文長而文
長必待袁吏部乃傳皆不可謂非文人之厄然則
蓮鬚閣集

集序
卷之十八

五

言

長者

蓬櫬日記序

西吳李子從鴛水而遊僊城予與喬生得交之最
歡文酒之會必與得失相告戒戲相謔也旣得讀
其所爲日記大凡出門以往於見聞過接人物土
俗因革山川艸木鬼物情狀無不隨述具備予乃

作而歎曰今天下近百年來圖事者殆不學而無
術甚矣是故 武 熹二宗元號皆誤用昔之仿
統而當時議者不知所避朝鮮弑其主以自立不
知問罪聲討又從而爲之請封天乃假手于賊以
報之 酋上七忿恨書而無有能先事執言延禍
至今流血積歲邇且各撫之兵其多寡寔目相臣
不知至于調援之章交下莫知適從保舉之例臺
省不知至於奏疏稱引惟舉陳吳故事又如郡邑
長吏不能自識其輿圖形勢職方司馬不能舉各
蓮鬚閣集

集序
卷之十八

五

言

路險要阨塞公私往來之衝諸閒曹散局不能自
知其職之所繇設初爲何意尚安望能聚米爲山
川借前箸可籌乃公事哉夫爲相者以通賓客爲
嫌作吏者以獨斷爲公此所以冥冥決事敗壞而
不可收拾皆謂之無學之過也昔西漢王恢擊東
粵使番禺令唐蒙風曉南粵南粵食蒙蜀枸醬因
遂知牂牁江足以行船可以巴蜀通夜郎得精兵
十萬浮牂牁制粵繇是觀之倘所稱登高能賦可
爲大夫夫苟能資其心計則負笈而遊豈徒以爲

文章之助感發性情已哉卽如記中所述信州鄭中丞倣啄木鳥畫板法遂能以手畫城門令忽自開成剿寇之功又何以異仲尼於商羊萍實子產之稱寔沉臺駘予是以深有感於李子而知其可以有爲於世也勉乎哉於是爲之序

百憶詩序

予初遊虎林卽得交忍公先生旣與子餐子觀兄弟爲盟社則且爲先生拜先生一門之內人人有集父子兄弟自相師友百憶詩則其悼兄印持先

蓮鬢閣集

集序 卷之十八 聖

言

生而作嗟乎於書有之惟孝友于兄弟詩不云乎雖有兄弟不如友生斯言也苟有至性莫不傷之然而君子多不能不求友毋亦其所處有得不得苟得矣而復失之是以不禁其憶抑先生兄弟固恒精於禪學又嘗相與讀南華而樂之曰吾先固漆園全系因之以怡情丘壑逍遙各得非若近世汲汲于利祿榮名者比而獨於萼不之變不能忘情予是以爲序是編以告夫天下後世之頌詩讀書而感且媿者其亦毋媿于先生之兄弟而可

王予安石室詩序

予少卽喜爲詩然不出門外所見客惟侍先君子坐不得談得與談者有梁子非馨非馨見予詩輒向人稱之寢聞之先君子先君子故喜爲客談詩因亦不禁令作何非馨別予去出塞居督師幕中猶寄予書云有王子予安全於聽画角胡笳時作越吟輒相念也予安之知予詩當亦必以非馨旣而二子者以已已入得旅上父之占予聞而爲之憂傷予亦以已已有先君子喪詩且中廢癸

蓮鬢閣集

集序 卷之十八 蓄

言

酉乃入長安非馨從金陵來日匿臥予寓中不敢出見客問予安則云已歸而舉于浙闈亦且以公車至至則非馨時私去相語以故予亦阻於見面今年春予安來遊石室先以書期予至予家得相見談詩而別歲且臘予過西湖則予安在焉因更得交其佳兒茂遠觀所爲文章並雄絕一時予安則盡出其石室諸遊詩示予且輒言塞上時事噫嘻予然後悔先是知非馨之淺而責之過也蓋非馨與予安共有所執持而非馨至欲蹈海死事所

以得少全非馨從長安與予共被語時予責之但
流涕不言予安頻往反塞上蓋爲義而動予於予
安無間然予安乃爲予言非馨予非予安幾負非
馨然後知予不及予安遠矣然則予安之爲石室
遊也其爲詩烏得不工石室者其地故稱神僊下
都有水艸禽魚花竹之樂視画角胡笳白榆黃沙
間相去萬餘里無矢鏃飄忽之傷然問非馨當日
從何人去而至今無室家妻子隻身怏怏不樂歸
耶予安來視其所與握手牽觴而留歡爲壽者較
多巨公名賢然感念今昔則必以塞外與非馨稱
詩把酒相屬時爲樂而反以此遊爲悲予聞虞卿
爲魏齊之故窮愁著書予安今日之詩其工細靈
逸無羸豪氣而陶之以學問之力淡之以性情之
際吞忍其悲慘激烈之聲而以山水託之則又惟
予乃知予安惜乎予先君子之不及見是皆不能
無感然予安負經濟才將必行其先司空公青箱
之學而與茂遠共出而圖之爲語非馨可以歸而
共吟于石室間矣是爲序

劉安世詩序

劉子安世少年有盛名於古文今文以若隸篆書
法無不推美一時其詩爲海內傳頌已久茲復行
其新著會予過螺川安世偕蕭建侯施偉長至相
與寢處舟中言笑經旬因涉筆爲定之無非玲瓏
窈窕出人意表黃山谷稱庾信寧律不諧不使句
弱用字不工不使語俗以予觀安世則似任其意
興之所欲出而無不工諧此所謂天授豈人力哉
雖然詩以窮而工在古聖人皆然東山七月諸什
其可攷者也下此則思王之譽蚤歲藉藉乃今觀
其求自試諸表知中懷感愴良非一端謝康樂乃
徒以不及世事但美遨遊擬之終非定論安世繩
大父文節公武過庭有尊人太史公訓又諸兄皆
文章行誼爲人倫冠一門自相師友是又與思王
所處者異而何以能然此安世之所爲獨絕也比
與安世談至於今古成敗興衰得失未嘗不把酒
相屬欲泣欲歌發而爲詩又安得不爾然安世固
善自藏種樹爲圃多所寄託昔李長源年十七賦

長歌行張文獻見之曰蚤得美名宜自韜晦但當
爲詩以賞風景詠古賢安世飲酒詩有云當時李
長源蕭蕭白衣軀今我樂斯里山水快有餘嗟乎
此安世所謂賞風景詠昔賢之意苟徒以不及世
事稱之又烏知其所以能工哉今天下多事矣予
正以長源望安世而其詩有之大爲欣快予聞太
史公今之文獻也予然後知安世所得者深矣是
爲序

龍菴評西廂記題詞

西廂記評注者近傳數家或按北曲舊譜刪正或
穿鑿添改以媚時目不知以狗續貂鳬續鶴固爲
可恨卽屈情就法安知實甫漢卿當日興趣所屬
無湯臨川雪景芭蕉之筆朱赤粉白增長減短正
如美人自有真色龍菴先生獨能取元本傳神寫
炤以阿堵中示人龍菴風流絕世年少看花長安
擲果滿車離魂附體往多傳爲佳話今則稱方朔
小兒與脉望爲侶仙才慧業爲當代詞壇第一以
宋玉相如賦神女美人故應作寧馨爾爾予寄贈

龍菴讀書佳山水有云每憶文君占杜詩王郎今
讓與西施嘗想雙文卽西施現身龍菴更恨詈吳
兒謂是記改作南腔如焚琴殺鶴爲可痛恨因笑
謂西施當日亦未免遭吳兒一劫今龍菴爲雙文
雪恥又何啻少伯載西施去五湖時宜其慰藉調
笑慙慙百出嫣然放睂相視也觀者定羨新婦得
配叅軍應不復敢作唐突想

南越廣艾序

東坡有艾子艾之爲言人不能解朱叔子曰蓋灸
火者痛不可忍令人多說絕倒解頤事以分其意
故以雅謔爲艾子於是廣之得若干事皆就所見
聞故曰南越廣艾子則以艾之爲說著自孟子仁
是也孟子曰惡不仁者莫如貴德而尊士世之衰
也其爲士之有德者率卑且賤於是無聊無用以
清談消日此艾之所以爲談謔也其在古也則爲
定命遠猷一曰艾艾口喫不能出也昔者劉伶以
酒閉關故後之有志者雖不得醉亦不敢陳說時
事而隱於放言故如鄧艾之不能言艾艾言之如

此而已今叔子之爲是書也其何居耶後之讀者知之

睡方書序

語曰至人無夢孔子寢不尸北窓主人曰此皆知睡之味者也客問睡有味乎曰有之不可以言而喻或曰黑而甜蓋庶幾乎近之矣余居蕉葉菴無累喜睡時挾書而入睡鄉益陶陶而不復有所關也因搜其與睡之味相宜者自成一帙名之曰睡方客有尋華山道士者請以是應之

顧修遠選庚辰房書序

予自弱冠廁名解額公車往來恒小憩虎阜西湖間諸剞劂以選事相招者輒不敢應亦竊比韓退之不爲史意也今年南還以萬子茂先之變久居揚州得與顧子修遠定交情好依依等于骨肉既遂全載歸梁溪會有房書之請予則以目修遠因謂今海內藏書畢出矜嗜古藻鉛槧之子聲氣交通文章之道宜乎極盛雖疇昔幃中主者癖逐鮑腥恐遭鯁骨乃有受事瑣垣卽振直聲以至寓子

產之書嫌相如之慕忠貞之性已復挺出凡此皆方古自好鬱然可觀顧近文之變亦有宜救有如規式先輩神氣索然雖復裙襦發冢衣冠叔敖然孔姓尼字子雲所譏後生爲之徒滋傲怠又若狂禪賈古以示慧博字不出于五經事既遠于左策而多好旁溢體裁不倫記湯臨川傳奇有云宋書生不熟大明律傳爲善謔今則以孔孟語述漢晉事能無類此倘不爲之攷究窮辯則蕪雜斯厭又趨空疎此所以盛衰相因存乎主持之家寔能維

當代之氣運非徒規全賞異而云然也修遠亟領予言而別叵何聞已失怙衡恤一介爲喧報書酸苦但謂是選既許何符卿氏不容中廢比予還至湖上則已選事告竣念予僕僕此道雖亦樂不爲疲然私心每有所向乃多格格不能快喻修遠才識特出而又不徒徇于時好予遂得以剖晰欣賞而後喜可知也予蓋竊有感焉夫以退之之於河東終始相交不以異全爲閭顧於順宗寔錄乃直書其與王叔文事無少曲詞使以退之爲史亦

如是爾今丹鉛之業私好相徇以譽爲德不則怨望視之古人不知何若選事每難全美大都受累於此修遠既卓然自命而尊府君博雅多聞發篋具全負薪伊始予更以談遷之大業望之矣夫以主者所收意在於彼而各房所得乃出於此然則平時文章羽翼之任以轉移風習未嘗無權其卽以斯事爲史事又何不可哉

李仲木制義序

自吾黨文章之目要之忠孝而其前乎吾而興者庶幾知有正乎其後不敢與于詭邪其後乎吾而興者則不至爲岐迷絲染故以吾輩文章之傳仰接孟軻謂爲功不在禹下非誇也此豈特宗先生所言靈鳥之鳴岐山固亦仁獸所賴以不爲檣杭者哉故凡論遇不遇而吾黨文章之目有恒尊也抑亦不能無慨爲其事而無其功則鄉里小兒惑爲無徵不信先達尊宿無與偕起則中行之占孤于疇離然而爲吾輩者亦謹司之而已李子仲木吾師之弟與吾不以世交而以道交故盟全兄弟

當吾黨社事大興時則仲木寔與維斗諸兄倡道于吳門仲木之爲文天下士公問交與不交孰不奉爲指南而至今殆數蹶未起人皆爲之心惻乎則否否予所惻者則以吾黨如仲木遲一日出國家事一日未可知也卽如吾師以繡衣之神羊射高墉之罪隼乃企列相顧一驚立杖艱若觸藩幸而精忠所感 聖天子一旦慨然收諸璫之權然自往歲相持至今亦幾危矣三事九列諸巨公豈無具深心者包魚遇雨爲之維持其間猶亦四顧無助故或爲藏器或如袖手然則若吾黨諸賢謂可遺之艸野以爲何與人事耶予北走長安四試不收日夜獲侍吾師歸而仰天太息手仲木之文見其正氣滿盈鬱鬱古處不覺百端交集嗟乎天下事何者爲萬全也以爲 聖天子之意堅不可回而已可回予聞昔者 南巡議禮時諸公相率號伏于烈日下以死者不知凡幾而未或少悔今幸遇 明聖而何其自待與待 主上皆甚薄不若昔時人也仲木至性侃侃頃吾太師藩伯公

以守正忤璫歸今猶栖遲東山絲竹自娛仲木游處必侍色如孺子大得其歡故吾師可致身爲朝陽鳴無烏哺慮一門忠孝固非徒才名踵盛斯文而在吾故書此并爲仝好勉之雖使先達尊宿聞之當亦有感於吾言

壬午程墨升序

虎林嚴子問子觀兄弟合壬午諸鄉國解牘選而成書以布天下於時遂球適過西湖得縱觀焉乃拜手稽首而贊曰維今皇帝神聖盛德大業之所感召宜乎厥美善兼盡也蓋先是譏小竊位禍延封疆兆爲荒疫惡之者至此若堯之共驩相視以目皇帝赫然震怒立行放極起諸正人君子登之鼎鉉台衡拜而問道坐論稱先生而不名舉世之所向往爲龜龍麟鳳得一見相慰幸者今皆都俞一堂拔茅連茹豈非極盛之會又如黃夫子石齋忠誠耿介屢犯天顏龍鱗一櫻身且不保天下人士爲之奔走禱祝靡神不舉今乃不惟金雞銜赦而已玉螭賜環且如肅皇帝固聖人也

而椒山升菴諸公乃不能得之今伏蒲折檻而去者皆榮耀而還故曰惟今爲盛又如昔友西銘張子好學求友幾遍天下忌之者蜚語傾陷借端百出卽避二三知好且相與重足而立方以爲若宋人禁蘇軾之文安敢望漢武取相如之書乃易簪未幾而皇帝已可西臺之奏令收其遺文以資典學且如凌雲之氣聊全娛疾狗監之薦嫌出他途而今茲所述皆彝倫性命經綸贊理之要故曰惟今爲盛夫此三者乃已卯而後之事不必舉乎他端是宜乎壬午諸君子之所爲極文章之觀出而稱思皇之彥且一時忠烈節介諸巨公子弟咸在尤爲罕覯也問者曰如是則當若艸木甲拆燦爛一色今何以幽燕齊秦晉蜀吳越閩楚以迄大江以西五嶺以南滇黔諸國其言咸腴削弁侈高廣輿曲人各相殊地各相異曰此其所以爲盛也夫水水不食專一不聽五行惟相尅也是以五色相宣卽如諸君子日可登之朝也亦豈以強全爲盛乎其各出所能以襄太平也夫始之所以全

仁義道德之儒可以盡修故業出而仕爲 國家
致身盡忠无虞矣

嚴伯玉詩文章序

予友嚴伯玉嘗熟名相之孫 祁陽賢王之上客
也予向于吳門得交姚君左先生知 祁陽王之
愛客唯伯玉最賢其 世子師事之執弟子禮甚
恭比湖南寇亂 王播遷入粵則伯玉殿後當是
時伯玉可以走間道還吳以 王故不忍棄去
王入粵則伯玉來主于予家所以爲 王周旋甚

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

癸

三

謹比 王薨于蒼梧伯玉往來粵東西時典衣以
自給無懈色也嗟序予向聞姚先生之稱 王甚
詳 王亦因伯玉而下交於予觀伯玉而後知
王之愛客爲能也昔相如遊梁與鄒枚之徒侶著
子虛賦比孝王卒相如歸而家貧客臨叩以琴心
挑卓文君以賣酒當壚辱卓王孫得錢百萬僅百
人因楊得意薦奏賦天子以爲郎顧不復聞其念
及孝王何如伯玉詩賦與諸古文詞俱慨慷苑茂
侃侃然具忠誠之氣予嘗與之決斷時事千萬里

外百不失一頃伏莽竊發伯玉爲予決策趨避如
鏡炤也而唯其不念 祁陽若此不已過相如遠
哉而 王益可知予是以重爲 王念也伯玉今
爲 世子齋奏入 賀 聖天子神武英睿更過
漢武覽伯玉詩賦必爲欣賞當不煩以他途進予
獨恐世無王吉其人者則伯玉偃蹇中道不知何
時得達卽或有之當未必信爲伯玉之文之行當
更過相如使予不言是伯玉不負 祁陽而予殆
兩負之伯玉行矣則予豈可無一言哉爰書爲伯

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

三

書

玉詩文之序

李調甫使君梅州政蹟題詞

今天下多事諸城邑紛紛率如坐漏舟中流而風
雨交作衆人之命繫於長年或挂帆急渡或轉舵
從大洋中過波濤洶湧咸變色大聲疾呼長年者
不與之語須臾畢濟尚反唇相咎則曰某尊貴人
在何爲使之怖畏驚恐也不知非急渡則鯨龍且
起非從大洋中過膠閣石稜以餉巨魚一飽耳今
爲邑者之定變也何以異於是吉州李調甫先生

以理學氣節名家其才識膽力具足久爲吾黨所依比其令梅州也適荒寇交作先生神色不動而變難已靖所謂長年者非乎於是先生晉刺史矣邑之人臥轍得請留先生蓋見他舟多覆而愈知長年者之功也 今天子中興思良宰濟川舟楫予於是仍以望之先生亦竊謂非挂帆急渡與從大洋中轉柁不可苟圖安便斯不安便不安便斯安便矣手先生政蹟不揣僭題其端

陳伯璣詩序

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

六

元者至粵陳子伯璣寓書於遂球因以近詩屬序焉遂球何以傳予伯璣哉伯璣說遂球之詩有言不立一體所以妙衆體作者出之偶然襲者不得而擬斯所以愈久愈新乎主臣毋亦伯璣之所以自道也伯璣尊人爲侍御立宇陳公當天啓間多所建白爭 特旨爲墨勅斜封侃侃獨立而不獲大用伯璣於是讀遺書而發篋慨慷因之以交天下正人感今追昔不能自己其爲詩豈復有所襲擬入地時物動於中而應於外此豈復煩聲音字

句之間爲擗睂捧心態乎而遂球之初晤伯璣則於茂先坐中頃年在維揚與超宗哭茂先也旣予還粵伯璣則至維揚主超宗今得伯璣書而超宗聞復以禦變蒙難風景不殊江河日異吾知伯璣多感詩自日新夫開元天寶靈武奉天之事方之今日不知何如然則如李如杜豈足以盡予伯璣乎是用書此屬元者報之願共出而戮力神州伯璣於君臣父子朋友之情豈特以詩傳哉然而伯璣之詩固已無不傳矣

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

六

南海詩序

南海詩叔鑒何子作也叔鑒以避楚寇與孟子傳是晏子聖俞間關入粵就子談一夜復策蹇偕上梅關去旣而以是集見寄叔鑒文詞行誼久爲楚盟社祭酒其胸中經史爛然於古今安攘戰守得失慷慨而談之酒後耳熱歌欲泣也又曾以書貽予謂今賊有黃巾赤眉之衆而國無嵩雋之才夫文武之臣旣不足仗而求之艸茅計策不足以施必本之忠義故收拾人心激發忠義誠當今要務

也陸宣公艸奉天之詔而父老可泣岳少保駐朱
仙鎮而黃龍之搗可期去年李賊渡公安時松滋
石首數處民陷湖中不欲從賊者凡四萬有奇李
雨然治院潛授號旗俾之響應賊凡三渡三北斬
馘數千我是以有岳州之捷故知忠義人心未盡
泯也然犢桀之徒不可當收拾激發之任恐彼以
田承嗣李希烈自爲也肉食之徒不可以當收拾
激發之任彼平日磨牙吮血以浚小民之生小民
之恨方浚入骨髓是毆民爲盜非化盜爲民者也

蓮鬢閣集

集字
卷之十八
七

嗟乎叔鑒其言若此何意別不數旬而季春十九
日之變已報此果兵餉之不足歟毋亦忠義之不
發也豈惟民哉士大夫一言不合五木貫身旣而
圖爲名實兼收之計者恥爲寒蟬之不鳴而實屏
息以向叢神爲占卜借中人以攻門戶則中人重
借封疆以申報復則封疆危其究也以封疆聽之
中人知中人之公然賣封疆敎予兵柄惟所爲而
不敢出口矣今而後知如汲長孺者之足以爲干
城奈何其垂首喪氣者比比也夜雨孤燈不禁痛

哭流涕感叔鑒之語申卷爲定其詩又因有嘆乎
杜子美之居夔州將無與叔鑒今日相似叔鑒之
詩宜其浚沈瀨磊激烈悲壯然而唐之李郭今何
人哉相傳王總督與吳大將軍以彝丁殺擒李賊
齷其肉以祭 先帝果爾則中原可靖江南不以
偏安自足 新天子卽眞改元太平有兆吾與叔
鑒以飲酒賦詩終老足矣或謂以叔鑒之才是宜
居木天幸而放落以逃是劫予乃謂叔鑒不幸而
放落叔鑒而不放落吾固以所望爲汲長孺者望

蓮鬢閣集

集字
卷之十八
七

之肯崇禎甲申七夕

林六長越州艸序

越州予先高士少所讀書處予小時坐先高士膝
聽與客談卽能悉其山川風俗如目見之比嘗數
下上錢塘而未及渡江一遊頃歲庚辰黃逢永在
王園長觀察署中數以書相招笑謂逢永如籠中
鵝乃雉媒我耶然而諸有道君子固予所恒願見
者徘徊而不能自己竟以寒中脾病而歸旣林六
長先生來發其遊笈得所爲越州艸而快頌之又

適悔予之不果遊也顧遊亦有數存焉先高士之時因王伯良而得徐文長予家藏文長所爲書甚多有今越州人未必見者而六長之遊則有劉念臺祁虎子諸巨公子與氏所謂以其所爲主也吳門諸舊好又數貽書於予稱六長不置六長來粵居濠上逆旅主人所以布幃一木案焚香讀書其間往來者豕飲狼籍不少爲動殆靜穆人耳自聞國變以來日必過予相與痛哭會予策曲突於嶺表一時誤謂察淵有起而肆挑激趣欲烹予毋

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

七

論不知予不知其事者卽知之相顧縮項結舌引去獨六長日親比論定咸爲予稱鳴鴉東山六長顧絕不出口乃知六長洵古君子人也而予滋媿六長遊廣州將毋與越州異耶六長於吉州餒有鄒忠介奏疏一時諸公交義之予粵亦有忠介爲海公櫻肅皇帝逆鱗下詔獄自分必死及肅皇帝大漸外廷未甚知獄主事者偵得之謂公不日且出夜設饌以媚之公以爲當就法場矣因恣飲噉既語之故乃大勸投箸盡嘔絕而復甦嗟乎

此則海公之所爲忠介也其奏疏已有餒者六長慕其風庶幾可少留乎六長詩久爲錢牧齋宗伯及予昔友曾堯臣已有定論是可必傳獨歎先高士在越州時年方少而文長已老卽文長非袁中郎幾無有知者而六長已無患不傳予勉強自立以爲先人傳則幾烹矣又不知烹而傳否也是皆不能無感於六長然而六長詩固無所往不傳其爲人當勝文長後世有人爲徐林二長合傳尚不知六長許否

蓮鬚閣集

集序
卷之十八

七

蓮鬚閣集卷之十九

番禺黎遂球美周著

傳

李孝子傳

孝子者崑山人也名文詠字仲永號蒼石父大經爲沂水令母陳氏孝子生甫六歲愛父母出輒袖果歸獻之父母奇之曰吾始祖刳股療親至今稱爲孝子孺子其有志後興者乎旣學因督課之嚴甚難初鳴必理髮起或稍後卽跪而謝且誦父怒

蓮鬚閣集

傳之十九

一

三

解乃已弱冠補諸生試不售遂去舉子牋疏博覽諸經史子以至稗官小說采其孝義節烈事又集有勸孝歌書之通衢欲以告世於是孝子稱力學好古之賢者矣顧不設廉隅諧謔慷慨吟咏自得人咸樂與之沂水令致政歸歷宦邊關不無倦色陳孺人又已逝賴有孝子備求所以養其志者出而春風秋月若雪憤荷筒貳以炙楹偏提將扁舟越駕水西湖棒杖于天竺飛來煙霞石屋若海湧支硎靈巖天池之間入而竹肉禽魚藥欄文几桃

蓮鬚閣集

傳之十九

二

三

筮上研田楚楚書卷帖軸必適其意出必扶居必侍也寢必近垣欲咳唾相聞以時其寒燠一夕小飲客散沂水公盡醉入寢夜向午忽室中作爆爆聲孝子亟起見火光奮身直入則已煙焰鬱繚不可撲滅從牀褥中展轉扶掖之起迷其戶僮李安挽孝子衣翼先出之孝子則必挈公出自顧灼甚且以身翼覆公僮頭已焦不可嚮邇脫身去當是時孝子力能自出也以公醉不任哀哀抱公身救火者至棟撓焚壓不可舉比燼熄其妻王氏從瓦礫內出其灰僅一股存沂水公雖僵熱得完其魄以有孝子身覆之故也事在萬曆己亥十一月廿四日邑士民聚觀之言之學院上于朝賜建孝子坊焉孝子多寔行倍產讓其嫡兄旣家落且死獨厚舉其葬不欲傷父心撫育中表之孤者析產如其兄弟捐王氏嫁時裝奩其妹皆人所難茲不具載載其以身事親始終成其孝子之志云往有魏恭簡者爲孝子曾祖李其原姓故曰李孝子享年僅三十歲王氏有子又夭因以從子爲孝子

之子焉

黎遂球曰子思作中庸述大孝子與稱養志守身爲大若孝子者行顧其言不尤烈與今能掖其父以出孝子終身一庸人可也焚身存親亦以不免孝子之志乎哉予於曹娥江讀孝女碑不獨愛其文辭入吳門識孝子之子者名桓肅悉其事本末遂不辭而爲之傳

曹烈婦傳

婦番禺市橋謝翁女小名玉華旣笄嫁全邑茶園

連鬚鬚集

傳卷之十九

三

三百廿九

曹世興業儒而貧爲羊城馮氏塾師新婚無幾時卽理書笈至羊城以何以病歸茶園遽不起婦誓志不改曹族之老嘉之議分祠祭田給以終老或謂婦年方韶美爲之難之或曰所給幾何終以貧爲之苦於是謝翁曰蜃灰木榻旣具襄曹郎大事可歸寧母奪而志耳婦佯許肩輿至門別諸妯娌多作訣語識者疑之徐入室閉戶以刀自斷其頸諸人訝呼亟伐板壁而入見其血淋漓尚不得殊亟以左手從斷處探喉出之右手引刀一割乃瞑

凡二日不仆遠近聚而觀之色如玉無少敗氣理其裝則殯殮之衣皆具遂贈之觀啓世興穴全塋焉於是衆白其事于督學使者下邑令暨諸廣文覆議竟以貧不果報聞

黎遂球曰世興爲塾師居余鄰也諸曹多予中表具悉其事比予娶則歐崙山先生之從孫婦蓋先生之姊之孫云余內子談之至詳余姑適謝方壺先生矢節四十餘年今老矣爲予言婦在家時與妹玉英俱奉佛篤謹旣而玉英毀食肉戒遂病似

連鬚鬚集

傳卷之十九

四

三百三十

狗獐獐取食而死婦死而不仆偉矣若夫世興不死婦必庸庸無所見有惜其不得報聞旌表者豈知婦哉豈知婦哉

李伯熙先生傳

李伯熙先生初名紹科旣名化龍字伯熙自號木洲居士父茂魁號雙江公官潯州府全知番禺人家波羅南海神廟之西築西臺焉先生才而慧敏小卽了諸古今書史大義年十三賦達奚司空詩達奚者不知爲何國彝人彝衆乘巨舶阻風海岬

相率入廟觀焉達奚方徘徊楹廡周視碑礎古銅鼓神像冠服忽順風大作諸彝占望檣旂皆笑而疾走登舶解纜共揚帆去遺達奚不及顧波濤相湧瞬息間則已幾百十里比知之皆無可奈何達奚乃企而舉手隱目以望其舶之去至于神魂蛻脫而其尸不殭鄉人奇而祀之以司空稱先生偕諸小兒讀書暇往來廟前爲題二絕句人爭傳頌而先生亦遂已儼然以詩名雙江公爲博羅學博其上官有王觀察者偶談詩以得意宮人入道失

蓮鬢閣集

傳之十九

五

言

意宮人入道爲題使諸廣文爲之多不稱意雙江公歸而令先生屬艸以應觀察觀察大駭曰此豈廣文所能耶雙江以先生對則愈益駭歎趣使載先生往見乃一卅角童子也延入坐與談風雅正變議論古今得失口如懸河觀察傾聽嘿然無以難也先生踰弱冠乃試爲諸生輒冠軍鄉闈數中則皆以小故易敎之旣而以歷餽廩得歲貢先是董公應舉者初起家仕爲廣州敎官束諸生以禮法獨奇先生才且多其古誼相得日歡迨先生以

貢入長安 廷試適董先生爲尚書相與握手道

故傷時感事先生指畫今古高視闊步發議雄奇慨慷流涕諸卿相聞之稱其長者顧謂如此人安可屈爲儒官使持手板日候諸貴人門下諸貴人多後生小子先生自居爲父行凡事指陳痛切命之唯唯受敎於是先生亦遂倦而思歸囊無錢不可以得車馬乃寄身漕船漕船運米抵通州已空載出路河而南日行不過十許里先生坐其中如檻車然乃時登舦四顧中原弔往昔成敗悲感太

蓮鬢閣集

傳之十九

六

言

息獨酌醉臥起或爲詩成旅懷一書逾年乃獲度嶺而歸西臺不怛入城間入城短衣著屐不修趨謁恒禮與人談利害興衰及國家事則輒悲憤流涕然其建議亦多迂闊如欲易諸獻獄行杖者以世家子弟爲之此類殆不一而足其敎子于家塾分人禽二門稍不率則令之從禽門出入以激其恥心至人家多命其子執雨蓋隨侍或其子不在遇雨假蓋與展中道旣晴輒脫棄之途間不瑣瑣以還其人爲信夜行借燈燭具亦然所過寒索衣

飢索食去留唯意所衣歸卽解之不復辨記至以覆寢展轉落牀下溷羣豕中錦繡爛如以先生視之全敝縕耳然人皆以其篤行凡有所假用無或敢有鄙吝德色居西臺以一驢負薪而炊家人婦子相與折葵煨芋食雖畊夫漁媪見卽執手而語終日偶以苦吟行入一少婦家思不屬遽入其幃臥鼾聲如雷少婦爲具葺以待比其夫及翁媪漁樵歸先生尚撫枕推敲成乃起索筆題之相笑語各無嫌猜也督學使者試諸生故事犯耳語者必

蓮鬢閣集

傳卷之十九

七

三言

而人亦卒不忍欺之一日寄居城中病忽作諸通家故人子弟爲輿歸西臺卒年六十有二卒之日有劉生者寔見其盛衣冠而入學宮問之笑語如故其生平言行大節不媿聖賢聞者信之而先生之生寔踟躕從母胎出年十八一夜忽見光明無際觀世音大士從光中現提命甚殷先生自以爲不能斷男女色不肯受教忽眩然相失然其光猶在自是可以不燃燈燭能昏夜坐讀書如是者年餘其讀書一過輒了大義詩不肯爲時趣晚年間

蓮鬢閣集

傳卷之十九

八

三言

作一二句使子弟輩識之且爲言其妙理艸多不存諸子皆貧甚而質有其文高風至今不衰過西臺者必思先生恒哦其壁間詩焉

黎遂球曰李先生於先高士交甚篤先高士忤令而先生立談解之令反以德行推先高士先高士不知其所從來令爲言之乃知先生之言之且知爲令初衡之凡此皆古誼嗚呼不可復見矣遂球小時嘗得爲先生捧杖方就試先生觀遂球搦管爲文意色甚驚因卽決爲名在第一後果然自是

不以凡兒視遂球也先生奇行最多爲傳其著者

朱少貞先生傳

朱先生者名士諒字少貞其先世關中人在宋有忠靖公勝非之子爲御史中丞克昭直諫忤權要竄嶺外數傳至胡元之亂皆恥爲仕宦隱約遷徙入明有鄉舉官兵部主事者其弟瑩居清遠之下岳後居邑城瑩曾孫邦祥生男六人其第三子是爲先生先生賦性真切豪爽幼以孝聞讀書明大義厭章句陋習志意開發膂力過人其生年日

蓮鬚閣集

傳之十九

九

時皆屬虎行視如虎氣猛烈怒號則林屋震動風蕭然如虎嘯也初試有司見袒跣搜索陳兵夾道怒而笑曰此錄囚乎亟棄去因遂得專其力于古陰符司馬法諸書以及近代邊防緩急粵徼利害於當世之務洞如邑近山多賊則且以保障爲已任馳駿馬佩寶刀手運精鍊鋼鞭如飛八鄉盜出輒蓐食率家健直擣截險要賊聞風遁去邑人皆依賴之所最奇著者爲白石湖之役嘉靖歲乙丑土賊石國廉擁衆爲逆先生慨然建議制府下兵

憲仁山劉公屬先生佐遊擊將軍戴冲霄擒之賊

屯據白石湖先生決策乘漲急擊果大捷賊斬無

數會諸軍以爭括賊遺失律爲所覆襲倉卒漂沒

先生殊死救得全活者殆千人事平制府論功

題敍先生當受賞得官則曰丈夫期平天下正人

心區區安足道也辭不赴恩授章服謹篋而藏

之自是先生名遂已聞之當道凡有大政事邑長

吏每就咨詢咸得所受命無失策歲大祲捐家救

荒設法賑濟全活無數旁邑皆師之自命以爲奇

蓮鬚閣集

傳之十九

十

快邑本隸廣郡會有議改屬韶州者羣情洶洶稱不便而難于得請先生挺身出白兩臺諸司爲反覆條陳利害遂卽得寢其議至所陳起運一事尤至今全粵郡邑賴之先是起運歲額有四曰京庫曰藩司曰梧州曰永豐皆該徵齎運風波盜賊需索補累率破家逃亡先生詣直指力陳請槩輸之官差使彙運直指躍然領之曰此豈徒宜于清邑當使閩省郡邑如之於是人皆頌先生比龐惠敏公之設條鞭也萬曆辛巳令天下清丈田畝邑長

吏持牒徘徊熟思曰今所稱公執無私固孰有如朱先生於是造門請先生爲政旣而報成上籍他邑皆以賄訟獨先生所報咸悅服無議先生雖英爽自好然其於人疾苦必愛念之如已子白石湖旣捷諸囚纍纍以被擄乞命兵使者召里甲保認寬釋諸人以爲得難民當不如得真賊之爲功乃承風旨不敢出一語先生曰是皆久陷賊中幸出湯火若槩戮恐繼此者益堅志從賊矣遂力請得釋者七十人其勇於爲善皆如此當御衆雖卑賤

知追遠則知慎終知稱諱如見親則一舉足一出言不敢忘親不辱其身不差其親人道庶乎備矣生平唾罵腐儒僞學而言行一出於誠爲德益進恒銘之座隅以隱微慎獨爲要其交游于海忠介公瑞葉少保公夢熊楊文懿公起元爲尤善故於直內方外之學晚轉有得諸公樂而稱之萬曆甲午中秋後二夕先生忽於東南方見天上異光如月問餘人皆無所見遂悟爲見天門開因紀之以詩不一年遽寢疾却藥不御出向諸假貸數千金

吳縣簿次學曾歲貢次學思太學生次學游疾癢
次卽學熙次學雍多蚤夭惟學熙有至性俠氣忠
孝質直才名聞于當道至今著先生之風

黎遂球曰孔子稱仁者必有勇若朱先生者其庶
幾近之予於學熙交善得拜先生之祠祭器祭法
儼如也聞先生當援石湖諸溺兵衆咸德之釀數
千金報卻不受戴將軍者因嵌鐵鞭犀甲爲先生
銘功藏之以示後世噫嘻快哉登禹峽則拜先生
漱流石石蓋予家祕書公爲先生鐫八分書是皆
蓮鬚閣集 卷之十九 三

萬徵君茂先傳

明興以八股義著爲舉子業取士土工爲之者多
不能工于古文詞其工之則舉子業不工也舉子
業工試中去因工爲古文詞者數十年以來如竟
陵鍾惺臨川湯顯祖公安袁宏道華亭董其昌四
明屠隆八閩曹學佺廬陵蕭士瑋山陰王思任比

比皆然其棄之不習而以古文詞稱者則有如華
亭陳繼儒山陰徐渭荅上徐波侯官林銓廣陵王
醇其益工而屢試不中幸而先工于古文詞以傳
者爲萬徵君時華字茂先江西南昌人父馬湖太
守茂先少卽好學諸經子史通試必首諸生名凡
爲南昌之郡邑長吏皆幸得其所爲舉子業文手
識目歆頌不去口至有絲頌其文得試中爲郡邑
守令司理若御史中丞督學使者而茂先尚以文
待試門下如故因相與感歎厚遇之一入棘闈則

蓮鬚閣集

傳 卷之十九

古

雖得茂先卷不能辨至誤以他人當之徹棘快快
卽召過與痛飲諸得中稱高第者方具幣贊屏息
候左右通謁日伺于門不得輒入見也 神廟末
年科舉之士目不知古書史爲何物士或偶一用
古聞中讀之至不可句乙茂先以爲誠而亦非必
絲用古語被落其時則有婁東二張子采溥姑蘇
楊維斗起而憂之因徵選時文之近古者以爲海
內告式又合江南北全聲氣之士盟于吳門人至
以數千計轉相推引於南昌則首茂先與陳子弘

緒徐子世溥天下信之興起而相聚頌古矣不數年其人又皆已試中爲南昌試官得茂先卷仍不能辨而茂先念文風之變則益苦心矜持以防其濫每試得一題下筆如持弓矢審固也當入闈就席舍鄰坐者方解衣研墨伸紙蚩蚩俯睨其牘尾瞥見爲茂先姓名則趣跛倚向請質疑諸有聽爲呼萬先生聲又趣越位至圍聚而躋相傳語然全一文義在他人則捷茂先則否丙子之試則其不用茂先之說者捷聽而用之者否方茂先爲稱引

道鬚閣集

傳
卷之十九

五

音

題理體格指述時輩所爲之謬皆唯命如周亞夫之細柳軍節制程不識之刁斗相傳警一生倦而假寐不及聽乃獨得捷而海內衡文之家又復左袒茂先說顧雖恨之無可奈何會有保舉守令之檄茂先名適與先是天子以爲進士若鄉舉中者皆未必得人因復舉祖制使內外各官舉所知真才寔德堪任守令者各一人時朱公某某爲江西方伯則舉茂先茂先才天下知之其爲德事父太守公孝於弟友於人無疾言遽色廉讓節儉

退然若處女子不勝衣於古今得失國家是非時政利害識始慮終誠信勇決議論之所及節介之所操持雖賁勇慶忌不能效也方伯因以是保薦剡上部覆得旨檄且至一時全舉者如世溥輩多不願就弘緒就則能却全晉州城天子聞之動色相君巡邊者怒其失禮中之至不能爲傷茂先乃喟然曰吾以此得出所學爲天子任用視棄舉子業如敝帚耳則以己卯之冬具裝往方渡江病瘧載還猶艤舟待隔歲小愈則又鼓棹行

道鬚閣集

傳
卷之十九

六

音

至揚州會其友黎遂球會試落第南歸入京口矣聞之復北渡江相送不忍遽別於是大集江南北同盟之人爲詩酒會影園鄭元勳爲之主留十餘日流連嘯歌不發則又病痢遂球不忍聽之就道因亦遂留揚州視之痢轉甚至月餘竟不起相與奔走營金錢殮之猶餘數百金俾其從子與婿李生者扶輓而歸茂先于病垂篤日輒自言曰不聞乎某氏子者苦心爲文試不遇也病且死屬其母謂祭必以生平所爲文艸魂而有知當眷此也母

如其言歲必陳之會有少年進士者栩栩郊遊見有老母陳書而拜且哭問語之故視其書則少年試童子以至捷南宮所爲諸文皆具在無一字異悟爲前身吾此生將毋全從此或更十年所可得進士不又勝以老生就保舉哉聞者悲之因卽口占爲絕句有虞卿是何物不了著書愁語又指所爲文若干卷帙語遂球曰傳乎遂球曰八股工爲干祿耳干而得則棄之不得雖工不傳吾兄詩之佳者其五言古出入陶謝七言律澹婉清麗如溫蓮鬚閣集

新詩推敲良久不卽去諸呼走闕甚若不知也太守故以廉吏稱茂先貧且負責于人咸望其身貴當還病且篤念之猶作書處分料理令必變產以償其不侵然諾率如此侯公峒曾時爲江右督學聞之以爲此真不媿爲儒者卽舉而祀之學宮其所遺詩文爲漑園集行于世噫嘻人或以爲茂先舉子業工意爲古文詞分之故不捷也使非是而茂先又終以工舉子業窮至于死爲之奈何一黎遂球曰茂先爲名士幾四十年一時卿相皆其友聲相通而徵車至止乃死于二三子者之手則曰姜宗伯爲題墓徐子爲行狀周子爲誌銘遂球爲立傳語甚悲感也茂先生平多懿行其大者載二子所爲狀誌中不具述述其可慨歎者如此

蓮鬚閣集卷之二十

番禺黎遂球美周著

銘

自硯銘

人耶天耶黑耶玄耶外可磨而中則堅耶

二桃杯銘上老母壽

惟美祿天以錫

是嘉實享酒星三千年

瑞井銘

蓮鬚閣集

銘之二十

一

神宗皇帝登極廿有餘載時先隱君已逾壯歲弗育子以相宅者言遂與三伯父卜居斯地更二年而遂球生珍惜特甚至遂球十一歲而隱君復生仲弟十八歲生季弟蓋廿有餘載間而家之人舉育男子者又幾廿人則寔於斯宅乎賴憶數歲時與羣兒方戲忽宅之東偏有井沸瓶而出僉訝之或曰斯地近金家園園池舊有蛟其氣也或曰是栖老墓於是吾母太君謹誠兒毋過嬉東偏其後先王母慈淑太安人老且疾伯父遂移家歸養板

橋隱君亦於板橋築蓼水居因共質斯宅於人而

留其西偏與遂球依母就外傳至 今天子庚午

遂球始克圖而復之見斯井如遑輒念及少小爲

諸父諸母呵保備具不覺感嘆偶閱占驗諸書咸

稱宅井湧沸是爲瑞徵又陳高帝始生時井水沸

湧出以浴帝今其井尚在歸太僕作亭其上云如

遂球寒微安敢與彼稱帝者比然當時倘有道及

此諸父諸母不知若何慰藉耳亟語之吾母太君

乃于辛未之長至作閣其上以奉佛經外露小臺

蓮鬚閣集

銘之二十

二

是曰蓮鬚臺閣其下遂球讀書之處卽邇斯井曰瑞井者侈其事而錫之嘉名也因嘆物之能爲祥瑞者其始多爲人疑訝歲丁卯三月板橋十許里內有數魚隨潮上出其鱗如斗光可射日漁婦怪之群握粟以禳不數日風雷大作電雨相炤魚爲龍去屋樹多拔此其義著之井渌然育德君子有以自焚而勿疑矣是爲之銘曰生一位六而湧可浴而蛟而墓而亦匪射鮒之谷宜子宜孫寔受其福

擬作石書倉記銘

遂球遊於吳門從李夫子過市中收書夫子喟然而嘆曰盛則盛矣恐其難爲繼也蓋以今之爲書蕪雜則易於鎔失又人爲一家言其究也恐至於必勝而相攻斯以廢矣爲憂固非一端也因共擬爲石倉以藏之且待後人遂球進而言曰是不可太僻僻恐不爲人發也不可太顯顯則發之不以其時猶之乎其未嘗藏也今擬藏于

蓮蓬閣集

卷之二十

名山大川者凡二通邑大都之邸署若梵刹之間者凡二其地宜爽倉宜於堅上下四壁俱石爲門以入門之前爲石大書曰某年藏書之倉仍封樹埋壅之使當吾世者知之而勿能出焉世既遠露而出之觀其石之文而知之矣因退而爲之記銘擬鐫之于門之內其記曰

自伏羲畫八卦蒼頡作書篆而文字之教興昔者若三皇五帝以至三代之君俱未之易也周末文

勝爲書日繁雖有博物如子產傳事如左丘明作訓典如左史倚相然而仲尼憂之故退而刪述五經作春秋以見其志然後此道乃大明于世當孟軻之時諸侯惡典籍之害已皆去之而仲尼之徒猶能守其師說以待後之學者至嬴秦并六國稱帝坑儒生盡燔其書漢興除挾書律書出于孔氏壁中董仲舒賈誼諸儒生日講求之於斯爲盛然而折角解頤爲說幾襍三國兩晉以迄六朝文盛而麗乃相於淫唐之取士率以詩賦末之能振也

蓮蓬閣集

卷之二十

宋家濂維之傳理學是興質有其文至于胡元語言文字胥溺於彝矣我太祖高皇帝應運而起一洗蕩之則有劉宋諸大儒相與定制全文之治千古僅見成祖代興以至列宗文運蔚然所撰定則有永樂大典諸書所藏則有文淵閣史宥諸處然而內府祕地非尋常之人所得而觀也數百年來教化翔洽故剞劂鉛槧日亦以侈古所有者無之而不出世所作者無之不見夫使仲尼復興則必條其繁蔓以歸之正其次則莫如

掌故之功視之幾何等也夫守先王之遺言著
當代之所共欲而以俟夫深識遠見者焉其得之
也詳而施之也易所關重也因為石倉凡數處
倉分如干龕其一者經類十三經四書之註疏咸
在矣一者理類自宋以來儒者之語錄咸在矣一
者制類 今歷朝之所頒定若會典之屬可得而
見者與夫 本朝之史可得而知者咸在矣一者
史類自勝國以前之史咸在矣一者傳類其可附
史而見者咸在矣一者子類諸子之屬咸在矣一
者志類 今天下圖志可得而攷者咸在矣一者
古類古者一家之書如至言說苑之類咸在矣一
者議類古與今奏議之可攷者咸在矣一者古集
類古之人其有所述爲全集可得而傳者咸在矣
一者今集類今之名公巨卿高人志士其爲集成
在矣一者集類今凡有刻若卮言稗史虞初齊諧
之類咸在矣一者韻類自 正韻以及說文諸字
韻之書咸在矣一者彙類如雅帖若分門之書咸
在矣一者錄類今之制科試錄所得而攷乎時

蓮鬚閣集

卷之二十

本

文

文之興衰 當代之命制者咸在矣一者星類凡
古今占驗天文曆數之書咸在矣一者兵類凡古
今談兵之書咸在矣一者伎類凡古今伎藝之屬
其書可攷者咸在矣一者咏類凡古今人之爲詩
可傳者若選若著咸在矣一者歌類凡古今之爲
詞曲可傳者咸在矣而其上以貯道書道書杜撰
者多存之以俟知者又其上以奉佛藏佛之經論
龍神護之觀史多守之然而所依以相護者乃殊
嚴也有不以斯文之故而啓斯者戾不重乎因爲
蓮鬚閣集

卷之二十

本

文

銘曰赫赫斯文郁郁厥光爰度坤腹于以含藏有
闔斯闢有貞乃利見天地心爲府庫貳龍角參虎
是守是職牛之燐燐鵠之翼翼是相是啓以佑聖
賢永此全文 天子萬年

蓮鬚閣集卷之二十一

番禺黎遂球美周著

題跋

琴述跋

廢翁書法從顏得作小行楷時出入蘇米其爲詩於陶杜非徒形似諸散文疎落超邁獨此篇乃茂麗如賦刻畫摹寫不厭工詳又自書而點易之卽以作斯琴九錫券可也歲庚辰十月廿三日遂球舟過西湖將行矣翁子渡與猶子沆以遺集出請

蓮鬚閣集

題跋卷之二十一

爲序因攜此卷兼至得縱觀之獨云琴以歲荒偶質百金於人遂球念杭地多水火災心殊爲危之嗟乎廢翁生平交遊滿天下渡兄弟又爲吾黨師表乃令一貧至此雖然其爲賢不益可見庠因亟思爲典衣贖之奈貂敝何遂球爲客每不交郡邑有司然以此殆欲託相如操爲翁作優孟衣冠矣徘徊久之聊書此以歸渡

書忠惠特祠大中丞鍾公遺墨後

大中丞鍾公以夢蔡忠惠而生比其卒也 神廟

予特祠卽 賜名忠惠與夢符事最奇公字維新其爲惠安宰修雒陽橋於蔡忠惠祠座前土中得碑云五百年後爲怪濤所折繼我者其維新焉與字符事尤奇友人異度爲公聞孫遂球過錢塘得交焉出此卷與觀益公奉 命賑河南時所寄回家書及上王荊石相公書藁嗟乎爭 國本何事也得領下珠耶櫻逆鱗且死矣而公安之至於饑民蚊聚賑稍不得法祠使者爲露筋廟耳公義形於色視 國事如家今冠進賢好名擇便韓退之

蓮鬚閣集

題跋卷之二十一

所譏持被比比皆是視此何如雖儼然號稱巨公吾以爲恐終身未夢見忠惠嗟乎敢不勉哉書此歸異度使傳之不朽公子孫多賢才他日當繼顯如異度者不一而足又安在乎公之爲 國非以爲家也

侍御念麓胡公紀略書後

嘗讀汲黯傳則殊思漢武之爲英主也當時以武則有衛霍文治有兒寬司馬相如諸人乃所稱社稷臣獨一黯當之 今天子銳意圖治當過漢武

端居淡念豈不思得社稷臣其人者愚竊觀李少
文司李所爲念麓胡公紀略則以爲殆庶幾近之
公倨戇直諫不諂屈權貴與夫出按邊事無不與
黯類至天啓甲子按粵則逐球所熟知者先是閩
徒數黃緣盜販粵米于海價驟昂至數倍市井饑
民驟起前御史與廣州守皆閩人因并及變事聞
于朝而公適有是差蓋當事者以爲非持重如
公不可以靖亂或崔魏之徒思因而中公俱不可
知公至而民乃大安慰於是井井有條布惜不三
月而公以例轉亦奸輩知無可如何姑如是以放
之然粵至今固咸賴公也昔黯論東越相攻以爲
不足辱天子使事固非今日比而所爲便宜發粟
以賑貧民則公又似之然黯卒後武帝以黯故官
其子弟至九卿諸侯相公于教曾之役與大司馬
計畫成勦功全事皆蔭子獨公以在籍置不敘則
不能不爲公惜而公有子蠡富于經術他日必能
大公未竟之業功名當遠過汲偃而上噫嘻天下
紛紛又何可無社稷臣如公者則愚

之所以重爲
國家惜爾

蓮鬚閣集卷之二十二

番禺黎遂球美周著

緣疏

勸行治癰疽腫毒神方疏 并方

聞之爲人子者不可以不知醫又曰醫不三世不服其藥夫以慎重之過則醫有至神徒以不敢輕試置之良可恨也癰疽方傳自王進士崇闇遂球不孝於先君之疾未之能用焉亦疑其無效故耳譬如事敗始悔不聽忠良之言晚矣痛哉痛哉既而曹溪勉公生天疽試之效以驗諸小兒大小腫毒往往皆效遂因詣蘇州石佛前爲先君禮懺已與醫者王君道來商刻之以施人庶幾一資冥福隨攜百餘紙登太山沿途散之北南歸鬱鬱每作瘡腫令童子如方製藥所攻無不立止蓋此方不特專治發背其爲效於一切腫毒皆然不特破潰者能消解乾收其已成則去膿止痛收口未成則引毒氣從毛孔出不復穿潰刻日平復大小皆然不特得圍藥可速成功卽不及采製圍藥但先以

薰藥如法炤之其效亦往往皆然奈特以語人輒爲庸醫所沮且危疑之際不敢專任人情皆然遂球爲此苦口奉勸自願向佛前重加誓祝如其試之不效則見報罪在遂球如其試之有效則冥福仍資先君伏乞仁人君子留心聽用富貴者可以保身貧賤者因之起家可也謹疏

薰藥方

雄黃 硃砂 血竭 沒藥 俱壹錢 麝香 貳分

右五味研細末綿紙爲撚長約尺許每撚中夾藥叁分如炮引樣真麻油潤灼離瘡半寸許先自瘡邊週圍旋繞徐徐炤之繞入至瘡頂處將撚猛向外一提仍從瘡邊起炤令火頭上出藥氣內入瘡毒隨氣解散自不內侵臟腑每日只炤一次初次連用藥撚三條甚者漸加至六七條瘡勢漸消又漸減炤罷隨用圍藥追膿止痛每炤先以猪蹄湯澄清洗淨瘡處大率看瘡輕重用撚多寡有等陰瘡一炤卽起紅暈狀如蒸餅變爲陽症可保無虞其極重者不過六七日

腐肉盡化為膿從瘡口中陸續湧流新肉如石
榴子累累而生此時不必再炤圍藥始終如一
炤圍後不可聽醫用膏藥蓋頂以致毒氣拂鬱
止剖芴葉量瘡口貼之待瘡勢大愈肉生將滿
始上生肌散護以太乙膏直候平復後膏藥猶
不可離內服者不出十宣散護心散人參敗毒
飲內托飲蠟礬丸等方隨宜而用最忌誤服寒
涼恐傷胃氣

圍藥方

車前艸

連根

葦荻艸

方骨對枝
葉如紫蘇

五龍艸

即何首烏葉
又名五爪龍

金銀花

各等分

右四味一處搗爛加多年陳米粉初起仍加飛
鹽末少許共為稠糊敷瘡上中留一頂拔膿出
若冬時無鮮者用根及畜下乾藥陳醋調敷亦
如之其畜艸只宜陰乾不可見日如五龍艸一
時采摘不得即將車前等三味搗用亦能奏功
得之為妙瘡初發時以五龍艸取汁半盞黃酒
和飲毒可內消外生肌散等方隨處皆有不煩

備載

募修廬山最深處谷簾泉精舍緣疏

谷簾廬山最深處也康王谷進尚蛇行廿里許始
至簾下耳食而遊者因谷口有三字遂誤目山隙
中流水當之豈復知有垂珠噴玉之觀予嘗笑今
名山僧率不過為遊客臺丞匡廬路跨星子仕宦
輪蹄絡繹諸衲子厭苦罷倦應不啻楚王昭之於
秦翦兵谷簾如桃花源無問津者山中諸衲且少
有能知而至焉何况遊人倘於此繼遠公蓮池吾
知觀專縣鼓當令靈運心淵明肴俱以八功德滌
盡習氣其他龍藏子必聊作竹影觀豈不快哉大
蓮師為谷簾主人以饒得渭居士書特度嶺訪予
因商使建利選眾望蓮社中興然所費固非可容
易辦也大蓮能詩有遠公風與之語定知為能成
就此事因緣者應不可無施然大蓮猶欲擇人而
受恐徒致藉口淵明酒東坡肉者溷入是中故宜
先咒護法尊神為山靈封守谷口如是而大蓮之
所願募者其可吝施乎謹疏

吳門蓮華菴準提閣募準提香像疏

準提菩薩左右各手俱有意義頃見諸方不無異
全過吳門觀姚現聞先生所頌大爲恍然六虛上
人以吾師李灌谿夫子書至因擬募香像還供新
閣上人精誠作觀者何患像不成就今所裝塑定
得如法大衆豈好畫龍難逢真虎請毋吝施然予
謂心一則像二亦真心雜則像一亦異往侍吾師
見持觀精嚴光明如意上人奉像歸請與諸大居
士全證此此處一絲一文皆具恒河沙數福德矣
蓮華閣集

毋吝

蓮鬚閣集卷之二十三

番禺黎遂球美周著

行狀

先高士行狀

崇禎丁丑十月既望述
年姪劉士斗填諱

遂球不孝當侍先君膝下時無能盡所以尊養也
既不幸至於大故痛泣辟踊無如之何因竭力克
卽襄大事時迷惑失次不及走乞當世諸名賢爲
之誌銘但書世系生卒年月大槩奉之殯中既自
念遂球獲交于當世諸名賢多矣其有至行者且
蓮鬚閣集

不憚走數千里相見納交或相與爲文章歌詠以
必其傳以至行如吾父不獲卒所以事夫失一嚴
師善友猶數載悲戀志其嘉言奇行不敢忘矧以
吾父又其有至行者吾信之不能必其外內終始
如一以至行如吾父於凡外內終始則爲子者知
之其安敢不圖所以傳之願遂球之生也遲既不
盡得其詳又一執筆則淚且下湮紙墨不可作字
凡已數年今乃克爲狀以丐之巨公願哀而賜之
誌銘與表以爲墓石光垂不朽焉先君諱密字緝

之號柱流蓋我黎氏自帝堯時爲火正司地又曰
北正當漢興有封爲軼侯者名朱蒼見班史晉室
淳耀之烈大命重集其後至趙宋南渡則有樂耕
公者絲南雄徙居番禺之板橋爲始祖自是數世
俱避胡元恥不仕至十一世爲約齋公諱麒當
明興盛時乃就試有司爲庠生配御史崔公女生
三子其季諱瞻爲前峯公舉嘉靖壬午鄉試歷官
至順天府通判清白多善政都人以佛爺呼之與
奸相嚴嵩子全官能繩以禮法歸丁約齋公艱不
蓮鬚閣集

復起其初官國子監助教 肅皇帝方明倫幸太
學因寵異諸國子先生賜褒封會考選御史檄國
子先生就咸推公公自以俸少一月不肯與其方
古如此配漳州府全知陳公女全時而生二千故
長諱大同是爲蓼洲公而次曰仲同蓼洲公爲庠
生配泉州府通判陳公女生四子先君爲最少生
甫六歲蓼洲公卽世能執喪如禮旣日侍前峯公
殊謹守前峯公方古之教以媚世取容爲恥前峯
公觀先君之志加愛異之前峯公年且九十病非

舖不能咽寢非掖不能起先君獨爲之左右牀褥
間衣不解帶目不交睫者數月病且革執先君手
書子孫昌大四字而逝於是先君之爲孝友醇篤
殆內外無間言蓼洲公有季女許配全邑謝刺史
公子是爲謝見齊先生弱冠登進士第甫奉 詔
歸娶旣選爲諸暨令當之官先君以姊弱而母愛
之不欲令左右無至親者乃因負笈偕行比至則
與諸名流韻士相爲師友遊五泄觴蘭亭渡錢塘
佳聖明朝徜徉自得時徐文長在越老且狂甚先
君因其門人王伯良交善日往見文長索作書觀
其吟詩與之飲相得甚歡於時先君從浙歸年甫
弱冠以文試有司爲邑諸生益篤志好古慨慷稱
詩時或一遊西粵於書無所不讀讀必丹鉛乙之
旣卒業乃別開卷如是至暮年不衰毋論課子弟
或處家室經畫諸務必手一編坐故從而問字者
戶屢常滿爲談古今成敗之故洞如人物名姓字
音釋全異指引畢備也當踰壯歲於學使者試雖
數高等然屢就棘闈不得志且嫉時之爲諸生者

手進囁嚅狀又惡時文之體於已學爲不相宜往
往束之不觀惟以風雅詩歌爲樂粵諸公之言詩
者乃益遙集偕之結社倡和花辰月夕酒核竹肉
相歡已而必以古道相要約其不合者退而謝却
之四方名彥至則結好如平生會所交識有王君
者爲邑令穆公客以事忤令令使人謝之則投奕
對其人謾罵令人還報令旣知先君與何生者皆
在坐奕且相笑語則并銜之公何學使者歲試故
事以諸生衍行賞黜惟令是聽令且將快心於洗
君不之知也有李伯熙先生其人亦好古賢者爲
令所敬則以爲行獨嘉報學使者行賞先召而語
之先生辭讓再四令則曰得人以代可耳先生卽
從坐次稱先君令笑曰是當以劣黜牒已具且上
生何言之相反也先生曰不然其人好古方直自
守事祖父及母孝爲弟則恭與人不苟取能定大
變識時利弊因舉所行事以對俱有可引據令始
信之趨易牒報學使者行賞而何生竟以此罪黜
先君循例一謁謝令令與語始知其故而李先生

終不爲先君言然因是愈益厭爲諸生矣從來絕跡公庭軀體高且大一襴衫不更製已短不及膝側注冠且小不受額鬚髯早白恥染爲黑作兒女態四方諸舊遊有宦粵者多至門請見無如之何乃乘間投一刺而返因決志謝學使者不復就試時年未及強或以先君才爲可惜則抱逐球於膝而應客曰吾有此已萬事足先是先君屢生女有子且不育以相宅者言卜居五羊城爲宜男因生遂球至是以先祖母年亦且至耄耄乃於板橋藥蓼水居爲歸養計先祖母因下堂失足向與先伯父全居先君以兄嫂在則自於蓼水居蒔花藥釀酒種竹砍笋樹交梨橘柚袖果核爲先祖母歡早暮開柴門當村市往來間伺市人漁婦所攜持肥魚鱸鮮肉臠髓過買作羹湯自捧上爲先祖母膳膳已先祖母復就榻寢先君乃還蓼水居食日往來數次不絕以爲嘗時遂球與母雖居五羊城然遇歲節則必令之歸相率侍先祖母唯謹先祖母年九十一終而先君執喪如孺子慕先君故寬簡

可親當居先祖母喪則遂球與諸從兄弟咸在見先君戚容凡所爲必誠必信皆不敢少衰懈當襄先祖母大事先君與諸伯父徒步號哭日往來山中未嘗稱倦也時則年已五十有四矣旣終三年喪乃因長汀令蕭公偕遊閩居長汀署者一年餘令爲政善且嚴敬先君凡所爲必入質之以爲行否旣去汀復遊饒之樂平乃歸爲遂球授室當先祖母在堂時諸故人遊宦有奉多金爲壽謀偕先君行若蓋公故事者則謝勿許也遂球甫試爲諸生隨舉丁卯鄉試先君則呼而以名節勵之語痛切且欲偕之上公車因而稱詩遍遊五嶽會全行者以爲尊老在舟中須嚴異不便且程故逼甚脫有險阻爲人子宜左右則安可舍去以是先君意亦遂止旣遂球罷歸而先君又且與劉方伯蘿徑先生謀遊南嶽嗚呼不謂乃於己巳之冬以一瘡疽也痛哉痛哉先君於諸所與遊多豪貴聲色侈麗顧獨貧賤栩栩不以爲恥衣就所服習爲便不喜新製居恒食有重味必去之家人習知之乃不

爲求備軀體壯重雖兩大力人肩輿之不可疾行以是出必徒步不以爲勞諸舊交遊多貴位且至卿相有書問至則據案作會不爲諛語卽久缺聞問亦不以爲責望人與之交或中疎而復親之則亦歡好如故惟於貴達者則敵應其求多不欲先之曰在貧賤故宜然自以腕鬼不工于書顧書率端勁雖錄籍私紀及書與卑賤未嘗或作行草力能隻手舉泉水至石餘而與人無疾聲厲色居板橋族姓咸親信之有可否必質之而行俗以無訟

蓮鬚閣集

卷之二十三

課子弟以詩文惟欲其了古今大義不汲汲於仕進爲榮當教遂球皆以經史授之不令習時文年十四試令爲論策諸古文通乃許就有司試爲詩文成必召而讀之雖傭工漆衣器匠亦令之前句解而事訓之諸農圃皆荷鋤來共聽於人不修小謹自王公大人以至僧尼商賈伶伎狎處無異容貌往往有得意獨往樂而忘返或發聲自爲歌嘯事諸伯父友敬至耄年不衰一堂皤白詩酒共娛其於宅產腴瘠則吾家自前峯公以來未嘗有所

爭論亦不以讓爲德色諸昆從戚黨官至顯貴在坐間不敢作進賢冠搖側翺翔狀有不合則稱說古人以媿之有故人子至粵自稱爲稅璫所親重亟謝絕之客有舉多金來寄廡下者去忽以他事轉徙死先君亟召其子還之生平不營求財產隨室中所有以嫁女囊有錢則以飲客對妻妾兒女未嘗言及錢財鄙事惟嗜畜古今名人圖書見卽能辨好釀酒酒法獨美與客一飲必數石客往往來求去遂益多釀浸且如賣酒家旣乃傳其方與

蓮鬚閣集

卷之二十三

人時復一釀每賓從之會各出酒以驕他所不如伯仲父號蓬岳翁善飲至數石所爲酒多雜諸花以釀之色各具以爲奇然往往猶讓美先君亦能多飲未嘗大醉以遂球所及知見大醉者兩三次耳醒故議論諸謔醉轉肅然遂球生且病母憂之握粟雞卜無虛日先君顧獨不以鬼神禍福爲可詔免於富貴生死視之漠然當患瘡在腦後勢不可治且日讀書對客談笑如故不以爲憂傷一日與從兄言及蓼洲公卽世以瘡故則感念涕泣俱

下當易簣之際尚且優游閒適起坐復寢呼逐球語語不能聽則以手使逐球作字逐球跪伏牀前書一正于先君掌中而先君瞑矣嗚呼痛哉先君雖不事佛然性不樂殺生好善嫉邪施從親始每朔望則必率逐球兄弟謁祖先度甚母始以奉大士得逐球先君於朔望虔謁之其祝詞一無所禱見諸僧喜與談內典曾以先祖母病從五羊問渡歸道遇一老人云宜且勿行渡船已開先君心急不顧行至渡口則船且在亟登之心疑其人言旣

何村中心岡其處去板橋可三十里許本先君拮据買數家地而後成塚先君每歲時拜掃輒徘徊不忍去墓右尚有一穴可葬先君往植松一株于其前亦已十年旣病在牀山前有屠牛者寔見先君策杖而來迎問之謂將往墓上旣乃知爲是時病革也於是逐球聞此事乃亟圖襄大事啓斯穴遂卜其年己巳之十二月辛酉吉奉先君柩葬焉先君卒于崇禎己巳年十月二十一日丑時距生千嘉靖丙寅年十二月三十日亥時享年六十有

孝以喪其母毀瘠死女因寡又無子今孀守以老
次適劉昌宸有子先君以壽終然而歿之日凡執
友戚黨閭里與僕哭之無不盡哀行路之人皆撫
膺太息來經紀喪葬者蓋以千百計聞訃弔祭者
數千里之外三年不絕于路爲詩少好文長在袁
中郎未標舉之前然所作則匠心自得不入時徑
粵稱詩往有十二子者相推引獨先君與李伯熙
先生不與然其詩皆久而益傳鄧玄度先生每向
人言謂正始之音獨留一脉先君往見遂球爲詩
遺鬚閣集 行狀 卷之二十三 七

之黎子心折焉黎子居蓼花水上賦性玄澹一段
落落穆穆之韻與生俱來壯年諸生有聲試輒高
等而脫屣去之貴游顯譽夷然不屑惟於余有臭
味之投予弱冠讀書禺山薨居數椽蓬藿俱塞黎
子數數過從無間晨夕故習黎子之爲人亦無若
予者黎子生平無他嗜好好好讀古人書賦古近體
詩其于詩若飢得之以飽寐得之以醒鬱得之以
舒躁得之以平而于一切窮通得喪視之而不啻
若空華幻泡也今行其全編以問海內其得力處
遺鬚閣集 行狀 卷之二十三 七

亦稍稍聽之宗伯李伯襄先生者與先君交尤爲
狎從學詩且善論之其所爲先君詩集序曰夫詩
難言也非屏他慮畢心力以入于其中未有能工
者也然能屏他慮畢心力以入于其中者又未免
有蓬之心焉高者援壇坫之推引而廣附聲施卑
者炫顯達之交游而仰邀盼睐胸次中不能無宿
物世味濃艷之氣拂拂睂宇間以爲詩何能工卽
摹肖刻畫而其性情之所託興韻之所寄不覺隱
隱告人以示明眼人必不謂真詩吾獨于友人續

不見古人有堅壘爲漢魏爲六朝爲初盛明眼人
自當有月旦予何敢阿所好予獨以爲惟黎子古
貌素心遠情逸韻超然于世味濃艷之外以自成
其爲黎子故其詩亦清真幽澹一味玄詣卽師古
而不襲古以自成其爲黎子之詩試令明眼人卽
未習黎子然讀其詩以想見其爲人當亦無不心
花開朗睂宇蕭疎不覺名利之心爲之都盡也日
者黎子別予珠海徵予序數時舟車幾忘前諾今
從燕市鬧塵中偶簡讀黎子詩因憶疇昔相與稱

詩時恍全隔世事作天際眞人想也遂書此語以致黎子蓋宗伯之序如此嗚呼夫亦可以得先君之詩與所以爲人矣宗伯名孫宸香山人

伯父六虛公行狀

先伯父諱容字量之號六虛庠士約齋公諱麒爲曾祖京兆前峰公諱瞻爲祖蓋庠士蓼洲公諱大同娶慈淑陳太安人生丈夫子四長曰十愚公次爲蓬岳公又其次卽六虛公而先君子最少遂球於公爲第三伯父伯父生而端恪蓼洲公蚤世奉

蓮鬚閣集

行狀

卷之二十三

三

古

前峯公之教唯謹前峯公棄養而十愚公秉家政諸昆仲咸聽之而伯父爲尤嚴少以儒業試有司間習操弓矢就武舉俱數奇不入格撫卷吟詠垂老不倦於醫藥日者形家星命之書無所不學卽自以爲能其擇壻唯星命兒女病唯自以官方治之信古人書卽以世人相要約無或欺僞生平規行矩步無伎博執袴之交與先君子俱中年艱於子息而友愛殊切因全卜宅五羊城移家爲宜男計旣而先君子果生遂球與伯父共珍視之當是

蓮鬚閣集

行狀

卷之二十三

古

古

時先君子稱詩多四方交遊絲竹尊疊訓唱滿坐伯父往往却避屏後客或強之不肯出出亦不爲盡歡然各行其所好不以是少間兄弟之意酒闌人散乃出而肅然與先君子列坐中堂爲客品目間有浮誇叫囂者伯父輒訾爲薄福所談未嘗不中於世故興衰治亂之幾了然言之蓋遂球恒倚膝聽去今數十年固無不驗也顧伯父卒以試有司不得少遇時慈淑陳太安人年近九十矣因與先君子謀各築舍歸板橋爲奉養計伯父亦已生子遂璣少慧而能文恒自督課之比陳太安人棄養遂璣弱冠將授室乃以羸病遽殤伯父則益爲醫藥服食不復他營恒自推其所生星命以爲當過百歲時年已七十而自信可以生子步履飲噉殊王燈下作書皆蠅頭楷鄉有盜爲畫策禦之以此板橋無夜警者蓋二十餘年歲壬午年且八十又一觀察王公特移檄旌閭授以冠帶伯父慨然歎曰吾少受先京兆訓習知國家事陳忠甫將軍吾母舅也爲戚少保幕客江陵當國時得與籌

四方兵事輒爲書以記其險阨習俗與人才之所
宜用吾得窺焉以是恒有志爲 國家出力不卽
高爵命服爲榮耀閭里哉然吾蓋殊望孺子之大
用吾猶得以所聞爲孺子言之以爲行也遂球與
諸弟跪奉觴唯唯受教而伯父於猶子中則遂球
之季弟遂琪爲尤愛時爲遂球言曰有如不可諱
其以遂琪爲吾後然猶以當久視姑徐徐爲之不
謂遽以服食之故痢下數日夕而殂遂琪自念以
齒次烏得越仲遂璧以爲賢哉亟逃去當飯舍遂
璧鬚鬢集

行狀
卷之二十三 五

球乃慟哭而稟命于尸次合族之父老子弟督遂
璧使執喪成禮爲伯父後焉嗚呼治命之不獲遂
琪之罪遂球之罪也痛哉伯父生于嘉靖壬戌之
七月二十一日卒于弘光乙酉之六月二十日享
年八十有四元配林安人刺史公守萬女繼娶李
安人司訓公仁富女皆無所生繼娶林安人庠士
公羽遷女所生男卽遂璣初擬以遂琪之子爲繼
然攷之於制無妣不得立後今不敢過焉禮也女
長適市橋陳有寧次及笄而殤又次適北亭崔夢

廷又次中殤皆庠士公之女林安人所出也又次
適西村潘嗣朗又次今在室受市橋謝同階聘則
皆側室杜所出遂璧今有子四人長懷祖次德祖
次述祖次法祖于以爲伯父之後寔爲繁衍克守
規型宜可昌也今卜以十一月 之吉啓何村
石腦岡林李林凡三安人之壙奉伯父合葬焉其
玄堂方向皆伯父之所自定謹述狀以丐之當世
巨公以爲不朽之光

運鬚鬢集

行狀
卷之二十三 六

蓮鬚閣集卷之二十四

番禺黎遂球美周著

墓誌銘 墓表附

歌者張麗人墓誌銘

麗人姓張氏母吳倡也以能歌轉買入粵生麗人體瑩潔性巧慧小卽能記歌曲尤好詩詞每長吟唐人銅雀春深句因自名二喬以其本吳女流滯於粵蓋以自况云又喜作吳妝調笑操吳儂語時而弄鏡問影婉轉自憐嫣然不自持也客或謂二

蓮鬚閣集

墓誌銘
卷之二十四

一

三

喬雙稱也不如以小喬呼之卽應聲曰兼金雙璧名有相當因指鏡影而笑曰此亦一喬於是張旦二喬名雖城市鄉落童叟男女無不艷稱之以得觀其歌舞爲勝喬旣長母爲擇優之美者贅焉有爭爲落籍者喬長嘆謝曰以聲色悅人亦復何所自好奈吾母愛我不能暫離何且已委身爲人妻蝶粉可污燕巢終在不聊勝於入他人手吼獅換馬又隨風飄泊哉是以粵三城多豪華子弟以三斛珠挑之復百計買其心堅不爲動甚至設機械

蓮鬚閣集

墓誌銘
卷之二十四

二

三

張畢羅喬惟舞雙睂冷晒而熱噀之無已則向大人先生之風流雅望者使爲祝解於時文酒之會則喬必在脫珥佐觴張燈拂席三城詞壇遂爲名花之叢媚珠之淵避鸛鵲乎顧亦能爲小詩善觴政操縱雖一花半茗清歡無疲雅善鼓琴往往人靜夜長听然而弄好賽博呼賭輒盡輸其金釵珠璫未嘗肯稍負責於人然亦未嘗以小頃肯易心向金夫也麗人可謂加人一等矣予學道人每社事相期呵筆捧硯不能不悲其爲意今年元宵

在都門於諸公席間聞麗人死爭相與爲詩弔之比歸晤黃子逢永談麗人死事甚奇蓋時在新秋麗人隨諸優於村虛賽神爲戲宿於所謂水二王廟者夜夢王刻期聘之爲妃醒以語其母泫然悲嘆或歌或吟皆昔人淋鈴比紅諸句果以其時小疾而逝嗟乎予往知麗人故不屈於勢者王何繇致之豈甄后凌波乃符銅雀之讖耶若夫粉黛何假美人何真艷色等空春花易謝後之過者知爲麗人埋香處明月爲鏡清風引簫好鳥和歌蛺

蜨自舞徬徊思之亦可以知生死之無常或有聞
唱不因柳毅傳書恍然而悟者乎麗人生于某年
某月日卒于某年月日爲年僅若干歲友人彭子
故於麗人最歡因捐資與其母爲營斯地以某月
日吉葬焉在三城之北去花田不百里蓋庶幾吳
眞娘墓云屬予爲誌以告後人是不可以無銘銘
曰艷如火水之妃是耶非耶噫嘻嗟虐麗人之不
朽者乃在於斯

南禺妙高峰花阡表

蓮鬚閣集

墓誌銘
卷之二十四 三

或謂嶺以南百花不香非無香花也嶺南之花其
香者率生溪谷人所罕見余曾從師至此山採秋
海棠佩之香染袖帶其他可知是故其慙然則少
嫺然則盛冷然則老使必以香向人恐扶荔宮前
莫保骨纏青艸沉香亭北空添血染鬼魂又孰若
三千結實白雲重封廿四飛香遊絲終繫然則相
知之溪者其惟山中入乎朱叔子氏統領煙霞部
署紅白洞門如海別有綠絲碎桃粉膩粘天妒殺
麻姑毛女時攢芳蛻並簡殘妝洗以飛流烘以慧

日函以古窰瘞之茲峰於是木客輓歌封姨開道
燕似將軍之領應愁馬革裹尸蝶騎仙叟之魂寧
復憫體薦枕然有稱西施湖汎影遁雞皮茲豈若
姚仲山潑神藏龍尾不知色空不二迷悟見前猿
嘯環歸僧應可認孤丘首正禮所稱仁適予重來
爲贈以玉簫一枚豔詩一卷因復表而出之使夫
遊者居者只許憐芳無勞饒舌加曾九錫不數祕
器珠襦守勅萬家盡是熊羆彪虎時維崇禎歲在
癸酉日者視日三月逢三

蓮鬚閣集

墓表
卷之二十四 四

了宗大師塋銘

師諱古圓號了宗俗姓湯粵之潮州府程鄉縣人
母楊氏於隆慶戊辰仲冬之六日生師性至孝髫
齡喪父哀痛殊切年十五娶婦卽持齋誦道經以
報母恩資父冥福十九入陰那山投師出家祝髮
學佛然以儕衆工醫爲違佛遺教意徘徊不自得
一日有客僧從外至趺坐澄然問之但云北來絕
無它語師心異之方欲徐有所扣夜忽不辭而去
乃追之十餘里相及和南而請僧曰能棄所習當

示爾向上大事於是欣然焚其藥囊書籍離本師
相與往叅雲棲蓮池和尚受具足戒復叅隱菴和
尚爲司薪水者三載顧於古德公案嘗究叅不肯
放下隱菴偶與語有契遂慨然以大事因緣相許
可時聞五臺月川住都門講席最盛因又跋涉往
叅焉乞食次遇劉內監卽請住慈明方丈師許之
然日必出侍月川法座問難不一浚領一心三觀
之旨復發足出遊願日中一食樹下一宿務對治
其心如怖鬼則晏坐屍林怖虎乃經行石窟又嘗
以過午不食忍兩三日之飢托鉢次偶爲犬傷則
曰如夙負可再償應聲更傷也至西陵華嚴菴爲
火頭菴主古潭栽松千株值苦旱每夜必私爲灌
溉以失足水際古潭視其衣溼方知爲灌松故是
秋菴延法師講楞嚴甫至見師在卽驚歎避之古
潭亦素知師非凡者會法師避席固請師升講座
師謙讓再三而後登講僧俗傾聽雷動雲合次年
諸縉紳邀住西山寺閱藏復開講期完以葬母歸
粵事竣徒衆堅請還楚建淨土菴於赤壁下逾年

蓮鬚閣集

墓誌銘
卷之二十四

五

五

爲江水所吞沒去入孝昌廣化寺掩關刺血書梵
網經隨身佩之擬入終南徒衆與諸宰官居士强
請卓錫匡廬至晒谷石有大藏師契師最浚因掃
靜室與居越一年更卜其傍建叢林以地高無水
師誦大悲咒三十晝夜甘泉遂忽湧出嗣以黃陂
早歿宰官周明吾復仗師持大悲咒力獲澍甘霖
全活甚衆師建叢林旣成適慈山和尚過焉爲題
曰匡頂師一日閱慈山楞嚴通義至無所得心四
字默然有省自是杜口罷講又修復古廬山寺基
募價爲民業贖出寶刹巍然與匡頂相望至崇禎
十一年正月趣竣工亟歸匡頂三月二日忽升堂
示衆曰吾將以十三日辭世矣於是唯日飲水沐
浴淨髮臨時結坐命徒衆念佛圍繞如期而逝至
其年之仲冬五日衆爲荼毘舉火後見師凝然于
龕中鬚髮更長寸餘面門猶流鮮血方悟師爲入
滅盡定悔不及留供肉身然以師遺囑不敢不遵
八日歸芝齒骨攢集不散潔白如玉堅重如石師
生平示徒衆獨重戒律尤首嚴淫戒二時功課獨

蓮鬚閣集

墓誌銘
卷之二十四

六

五

通遺教經永嘉發願文雖絲提叅公案有得然每
誠其徒以宗門話頭謬認電光三昧未得謂得成
大妄語入無間地獄雖歷講席先後二十餘期尚
尚楞嚴略存題釋然向不行其註解諸書恐徒相
沿襲無復真得曰老僧奚用蛇足嗟夫近世諸僧
龍蛇雜處憍慢無復真叅寔證如佛所言獅子身
蟲食獅子肉識者憂之是故講師乃聲音求爲行
邪道至宗門則以拭膿血故紙視諸教乘甚至破
佛斬猫事駭見聞難以吞針作證如師以律自持

蓮鬚閣集

墓誌銘
卷之二十四 七

且爲徒衆嚴戒豈非末法對治之方師涅槃後五
年其徒孫萬有旣奉師塋于山之東岫乃走數千
里至廣州乞遂球爲銘遂球念佛法之興每肇於
予粵如楞嚴譯於訶林達磨先至南海而曹溪滴
乳源自新州今幾千年於潮州乃生師焉蓋不可
不爲之銘銘曰

是了宗師爲大醫王厭彼世醫而求心方憐鬼餓
虎以何可當避火火中不熱而涼求飯止飢飯已
不忘強忍不食斯愈胃腸不者淫發豈色可嘗師

知其故用續心光以禪則悟以講則詳骨煉而堅
神寂仍藏如彼碩果芽于春陽無生之生血鮮髮
長誰爲護斯火燄金剛

蓮鬚閣集

墓誌銘
卷之二十四 八

蓮鬚閣集卷之二十五

番禺黎遂球美周著

祭文

今年會祭大座師張紫坡先生文

於庠哀哉彭蠡既澤氣滲瀰些
簌衡跳廬神降茲些
趙附喬木鬱榮施些
玄黃稠寂覆弧威些
蹈孝
臨友紛離奇些
不經雅拜數爲箕些
亶既成童驂
文螭些
鹿鳴呦呦聽相隨些
仰喬俯梓瓊瑤枝些
是曰先臣孫謀詒些
爰媒 帝閭翔鸞儀些
鵠爲

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五

言十

寒修揚蛾眉些
煌煌繩武策金墀些
六經攄頌雅
委蛇些
通籍握蘭嶺嶠遇些
命佐共垂鈞繩具些
王爾待命屢踴聚些
河靈不蹈般遜度些
神君製
錦七襄報些
吳火負薪燭龍炷些
勾芒祝融通明
互些
魑魅魍魎驚魂怖些
風伯清塵飛廉雨些
鞭
雷梢雲鳳紉御些
翠龍連蜺耀金鋪些
曰臣爲塗
鳳翥負些
萬騎屈橋頌騰霧些
羲和顏倫紛馳赴
些
三神徕休櫟槍耜些
八荒啓闢瞰厥連些
露盤
融旭 帝懷仵些
寵章日錫辟蠻煙些
簾簾睂眉

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五

二

言五

負焱先些
綬縫朱輪迂連綿些
側注槃辟蹲蹲奔
些
露箸攸筮咸執鞭些
明珠海寶洞犀燃些
氣截
京魚夔魑嘆些
爰奉玉斗朝高天些
穆流紫宮祝
延年些
金母虎齒弼環輪些
還載雲旗挈禹穴些
游徼奔命恒捷獵些
喙陽倏緝封豕滅些
萬弩射
湖驥駢烈些
絲綸垂江灝灝潔些
玉書璫璫黃熊
絕些
神功焉繼邁皋高些
魂兮騎箕策傳說些
駝
驚憚殃靈氛愚些
天吳文肆寔捕鼯些
綵服配離
焉爲娛些
雲蜺旖旎閭闔紆些
翠鳳岩峩八龍驅
些
匪茲焉戀何天衢些
偃期亨任饒饒石些
陰陽
爲炭神爐滌些
司權安屬返疇昔些
朱厓蜃胎越
寸尺些
珊瑚文貝岷嬰射些
安羨玄圃睨礫些
飛龍在五膏滂沱些
美人投佩申九歌些
宅揆阿
衡紛總多些
三王阨薜六相和些
植芝摧棘懷兼
葭些
安慕重華愉湘娥些
鼈若彼纍宮坎垓些
鴟
夷魂怒遙回汲些
簡書節旄三錫嘉些
靈何從
從大塋嗟些
玉樹栗風滋蘭藥些
若木何馨徂如
駛些
夢楹坐奠水精子些
儼禮協樂胡然委些
增

歛於邑流虹彩些經緯星瞰羗蹕此些天弧射狼
焚惑鎧些焉逐九烏刮四方些美人乘龍還回傷
些手攬平慮殯皇皇些矧茲小子遡離湘些招搖
遲迢沓靈光些巫咸穆穆利西東些森森望舒轡
奚鄉些滄雲霏霏楫沙棠些翳瞰旆旒侑桂漿些
靈兮歸來子孫昌些椿樹焉榮蘭蒨芳些度脈尼
父道靡疆些茫茫方輿臨周行些於庠哀哉尚饗

祭謝先生文

全社謝伯子尊人

嗚呼先生而死也耶忠信見疑烈士所悲人或有

蓮鬢閣集

祭文 卷之二十五 三

言先生之不起也以憤悶故是耶涼秋之夜先生
夢焉帝授策錫符起而具衣冠以拜竟用是棄人
間也然則中央鬼帝之流其先生耶魄餒魂蒸皇
皇者天嘿嘿者地無童男以狎意無清歌以娛耳
而先生樂耶鬼神之際厥多方言雜以暗語先生
在焉訂其音之訛耶伯子長文餽于學宮猶以祿
養之不逮貽先生憂也於是竭力研田常若弗及
先生其請于帝使命司祿掌厥文耶飾楮爲鐸如
山之積焚衣爲灰設饌不食先生安焉不易菽水

之歡耶恪若媿吾先生州牧公才若方壺先生明
府公先生之從父兄也將往依焉告之以近世之
多奇耶故者兩女恒淑而順將役鬼覓之得相見
耶垂白讀書不離側注戰于鄉之棘院者七不一
勝也朱衣人在將讓之耶好折人過能容諸鬼作
伎倆耶生平賦詩談理恒多自好請以質之唐宋
諸賢其亦領之耶聞諸才鬼每多少年見先生之
古貌古心不趨而避之耶藩署數年書笈三千里
爲人師也盍以請之于先聖若近世之大儒小儒
蓮鬢閣集 祭文 卷之二十五 四

祭督學魏公仲雪先生文

代直指葛公

嗚呼維至德之巍峩今守微尚而委蛇嗟天運之
往復今秉陽戈而曷揮何吳斗之多屯今又哲人
之騎箕悼我公之淑懿今肇嶽降而作師鍾虞山
之靈氣今若東魯之有尼飫圖書於昧昕兮儀高

蓮鬢閣集

祭文
卷之二十五 五

音平

軌於前代謂臯夔之可數兮慨俗流之襍穢既聘
珍而售璞兮策天人之大對聘逸足於華列兮將
銘庸乎鼎彝聊振鐸以先宣兮邇桑梓而澤被化
海濱而鄒魯兮見下邑之甘棠譬尼父之三月兮
雖攝行而大康既男女之別道兮矧拾遺而飲羊
遂 帝簡而獨隆兮司銓衡於鎬京表人倫於流
品兮占拔茅乎泰陽方彙征以中行兮又間關而
建節頒吉甫之臨戎兮疑陸賈之使越靖海氛於
鵝鵠兮謂建牙而授鉞何蕭艾之忽榮兮見薰蕕
之已別羞脂韋以絜楹兮寧讓組而明潔歎歸與
而刪定兮矢雅歌乎考槃述杏壇之六籍兮垂璜
溪之一竿欣 聖人之中興兮遂待清而漸磐在
契教而陶弼兮備兩美而建官洵遐隅之率被兮
盡南海之衣冠方道統之大明兮遍隨車之時雨
包蒙吉而克家兮羨允文而允武佇 帝命以宅
揆兮思北苗而舞羽胡泣麟之遽兆兮忽膏豎之
潛處思乞骸於故丘兮乃在道而配祖涉蒼梧之
下流兮匪湘君之遠從岱既頽而梁壤兮誰築室

蓮鬢閣集

祭文
卷之二十五 六

音平

而賜全五穀歿而秦國涕兮絕歌謠而默春羗劈
面以哀鄧訓兮晉罷市而慕羊公泣相向而紛紜
兮悲遙轍而合踪矧在予之夙契兮來采風而嚙
命淡鮑子之前知兮傷鍾期之絕聽牙留臺於
橋李兮懷往事之投分夷退老而旦留兮屈魂招
而玉詠謂黽勉以共事兮俄永辭而夷筵搖丹旒
而風蕭兮駐總帷而雨泣斂手足而僅蔽兮昭苦
節而全質視囊橐而靡遺兮留虔刀以垂德卜三
公以死後兮望棘人之匍匐酌桂漿而灑淚兮疑
昭臨乎梁月哀哉尚饗

祭姚現聞先生文

代香山何相公

於惟我公斯世巨儒吾道宗主學貫天人理通性
命固猶是翱翔木天陸沈金馬而天下之士久已
信其可以致 君民於堯舜可以尊 中國而攘
彝狄可以靖寇盜而安流離可以傾否而開泰可
以調玉燭奠金甌於永永無已此無他謂有公在
則世道人心有所維持君子得其歸依而小人知
所顧恥也而公逝矣嗚呼人之云亡邦國殄瘁蒼

天蒼天矜此勞人以公之道不得大行又胡爲以公之身而不少存非公所遭之奇而吾道所遇之厄也公歷事先朝表表可見始不樂與逆璫共事旣又不爲權輔所容沮之抑之排之遠之非公好異寔人苟全非公好冷寔人趨熱而公乃潛心性天之學自托竺乾之旨五蘊皆空何有區區之全異忽然長辭嘿然長逝於是苟全者旣不能自存趨熱者且剝廬無及則不問其君子小人莫不遐慕而涕泣而士庶童叟兵民男女皆待公爲樂

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 七

香臺

得行其志昔者南還寔偕文公過公之里誼在渭陽曰惟似舅公謂予退道之廢也予謂公在行將大用予息肩也曾不逾載聞公之訃文公繼之嗚呼言猶在耳道合在心生死異路云何不哀翹首吳門煙雲渺渺公何去乎謂爲騎箕哆兮侈兮公何樂乎生爲正人沒爲明神五嶽四瀆寔來作配南海咫尺公神可度乎胥潮上下氣往來乎其將去而之西方與化人全居乎生芻一束鬱陶予心馳以祭公公鑒予乎嗚呼尚饗

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 八

香臺

祭文湛持相公文

代香山何相公

嗚呼文公夫旣際堯舜之君則當行禹臯之道道之不行惟公偕我而退其又胡爲棄我而逝嗚呼文公學有統宗道有淵源浩然之氣洞然之胸襟懷光霽宇度坦豁其律身之正可以移風易俗其見利而不苟從見害而不苟止可以濟險扶傾任重道遠公之在位曾不逾年凡志所欲行人所欲用有顯而可見者天下人士咸知之信之悅之服之有微而不可見者則惟予知之信之悅之服

之嗚呼謂夫於其未然者防微杜漸於其已然者格心一德庶幾軍國不再誤賦役可少蘇民無反裘負薪之憂師無弟子輿尸之慮彝寇可滅奸宄可絕衣食足而禮樂興刑罰中而賢才出庶幾以致太平易易也嗚呼夫亦有虛懸是非先意伺向以苟容耶夫亦有妒賢嫉能排斥異己恐其形短摘瑕者耶圖小而忽大營私而害公耶變古以殉時怨在遠而便在近貪進而敗名或好名而失寔耶嗚呼公乎主上神聖寔惟懲愆公而不死則

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 九

公必用用而不失天下之望予能信之公而不卽用猶能使天下之人知堯舜之主之不可以比周而欺共驩共事之不可以阿意而附其有爲孔爲孟爲伊爲周則惟公功嗚呼惟書有之汝明勗偶王在亶乘而公退也告君乃猷裕我不以後人迷而公逝也嗚呼惟予則以含舖鼓腹安往而非主恩公乎能爲殿上之虎不能爲遯郊之麟將馳帝左右嘿相吾君以致太平抑告之祖宗之靈以白其志嗚呼公乎某也與公翱翔出

都以義自揆國之有道敢爲嘿容連裾而起捧袂而別觀者道阻送者長嘆不爲公辱反謂我榮心許之言豈掛劍之能踐異路之痛豈招魂悲秋之所能歌嗚呼公乎一死一生乃見交情知其一也不知其二如我公者少有顏閔之譽長有董賈之稱其大對獻策風采奕奕可以使華彝想望其正直無阿可以使逆閹魄褫其登政事之堂可否是非可以使一人動色羣小膽落文章可以壓韓柳詩篇可以吞曹劉風流可以掩王謝翰墨可以光祖父行誼可以教子弟天報善人必於其後遺澤可食慶宜無疆夫復何憾而天下之民庶如喪私親無論知與不知永歎無已爲吾君也爲吾民也以予閒廢自樂樂有公也聞公之訃形影自顧能不愴然是以至今乃克爲文祭公嗚呼公乎其亦念昔者之誼一歆動乎哀哉尚饗

祭李太老師母徐宜人文

嗚呼巨澤稠嶽三江發兮畜厚嘻旭滌盪結兮維靈爰鍾佩明月兮名世臯禹次索出兮粹懿比玉

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 十

潤以潔兮化光肖物衆紅攝兮大方爲體德區別
兮蹈姜暇城坤順協兮曰歸嘉人中饋執兮雞鳴
興視日之東兮懷提鉛槧供復供兮聿作 帝臣
稱巨公兮纂組黼黻文蟠空兮出曰衆母母在中
兮食德惠心祝禱頌兮象服六珈 寵命隆兮是
式我師眩耀全兮仲氏跣踵友旣恭兮奮經茹寔
瞰姬摯兮靈霽滂鬱師攸自兮鴻綱蜚聲百里寄
兮父清母慈亶其類兮 帝曰都哉旣輯瑞兮惠
文簪筆螭頭位兮揚箕斟斗掃則彗兮闔闔書雲

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 七

望迺愴兮簸衡跳廬旣得賜兮巨公朱幡繡衣倚
兮挈仲旋舞娛虎齒兮頤貯金母躡修軌兮云胡
蹙發楫弱水兮黃堂靡助蘭房委兮眡師若仲哀
靡恃兮龍輻彌環依至止兮靈之遲遲蹕何徒兮
招搖英皇杳旭卉兮嗚呼來歸駭波碣兮上下樛
流還故鄉兮揆昔攸歷檄四方兮自邑陟郡偕翔
翔兮爽鳩司暫道竝光兮武夷嵯峨橋鐫京兮洞
庭木葉下楚江兮曷其反居排吳閭兮宜爾子孫
餘福慶兮維靈之歸總帷卷兮陽侯奔趙燭流電

兮巨公作牧峻南甸兮皇皇穆穆 帝命眷兮庭
前豸冠謀猷善兮曰箴曰箕輻輳見兮曰公曰卿
世馨薦兮椒稭瓊振香芬宴兮安戀湘娥蘭旌建
兮眴彼婺女懷母儀兮四教內被外爰資兮友生
僚屬延佇悲兮從從扶輶馳紛紜兮矧球小子街
恩知兮左右服勤則孝思兮蓀橈極浦望所之兮
瞰匪蕙肴橫增欷兮齊漿陴側眇委蛇兮嗚呼哀
哉尚饗

祭萬茂先文

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 七

維崇禎十三年歲次庚辰六月十三日癸亥徵君
南昌萬茂先先生卒于揚州客舍通家社盟弟黎
遂球旣爲之視含殮蓋棺如禮乃以牲醴香帛拜
于柩前哭而奠之爲詞曰嗚呼茂先已焉哉蓋遂
球之復渡江而北爲送兄行不謂送兄之死也兄
之行行復止遂球留之不謂留之而兄乃死于斯
也頃在都聞兄且至亟望之因但爲書寄巨源而
不及兄旣南歸稍留潤州使人踪跡兄未得四月
廿五日客有持鄭超宗書至言茂先在此將行矣

因亟報云幸稍待當卽來相送比五月之二日而遂球乃克至至則見兄且病痢然飲噉訓和如恒但日下必十數行不得止至月之旣望且屢易醫無功效康小范至言高郵有國手欲載兄往就徘徊不可于小范往高郵後遂球因與超宗大宣展轉爲書使必得此醫來來則兄已誤服饒醫丸其藥峻甚本方云虛人宜參湯下饒醫忘之適遂球過超宗少坐而兄輒以白湯引服矣然丸之力緩故高郵醫來視反云病且愈無恙但留藥而去時

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 三

三

廿三早也去則丸藥性大發日夜暴下不得止遂球深憂之召饒醫至叩其故則相視失色因亟進參日加至數錢而下尚如湧泉注水竭火且起委頓在牀不少食然兄意尚疑補藥不可進他醫有用朮者輒自擇而去之廿七廿八二日乃大劇則自分必死輒閉臥內起自書遺囑於是從周超宗士預諸鄭氏羣從暨社中諸兄弟乃日奔走于寓無可如何旣越月七日遂球爲文告于神諸君咸積誠爲禱果暫止復甚幸而兄從子汝士在里中

爲塾師日奔走侍兄乃特移枕席來榻前晝夜不暫舍去因竊出所囑與遂球觀中有欲得姜燕及宗伯爲題墓徐巨源爲行狀周仲馭爲誌銘遂球爲立傳語諸凡處分家事皆楚楚有致無若丈夫短氣亦無兒女子流連態間語超宗與遂球曰公等皆宇內才德絕倫與其死于家人婦女手無寧死于諸公之手獨中有立後一則若甚不能自決于易簣之際乃索筆硯就榻割其中幅續紙更書字畫如平日且口占爲四絕句詩令汝士書之語

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 十四

三

超甚十一十二日猶見聞語言如晝夜四鼓一燈熒熒乃寂然而瞑嗚呼茂先已焉哉夫無子而客死者固俗人之所諱忌甚能文章而不登第以保舉薦徵車且行而未及就官以展其生平經術固爲士者之所惜具此四者云胡不哀而兄乃能飄然無繫其頂爰甚殆佛家之所稱聖果生天而意想豁然殆仙家之所謂尸解骨蛻夫復何言獨憶兄頻出所作而問我曰後世其可傳耶予速應則喜遲則憂又復爲語曰昔石曼卿文與可諸人以

東坡傳孔巢父鄭虔諸人以青蓮少陵傳他日吾黨中有一二傳人則人人傳矣又復索遂球所爲古文序記日必手一卷枕間觀之則曰善哉黎子傳無疑當附以相傳又何憂也嗚呼茂先夫遂球之所以依依而不忍遽別去者爲望兄之起既而不起則倉皇籌策爲斂兄之體魄反覆而相商爲兄之家事而兄之所以相信而託者則在乎兄身後之名嗚呼茂先茂先生平腹富五車眼空千古筆落紙貴詩成神泣兒視孔楊衙官屈宋而且綱蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五
五

樞而歸居停鄭家諸公又皆能經營終始其事遂球當入吳門爲兄行其遺編還過豫章與巨源圖所以傳兄者兄其有靈尚或耿耿相助俾遂球克昌其文以爲兄傳也嗚呼昔人有言生死異路永從此辭呼兄不應爲文哭之庶其兄知哀哉尚饗

祭張天如文

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五
六

致祭于先生靈位前其詞曰嗚呼自遂球之得交於我天如先生也凡公車往來則輒過婁東過婁東惟坐受先天如齋中相與蟬連夜語頃已卯之行甚速其罷也又甚病困因不得過婁東但少憩虎阜天如聞之則扁舟夜至時方中秋羣賢畢集遂球已買舟向武林欲發未發與天如互相寢食又涉旬日別天如時乃在錢牧齋宗伯坐次恍恍惚惚語轉未了不謂卽此已成永訣也嗚呼哀哉其時天如依依不忍遽返則曰盍偕行乎受先此

蓮鬚閣集

祭文 卷之二十五 七

言五

約未踐天如既去復來兩舟相失僅在數刻我往西湖而天如追俟駕水比臘盡歸粵則天如書已頻至嗚呼哀哉天如天如所賞譽者文章所勉勸者忠孝所激揚者廉恥節介所論述而使人知所法則者往史所精衡者經術所表章者前乎此者之聖賢所興起者後乎此者之學人與人全功而不難獨任其過見人一善則必欲盡得其美遇人飢而思推食寒思解衣於人之父母則必欲其尊榮於人之子弟則必欲其才器在他人或以文章之名爲利在天如則以文章之名爲義其慕義也雖在水火而必蹈其去不義也雖臨之以鼎鑊刀鋸而不改人得其利天如得其害夫惟有慕天如之義則必有忌天如之名而天如且爲委蛇且爲自得 今天子神聖勞於求賢脫弧則婚媾方雨則虧悔吾尚望天如得居政府將有古者姬公吐哺握髮之風用能使天下之士各見所長而要之以性術之幾淡斷之以臣子之分義則凡此中外何功不奏而不謂僅止於此遂球他日過婁東與

蓮鬚閣集

祭文 卷之二十五 八

言五

祭鄭太君文

全盟鄭超宗母

受先觀天如之遺書對天如之兄弟拜天如之母此時天如之朋友其以名爲利者未必在也其爲義者自當如故倘復相與蟬連夜語不益潸然淚下也乎嗚呼夫天如之可哀者不止一端曰母在堂子未生年未老官未達而以吾道望之夫天如之可哀則又有進於此天如計至適人撫使君欽恤廣州事竣遂球相與語及於邑幾不欲生茲其歸將寫淚爲文天如乃頻見於夢中吾知其必有感於斯言而來格矣嗚呼尚饗

嗚呼昔稱賢達則惟范母竊以爲吾鄭母庶幾過之當其出于名門歸相鄭公家人咸宜孝先慈衆逮下睦族中饋委蛇公爲名賢母爲嘉耦内外全師及其身教令子名成德立以稱白眉嗚呼小入用壯君子用罔寔維此時或斷羽而安或奮翰而危詎知雄雌自吾黨之得超宗伯氏吹壘仲氏吹篴惟口所誅惟筆所伐月旦主持夫既正直嚮應則必讒小側目斯又爲庸俗之所憂疑嗚呼吾見

母也雖剪髮具食不足以爲奇吾輩登堂衡今道古酌酒歌詩而母必知其名審其實時其寒飢則且共祝無疆以爲貞靜之徵宜享期頤云胡遽以寢疾乃趨戴勝而歸西池嗚呼如超宗兄弟實負時望宜侍玉螭五鼎六珈有期未逮固人子之情所悲然視彼絕裾敘情徒負國恩傷心披枝又孰與啜菽飲水其生也享令子聞孫膝下之承歡而其逝也則天下賢達之士聞之者莫不感孝子之心而涕垂遂球頃過廣陵實留館穀惟母之

蓮鬢閣集

祭文
卷之二十五
九

孫子相追隨樂而揮毫奪錦全詠瑞花獨獲金卮哀而我友客死贈錢殯殮圍哭其屍惟母憐才好義不謂我狂不謂我癡我病渡江留滯虎阜與超宗乎相期旣而得超宗弟之書謂母小恙則以爲徐得所醫越歲還粵巢友來過乃聞訃而淚滋嗚呼以超宗兄弟之爲子以母之爲母倏大故之以罹此在全氣莫不痛心媿生芻之獨遲惟母之知有遂球也是酌桂醕而遙奠敬因風而陳詞嗚呼哀哉尚饗

會祭舉祀鄉賢朱少貞先生文

維公勇發於仁學窮於理氣節則忠介海公振其友聲道學則文懿楊公印其心旨慷慨磊落而晒腐儒果毅真誠而超俗子穎考叔之孝而力舉國門陳太丘之高而澤遍邑鄙擒石湖之賊救陷溺者數百人董清丈之役正經界者幾百里芻邑師其賑荒之策直指行其起運之議豈徒捍災患於一時亦復脫顛連於萬紀至如建議力爭而邑得永隸首郡論功題薦而身必力讓大美尤仲連

蓮鬢閣集

祭文
卷之二十五
三

之高風邁子推之往軌其事兄也刺船逆流以赴鵲鳴其事親也荷插建祠儼供菽水旣生順而沒寧在反終而原始當易簣而垂訓不薄管晏之功蓋自任而無慚豈媿仲曾之比某等竊見從祀之典原重功德近今以來惟尚青紫豈鄉賢而序爵遺先生之素履願合詞以敦請庶表俗而勵恥賴當事之允行敬奉位而崇祀於戲報功食德載在令甲之文益國保民宜師縫掖之士矧著書等積薪之遺令嗣誠式穀之似以隱德則公卿匪

慚論傳述視談遷繼起更 馳贈之益隆尚表章
之無已永享馨香用陳滑醢尚饗

祭業師梁無畸先生文

嗚呼憶在天啓初遂球之從吾師遊也寔惟文爾
而師必誨之以行遂球於是知有流品邪正之別
師之言曰夫士毋或卑以自辱也故交于有司體
勝惠交于先達義勝禮凡不忠起于不孝不孝起
于知所尊而不知所親蓋遂球識之歲甲子大司
馬張公來令邑試童子間有所舉以命曰邑有某

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 主

香手

者童子盍往師之遂球瞪目以對曰童子有師爲
梁無畸先生文行皆所則也舍是何足以師全侍
者咸咋舌出去今蓋廿餘年而所謂某固已通顯
而名節大敗向之所願師之者又爭欲得而唾之
夫遂球以是對吾師爲弟子其亦庶幾不謂吾師
之凶問輒至也師以司馬員外郎出爲南安郡遂
球方以公車行舟遇于螺川師爲言 北都之事
遂球旋返棹旣而 寇果洩入失守遂球還師郡
治師示以諸疏艸其間所言永戍之弊與謫官之

不宜輒居國子爲人師語皆侃侃而皆得 先帝
旨下部不覆報師於是知吾道之不可行矣當在
郡寇日震于鄰遂球且語人曰粵北門有吾師在
此可無虞旣而聞師且晉九江兵道當 南都之
上游中外羣情方私相仇怨固甚虞其延禍封疆
以是爲師望已而亦甚憂之奈何師卽世弗及任
南都之變又報嗚呼泰山梁木及門小子卽非
敢阿所好然而使人知有忠義氣節非師之教而
誰復言毋論長城鎖鑰所恃于師今也迎 事寇

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五 主

香手

孰非平日習爲卑屈諂諛之人然後知師之有功
于世而惜乎道之不行以是已也嗚呼夫以師爲
守旣有顯擢簡臣爲令旣有賢聲父子循良一時
譽騰 朝野文孫濟美蔚然方起凡此皆世人之
所共羨而遂球之所以爲師悼慟乃在彼而不在
此師柩南歸屬以綢繆桑梓不遑奔走越月乃克
爲文以告嗚呼師之所知宜莫若弟子也弟子之
所知宜莫若師也以思述哀哀當如何嗚呼哀哉
尚饗

祭謝伯母文

全社謝伯子母

嗚呼遂球之於母也而文乎哉昔者伯子之行徘徊不決以母在目遂球也遂球不言蓋已心許之母年過八十矣伯子不能決去其官以依母又勢不能載母就官俗人者以官爲重則且爲諛語以縱與伯子伯子又念非官不能養母母亦溺于俗人之諛念當以百齡見伯子大官歸奉多金爲外內男女諸孫歡也伯子是以卒行嗚呼斯何時耶伯子有子奕修賢子也日必過則遂球坐而命之

蓮鬚閣集

祭文卷之二十五

重

音

曰大母今日若何昨夜若何喜則皆喜不則皆憂何母病腫矣法不可治必治之安穀少愈忽一日使奕修過遂球令作書召伯子歸書既封過而問之則已有大故於是與奕修商所以營殮殯者力甚勉強因作書并前封使召伯子伯子歸相拜大慟先是伯子依母相與全居里中訛言賊且大至城內外人家幾空伯子亦具輿爲奉母走歸市橋遂球留之不可得至急撻其輿人使卻止其後走者輒值他寇盜不走者安故伯子因信爲遂球

之才可以安母遂球有母在全居里中也伯子行而粵城事更日甚于昔日其間多不忍言然方以爲旣安則皆安奈何母也嗟乎則遂球幾不可以對伯子伯子官道繇楚也方行而賊已陷楚道聞先帝之變上下大江際新主嗣大位又將依諸大官故人求補一令其去也旣失其所懷而今歸也又復失其所懷去乎先帝安在歸乎母安在此所以相見伯子而大慟也伯子歸矣母論遂球即奕修可以退而就孫之列遂球於是亦得退

蓮鬚閣集

祭文卷之二十五

音

重

祭孩未方公文

嗚呼知已爲重感恩爲輕又况乎以尊卑之殊傾肝膽而託死生昔也尼父固寧死于二三子之手而岳顏梁壤何以爲情自我公之來嶺表也則遂球盼昧殊榮凡夫封疆之安危軍國之經營莫不借箸爲籌好謀而成蓋寧語微賤之書生而不必洩之顯達之公卿方且決疑定難倚爲全粵之長

城而猶先甲後甲先庚後庚午日珠江樓船緋衣而擁甲兵陳宴特召人謂斯遊最清而不知所謀者忠君利社稷之圖蓋必欲鞏金甌以無傾矢天爲普瀝酒爲盟比及國變粵乃匡平斯言在耳又能不感念而心忤忤至于開府粵西夢奠兩楹遺書訣別雙縑特侔命治棺槨之具謂必信誠旣獲報命而公乃薨嗚呼哀哉人知公按遼陽保壽春赫然威名而不知其寔詳寔眷至神至精人知公忤逆璫炳忠義臨刑而色不變得赦而蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五
三

蓮鬚閣集

祭文
卷之二十五

三

則以爲自今以後不知堪向誰而長鳴嗚呼七尺立身千秋定評何以報公烈烈轟轟桂酒斯陳公爲明神其念及珠江午日之行哀哉尚饗

蓮鬚閣集卷之二十六

番禺黎遂球美周著

雜文

日月問

予著兩童子辯日論以爲日在東西時爲山林川澤之氣所影蓋故大而涼今夜持火遠視之其光大可見日中午時其影蓋漸薄故小而灼今夜就火光中見火漸小可見予又引渾天之說以天形如倚蓋與

蓮鬚閣集

雜文

卷之二十六

一

言

出地入地爲言張荊公見而毀之且訶予曰此外道天主之教非佛說也信之必入地獄矣據正教言日月繞須彌山行漸次爲四洲之晝夜予聞佛無誑語安敢復辯思之恍然亦有未易卽解因著爲問以問之濫於內典而有以得其事理無礙者所以堅凡小之信心非細事也

問今日月躔度舉頭可見若繞山而行謂山形如腰鼓必當在北辰之間直出諸天何以夜視微垣

其星有時盡見不爲此山所遮以次而沒復出歟又所聞四鹹海水其南爲此洲此洲之中寔發四水此方河源從西北來如此則日月與星宿環轉之樞當在此方西北河源處之正北方明矣何以有南望北斗之處歟豈其處旣近北海將望須彌爲天極之間歟如此則倚蓋之說或有全歟又據入地之說其寔不通今每南望二十八宿之下各有無名諸星其下卽多空處此必近於空虛無疑若云果如雞卵則何獨無星又以天不足西北地不足東南之說推之益與須彌世界空風水輪之說有合矣至月借日爲光近故光少遠正對故光多如兩鏡然此無異說也然果爾則相望之日須彌山在中如柱然不蔽其光何歟抑今所謂月中吳剛之影正此山影歟如此則山又似不高於日月以何爲則歟抑四寶所成其光相射故無影蔽又何以有日夜之分歟且或日月度在低故繞山微垣至高在上故北極不與山礙并前之說皆可通歟謂月掩日而日蝕易知也月蝕非爲地形所

蓮鬚閣集

雜文

卷之二十六

二

言

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六 三

掩而何以或望而蝕或望而不蝕歟若云爲須彌山影所掩則山固如柱然何得與所謂地形掩之者全歟抑但爲羅計二星所掩而有蝕歟又日本之國其見日與此不全或是當此洲之角於日爲近故也至易經出地入地之象等之天在山中可以不執然而日月之蝕固可推而知也謂阿修羅以手掩之又何以晷度不爽歟抑以當蝕不蝕例之固可見歟夫化城喻筏是相非相皆無實義也然則所謂羅睺之說意者亦如詩人玄鳥之詠後

幻女說

南方海外之國多幻術師能使鬼爲執燭茗供客客徒見燭茗出入有孔氏子者往從學之則曰且留爲我女壻當以法授於是出女夜與之處美而

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六 四

艷亟欲就之輒展轉牀蓆間如隔牆壁與語則在索燭炤之婉孌豐澤來就人也撫而樓之又不可近凡數夕無如之何孔氏子亦美而艷女心動悅之則曰蓆間有紅縷一線盍取而去之去之乃遂得接合爲夫婦甚歡師知而將殺之其女以告使亟去且曰幸以手執一雄雞頂一鐵釜行山谷間劍有飛到得雞若手指血可厭而返也對曰若此贅我何爲女曰以子美我故私而就子其他或來與處相狎匿久不得接彼將神蕩魂離以至于死則師命我裸程招之故能役之執燭茗以事客以是爲贅耳乃決去於是相與訣別甚悲女曰無爲思我我固老且甚醜也因脫其面若蟬蛇蛻然則且寧惡殊甚孔氏子如其法得出以免或以語黎子黎子曰固然夫色之美者皆能役人然而固未嘗美也

爲萬茂先祈禱文

維年月日某某等敢昭告于揚州府城隍之神詞曰維神聰明正直福善禍淫其生斯長斯者固鑒

蓮鬚閣集

雜文卷之二十六 五

祭而不遺若來遊來過者當感通而必應今有江西南昌府徵士萬某趨明庭之命應保舉之檄經絲茲境遽患痢疾神氣漸索醫藥煩更恐有性命之憂僉謂神力可助某等竊伏推質大神之禍福以按萬某之生平夫其推賢樂善孝友敦篤當致富貴且享遐齡至若文章為天下之歸宗詩詞為盛明之鼓吹亦宜致神之護惜庶幾信文之在茲豈可使其半百纔過後嗣未生文戰屢艱徵車復阻夫才或致窮今不敢以憐才望神而善必餘慶終不能不以福善為禱在萬某學能立命惟神之修短豈復怨尤而在靈神道在勸懲若善者屯厄何以昭戒况以國家徵命方新聖明威靈具在神為社稷之佑享祀典之崇方茲破格用人何忍頓推行轍即使數不得逃亦宜留其餘命俾為國家立功殉敵殺身成仁又或道不可行時宜嘉遜違天是以不祥動念已足招忌尚異乞靈神惠赦令重生當便還山學道懺悔清修行嗣延齡用昭神貺某等是用齋肅昭告惟神聽之倘

獲生全宜以醮事申奮彰之歌詠使天下知本府城隍之神福庇大及四方之士雖以朝廷之威靈賴之伏祈昭鑒

蠲鉅齋解啓行祝神文

某等痛念國變各蠲貲產製造班鳩神器以資勤王滅賊復仇敵愾之用茲以吉日某自領齋赴南京兵部某某護行某等仍各蠲貲撥家丁隨護追維二祖列宗深仁厚澤先帝先后烈殉社稷氣激普天海隅共切倡我仝仇製蓮鬚閣集雜文卷之二十六 六

戒殺六則文

黎遂球曰殺之當戒不俟余言矣奈世人迷于殺運哂為異端則豈漁佃聖人真為戕賊之祖乎吾欲令之語塞不避言酸爰贅左方六則有生意者望垂察焉

其一曰舉動之宜戒也啓蟄不殺先賢行之不踐生物走獸且然余觀世人嗜殺成癖如螻蟻虫蛾遇之必加壓撲克其一念直可以囊血射天剖腹視孕夫殺之而無益于已不殺而無損于已亦將曰吾不得不殺恐全異端乎持戒者請從此始其一曰自養之宜戒也食無求飽聖人言之士恥惡食未足與議今人日享葷鮮以爲得計爲已之生致物于死豈知萬病之源皆從口入且味重者其氣亦重七尺之軀啖蔬飲茗神思自清乃必欲

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六
七

三

親平生其于獸畜豕交有何異乎王逸少曰一觴一咏亦足以暢敘幽懷况必多殺物命以爲敬客倘客非王敦老賊必當惻然安足爲敬其一曰祭祀之宜戒也攷之于禮太牢少牢厥有攷用三鼎五鼎厥有攷分亦惟其人有功于物故祭之以物報之然猶四方獵較不以之供岳瀆神祇不得僭瀆今士庶之家輒用牲牢且孝子不守忌日之喪而羅珍筵以資歡笑者有矣愚民日行逆天之事而設品物以求禳解者多矣豈知煎烹肥脂徒飾美觀致敬虔誠亦愈取罪毋曰麵爲犧牲之可笑也倘知戒其非禮亦何至殺其一曰養老之宜戒也七十非肉不飽故孝子養親必有酒肉然而亦有戒焉如孟春之牝不滿尺之魚供之豈足爲孝况苟非吾親溪嗜則五淨之肉何不可養故今之孝者是謂能養豈知期頤遐壽調理有方物生親生兩非相悖若不問所宜輒以供奉是謂以已之好殺陷親于不仁敢不戒哉其一曰相噬之宜戒也萬物並育原不相害古人

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六
八

三

如犀象虎豹蝗蠅之類亦惟驅而遠之不便加殺
今或遇一蛇一蝎不思遠避乃殺之惟恐不及是
雖恐其害已且能害人豈知彼之于人豈真欲得
甘心不過殺機相犯時一遭之且人人室中所不
經見如彼毒物正有如許而亦未必受其毒害可
見吾人機心不設雖寧龍猛虎狎如鷗鳥如以殺
爲意恐未能殺彼先遭彼殺至于蚊虱之類惟宜
放之遠之且不能盡殺何必殺也

鳴呼殺運不除殺氣日張不殺是佛殺豈是儒請
蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六
九

作偈曰儒者殺不殺佛不殺不生殺一可生萬學
儒不學佛戒殺爲衆生學佛不學儒不殺安得生
不生安至殺生既不卽空而殺則可戒我觀殺生
人生生相殺故

錢神頌

人知晉魯褒作錢神論不知全時秦母民
成公綏皆有一篇其中寄意悲憤出以諧
語黎子讀而傷之然以觀于今日真不容
復置論矣因爲頌之以愧退之之鬼

於維錢神壯不可當體備規矩質有文章維誰立
之厥意孔長肆貌文之士亦賈亦商用之則行舍
之則藏於維錢神慨慷可喜壯夫無行遇厥則偉
少卑瘁容遇厥斯美我朋我友我妻我子旣能生
我亦我父母於維錢神匪棄舊而圖新富則自富
貧則自貧層樓疊室深不見人主人有故維誰孔
親神之出矣何啻孝子何啻忠臣於維錢神陳膏
命酒賓客華堂執子之手琥珀醉花沈香烘柳肝
膽盡傾稱莫逆友神之棄斯誼亦難久聞其門閭

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六
十

車馬胡有於維錢神能遠辱而攘羞周道改觀相
見偃僂莫夜飛去爲君報仇於維錢神能庇祐夫
詩書南面百城終日有餘曰樓曰舫曰花曰魚神
之譴斯肆詩腸何飽筆研何居於維錢神大英雄
也司命式臨與之通也五鬼纍纍不能窮也錮神
之局斯取凶也維神有耳呼如意也維神有翼屯
風麗也維神有口可三四也維神有心衆所契也
神之效靈善趨避也凡百君子敬無忽也寒士頌
之寧咄咄也

桐塔副墨

鬪葉子之戲古蓋有之其以水許諸人分署則宋元以來不知何人所爲邇鹿城陸文量先生曾記其博鬪之事謂以警世今士大夫往往喜爲之其法各異然義可類推也偶秋雨壓屋斗地如湖研田水溢不可以畊因出就鄰少年試一爲之恨無敵手入夜餘習不忘卽其事理隨興疏之名曰運掌經以示戲伴以從拾桐而書故亦

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六
士

曰桐塔副墨

天啓丙寅七夕

凡蠟牌各從其類以數之多者爲貴有以少爲貴者錢之類是也非貴少也錢之大者如大漢布刀一可當十一曰所以魁沒文者富不敵貧貧者算勝富受制焉亾地之能存也

凡牌之用有數適焉大可一寸高倍出之厚僅盈指紙輕小更易挾以偕遊一也靈活可思二也無彈碁坐隱之煩三也可容至四人以作酒政多至十人而贏四也可以聚談不厭五也附以韻語分

而賦詩六也

有數宜焉宜於舟中宜花下宜燈前宜夕月宜席上宜書暇宜圍爐宜避暑宜登山宜慧人宜快人宜解人宜俠士宜靜女宜才人宜詩客文士宜幻士宜壯士宜淡沉好書之俠宜忍耻出袴之雄宜有心少季宜古生磨勒之流宜數學宜禪悟

凡鬪牌其思澁于圍棋旨幽于射覆義取于藏鈞樂匹于鬪艸致恬于梟盧拋擲若夫市井之徒非不羣然用之然負者必爭失者必恨倖得必驕以

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六
士

至于鳴當局傍觀莫莫怡儼亦甚陋矣英雄之事不乞憐于人不借倖于天不爲竊行不以侮愚磊磊落落得計者昌故用之尤可以觀品也

凡鬪牌慧者在衰可興庸者恃上駟以自全慧者留其魁以制人藏其次者以待用雖下駟中駟上駟矣

凡鬪牌庸者知之日守其故慧者爲之日通于微凡鬪牌之道潛則勿用亢則有悔得時乘權求爲可繼失勢隨人相時乃興

凡鬪牌之道慧者不可自恃其算算過則悞上駟
易老中駟難藏出必受殃慧者不輕出謹乘其勝
噫得權何時成敗易定故善藏用者尤勿失時天
不可知慧者勿過求於必得勿過計於利害之終
勿遑回於有以必握其柄徒棄目前故奇正相生
不離乎常苟非其人道不虛行也

凡鬪之所寶惟識與悟善識者記其諸類而有無
可決去留可審虛實可測盈縮緩急可操矣善悟
者因於其故入於其竅老而變之方壯乘之前之

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六

三

音五

右之左之留之去之遲之速之人見而誤之我詭
而用之人詭而用之我見而悟之彼方有其計可
全觀矣

凡善識耳不必屏聲目不必辨色口可互談而左
右陰陽之數確乎不亂天也人也

凡善悟不執故常不尚奇險不過疑人不過信人
而前後左右之伏一擊必中人也天也

是故識者必悟不悟則執其識如是者危悟者必
識不識必眩其悟如是者危

凡牌輸贏之供朱提爲下其上者曰飲酒得贈詩
名染小楷書松箋古書名花珍玩

凡牌未出皆覆旣出皆仰覆者數玄以象天也仰
者形見以象地也視仰之形測覆之數以施幹運
者人也四類以象四時也極之以萬爲數象萬物
也終則有始天行也一出入或出于遠或出于
近日之與月也或幽或明明則皆見幽則皆暗晝
夜之義也四人四方也餘者置中中央之象也一
曰爲三人之鬪者無四方然而連其虛則六合也

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六

古

音五

右以旋左天運然也從日月之行度也一曰天左
旋凡二十四節之氣皆以左旋善鬪者迎其機以
回天故右旋也生尅象五行也曰牌何生此尅則
彼生也如上者尅中則下者生矣八鬪象八卦也
如三則九亦雒書之數九也

凡始鬪則互易而混之太極也剖而視之兩儀之
初分也吾粵人之鬪必去其二而不用者衍也著
衍一牌衍二人也智者不窮其物多留餘地以勝
天也餘以六葉六合之外可以存而不論也不盡

其類不極其故此所以員而可思幾而可用也
如三人則餘者十有一葉十窮矣而復有一物之
不可以終窮也

是故錢之類十有一用與不用皆不可窮也索與
萬之數皆九也善留其所不盡也十之數以至于
千萬萬萬惟十有二葉者約其數不爲悉計不欲
得而窮之也

凡四類之中多寡不同而合之則共四十葉者物
以不齊爲齊也

蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六 五

言

一勝一負以象剝復剝復者天而德慧術知務以
勝之人之力也

是故署之以宋江之徒者必勇敢忠義然後可勝
而又非徒讀書者所能知也故署之以不知書之
人李贄曰此皆忠義之人惟其非讀書之人

一曰必以錢索十萬爲其類之名者人之所重惟
利可以勝人惟利慧者得利以興愚者因利以亡
凡五行之金皆能殺人不其然乎有以殺人者也
有聚之而適以自殺者也

凡鬪牌優容仁也附其類以共力義也必擊勇也
有讓禮也成算智也守死信也一曰負者必輸信
也皆非也此去則彼留以待其來而必擊之去者
留者共成其事一存一亡不足爲意觀變審時一
心不二者信也如嬰杵曰之徒是也

凡牌以類聚者朋友也從其魁君臣也以次出兄
弟也相繼父子也柔不能勝而配以附之夫婦也
父子有親故相繼以聯屬爲貴也

凡貴者加上賤者附下不以賤加貴者上下之等
蓮鬚閣集

雜文
卷之二十六 天

言

以賢治不肖以貴治賤知時之未可爲則不爭其
類隱浚以神其算

悟者曰吾姑附於其類以神吾算彼且以我之附
之也藏器於身待時而動勢有可乘一擊必勝則
君子制小人之道也

文生小草一卷

〔明〕文震亨撰

明崇禎刻本

北京圖書館藏

文生小草

雁門文震亨啓美甫著

隴西李國禎兆瑞甫定

遊况三首

肯將標榜借君公十載行藏汗漫中不厭
累多猶養鶴已爲客計是賓鴻弓旌往日
曾膺召筆墨年來欲論功 輦下寄聲同
好在吹竿挾瑟竟誰工

文生八首

一

烽火何妨入望驚兵戈滿眼自儒生行從
陽鱈爲同類愧與閑鷗負舊盟中歲不堪
思往事邇來方得見交情金門玩世吾何
敢或者爲郎似馬卿

江左誰占處士星陸沉今日又新亭時方
中澤悲鴻雁吾欲門人廢鵲鵲愧澗慚林
非得已滋蘭樹蕙記曾經授衣珍重深閨
意漸有秋光冷畫屏

贈范大司馬質公三首

自古安危屬上臣于公更覺有奇因來臨
高帝龍飛地正直中原豕突展牖戶有謀皆
至計旌旗入望盡維新始知天矯風雲者
卽是當年麟鳳身

韓富歐陽姓氏中古今人傑巧相同時情
屬望南之北大事能兼祀與戎如水署中
猶問竹浮雲天外欲冥鴻從來整暇誰堪

文生八首

二

並不朽惟三總在公

公曾官奉常故云

金盡安論顏色存一殮誰復飯王孫平生
未致猶龍頌今日方登司馬門抵掌談能
忘士賤攢眉憂亦爲 君思鵲原新有差
池恨世好多公念弟昆

慰侯雍瞻東下

又將分手問西風相對能無感慨同以我
雁行零落後逢君蟾影寂寥中文章漸欲

歸秦網得失難言類楚弓猶喜君親分樂
事辭兄將母下江東

秦淮女郎范雙玉善書畫索詩

筆香墨氣對蘭缸似有幽人坐夜窓金粉
無多餘想像鉛華獨洗自心降相逢恨少
珠千斛問字云從玉一雙若寫遠山眉是
譜不須花月畫春江

林下風存冠狹斜自然骨格帶煙霞書臨

文生小重

三

鍾傳今宣示畫本倪迂女大家蚤遞秋聲
來枕簟鳥啣幽夢入窓紗誰同韵事分清
福靜對人間品外花

侯廣成衙齋看奕

至理惟應靜始知官閑客冷寂相宜藏機
妙若忘機者妄想全于非想時當局苦心
絲遇敵旁觀袖手爲生疑仙家日月平嘗
甚柯爛多因下子遲

阮集之光祿見示諸刻

何須餘子盡知公海內誰能表大堆自歛
一枰居局外獨留萬卷在胸中雲臺議者
終無據天際真人迥不同勘破世間俱是
錯寓言直欲碎虛空

自向波翻鼎沸時挽回惟有寸心知初焉
仗馬鳴當斥既曰弓蛇影可爲宣室席皆
前狡獪新亭淚豈與安危書生不少澄清

文生小重

四

志敢以公當十萬師

晤葉肇禧于隅園

舊遊十載得重尋亭館依然竹樹深俠骨
自來未改壯心聊爾寄閑心君子于卿相
居增重我向江山蒼苔吟盡道鳳池堪染
翰侍臣何以謝朝簪

阮集之先生招集對菊

泛交于我竟何關獨喜從公水石間減產

已稱貧北阮移家相近舊東山時方累卵
爭推較若御祥琴必賜環尊酒較論詩
古事笑他陶令太蕭閑

奉寄 荆溪相公公書來信問先兄致

感

袞舄雖云公在東起居原自汪宸裘黑
頭位冠羣僚目青眼人傳好士風家近神
仙名洞府身為宰相覽山中四時正值循

文生小重

五

環候綠野優悠未可同
與禮虛稱舊具官何時

聖王念甘盤調羹釜冷終商穴煨芋爐空負
懶殘問盜秋雲猶未薄依人冬日竟為寒
多公尚憶山陽笛此道于今實已難

彭天毓虞衡招集水部園

露下天高可以霜又催風雨近重陽林園
半是曾遊地行李猶為過客裝啓事山公

應秉爵清銜水部始為郎尊前感慨無窮
意桃李門中話梓桑

天毓為余明汪氏所取士

入南晤姜神超丈談吳門舊事不遺餘

一石衡門亦可支十年高枕願必知歌魚
作計非全失將虎當時實已危君也經綸
曾小試吾子出處竟何為佳時必輔皆推
重新御銚車冰瀾池

吳落溪駕部紹藻冰未停

文生小重

六

客中誰道不宜秋黃葉丹林亦勝遊自有
一亭留冰未擬將雙眼看雲浮憂時君每
多長策浪跡吾能廢老謀梓里山川曾寄
履較量此地孰為優

駕部閩人余曾問遊故云

傾蓋偏能惜我私雖云世好實心知頓令
遊道非為賤若在他時自不奇飲水官清
猶念客翻雲俗薄竟依誰栖遲正有離羣
歎覽憑南枝問此枝

贈方孩未先生

亦作蛟龍亦鳳麟入能折檻出埋輪誰子
羽檄當旁午獨奮纓冠歷苦辛獄吏巧成
三字案吾

君特賜再生身如茲往復窺天意呵護因存

第一人

誰謂羈人負此遊識公榮甚比通侯微談
往事猶驚鹿未許閑盟只伴鷗金碧六朝

文生小章

七

依勝地風霜一代表清流姓名殿柱留題
在安用商巖夢裏求

阮集之先生初度入山寄訊二首

露已爲霜候楓能染葉無林安初試屐夢
穩不懸弧天與慧兼福公言智若愚文章
寧小技龍馬自成圖

寄想登臨暇知應未得閑散齋開白社留
偈與青山叩竹還饒舌拈花或破顏斯時

遊子意惜不共躋攀

俞容自先生以歐俞夷陵詩見示先生

左官夷陵故合刻之

遷客騷人兩合符夷陵先後有歐俞黃牛
峽靜看朝暮神女峰奇入版圖政術每從
經術始素絲能念繭絲無不知公者知公
甚勝水奇山臣所需

贈范太蒙先生

文生小章

八

臥雲誰不望卿雲名在清流素所聞入鑒
九流扶正類歸安一壑謝同群松于絕壁
惟增傲蘭爲當門倍有芬自是甘蕉能甚
口翻令脩竹被彈文

仕雖三已氣嘗平始信從來少宦情酒與
嗣宗添白眼某令安石負蒼生山林氣色
驕當與鼻門尊嚴孰抗衡一語千秋知已
在因公遊道不爲輕

題周江左社凡謂足齋謂書畫性發也
自將清課佐清談性命圖書可共參烟月
已辭江以北山川流寓 帝之南殘編斷
軸皆爲寶廣索窮搜不諱貪却焚周郎當
日事陶分徒話國成三

周維揚人自稱江左周郎云

李臨淮玄素所繪觀劇分東字

若冷燿戶建江東安接君侯意氣雄繪法
鄒厨皆至殊觥籌亂飲不曾空文心共向

七生小事

九

登場寄賦手誰能卽席同却笑當年彈鋏
事馮生蕭瑟孟嘗窮

與臨淮各賦長歌

李侯胸中貯萬卷凌蹴班馬推獨擅李侯
有業垂千秋睥睨絳灌安足儔慕侯意氣
亦已久羨侯高名滿人口俯仰六合窮九
洲縱橫流畧靡不有先王先公雖代興如
侯復起人中漢黃綸臺廟勳戰氣然繁及

組思長纓通侯宿衛年十幾已從高邑稱
弟子清流是處皆淵源名下何人不蘭茝
天吳九關齒斷斷能探領珠批逆鱗宮中
寺人方指鹿慟哭欲解同文獄赤舄遂移
侯在東耳貂插蟬服象龍前陳蔡戟後
鐘燁如神人居其中

帝命三錫侯益恭長江控制上下曰橫槊
酒何豪雄鼻端出火耳生風中原梟鯨思

七生小事

十

薦食誓師扼之江以北一腔氣足壯山河
七尺軀先冒矢石散金養士一劍存

陵園敢遺憂

至尊

高帝靈爽長如新卷侯真無愧世臣草莽余
亦有心者知侯與少可更寡侯也肝膽爲
余傾余也項領爲侯下彌天誰障元規塵
丈夫墮地自有身將懸日月高着眼天下

如侯有幾人

次范太蒙先生秦淮泛舟之作眉生及

張王三姬侑酒卽事

載酒斯時共畫橈已多秋氣漸寒潮文人
久奉公爲主粲者何妨各自驕對酒怯因
稱小戶當歌閒偶定新條天涯知己方垂
盼何意蛾眉也目挑

贈徐虞求尚寶

文生小重

十一

不使寒廳有襍賓其門如水案凝塵微談
驚鹿當年事總是祥麟一輩人 原應敬
共瞻紫翠江山舒肅動星辰支願挂笏非
無意整暇經綸卽此身

能向鴿原問斷鴻騷人因不諱途窮何當
挾瑟吹竽候得坐清風明月中符璽班聯
尊九列銓衡碩望重三公亦知虛拂無凡
品欲附芳蘭氣可同

蚤冬顧輿治社兄招同葛震甫劉令度

鄉滿字楊曰補社集小閣看黃葉香

橙對菊

萬卷能藏小閣中更容山翠在墻東橙香
似爲高人供菊冷惟邀靜者同尙想寒松
聽舊雨偶然黃葉話宗風因君分得幽居
樂冷我鄰忘客計窮

贈葛震甫先生

文生小重

十二

文人有用著循良峴首碑應在點蒼金馬
碧鷄曾宦轍隱囊塵尾是行裝問年詩律
堪爲譜尙友詞壇孰擅場聚散恍然如夢
寐相逢欲話小滄桑

白下晤程于止社兄

雖從四海論交情肝膽惟于知己傾吳市
正思垂紫去國門帶見著書賦詠許當衣
誰是物耽好篇齊寄問歸我足浪遊君難

後相逢感慨自然生

題鹿門圖爲卓左車社兄

末路英雄任所之但依覺路本無岐殘花落處拈如意劈竹聲中問笈籬橫豎文章皆說法天人眷屬互相師一彈指內過千劫枉道庭前日易移

阮集之先生示三山遊日記其行以弔

故友潘無隱也

先生小章

十三

宿草初尋感慨深忍將絲竹涸清音江山盡作分明事仙佛都無附和心意冷最宜看落葉身閑是處有長林誰非耳目經行地庸履凡筇自古今

寒夜同容自孩未集之三先生集太蒙

先生齋中次集之韵

不虛良宴會高館代登臨鵲冷思寧樹猿哀憶舊林已霜當此夜欲雪故爲陰山水

尊前在吾能罷鼓琴

霸也終何取諸公不鄙夷久淹非失計欲別亦無詞鱸蕪香分品杯停茗獨私惟應慚擊鉢高韻恐難追

送王玄珠京兆入覲

鉅公暫借尹陪京四牡仍爲輯瑞行折檻可旌真

聖主欽杆何負此蒼生宦廉自與冰霜近名

先生小章

十四

重能令泰岱輕盡道規塵思障面不如兩袖有風清

錢大鶴職方左官歸送之

已篋陰符罷論兵中原冠盜任縱橫誰門桃李宜推折已氏風波久不平部曲感恩無異議交知惜別共深情虛勞偃月堂中計贏得歸身一葉輕

何曾挂笏片時閑勞苦三年戎馬間

天子豈真忘上賞朝賢原不念時艱新裁謝
樹將成玉未老萊衣又舞斑如此 王恩

安一竪任他蕪穢自南山

爲滿宇先生賦白日掩荆扉

反掩亦已久棲君千古心寒非因止水定
豈借空林日氣願爲淡山容嫌未深始知
真益友不語亦規箴

卽此疎濶曲偏宜靜者居漁樵旣多事農

先生小車

十五

園復何如戶亦不憚出室其嘗若虛一山
一水外滿字又成書

看眉生畫蘭

秦淮嬌艷寫幽花一半從無帶淺沙應是
不爲荆棘地但令叢葉長新芽

雙鈎已勝馬家湘墨葉分明似子昂親見
晚毫良久態妬他筆亦近脂香
名擅無雙此并時輕輕香骨傳系眈卓嶽

翠黛猶非並何況成都十樣眉
國香傳入畫圖中車馬門前流水同能事
最爲纖手累熏爐火煖不曾烘

贈王孺初操院

獨坐崇階爵上卿又開節鉞在留京提封
盡領江南北鎖鑰全關國重輕諫草深傳
會指侯羽書絡繹又專征若論往日埋輪
事春雨秋霜總頌聲

先生小車

十六

如山仰止水朝宗得接威儀起敬恭福曜
卿雲徵品望三湘七澤是心胸名高才子
初稱驥頌獻真人擬作龍盡道公門堪立
雪冰霜桃李若爲容

贈百歲翁姚公理

何必雲門路可窮偶然入市列仙同六朝
耆舊三山客五世通家百歲翁往事與談
如昨日昔遊重問卽遺風對君覺我年猶

少恰是人生強半中

晤慧如禪友因憶湛公

誰將七盃破宗風一掃雲門舊案空掛笠
杖應閑石壁蓋頭茆已定山中叅方但禮
霜前栢作務親分雨後菰老我十年來此
地遠公相對憶支公

贈陳雪灘先生

尚有隆中抱膝人中原應不歎沉淪歸侯

文三小直

七

我自尊龍伯接引公容附雁臣信美有都
初去蜀隱憂立論或過秦圖書几案多清
事安得京華戀軟塵

身賤誰皇閱我躬辟諸草木可能同柳辭
葉後枯千客菊有花時靜對公絳帳文章
曾水鑑碧紗詩句敢塵蒙十年論道皆爭
坐虛席何人帝夢中

贈魏考叔先生

結習生平愧未除對君方覺意蕭疎圖
寫壑元人似鐵畫銀鈞晉代如聞達不
惟孝友家庭有樂在詩書采風使者能詢
俗合表當今高士廬

送楊龍友盟丈計偕

鱸席何繇得久淹從來龍德有飛潛其門
問道無凡品吾黨推尊實共瞻尚有閑情
傳書譜稍分清課到香奩東南近日方爭

文三小直

十八

長韵士文人孰可兼

已是花磚視影身安能不踏軟紅塵名經
世自尊千佛交籍今寧有二人掩耳玄黃
爭洛蜀醉心金碧想梁陳雲臺羨子將高
議悔着羊裘把釣綸

題黃孝翼盟丈浮園

倦遊聊結小園焦笻屐蕭閑已掛瓢姬媵
但容梅作特尊囂時與竹相邀
皇居雲

物瞻雙闢名士風流慕六朝却笑爾家玄
太史漫從千里寄劉招黃初劉氏生賦劉招以規海仲之遺

時同寓南中皆門人也故及之

姚園社集追憶允初先生次日補韻

月不凝霜煖似春水光山色更停勻
幾載長懷舊堂構斯時復見新鷗靜可容
魚共樂鶴歸或喜雁來賓同盟不少稱同
調尚憶當年唱和頻

又三小直

六

七

次郭聖貽社丈歲暮見懷之韻時方會

墓聖僕亡友

其羽差池雁序同不堪日月又交窮
鍾子難爲調絲繡平原愧未工猶向黃墟
懷阮籍誰將玄草問楊雄青山乞得埋香
骨瘞鶴銘應殉此中

薛歲星此部見和客况二詩再用前韻

奉酬

天壤高名有歲星得瞻風骨果亭亭河東
君自專推鳳原上吾方獨念鷗齊物有本
將廢論陰符于世共尊經新交幸接同心
在汎汎寧云總聚萍

蕉鹿當年夢不驚便將筇屐寄餘生山川
到處能娛客金石斯來得訂盟袖領所歸
看繼起淵源欣附亦同情獨慚未有凌雲
賦子舉何當借客卿

又三小直

七

七

丙子除夕客南中

除却節筇萬事新交遊力盡爲謀身烏憎
啄木能搜蠹草貴迷陽善刺人楚漢不分
朝士籍秦淮猶得女郎隣客中甘苦親僮
僕此夕椒盤去五辛

丁丑歲朝

已解凝寒掃積陰一枝或得問安林冰霜
與歲無深意雲物乘時有媚心偶爾舒眸

因測日豈從覆手望爲霖中興獨寫雉絲
竹何意嬰鳴又好音是日月食太史奏不爲災

和集之先生新歲見懷之韻

寄傲輒坤岸角巾柳年梅曆又經春六時
半是詩爲課萬事惟將酒讓人數百步間
聞阮瞻三千里外在規塵巴園橘裏方爭
道一着還當問積薪

南園雨集分村字時流警告急陸沉悵

文生小直

然

春光猶未受溫存冷徑苔初試屐痕急雨
豈辭居雪後遠峰無計避雲吞已多餘地
梅成藪稍借他山石有根極目正須遮落
日不堪豺虎遍江村

贈黃四長社丈

尚有交遊意氣新江山何處不風塵君聊
海內真男子身向天涯得此隣萬里侯封

令衛霍一家言出古周秦陰符匣豈供高
枕匡濟還須我輩人

社集汪遺民託園看雨中紅梅得潮字
浣沐思深雪可邀不期風雨橫今朝心隨
瓣落將殷水頗有脂殘若暈潮萼綠忍寒
減意氣檀黃媚晚未招搥詞人齋閣花分
侍先與紅兒慰寂寥

再用前韻贈遺民山民三社丈

文生小直

主

晤對真令意已消小窓跨火話今宵門庭
內可徵名士簡冊中能訂久要兄弟並告
尊雅頌諸侯誰不致弓招逢年自笑無長
策將欲從君問蓑蘼

贈楊季恒丈

抱膝能無歎陸沉猶將顏色問黃金英雄
氣挾文人習將相權兼仁者心香茗玄亭
增韻事水山白下寄清音供吾輩載真何

益一多雄談盡古今

贈趙二瞻侍御

曾驚山岳動星辰四應分才卽此身
佛地位能兼福慧人間世已見經綸共傳止水
盟心久更祝明珠入掌新九列朝端虛左
待匡時不獨在批鱗

公未受蘭故祝之

人傑關西望不虛南床風采更誰如金城

有畧原家法魯乘無邪是簡書清俸抵

文生小章

三

堪隨一鶴生芻何意接雙魚私門欲致雲

天頌潦倒寧辭曳敝裾

公以屯馬行部遣
馬先相國兄故云

社賦春雪四首

不意冰霜氣仍于此候存春容收豔冶月
令易寒溫餘欲求灰燼空原慣酒尊平生
垂釣手乞煖向何門

若效三時瑞當先一月來緘禽無碎語積
在浣新苔柳眼未描畫梅魂借挽回東臯

無舊業預蟄任驚雷

是亦乘春職何妨眺覽新堅冰無久計破
茗尙經旬芹白肥堪把松高瘦有鱗勾萌
還意氣草木傲羈人

橘叟覆前局玉塵飛作花一簾粘蝶翅三
日杜蜂衙輕薄猶先絮消融或漏沙斯時
遊子目芳草未天涯

社賦蚤春郊遊聞鳥鳴緩轡晚歸

文生小章

三

或命巾車或杖藜春疇未事且郊西誰將
細管調禽舌尙少飛花驟馬蹄盟取椒蘭
重入社時非桃李不成路夷吾自有偏安
意莫話中原正鼓鼙

社賦月下觀梅醉吟

自與梅花問獨醒影參差處月中庭傲他
風雪猶多日更莫相逢是酒星
過孩未先生見蘭梅紛侍香茗獨清悠

挽阮太翁

推枕方知夢已醒去來何戀委然形留書
別友無多語遺訓傳家戒不經猶想聚星
曾此地豈堪落月又虛亭抑情飲慰支床
甚話到山陽淚自零

題盧寄園社丈小像

花樓綺榭圍香玉樓西碎錦紅香簇樓中
之人人耶仙角巾紫漲方沙年何來鼓吹

文生小意

三五

樓之前松風一部如管絃侍兒纖手柔荑
然展卷若待揮雲烟妍辭秘思斷復續析
肩相映橫波目濤箋拂几流墨華奇思揮
架腹五車金碧六朝來勝地印床花擁神
仙吏知君此圖非浪傳欲于山水留清緣
更將一片鍾陵紫此似羅浮古洞天

寄園家學東而官于南國學其像有樓
居萬松間桃花飄然自樓中出更集
蘇詩太極時拂箋若待發思染翰者故云

二首

然會心因次集之先生上乘逸民詩

不諱偷心是得聞其門一杜便深山四時
無取秋冬氣九折曾過生死關自向幽齋
娛倩盼已將安枕付潺湲絕憐身本黃緣
樹蘿弱松高幸可攀

閱盡人間恩怨人莞然一笑是天親黑甜
自穩三竿日紅軟空飛計丈塵任道彎弓

文生小意

三五

方射影不聞止水亦驚鱗與公屈指論元
凱誰是花前現在身

過丁蘿月司農衙齋看奇石

圭組文人自羽儀含香譽望冠當時軸簾
分遣千花侍入座旁收五岳奇金石錄中
朝共夕有無聲裏畫兼詩亦知不獨才華
美能與 君王佐度支

李芳洲司農衙齋燕集卽事贈之八首

不此朝賢謂盍簪盟于金石可相尋官閑
偶爾同舒嘯才大真堪挽陸沉帝里承
冠尊望族舊京筦籥寄文心多君尙問凌
雲賦筆札何曾給上林

壽阮柱麓太翁

除却榮尊便水山無涯歲月又高閑一經
已授文章伯十賚原泰宰相班樹聽聲音
成兩部花看綽約待雙鬟欲知機事都忘

文生小章

壬午

盡冰雪顏非借大還

臧否何煩問嗣宗但看紫氣在眉峯起居
自穩三竿竹登覽長閑九節筇將絮柳爲
新月令已移松想舊雲封抱孫行見含飴
樂雛鳳先千起臥龍

陳裕所善北曲邀之傳奚輩

高唱飛塵低遏雲抑揚中每見情文耽歌
近換滄書病何意天涯又遇君

一簫寸管和時腔綽板琵琶唱大江教得
侍兒消客况欲從南北擅無雙

贈壽海來侍御

治邑傳家譜若何能令兩地起謳歌采風
官重煩持斧浴日功高仗洗戈凡草愧無
當品滌高山猶幸仰嵯峨何緣金石同欣
賞碑版曾搜晉永和

余舊修南垣志有南省事源一書曹大

文生小章

壬午

箕黃門訊及荅之

授簡當年志掖垣編摩敢謂一家言人文
海內微著鑑政事朝端重本源自向星
雲欣附麗更從梧竹有攀援多公顧盼能
千里局促寧同困短轅

贈王覺斯詹尹

擬公當代總非倫維邑中天有異人筆墨
象心鏤魏晉文章結縣在周秦能從雁席

憐凡鳥愧向龍門隱因麟四氣正逢將進

候片時吹拂有陽春

是時公孫南院轉北已治裝行矣

不因好古廢今籤食寢猶能信手拈但有

片言經品藻何殊七寶爲莊嚴既將貯十

枚先屬鼎貴調羹味始兼若問救時名相

業絲綸閣下有細縑

三月三日與治招同社集市隱園修禊

各賦四言

文生八五

廿八

昔我來遊空林已霜今我來遊天桃始芳

交交黃鳥集于薊楊其雨如絲滌此春陽

偕我同人陟彼崇岡以泳以游泛舟洞翔

中林有堂于焉豆觴洽我話言以代鼓簧

凡今之人胡不四方欲濟匪航欲涉匪梁

誰謂蒺藜據于周行斯辰解襪以被不祥

濯故繁新永矢弗忘庶其遊般垂戒怠荒

暮春雨花臺登眺賦響字

高臺騁遊目緩我煙霞想未欲勢峻增宜

人以偃仰春風盛噓拂江山謝蒼莽香林

依翠微取適異幽敞憶與茲山僧茗供邀

清賞十年始重來僧雛悉已長慧公入溪

山松風留舊響松間榻尙存安事千里往

爲茅止生社丈賦一歲鳳三雛

跨馬長驅北城胡歸來喜見鳳將雛男兒

欲取腰間玉祭者爭誇掌上珠入抱撫摩

文生八五

三九

皆繡襦懸門絡繹盡桑弧茅君兄弟人間

在門足三公兆豈殊

次申維志社丈見懷之韻

莫向天涯問所親故園相隔計由旬棲遲

幸舍能懷我袖領名流豈讓人想到交遊

多聚散寄來詩句倍清新臥雲愧負當年

約貧賤誰云意可申

寄錢振河丈振河與余隔牆而居最相

善也

北轅欲問且留南此意同心或所請按拍
定增新度曲挑燈猶憶舊清談時光荏苒
將眠柳月令清和到浴蠶一樣綠陰黃鳥
候隔隣不得共雙柑

翁壽

三月望日社集阮林卽事同賦爲阮太

文生小重

三

樂及朋友是時青陽暮明月照高柳賞心
愜玄言盈尊分大斗魏翁此耆碩葛翁神
仙後羣彥方比肩細錫亦堪耦作者何多
才今古靡不有我志在美頌期于皓首
如公天倫樂千春未云久

贈大宗伯葉曾翁師

論道如千 黼座傍賡歌方可頌明良大
川身備舟兼楫未雨謀先梓與桑虎觀舊

推真誦讀鷄林欲購近文章在公尙覺爲
餘事金鑑圖成警怠荒

寧惟綸閣有真儒九列中皆奉楷模傳昔
圖形微帝賚夷今典禮在留都後先總爲
時憂樂接引能端士步趨自愧浪遊潦倒
甚絳紗亦是舊生徒

別張北海文選因寄顏同蘭中丞

文生小重

三

僕本流浪人離懷每盈抱况乃知己恩爲
別敢草草昔居菰蘆間識公恨不蚤南來
及事公忘分遂傾倒始知匡濟畧不獨盛
文藻餘事及金石亦得共探討齒牙所噓
拂皆以篋枯槁微言悉見珍好我敢古道
當公思浣湫羈人已悄悄及茲就征途川
原分浩渺欲往從公遊公家在蓬島海錯
不辨名海山青未了或于耳目外就公謀
一飽又恐尺一書急公定雲擾家食非久

計蒼生須再造以茲重脚蹶未敢躡芒屨
忽憶東諸侯中丞僕舊好因公得寄聲歲
寒或能保

別孫意白考功

生平習公名謂爲真龍夔南遊始見公岳
瀆在鬚眉懷刺拜鈴下公不我鄙夷多公
好士風慰我千載思經綸在整暇議論多
英奇一爲借箸籌胸中十萬師昔公鑒九

文生小章

三

流盡撒棘與籬啓事登衆正進退無詭隨
介然清瑯中風節以自持魚鳥亂天淵虞
羅從此施神龍寄高溪舒卷靡不宜舊都
遵養地公輔急所推胡爲

鍾

陵紫拱笏歷再替于公雖澹然物論多驚
疑九列尙高足何不一策之願言吐肝膈
理數則可窺乾坤紛戰氣盪滌非公誰群
力巧尼人徒爲識者嗤三月侍燕觴桃李

多容姿四月忽祖道有請從子規事賢類
及辰因以申寸私豈有國士恩望塵無一
辭豈有湖海豪而乃悲臨岐况公覽休沐
行有鋒車追努力光竹帛以身繫安危鷄
鳴何與人起舞亦斯時

送楊曰補之萊州

剛對鍾山甫定居勝遊千里又驅車山形
幻出皆疑蜃海錯名多不貴漁當日玄亭

文生小章

三

無盡本斯時宗壁有奇書一節吾亦將齊
魯秋以爲期約豈虛

伯埜宗侯長吟館

盡除朱邸氣直與素門如布席惟容膝堆
床有亂書事歸幽懶內詩在靜溪初不識
宗侯貴時情繫草廬

送楊祥宇太傅還朝

何期繡衮幸相逢肝膽能傾意氣雄猿臂

南山談射虎龍輶東海記非熊舞歌曾繞
朱旗電宴笑還生白羽風三錫為知膺主
賞崇階有詔傳青宮

中興諸將論功年公也師中寵命專

高帝寢園勞侍衛舊鄴生聚賴安全名高薊
北三千里家狂城南天五天不是赤松思
踐約甃時恩賜錦衣旋

徐尙寶休翁以五月初度祝之

文生八五

五

善禱寧云我所私龍夔中得見佺期人疑
吾道非增長天意于公獨護持醉竹庭階
清不減浴蘭閨閣夢相宜懸知補袞非凡
手月令先稱續五絲

漫言江左仗夷吾匡濟今歸子大夫心事
向來存水鏡眉堂今日類冰壺三公望重
朝兼野兩地情深越與吳但指松喬猶泛
祝松間應見鶴將雛補壁公所寄也

杜退思先生以南國學轉北此鄙迷之
昭代文章出爽鳩如公大業又于秋金聞
群彥皆尊尚石室奇書悉較讐筆墨有神
今杜甫江山無恙古黃州亦知啟事須才
意解網先分

聖

王憂先生黃州人也

久向中原識鳳麟圓橋觀聽一時新青廂
千姓無凡品絳帳生徒有貴人講席詩壇

文生小五

五

分日赴觴條歌約偶然親吳門尚憶當年
事乃見交情獨取真

社賦王安豐卿卿辭

春婦事梁鴻齊眉舉案欽高風擣妻敬冀
缺夫耕于野婦則恤安豐之婦卿安豐治
情媒態一字中愛卿卿卿語雖戲好言慧
心善為媚我不卿卿誰卿卿無窮嬌妬從
此主君不見畫眉一出京兆手遠山得似

文君否情之所鍾我輩同閨房之內靡不有

社賦聞皖上失利

中原盛枯骨膏刃殊未已昨傳皖上師全
軍復戰死鼓輦既無聲嗚咽惟流水屍氣
腥草木鬼磷變爲紫賊飽無他娛斯人以
爲喜幕府非無籌其悞爲賊餌從無一矢
遺安能折箠使覓軼觀未竟轉盼失完壘

文生小意

三六

近聞事春疇遍野皆虎兇殄滅尚未期一
怒亦徒耳王者貴不戰肉食謀非鄙桃源
如可尋放棹從茲始

秦淮午夜

午夜爭如午夜奇六朝未必勝今時江山
何暇看金碧樓閣惟宜望遠迤照水船分
燈入面當風燭起焰千枝無端又憶生公
石小部齊聽竹肉絲

贈江右傅玉生孝廉

薄遊旣鮮歡胡爲止于此幸哉平生懷乃
得見君子君子今管樂英名滿人耳揮霍
非纖才談吐皆至理上書不見收彌貴洛
陽紙還拭賈生淚掉頭歸故里想其抱膝
時力欲挽波靡四海方橫流七尺爲之砥
凡君良友朋其籍絕庸鄙葑菲亦見收能
無愧糠粃聲華或有托所慕非金紫豈無
據要津亦知天下士交臂不相顧淪落何
足比所以古人言結交貴知己
許無文社兄應賢良送之

皇家急鳳麟結網勞

天子 詔書植嘉木原非好桃李已有薦君
表纁帛來丘園風雲從此起彌彰吾道尊
經綸破萬卷期訂本不淺抱膝吟未終捉
鼻恐不免前行向京洛京洛故人多雞鳴

九衢中冠蓋爭相過留鄴非凡流管樂饒
偉策宣室如有問夜半必前席始知名世
人幡然會有期真儒應弓招伯仲惟一伊
一言能弭寇再言能却虜建樹當及辰碌
碌何足數近者聞殿爭坐論惟征誅還應
語夔龍胡不反唐虞

贈許石門祭酒

覽金華命剪桐圓橋桃李又依公聖

文生小直

三

人居近 龍飛地王佐才高虎觀中接座
絲綸徵相業及門禮樂盛儒風敬恭不柱
支願笏爲有

陵園對鬱葱

人士東南賴總持阜比因得坐龍夔門傳
貴族神仙裔官列崇階胄子師眼底更無
書未見胷中惟借史爲規朝賢新議算
筆豈有申商可救時

同震甫翁過容自先生園泛舟于池

公本高曠人爲園事穿鑿公橐無餘錢富
有在丘壑公先蒼生憂不後仁智樂始知
真文章山水亦述作僕也湖海客十年重
來遊多公驂焉意每至必淹留盤殮出珍
錯筆札供唱酬杖策登崇岡乘月汎輕舟
渺然入蕪葭溪風迴遠渚木益鬱然喬石
益蒼然古孰爲舊亭臺孰爲新廊廡應接

文生小直

三

難爲名歷歷窮其所捨舟探洞穴巖竇窺
青瑩螺房若倒麗石乳亦互撐層崖架修
梁援接乃可行得無丹青理經公想像成
方疑前山窮溪流忽而轉傍水開竹扉人
家雜鷄犬籬落咫尺間花源異深淺是時
登歷竟寄興與之遠公曾守夷陵巫峰入
版圖石門與三游巖洞得似無僕曾遊武
夷九曲此不殊奇哉一畝宮宛然具仙都

安用出戶庭取適已江湖移山豈無事
歎非吾徒既坐壺公壺復笑愚公愚更問
葛仙翁此何如具區震甫家洞庭故云

中元日邀僧禮佛

頂禮慈光有所祈依人何似佛堪依全從
往事忘恩怨欲向多生懺是非出世未能
身漸老利他無力願多違香林洗鉢曾留
約慚負青山久不歸

文三小五

立秋次彭興祖表兄韻

未動秋聲秋氣初紅衣猶未落芙蓉來依
幸舍無魚目因想家山有竹居獄按同文
仍覆轍科求聞達盡新除議郎博士多條
上何暇君王讀子虛

之韻

林茂之程穆倩李芳生過訪寓齋次茂
高軒何足重同調喜同過未得營三窟何

人問四科茶香清共對金石古爲尊莫話
衡門樂賁緣笑女蘿

贈姜抱宏中翰

簪筆能忘舊請纓五陵豪俠盡知名多談
上殿紛爭事幾閱長安勝負枰變色一身
曾虎口同心千里自鴛鳴他年若捲綸竿
出今日猶稱是後生

送易比部起也審恤楚中還朝

文三小五

湧滌曾煩畫省郎淵源學術戒申商泣車
主德真同禹祝網臣心亦就湯肯使三年
猶苦旱自然六月不飛霜湘纍欲定千秋
案安得閑情問楚襄

今昔情深憶所知因從桃李念連枝當君
握節還朝日是我支筇浪跡時燕市筑
存誰共擊齊門竿濫不堪吹一竿肯向羊
裘老屠儉年來亦釣奇

黃孝翼社丈五十初度卽應徵書
釣簾求賢事已希不妨弋者慕鴻飛行將
問答承

黃屋可有忙閒較紫薇吾黨未能安蝶夢如
君寧得老荷衣無煩更說知非蚤蚤出青
山定是非

范小蘇較書善葉子戲乞詩

得似錢塘蘇小無同心雙結繫羅襦西陵

文生小卓

四十二

松下青驄馬新向金陵問小蘇

雙橫眼色水同清一把腰肢柳樣輕不用
黃金來買笑只須葉子鬪輸贏

爲止生兄賦壽閒公

人生快意不恒有文士閨中得良友人間
一降大茅君遂有閒公爲之偶閒公學書
方十齡十六始宗虞永興學詩初學王右
丞但恨無過杜少陵六朝金碧紛才彥何

人不頌鍾山獻寧惟閨秀亦女師身五
福因備之茅君少年酷愛客邇來勝客閨
中得交遊已知絕意氣仕女何妨傲巾幗
好將佳句施名山墨莊至寶傳人間詩成
落紙多清事却笑閒公殊未閒

中秋社集得虞字韵是夕無月以流氛

警夜

不吐清光掩夜珠雨簾纖後月模糊舊交

文生小卓

四十三

已見人皆老醉尉應訶客有逋如此江山
歸戰伐可堪勲業到屠酤東南羣彥尊前
在節序能忘感慨無

賦叩䟽餐石髓爲鎮遠太夫人壽

太室仙人餐石髓石床高枕青山裏從來
五石能延生鍊形行氣遊仙庭仙庭羣仙
宅金闕金母於中授其訣驟驚駕鶴來人
間家傳帶礪盟河山象服祁祁朱者顏大

侯象龍衣舞斑小侯海內稱名士維揚俊
人誰與比考鐘伐鼓前致辭徵言乃及二
三子君不見聖媧巧手補天空三光不凋
萬古同餘霞五色散爲綺分入小侯雕管
中乃知邛史何足數空向山中覓鐘乳
小侯顧不盈同社兄弟也

和龔淵孟比部喜歸詩

吾生未必果行休丘壑誰云不可求君自

文生小耳

四

菜根堪一飽任他肉食又深謀

從來原不入時宜遷客何妨又補遺尚有

五湖煙艇在不能容者是相知

安用千頭問木奴歸來合畫草堂圖眠雲

酌石多清事耳熱鳴鳴亦可呼

淹邱爲郎自歲年草雖生耳不求憐若論

治邑當時事飲水猶投月俸錢

麗豎攀來燭似椽妖姬舞罷袖蹁蹁較量

不及關風月醉即行歌倦即眠

山爲黛綠水澄泓此去惟應事釣耕莫與

野人爭社席恐令鷗鳥笑初盟

出岫雲雖任所之倦歸鳥亦有程期胷中

無限經綸在剩得漁竿手自持

秋社集清涼山同賦隱字

蒼然木葉下紛紛何以楓時紫翠分剝土

尚思陳後主畫圖塗是李將軍不辭細影

文生小耳

五

初生月似有歸心欲暮雲盡說淹留羣盜

在隔江無恙只斜懸

再用前韵題震甫畫菊滿字畫山水送

同社黃象之參軍補官壯上

聚散仍于此會分同人誰不悵離羣亦知

衰柳那堪折故寫黃花持送君對酒當歌

皆酌士登高能賦有參軍聖寺山殊精探

者莫傷江東出岫雲將對明湖

黃玄中社丈以典客署錦衣幕太嘗簿
各著能聲贈之

郎署聯翩比握蘭東南才彥舊詞壇金吾
叅佐方推譽王府容臺又改觀支笏偶然
看紫翠鳴珂誰不羨衣冠叔孫綿葛何多
事雅有威儀重漢官

題侯廣成社丈畫像時初轉江右文宗
舊都車馬如流水一人獨坐冰壺裏寒廳

文生小草

吳

蕭然無襍賓回環惟見圖與史偶然寫炤
成丹青高帶翠竹如有聲臨流凝思俱遠
情角巾廣袖清風生問君何不圖組綬若
謂何與三不朽靈心寸許七尺軀幻非幻
中吾自有常君少小推國華萬言筆底腹
五車國門懸金購高價一時直欲無班馬
三侯之名天下聞君也一騁空其羣寧惟
蟬聯徵世德忠孝亦是傳家物爲郎雖云

鑒九流自公退食恒優悠縱令冀北須高
足獨向周南甘滯留起家屈指踰一紀始
易銀青賜金紫江右從來節義邦特勅
絳紗收弟子知君此行道彌尊繁桃穠李
盈其門結綢已知麟鳳存詩書愈見夙好
敦時危公輔寧虛擬三公論道從此始他
年凌煙圖姓名是卽圖中之人耳

送李芳洲司農入賀歸省時余亦北

文生小草

吳

韓矣

嵩祝因乘六傳行王程所喜又歸程交情
豈與雲同薄宦况真如水共清拜舞

明君陳玉帛起居壽母具簪纓依君北道能
爲主枯管猶思賦兩京

許子洽盟兄以著書被放唁之

棄却青衫亦主恩掉頭因得老衡門清
時已覺君公賤處士彌彰筆削尊十輩才

分身漸老十家言廢去長存論文當具肯
英妙遲暮天涯復弟見

過趙二瞻侍御園亭留題

入門團團映脩竹蒨蒨中間置茆屋屋中
相對古先生妙香佛火禪榻橫風來戛竹
恍天籟聲聞琅琅和梵唄一事不入此屋
中一心不出此屋外此屋之外造境奇且
淡亦是經行時曲支廊榭各有宜廻環左

又生小章

右通一池臨高以臺空架之空中朱欄緜
百尺欲登乃借樹爲級懸幢宛肖歷巉崖
錯趾還如破石壁樹根直躡樹之巔江湖
森然呈目前宵分露下魚歸寢日晚溪閒
鷗待舩別起層樓在池上支頤日對鍾山
爽雖云官地卽寓公太華三峯寄遐想樓
中之人天人師繡衣持斧爲羽儀風霜不
廢膏露施亦爲逢此亦龍夔栢臺退食何

委蛇水壺清澈咏素絲手裁稜稜能指佞
文章節義兼性命出世卽于入世中一棒
一喝提宗風狂禪知解空若掃法無可說
心獨了從來大雄卽大慈護生徃徃及魚
鳥只今天下須澄清期公乘驄攬轡行待
公整頓乾坤了茆屋重來共證盟

題滿海來侍御止黨蘭亭歌

玉匣已闕昭陵土墨池所宗惟定武復州

又生小章

四无

豫章分擅名褚肥歐瘦各有取蕭翼巧賺
人畫圖米顛狡獪工臨摹支流異派雜然
出徃徃自誇能奪嫡勝國石刻推子昂國
朝頗重東書堂千古法眼不易得虎賁形
似同中郎閣中藹公精鑒賞起家剖符令
上黨千村桑柘一縣花四境惟聞歌擊壤
治邑何曾累韻人冰心已見無纖塵惟餘
深嗜負書癖碑版直欲窮周秦偶然行藺

得片羯帶花斑斑薛痕缺缺處摩聲校
存洗剔乃見真契帖急詢所自云土中發
而得之舍利同舍利尊奉此石賤至寶非
公孰能辦公今持斧來舊都皂囊亦携此
帖俱余也于公有同嗜三歎目中所見殊
數十本中實希有勁逸定出率更手公逢
此石真奇緣此石附公重不朽况公東南
今二天印碑與石均流傳片言折獄公餘
文生小章

事豈令蘭亭聚訟然

李見尼叅軍新堂成樂之

譜牒稱良重白眉藏書鄴架更多奇官爲
然佐居蓮幕世有絲綸出鳳池句曲維揚
分甲第柳枝桃葉是家姬平泉草木俱無
恙堂構相承在本支

相國文定公諸孫也故云

贈炎洲宗侯

水溯淵源木有根舊鄴甲第半朱門同宗

已見冠裳盛尚德因推領袖尊絲竹東山
非謝傳賓朋北海是王孫烏衣子弟雖佳
甚隆準誰如骨相存

留題陳幼白中丞園亭

納節初從海上還便將碁局置東山名園
梓澤蘭亭似舊履蓬萊方丈間閣對遠峯
俱獻媚庭留卧石共偷閑堦除別有嶙峋
色玉樹應聯玉筍班

文生小章

贈張崑岡丈

遊戲何妨流寓間塵勞擾擾不相關喜歡
緣裏堪娛老安樂窩中更得閑絲竹陶情
時度曲烟霞在手善移山六時禪誦清齋
罷名衲高人共往還

沈水部君明長至初度榮封賀之

官閣題詩舊水曹戴星今使大夫勞

明主寵錫方綸綍使者勳名漸節旄至後日

初添綠線春前草欲避青袍庭中自有聲
音樹安問千年度索桃

贈李世臣中丞

弱冠登朝蚤建牙羌胡歸款寂無譁舊
都名胃尊黃閣魯國諸生出絳紗清嘯坐
看秦塞月鳴琴獨對雒陽花一杆勝負何
須問不以東山又起家

得失無煩問楚弓黑頭今已是三公

文生小車

初文獻仍江左七葉絲綸自禁中子舍
衮衣能愛日仙人黃髮有遺風奇書挿架
經盈笥羣從烏衣未可同

留題范太蒙先生靜寄軒

別起高臺臨以軒支筇行處死丘樊僧容
沽酒開蓮社客每携枰賭橘園金石銘多
尋瘞鶴煙霞心在寄調猿墻東避世非無
爲爲有青山近短垣

花源曲處徑旁通竹樹趺踈綠幽閑
孫皆工繡虎論行藏已付冥鴻憂先不爲
江湖廢靜寄兼于山水中笑我雪泥留指
爪也誇經歲得從公

將入都門留別南中同好

能文寂寞是依人淹漚寧辭寄此身謀事
每從嘗試得定交俱作偶然親十年幻局
窮豪士九折危途老道民消受一時憐惜

文生小車

盡可無奇策救長貧
但別家人未覺難酒徒狎客強爲歡筍蔬
分品煩僧供花鳥隨時與妓看懷刺幾曾
題鳳字加餐未免費猪肝驅車歲暮非無
爲博得緋袍念一寒

已多客計累諸君欲別因成懺悔文鑄錯
求錢生羽翼書空有筆代耕耘釐將成繭
難爲色馬但知途豈出羣世態豈須慈氏

觀吾師言亦尋浮雲

右南都詩一帙計

五十四葉戊寅冬

長安借楮軒雕本

丹霞天老人雪詩四卷

〔明〕釋古翼撰

清刻本

杭州市圖書館藏

叙

古來咏雪者多矣撒鹽舞絮其失也纖縞帶銀盃其失也艷剪水飛花其失也幻散粉堆麴其失也膚以及鹽虎玉龍之句鶴毛蝶翼之章擬議雖工愈失本來面目矣余謂天壤間最高潔者惟梅與雪蓋其性厭塵凡境耽孤寂與深山衲子似有夙因故其形之咏嘆不啻現身而說法也天然大師舊著梅花詩百二十首清曠絕倫讀者已超然天際矣茲所作雪詩亦如其數不事鏤冰刻玉而觸想成言真有萬壑空明千山皓白之致此固胸中沆瀣自然流溢非灞橋風雪驢背推敲者所能效其咳唾也顧嶺南之雪未易多見乃師甫入丹霞而瓊林瑤樹忽與筆花墨瀋翕然相遇于几杖之前殆猶豐山之鐘別有感應而豈地氣所能同哉抑聞師是集不三宿而脫稿想其揮毫落紙如天花之旋舞于空中而不知其聚散所自擊鉢詩成起視門外雪深幾許又與披雲見月同

一光明境界也恨不與侍立諸公同聲而讚誦之

古湖後學陸世楷拜題



丹霞天老人雪詩

詩集古真錄

五言律

一東

二月嶺南雪梨花間雪中影浮難似月力弱不關風
片上青衫色繁飄白浪空千峯今夜夢迢遞濕歸鴻

二冬

春泥看易盡空谷自爲容覆葉深藏鳥繁花不惹蜂

暖沉朝市影凍寒虎狼蹤漸見蓬蒿滿川原何處逢

三江

停舟烟樹白沽酒對寒江古驛無嘶馬孤邨有吠羗

近墳埋土壘遠火暗山牕誰復能同此棲蘆鴈一雙

四支

龍山驚險峻雲路慎擠推壓頽愁地軸飄落念天涯

低易填溝壑高多折幹枝看竄殘臘景茅屋欲深移

五微

陰景去何促陽和轉尚微若將虛夜色無復擬朝暉
熱處難待寒中初易違且尋峰頂侶雲霧共相依

却似雪中日朦朧曙色初耐寒興獨早愛暖步遲歸
從嶺樹邊攢迷江榜上魚何人重回首淒斷老樵漁

七虞

彌天光共滿薄景照偏殊關塞愁征戍屋廬淒腐儒
濕吹連曉角寒斷一冬鬚莫以千峰色都同暗夜珠

八齊

峰峻疑懸布玲瓏逼漢低徘徊驚曉鶴呢呢誤宵鷄
竹摧陰壑影猿斷北山啼沃土候春暖携鉏分夜畦

九佳

啓戶僮僮積觀林密密排冥茫應自合緯繡不成乖
帶露胎春雨連雲澤凍蓂氛埃消欲盡冷艷此時諧

十灰

高低看落處淅歷竟何來積坎非邀厚知危不受推

借暉分鷺翅倚素入瓊杯千里何辭遠層巒夕曜開

十一真

暖席不堪近寒溪好春寒欲傍白頭人
隱霧迷深谷乘風度遠津年年明月來照不萌春

十二文

陰結先成霰蕭蕭自遠聞入山青易見到水白難分
惜暗夜籠月停光晝薄雲晴簷漸欲滴宿鳥啄微昕

十三元

寒波汎不極瓊路易迷源積曜夕沉壑微光曉在門
憑空時欲下舞屑忽成繁深谷無炎熱層冰豈自存

十四寒

一夜鳥飛絕千峰影到欄莫將銀世界空作月明看
對爾皆憐白何人不畏寒浮雲滿原隰遮莫悔示還

十五刪

朔風不到海寒氣早歸山玉露當秋委瓊花向暮凋
潔堪窺漢淨輕得御雲閒幽望成何似臯禽斷續還

一先

通曉光燭地浩蕩激連天照豈分高下汗從落市廛
年華休見曉曉氣欲爭先不待陽和春氣散

二蕭

慘冽紛晨影凝華凍曉颺連光搖暖曉含曜落寒潮
不借投虛隙何勞映碧霄一回幽對暇寥廓靜塵囂

三肴

薄照掩寒日漁舟凍欲膠大江沉遠岫枯樹覆空巢

三言

鼯鼠歸無路雲僧蓋有茅莫愁紛糝下千地一深坳

四豪

砌上埋黃葉雲中揮白毫落瓶珠萼細籠樹玉山高

未暇裁寒練何曾失寶刀飄零愁背日廻照莫成勞

五歌

枯涸逢人少荒茫失路多泥塗鋪紵練珠玉委江河
染亦因風力光疑入鏡魔無心信芳潔寥落夜如何

六麻

嚴飈隨遠近須到野人家拂袖迷青黛迴江走白沙
灑灑投淵直迂曲入欹斜以拙無藏處空山對落花

七陽

一宵星月落萬戶暗扶藹閣浮香粉華山起白
路岐增浩歎雲合漫飛揚瑣散成朝暮河山空濺洸

八庚

閨風連夜發綬佩到平明狡獸雲間斃飛禽海上驚
寒威驅霧翳霽色帶霜清庵裏復何事危襟坐五更

三言

九青

錯落空中映蕭疎象外冷溪清不可見雲暗欲全醒
坐對無昏晝行吟過戶庭烟深孤鶴影寂莫擬身形

十蒸

萬頃看同編憑雪降復升到江知是水近日不成冰
花落疑春妬光流向夕澄迥寒人欲暮崑崙自千層

十一尤

素質輕如羽悠悠經暮秋投牕空見影積石暗開流

擬作瓊瑤跡翻憐溟渤漚連天捲山霧迢望轉成愁

十二侵

一宵星月落萬戶暗扶藹閣浮香粉華山起白
路岐增浩歎雲合漫飛揚瑣散成朝暮河山空濺洸

十三覃

浩渺成高厚冰壺秋水涵蘚苔低見覆梅李側多慙
去馬迷烟渚饑鳥啄草庵繁絲停暮色鬚髮入寒潭

十四鹽

玉塵連朔漠飛墮水中鹽萬竈無烟火千峰入素緜
樹寒鶯語怯石凍梨花淹倒照雲中色晶晶對夕檐

十五咸

一天冥海嶽萬岫失松杉極目空中素迴頭人倚巖
壓沉雲外路微濺石邊函渺耿開襟處春融見遠緘

丹霞天老人雪詩

侍僧古翼錄

七言律

一東

陰陽凝散碧烟中飄落何勞問異同飛絮隨風空自
白寒爐終夜爲誰紅深山擁被憐東郭野店憑鞍笑
謝公凍殺亦饒清氣在人間天上一無窮

二冬

憑軒迢望欲携筇濯濯江山千里從白盡不曾誇素
色晴來猶自覆青松暖消石室一杯茗寒入峰林幾
夜鐘試問重裘驢背上護生堤畔肯從容

三江

紛紛裂素映山牕萬壑千巖色盡降磚霧驚風朝
避輕雲蔽月夜無雙愛同野鶴投高樹不畏飄蓬入
大江一種紫光隨去住枉教人自對寒缸

四支

永夜沉沉聞折枝空山如在百重圍佛鐙初暗紙窗

白香篆將殘磨衲知十里江樓寒吹笛

吟起平生事萬慮銷停長日

五

天南漠北雨霏霏誰掩峰頭明月扉祇爲縈空懸夕
照却憐落樹似花飛板橋風捲馬蹄滑江樹雲繁驛
路微看到晴巒春漸去鄉關何處待人歸

六魚

寂莫何人映讀書窳簷永薄逼年除幾多陽艷寒中
過豈有光華霽後舒撒空未許隨風盡含影還堪俚
月初回首莫愁雲路隔白茫茫處是吾廬

七虞

藹藹浮浮散五湖寒庭孤嶼惜驪珠傍巖妃子元名
必仗節孤臣本姓蘇澹若肌膚疑玉粲皓然鬚髮蘸
冰壺颺颺更有迴風處淺渚荒原照碧蘆

八齊

河梁匹馬晚淒淒
奕奕浮光拂樹低
驛舍官梅花灑
路酒樓衰柳客如泥
雲連古岸沉牛跡
影隔千峰無鳥啼
空際上下知何處
春口口口野寺迷

九首

霏微暮色鎖清齋
久住峰頭路不埋
愧倚晨曦光有
霽更嫌晚彩影誰
諸龍泉暗溜千行
石牛火頻燒品
字柴寒徹始知魂
夢隔何人吟望在
天涯

十灰

同雲徧野朔風催
萬頃晴光一夕迴
慘憺莫愁寒日
遠通臙只在暎烟
堆坐久不禁成獨
往夜深常覺有人
來春明未必能相
似誰遣繁花寂寞
開

十一真

積照微茫絕四隣
望中誰是陌頭人
落花滿院疑無
樹拂草連天暗度
春一室冰稜應自
惜萬峰珠錯豈
全貧分明共對羲
軒上更待晴暉恐
未真

十二文

寒風起忽白紛紛
兩岸瓊崖一水分
畫裏合離難着
素空半見城下
成文影沉池上
千重玉光覆
巖頭出雲霞
欲送分酒力容
華銷盡到斜暉

十二元

萬樹梨花暗寺門
愁雲冉冉滴寒
原今年到地未
盈尺幾日遮天
長似昏近水無
聲空入澗遠峰
不見却聞猿淒
清共是此時節
猶憶匡山五里
邨

十四寒

蒼茫江霧濕征
冠萬井蕭條行
路難黃竹有歌
愁宋玉軍門無
路臥袁安梅逐
餘香須早落羽
慙輕質不勝寒
雲中信有凝春
樹何日微微出
石欄

十五刪

散漫川原自雪山
龍沙迢遞鴈門
關千林玉樹三
春失萬頃瓊田
一鑊閒銀象難
藏身外影素娥
不耐月中顏誰
云埋沒河山上
指點樓臺落照
閒

一先

幽靜多懷對遠天飄零猶自憶前年潔清亦許隨芳
歲流亂何從數後先幾家依舊對荒月一照煙下

春山已覺光世疑夢裏冷冷流水流邊

二蕭

蕲陽委絕白迢迢衰草荒原朔氣驕自有流光遲曙
色却無形影到春潮縈迴古渡愁歸客蕭索空山泣
去無風景依稀還世人間何事苦招搖

三肴

續紛繁鶯沒空郊獨向層峰伴鶴巢活水滿魚三峽
茗斷松斜壓一間茆龍潛大澤寒猶蟄虎踞深林凍
不啼掩戶且高殘臘枕漆瓢腰繫萬年梢

四豪

餘吟飛二月高樓空如湧海雲濤瑕銷白壁全欺
趙盾麻衣却笑曹丕不薄青蘿凝夏谷定飄紈扇濕
春袍暖堂何似寒巖迴夜夜風簾映玉毫

五歌

浩蕩乾坤平布澤霏微物象自婆娑蘆邊立鶴朝曉
亂樹東藏鴉夜色入地定能銷碧血彌天已見
銀河南洲到海濱熱坐對冷然發浩歌

六麻

飄搖縞帶總隨車隔絕門庭入徑斜透隙却疑搜
覓翻空真似攪龍蛇池中有水偏投影石上無根亦
着花瑰骨不堪寒到眼縱橫難掩碧籠紗

七陽

白霓遠近啓山堂欲濯塵氛淨上方江浪到天應浸
日瓊花着地不聞香千峰倒影入寒籬萬屋平漫洗
夕陽借問年華真個晚細看春色動遐荒

八真

雲外何因見悵情玉塵風滿澹然生寒絃人向深堂
調凍嚴誰同傍石行望遙天末山應在踏近溪邊水
更清勝事大都成寂莫免闌空有惠連名

九青

白練千條入鏡清
輕繁欲向夜牕聽
憑高且遜尖峯出
就下還尋絕壑停
華表鶴翎迷舊郭
豐城龍劍擬新磨
一倍增感意却似
彷徨廣漠庭

十蒸

濛濛萬象獨憑陵
何物光芒積素凝
面目冷然遺草澤
肝腸如見托峻嶒
若爲熱處偏成水
不耐寒多竟作冰
自是野人茆舍穩
斷橋孤岫一枝藤

十一尤

臘窮泉涸絕溪流
河海雲生杲日收
一夜似風吹敗葉
五更疑月滿層樓
却回寒燄榮幽桂
豈爲凋林感暮秋
遇物淪形歸大冶
高低平汎曲江頭

十二侵

重輪掩抑晝沉沉
顧影難爲薄曙襟
世上相尋皆桂苑
人間何處有山陰
去留不是迷源客
深淺誰論將策心
看嶽共驚雲勢湧
低空不覺夜堂深

十三覃

委積徘徊散薄雲
先春有信到江南
常行淺砌猶疑別
欲過前山祇自高
當窗連樹皆遠樹
無燈通夕曉寒逾
但知掩目意始覺
萬景含

十四鹽

萬丈烟波撲鉅炎
名模鎔盡絕廉纖
無端虛室能生白
誰向空中擬撒鹽
芳潔逾慙高士愛
嚴寒不畏世人嫌
一從凋落黃花後
夜夜峰頭寫素縑

十五咸

誰鞭天外白珂銜
勢盡雲駒萬里驅
欲湧波濤翻日月
不留蒼翠覆松杉
食餘藥嶺千牛草
寒有青州一布衫
莫笑繁絲倚枯木
衰顏窮望上江帆

丹霞天老人雪詩

五絕句

一東

細看重雲裏分明不是空夕寒光獨遠憑化委長風

二冬

春色在寥廓沉烟蘸玉容縞衣輕似舞乘夜上高峰

三江

愛松埋鶴影背月照寒牕最是無人處生憎嗥夜虎

四支

玉塵散林薄半上古松枝枝壓愁將折塵消曾幾時

五微

千峰一夜白先照野人扉似月望高樹澄澄濕衲衣

六魚

皎潔侵寒陌霏霏二月初梨花香未散隨影落吾廬

七虞

八齊

因風消蠟炬無影落澄湖寒熱一時盡清輝何處殊

颯颯連夜動起舞似聞鶴唳知寒極瓊花踏作泥

九佳

白髮鏡中落真同近暮懷但知寒色迥隨處得生涯

十灰

雲裏望何極紛紛撲素埃江山同一色不見鴈飛回

十一真

雲暗非關暮花飄豈是春晴光應十丈不爲住山人

十二文

濯濯霓裳濕何人倚白雲莫將雲裏影空向陌頭分

十三元

浩渺疑空劫霏微向暮原思歸歸不得洞口已迷源

十四寒

嚴威生大漠萬甲擁雲寒何處刀砧急朦朧向夕橫

十五刪

落樹烏成白，催人髮欲斑。輕質何曾定，浮沉烟雨間。

一

迢遞長江路，勞傷幾度天。最憐清素影，撲落馬蹄前。

二

山光不是曉，半夜過危橋。一似聞生客，千峰失寂寥。

三

往吟月下客，門外任推敲。深夜寒侵榻，誰憐樹上巢。

四

鳥絕山霧起，日沉雲影高。微風吹玉屑，不上懶瓚袍。

五

三聲溪路絕，一壑同雲多。寒光幽處近，形影托青蘿。

六

塔砌葉初上，雲山路轉賒。掃門殘影亂，千重空貧家。

七

枯根覆已盡，殘夜滴寒塘。人在空山裏，山空人影長。

八

日落山路合，林寒霽色明。梁園人盡醉，那識此時情。

九

帶寒漫遠澗，片片落雲錦。水聲空谷裏，何勞別霧停。

十

陰風暎白羽，皎皎雲中澄。誰謂終非水，人言不是冰。

十一

終歲滿林白，重烟隔上頭。定教寒裏見，不遣入春流。

十二

瓊花散丹石，掩映臨江陰。誰知枯落後，更有白雲深。

十三

倚樹繁衣袖，流光向夕含。何人能到此，撥火共痴憨。

十四

不分光浮地，還函明鏡奩。寒輝殊未減，春色夢中兼。

十五

帶雨瀟瀟下，江寒落遠帆。峰頭一回望，望久沒松杉。

丹霞天老人雪詩

七言絕

侍僧古翼

一東

灑盡平原萬里空
橫江沙捲馬頭風
寒雲已沒斜西照
更勒金羈却何東

二冬

欲向冰霜慕遠踪
藍關何惜馬蹄封
已甘朽骨埋江

瘴猶恨秦雲千萬重

三江

乘風昨夜叩山牕
慙愧華亭尚隔江
莫道驪珠容易見
乖龍左耳割難降

門支

漠漠同雲伺夕霏
千門萬戶鎖寒炊
落花一片能潛化
何況芳林絕路岐

五微

堆壓橫橋山徑微
寒林霽色一僧歸
閒殺五陵貴公

子醉騎白馬去如飛

六魚

鴻雁不到百情疎
阻關江山烟霧愁
飄落盡歸寒處
暮林空見野人廬

七虞

松根一夜撥寒爐
燒盡秦灰入玉壺
萬古河山只若此
瓊樓歌暖漫呼盧

八齊

崩騰未可凌高嶽
繚繞還堪隱別蹊
一望風烟迷古洞
長安爭似晚峰西

九佳

平沉山嶽影參差
深夜同誰步玉街
萬丈光寒看璨瑩
回頭人自隔天涯

十灰

誰催千里集瑤臺
朔氣蕭蕭映玉杯
銷盡豈如隨霧

轉有時飄墜碧崔嵬

十一

皎皎無私照
時趁芳辰凌空更上無私
處却笑人間醉玉塵

十二文

日暮驚鴻落
江樹影紛紛香爐飛瀑三千
尺猶較衡陽白鴈羣

十三元

黃雲白日暗寒原鴻鴈無聲度塞垣自古客行悲
遠紛紛薄木鎖侯門

十四寒

千騎獵馬出樓闌不見飛禽落日寒風起平沙天路
白角聲吹入朔雲團

十五刪

莫愁殘臘滯頭斑絳色偏能駐老顏更有銷寒誇玉
馬定教丹石勝常山

一先

新住寒山綠玉川連光曉映卜雲平已難萬
新沿門一個錢

二蕭

錦空萬里不封條未到春林慘氣銷誰道凝陰能掩
素瓊花偏逐朔風飄

三肴

千山寒落蔭重茆擬作明珠誤水泡一任曉風驚復
急不教殘凍掛空梢

四豪

練絲千縷何勞泣遠路茫茫真欲號拚教寂莫山頭
望不是揚雄誰載轡

五歌

眼前浩潔凌晨早傾耳希聲清夜多漸入春郊花氣
暖寒庭誰解泣銅馳

六麻

破衲蒙頭老歲華
寒深時亦動長嗟
古來甲子朝門外
亦有幽蘭京日斜

七陽

寢跡窮年樂未央
萬山堆翠引風長
聽殘簷溜添寒絮
不臥仙人白玉牀

八庚

飄飄忽驚溪路明
峩峩千里共雲平
藐姑山裏知何似
寒夜相逢莫問名

九青

白盡千峰峰頂青
空濛之內有人醒
寒飈忽起從空下
不信瑤華滯夜庭

十蒸

因高累仞看容易
息影憑空力不勝
荒月自來還自去
更無人待碧陵嶂

十一尤

琉璃殿裏泚虛舟
光湧層波天際浮
深夜冷然照牆

壁忽疑身在碧雲頭

十二侵

寒風正烈散高林
弱木顛枝凍已深
更向西頭望
望盡堪憐暮綠心

十三覃

環丘山上覆冰蠶
作繭絲成五彩函
若使海人獻巢許
不將霜質伴華簪

十四鹽

遙空直下水晶簾
照見鮫人夜織綵
無端一陣寒風急
吹落紈絲散作鹽

十五咸

棲老雲中碧玉巖
經春猶自托松杉
人間未必能知此
遮莫臨風寄素緘

跋

江上被花惱不徹無處告
訴只顛狂逢覓南隣愛
酒伴從自出飲獨空林此
杜老詩也當時信口道出

千載而下抓著天然老人醉
處譬如釋迦如來尊親明
星悟了什麼道理得無人
可話便要入滅去又被十方
諸佛勸請教兩度東渡西

話四十九年也不曾撈著幾
個只得自癢自抓諸君如
識者、有癢要名、沒人抓
者、恐不得老人宴居無事
頗弄筆研纔入丹霞持著

一天大雪四日之內成一百二十
詩六只自抓自癢陸子若
山序而傳之將它一身癢
處拋向十字街頭且看有
人抓没人抓、得著抓不着

更不说破别是一种作略忽
然杜老覓着斛斯老又
告诉些什麼没得告诉何
用覓他有得告诉覓他何
用恰好大家喫箇酩酊相
趁還家聽得鄭元和唱哩
蓮花落却也抓著痒處
不少

門人令擇籍省敬書



石谿詩鈔一卷

〔清〕陶煊撰

清康熙刻本

中國科學院圖書館藏

石谿詩序

老卧五羊畏寒稀出陶君奉長捧其尊人 五徽先生
手札過余因得備問湘南舊人各家子弟欣然忘日之
移晷也燈下閱其石谿詩奉長二十年來東西南北游
蹤在焉其所贈答大半與吾相知而存者亦希矣奉長
爲 密菴太史聞孫方太史官岡州余時尙幼未及見
而得讀其詩文於諸父間太史售於崇禎癸酉其座主
吾家文忠公天啓甲子主試浙闈所拔士也事異時移
余浪跡中湘時太史新免於厄伏處山間余亦踉蹌東
下蓋四十年於今而豈意得與奉長論三世之交於此

陳序

日哉奉長天才雅健重以家學其詩之工固已生而有
之矣乃其淵然者多泉明之中腴妙司空之味外良有
遠情故所至必拳拳於一二白頭半落之人其風義足
尙也觀石谿詩者當有以得其志之所存羅浮陳恭尹
誤

石谿詩鈔

長沙陶 煊奉長著

燕臺感懷五首

慷慨慕遊屐所向在四方燕臺數千里山川阻且長去
去復去去拭淚別高堂人生重遠圖天地爲昂藏平臺
收賤士披褐襲蘭香爲守先賢訓直道以自強
畫角起高城寒蟬常夜鳴流陰亦何速荏苒爲之更凄
風吹野草白露落羣英天地陳運化物理具衰榮古人
亟攬轡慨然懷澄澄清臯夔亦等倫胡獨專其名
鸞鳳鳴高岡鬱鬱思其羣棘枳匪所棲眷言懷蘭薰偶

石谿詩鈔

然一失足毛羽何紛紜宋人寶燕石此身焉用文
中庭有榴樹結實何累累抱此一寸丹含英待其時冉
冉秋陰至竊恐霜風吹采采已盈袖難以慰所思
有鳥從南來翩翩覓所止偶爲虞人得翎戢雕籠裏飼
之以稻粱回顧集悲喜奮翼思翱翔迢迢望故里

苦寒行

幽燕遇窮漠氣與炎方殊值此三冬候霜雪無時無朔
風吹大野木落草盡枯鴈至不肯宿相顧爲南圖如何
遠行客反若條其斂去翼不得附仰視徒踟躕蹀躞御
河水百尺光如瑜凜冽從中來直欲刺肌膚何處輕裘

子馬騶餘豹麝廝養卑賤役亦復榮璫瑜我褐不蔽肝
出入王公樞謬荷詢前席懷古思江都貧賤非所驕不
耐吹齊竿衝寒弗自顧鬻琴呼酒徒賈須昔已沒故舊
胡爲乎且盡杯中物帶索歌烏鳥

客海南呈梁藥亭太史

潛虬不可測瀨氣資滄溟風生萬頃濤出沒無常形猶
龍梁太史南海早鍾靈文瀾真漱澗鼓吹在六經早歲
領羣英獨鶚橫秋翎遲名高雁塔藻鑒重 彤廷載筆
趨金馬正色如明星培風闢宇宙世共稟先型鱸魚動
歸思天漢且揚舠西樵寄嘯歌枉笏看雲屏七序書已

石勒詩鈔

十一

就悠然美獨醒余適理遊棹所至悲浮萍珠江淼春水
夜雨聽泠泠龍門愜嘯昔相對如鸞停投轄日以酣眷
茲海嶽青鑑湖匪不憚東山匪不寧側聞廊廟間延企
起巖扃

送黃叔威之武昌

廿年思見君地濶不可縮尺素時在懷長歌時在篋今
年重見君雲龍互相逐一賦黃鵠磯再賦衡山麓時或
千餘言猶若有所蓄又或常默然兩意自往復今人重
聲援不屑崇樸邀君持古道堅澄峙如嶽竇散盡千金
裝赴義如轉轂浩氣且縱橫海寓共私淑古之奇男子

庶幾真面目詩卷發奇光萬頃不可掬最愛絕域詞足
當山海讀君家古涪翁風義迥不獨妙意師稚川丹竈
亦何復悠然憶舊聞成者天所福婆心欲救人非此計
猶覺季布重平生血性不挫衄此事有妙理勿悞於庸
碌君行我益孤愛身以爲祝

六鏡詩爲 紅蘭主人賦

菱花鏡

洪濛一氣鼓天鈞含靈各得全其真渾沌既鑿天不保
紛紛五色知誰好篋中一片青銅光金英之氣凌秋顙
菱花四布冰在心塵埃不翳目不露歷歷真堪數毛髮

卷之五 石勒詩鈔

三

媼妍自別無紛侵魏王宮裏顏如玉拂拭瑤臺多結束
照破芙蓉滿面粧至今眉黛不能續吁嗟乎美人年少
勝嬌花鏡花爭映色更賒此時持鏡不忍顧對茲恐自
傷遲暮

火鏡

茅簷晝短日易夜東壁餘輝未能借炎炎作勢據通津
燎原之燄亦尋罷陽鳥獨蓄照不偏萬物煦煦光四射
誰家有鏡耀眼明當空燦日如晶瑩奪取靈光來一片
榆柳變色人咸驚寒灰獨畫冷如鐵滅竈重然看漸烈
書成自料日邊懸吹藜何必因人熱南離有路時驟昏

燭龍啣火來天門握此青銅星一點火珠炎井安足論

眼鏡

吾生炯炯杼雙瞳中原大半歸目中少年志氣不肯下
擔簦負笈如飛蓬常年貧賤不足論一經猶在徒苦攻
十行齊下媿未得風雨夜半來濛濛燈下蠅頭筆如掃
與人角勝非草草只今獨自看屋梁白眼垂垂亦殊好
西洋製作聞奇特擊碎玻璃補眼血一線睛光灼有神
透穿紙背秋毫別吁嗟人眊不可醫鏡光一去眼光絕

千里鏡

人生役志難遠圖智短眼窄成侏儒嗟哉尺寸不得拓

卷之 石齋詩集

四

面牆無計徒踟躕如何此鏡獨超越睥睨天地亘不竭
一寸玻璃八表光山河歷歷星辰揭屈伸長短製更奇
波斯合眼如琉璃電光熠燿服在遠五色炫耀何能迷
君不見管窺之見亦何挾對此真令生顏甲安得長携
賜幽遐英雄物色在眉睫

多目鏡

玲瓏有鏡玻璃琢凸凹鱗鱗費雕斲匠心獨運巧益增
亂人神志多班駁人身兩目如雙丸眼前黑白淆清濁
笑擬文殊百億身嶄然各自露頭角月落萬川同未同
返形歛視存吾機世事浮雲何足多鏡中面目皆醒醒

顯微鏡

君不見涓涓之細能幾何沐日浴月成江河又不見星
星之照等螢火燎原烈焰無完柯古人朗識誰與絜防
微杜漸慎蟻穴以小喻大理自堅履霜之戒何明哲鏡
中一線光離離頓使兩目大如箕秋毫直欲現山海細
瑣伏匿終洞窺長安道上多車馬半屬屠戮半都冶莫
持此物照夜郎夜郎自大胡爲者

青塚圖爲徐芝仙作

漢宮有女字昭君明眸皓齒髻盤雲當時顏色香無匹
畫師不屑通殷勤誰意嫵妍任點窠宮中埋沒生長嘆

石齋詩集

五

一朝遠嫁歸單于朔漠風烟來漫漫馬上琵琶彈不止
怨君有淚非知已絕代紅顏萎塞垣黃沙捲雲白草死
徐君有才氣莫京短衣匹馬隨王征遠馳出塞數千里
青塚獨上蒼涼生好賞荒城一樽酒來酌地下悲風吼
塚上騏驎臥獨留藤花爛熳眠孤柳紗將圖畫細討論
中原欲返千年魂嗟哉寫生不得及冷月寒雲照墓門

芝草歌爲郎臬臺賦

君不見熙隆之世休嘉生神芝灼灼含奇英又不見滌
州片石紀靈瑞五株三秀亦殊異楚南有嶽東有湖芷
蘭杜若無時無華英菌蠢不易得地實寶嗇需祥符惟

公秉憲來湘澤氣凜冰霜心月白平反已自無沉寃太和元氣凝膏液以茲上自格蒼旻秀草朱柯爛熳陳不俟投環求玉料香傳栢府皆瑤珍荷公政暇寬拘束瑞彩驚眸映朝旭玉潤叢生便坐旁漑徧湘蘅芝更沃吁嗟乎上有延英甘泉之禎祥下有青雲紫蓋之九旌節花開不足數看公一德歌芝房

答厂頭陀

厂翁釋子天人師手拖拄杖光離離鬚髮不肯薙本來面目人誰知坐斷珠江數十載蒲帆直掛航南海舌底瀾翻易感人蠻王喜得承風采法幢弘開已四年

石齋詩抄

六

慈雲還戀舊山川重來卓錫數龍象智鏡孤如海日圓長壽名藍稱淨土掀翻大地無前古黃金布就給孤園紺殿層樓看步武水碧方池遠接潮花開花落自朝朝往來白足不可數羣機印正無紛曉我來杖策西樵上春雨春風日相向何緣蓮社許聞鐘屢出茶瓜互酌唱妙諦風幡得未曾奇書讀罷烟光凝分孟解袋尋常事千秋風義照傳燈吁嗟乎木公已去不復留野狐稗販無時休一滴曹溪賴公挽厂公厂公誰爲傳

坑研歌爲吳方來賦

端谿研石真奇絕東西兩坑無與絜東坑最昂西亦佳

百尺潭溪臥蛟穴近來贗市出屏風鵲鶴黃龍俱莫別誰能散盡千金裝直鑿雲根向寥汰往年制府舊延陵好石較與南宮列不惜千金一爲開入坑人各持長鐵火攻出洞石不少水痕漏跡亦多劣吳君監守日搜羅掌大一片饒文纈購以重價不復論懷歸几案供細閱捉刀名手制更精磨礪乃得依方折肉裏青花水底明馬肝一色噴如血函以錦繡藏高樓什襲未許旁人褻欣然相約縱我眸錯落彩雲紛絳雪摩挲竟日置掌中烟雨生從指痕熱安得隨君臨曉牕薔薇露浣同高潔

度摺嶺

石齋詩抄

七

破曉籃輿客紆徐度嶺來山爲全楚障地接百蠻開雲外披仙路嶺外有韓湘祠泉聲繞戒臺偶然逢野叟振袂一徘徊

泊昭平峽

逆牽人力倦到峽且收船水面千重石江心一線天聲兼雨壯花落在春前愁聽猿啼急孤懷總不眠

踏雪

三日雪如此杖藜猶暢然山多緣凍合人不爲貪眠但愛消塵滓偏宜踏晚烟梅花堪索笑朵朵傲牕前

客鄂渚九日逢雨尚以朋邀同呂黍字胡元馭趙

幼青家甄夫弟集飲高觀山小閣

偶渡重湖客多君意未開節剛逢九日朋許集高觀風
雨愁能洗烟雲曠較寬不須尋菊去良會有餘歡
昔挿茱萸處三年兩度登徑偏開蔣詡酒不待王弘芳
草情多怨霜花放未能快吟高閣上試聽雨如繩

出門

此別殊難遣涔涔淚不除遊非千里遠父已八旬餘霜
重欺衰敝舟輕便水枯饑驅猶未已生計自來疎

渡湖

冬盡湖全落霜風颯颯來滄桑驚忽變魚鳥互相猜岸

石路詩鈔

八

白沙無際天青雲乍開客懷愁似結鶴淚聽徘徊

送王十崑繩還高郵

古道今何在論交已徑庭一生難附熱雙眼未全青客
路如蓬轉征雲倚玉停忽聞當欲別繾綣向旗亭

王子才無敵文章繼董韓氣真能倒海力鉅欲迴瀾說

劍高天動聯床夜雨寒爲留余母傳讀罷重悲酸

時詩
爲先

慈立
傳

燕市容狂侶枯桐抱古音艱難風雨急勉弟兄心柳
絮鶯聲合花殘春事渡送君淮水去余亦惜青林

執手金臺上驪駒已在塗未能忘後會正自惜須臾晨

夕人偏散天涯夢轉孤迢迢千里去行矣慎馳驅

淮陰釣臺懷古

此地王孫獨憶韓中原逐鹿讓登壇兒童胯下籌何勝
漂母餐時路甚寬相國終無知已力全齊未比釣磯安
君恩莫怪高皇薄辟穀留侯禍不干

過東筦喜晤陳元孝先生

南海衣冠氣已奇飄然物外見丰儀未能俯仰偕流俗
但有詩歌紀義熙問字好看庭屨滿登樓誰許客肩隨
中原耆舊今餘幾落落晨星首共推

石路詩鈔

九

數十年來嚮盛名床頭再拜溯交情通家久已聯先世

進履何緣許後生書自等身如嶽立田看變海但鷗盟
西樵未必能耽隱漢代于今重老更

雪中尋岳陽樓故址

掌大水花凍未融荒臺獨上似飛蓬樓歸劫火千年後
人在鴻濛一氣中但有濤聲留古響絕無醉客倚長空
君山已沒何須劇欲辨湖光迥不同

岳陽署中留別孫含章

天空木落洞庭波歲晚寒風滯小舸客裏冰華旬日積
城頭山色一峯多何期作賦逢孫綽肯爲憐詞惜志和
從此巴陵不須醉對君常勝飲醇醪

次韻答劉元叔見懷二首

頻年無計客東西，但爲饑驅氣總低。頭上髮痕俱似鶴，口中肋味已非鷄。幸多好友能投句，聽說中原又鼓鼙。我輩側身天地老，那堪長笑復長啼。

凌雲健筆最超塵，好句還知志物真。偶以縱橫成策士，絕無依傍肯隨人。心當孤憤常呼酒，寒念同衣數咏貧。咫尺薇堂隔霄漢，待君今已滯三旬。時元老在藩幕中

寓中元旦和元叔韻

時初二立春

來日春風又打頭，江干重理舊羊裘。時聞北闕方求駿，時加捐馬例家在南山且飯牛。年例競趨如鶩走，人情大抵

石路詩鈔

十一

習葦榮柴桑，幸不成蹊徑。松影常依杜若洲。

粵西江行雜咏

暮春時候雨偏多，急水灘頭喚奈何。咫尺一灣新漲起，篙師愁若挽天河。

荒烟一帶總丘墟，茅屋蕭條婦荷鋤。已過太常齋十日，沿江但問買蝦魚。

沙灘過盡石磷磷，炮壘山頭舊戰塵。一自開江新得撫，

至今壯健尙逡巡。

昭平峽一名撫江昔皆壯人所踞後楊光孝開之至今炮壘尙存

斜依石隙一舟通，峽裏孤吹十里風。兩岸懸巖如欲墮，

杜鵑花發滿江紅。

獨漉堂詩集十五卷文集十五卷（原缺
文卷九）

〔清〕陳恭尹撰

清康熙晚成堂刻本

北京圖書館藏

獨漉子詩
文集

晚成堂
藏板

序

南昌友兄彭士望躬菴

詩者性情之物世徒以色澤聲調爲之此僞體日
侵淫乎天下而其真者累千百人不一遇也能真
矣才不足以達之編澀雕鑄時復側出罕寬裕自
得之意其光不能四應才矣不有法以御之其于
術突排畧刺取闔闢變化無古人貫穿出沒其中
師心之智用之有涯李將軍野戰遇匈奴未免敗
北騰兒馬始得歸蓋嚴乃有暇暇則不窮其法勝
也吾易堂魏和公從南海歸亟稱陳元孝之人與

獨漉堂詩集 彭序

其友推重其詩予同堂咸信之雖未一識元孝間
寓書輒齒兄弟乙卯扶衰冒艱險數千里入粵始
得見元孝與之語落落穆穆不能口給久而意味
出焉心知元孝沉痛患難學與年深馴猛鷲之氣
漸就和易如張孺子既見石公讀其書精悍之色
不復見于顏面是其杜德機也又久始出尊公嚴
野先生集暨其獨漉堂詩彙示予予莊誦先生諸
書使見用于南渡尚可支半壁執政聽之不失爲
南越大長老臣有言不信卒以劔許邵子曰百姓
無福伯淳亦無福先生之謂矣隨繙獨漉堂詩諸

體兼擅手觸肩竒莫不中音意格渾成發人神悟

今之人作忠孝節烈詩用長句定從焦仲卿妻摹
出元孝作王將軍輓歌氣體偏真漢人求之字句
間絕無一肖其託旨之遙紀事之細千載之下猶
見其人卽令司馬子長傳之殆不能過嘗誦李白
古詩五十九首陳子昂感遇詩吾特少陳之與琢
而太白動輒言仙誕而無味元孝感懷十六首卽
性情爲風雅典則平淡中出之悱惻哀傷沉而不
肆高世用世兼有之何論陳李已不知漢人十九
首是何章句自勵詩脫屣詒辭痛定鍼砭爰感懦

獨漉堂詩集 彭序

夫此歛華落實之候學之善用其才者也古人詩
之集大成者必推杜陵其大者無間然矣而集中
丐求得失喜而奉諛怒而譏調如是者時亦有之
後代山人詞客之盲貪者每竊撫爲口實使杜陵
見之必悔以爲偏不可作今人詩吾甚閔吳梅村
梅村撫今傷昔俯仰畱連其憂慚悼悔之意時時
逗露欲覽者知其由來而華美太盡終不及杜元
孝有大氣鼓橐其中鬱不得逞遠覽放遊束縛歸
里非其所好磨礪圭角低頭就之隨物肖形以其
類應渾渾莫窺其際間有刑天舞戚銜木填海之

思躍冶迸出隨卽遮埽滅去爪跡始以我法用古人
人久之並不見法惟有真意盤旋楮上予故謂元
孝今之杜甫也予時病憊間瘡繙詩卒卒一過亟
跛行市中覓元孝面論始覺快卽席不寐從枕上
序之相與真氣感激世之知罪不敢辭也

序

青州友弟趙執信秋谷撰

余聞嶺南陳先生元孝詩名二十年於茲世之論
詩者皆莫能爲之品目余亦無因得而讀焉若世
之所論則固嘗聞之其於脩飾聲貌者則目之曰
學唐者也於穿鑿章句者則目之曰學宋者也其
實不過沿明季之末流承時賢之繆習耳然未有
不强以名其似獨於先生無譏焉余疑其必有異
今者過嶺晤先生於羊城坐語始定余輒以詩爲
請先生曰吾不工詩也吾有意而不自達焉則以
韻語達之其始也格格焉繼也疊疊焉後遂出於
吾意之外而不能自止人之見之以爲似某代某
某也吾故不自知也余俯而笑曰是矣固疑之顧
先生之言詩何其適合於余之言也余言之而爲
世所怪且忌相與詬辱排斥之不遺餘力先生獨
以與世隔遠僅不入於品目而已乎旣而受詩而
讀之一如其所自言無少歉蓋余頗嘗觀宋人嚴
羽之論詩也其言貌爲精微明人徐禎卿王世貞
從而附和之惑亂人聰三百餘年而其徒之論其
詩也則曰皆不能如所自言固知言與爲之之不

易副也今先生獨能自副如此則其言必能獨契於古不逐逐於世俗足以昭明乎來茲者然其詩之可尊尚而傳又豈徒以其名乎哉余晚得讀先生之詩既大快其積願又自以言爲世忌不能改悔失意薄遊于萬里之外而得持論之同於先生兼以堅其所自信而幸其不孤也乃從而爲之目曰先生之詩古體汎濫於元祐以還近體侵尋乎大曆以上謂先生以爲何如先生曰子之必名余於似也其自待視二十年來之世之論者若何也請子自書之以爲吾序

獨澆堂詩集 地序

二

序

古閩晉江潘鼎珪子登撰

五嶺陳獨漉先生既沒之九年戊子季冬其友人晉江潘鼎珪有事於此將賦歸告別於先生冢公端木世兄丐先生遺集以歸夜拂几挑燈讀凡得詩文若干卷有先生手筆錄者有他人旁抄付梓而未畢者蓋幾委於斷簡殘篇而朽腐蝕剝於蠹魚之口者爲黯然久之旣而曰是雖吉光片羽抑亦豐狐文豹之一斑也意必有光怪陸離之筆低昂慘淡之音以發其患難死生抑鬱沉痛欲鳴不敢鳴之隱於是乃凝氣卒讀其曰始遊集小禺初

獨澆堂詩集 潘序

一

二集則曩所受讀於先生間多朋遊唱和之什雖微抒其性情猶多隱忍諱忌之苦也其曰七別咏古諸篇則又先生患難之秋抒其夙抱猶有少年勃鬱之鋒未盡木雞遽養之候志士猶或勉也其所往來酬答四方人士論詩論文諸書與序雖克白樹藩籬鳴一時風人之盛三代以下瑰異挾奇之英往往優之未足爲先生獨也唯最後得其所題先傳後與諸先友壙誌祭文乃少小得其尚志鬚眉一二銜痛悲憤苦臆爲一惻然而猶以爲未

得其平日所謂全副精誠一腔熱血以出也於是復終始披閱又最後始得其哭同室湛太君之文反覆熟誦則忽不覺其且誦且泣淚淫淫下不能卒篇也於是乃廢書而嘆曰嗟乎世無程嬰公孫杵臼久矣令非是老孤何以活如斯作固雖先生發其報德未能之私抑實先生率臆寫其當日枕戈寢塊遺怨也世人不知謂爲先生蒙難之後教子成名今且漸卽貴顯又其平日多浮沉玩弄於詩酒酬應之場冠蓋赫奕之所似不能副其初志者不知此皆皮貌之觀非真能論定先生肺腑者

獨漈堂詩集

潘序

二

也令先生當日而不教子成名則將卒翦家學而使一經之遺至先生一人而斬不忍也若夫名之成否則聽之後見潛見之各有時非父兄所能逆觀也不特此也又令先生而不優遊於朋友冠蓋之交陶情適趣於吟咏文酒之場則又必將屏世絕俗逃入空谷不幾自外於光天化日生今反古爲一狂悖謬戾之子乎且曩戊午大獄之興驚惶未定又勢有所不可也嘗竊譬之世俗匹夫匹婦之倫間有可歌可哭之事欲以寄其歌哭未能者一處暗室屋漏空天寂寞之下必一破口失聲外

則否無他不言之傷非他人之可堪聞見也然則先生平日之哭凡其可見於詩與文以與世人共賞者必悉非其暗室屋漏之時空天寂寞之頃可知也夫脫其覆巢破卵之生死之又死乃卒以全浸假而少讀父書又浸假而少聞父烈又浸假而歛驚魂於垂定追平昔之過庭乃以盛大昌明其文章激昂發揮其忠孝此非有天焉相之不能與終始百摧折自鍛煉之不可是則先生斯文寧易悉舉爲世人讀與讀先生斯文寧能漫易苟且作爲評誌之語哉其必千載而下庶幾有一二尚論

獨漈堂詩集

潘序

三

君子發而明之余斯文不過粗以平昔之所聞于先生與今獲誦諸所遺集而私發其臆見如此姑以筆之於尾而敬俟焉

初刻自敘

余自志學以往皆爲患難之日東西南北不能多
挾書自隨而意有所感復不能已於言故於文辭
取之胸臆者爲多而稽古之力不及於昔人矩度
蓋闕如也每以自愧不敢示人而亦妄自謂丈夫
當有以自見何至作此冷淡生活今四十無聞老
矣念方將請教於大人長者吾之善不善當與天
下共見之何有區區詩文之末哉因命兒曹彙爲
一編偶一省覽輒掩卷太息自傷失學而已甲寅
九日獨渡子陳恭尹書

獨渡詩集 自序



歐陽文忠公集

獨漈堂詩集目錄

第一卷

初游集

增江前集

中游集

第二卷

增江後集

第三卷

增江後集

第四卷

江村集

第五卷

小禺初集

第六卷

小禺二集

第七卷

小禺三集

第八卷

小禺後集

第九卷

獨漈堂詩集

唱和集 卷之一

第十卷

唱和集 卷之二

第十一卷

唱和集 卷之三

第十二卷

唱和集 卷之四

第十三卷

唱和集 卷之五

第十四卷

咏物集

第十五卷

詩餘

第十六卷

凡五卷 侯刻

壽言集

第十七卷

壽言集

第十八卷

壽言集

第十九卷

獨漈堂詩集

壽言集

第二十卷

壽言集

男韻端木編次

孫世和校字

三

獨漉堂集卷之一 凡三集

羅浮陳恭尹字元孝

初游集

小序

余以崇禎辛未生于錦巖之東隅十二而先慈捐背免喪補諸生十七而先府君殉節明年戊子奉卹典于端州游於是爲始前此非無游也從先君車輶猶之家也非無詩也未成聲也已丑之秋執金吾於禁闔其冬假歸庚寅避亂于西樵辛卯春築幾樓于寒瀑洞其秋之閏壬辰春自閩而之匡廬及秋汎彭蠡而下止於杭之西湖癸巳訪舊於姑蘇因歷金陵宛陵道陽羨還杭州其冬買舟南歸甲午春還抵西樵七年之中儵而冠蓋儵而瓢笠儵而漁舟儵而樵斧不無乘興之行亦有不得已之別其間歸錦巖者前後百日有餘然而笑獨一身蕭條四壁猶之客也故皆謂之游其詩雖未成聲而哀傷之所自始也自巳丑迄甲午之春存其稍可觀者爲初游集

拜恩感賦

御史封章更表忠詔書前後出行宮家門已積淪胥痛國典猶追式遏功唐祀雖陽存兩廟漢崇司馬列三公孤兒拜舞威顏下血淚憑添汗簡中

春感

石羊城下越王宮天盡東南浪拍空萬頃可憐春飲馬重關不見士彎弓威儀有日過三輔草木何年借八公寒食古臺新雨後斷笳零亂起悲風

龐祖如見訪

重巖行樂處回首但雲陰別我歲華改逢君秋色深出門遍衰草托足惟空林欲謝人間世論文與

素心

哭外舅湛公

公卒以六月于戈阻絕冬末始聞

碩德堪千載高名重一時黃槐隨鳳詔彩筆對彤墀下座人皆仰微言世所思遊輕駟馬貴歸盡綵衣嬉問訟中途反評才滿月移不安林下席將飽路傍饑當食推盤粟妨民拔露葵郭生難得友鍾子信堪師以德應能壽論年不及衰壞梁歌已矣朝菌忽先之罷市鄉人哭憐芳楚老悲酸風朝颯沓寒雨夏淒其弔客來飛鶴閒窓怨子規自嗟逢世難飲恨向天涯望海情何極尋鄉夢每疑烟塵

銷未得書札到何遲昔者趨庭訓因之拜羽儀稍
能酬客語才解誦親詩不以東牀傲殊深戶牖知
國憂期共奮家難忽相隨廡下依臯伯舟中學范
蠡提攜無異父期許欲過兒離別奄踰歲風流渺
莫追長歌淚如霰何待峴山碑

。西樵旅懷

二十之齡客途強半六年度歲各在一方
感日苦多浮生如寄西山冬盡風雨昏昏
追昔傷茲悽然有作

羅浮風暖鷓鴣啼山下梅花客未迷十里嬌歌傳

獨漉堂詩集卷之一
初游集

三

玉笛一竿殘月泊沙堤生存華屋人何處營壘清
秋馬獨嘶扶醉西州他日路潘郎懷舊豈堪題

牂牁滾滾向東流綠浦黃龍識御舟初日平沙羣
躍馬二年杯酒獨登樓星連牛斗曾傳檄寒報湘

沅盡賜裘孤棹一辭天萬里幾回風雨吼吳鉤

高樓斜月倒銀河長路朝天響玉珂雉堞影連飛

旂密馬蹄香踏落花多風中短笛翔鸞鷺樹底輕

塵散綺羅祗有數峰名石室著書畱待史臣過

江城北面是山家細雨西橋石路斜九日歸來澆

綠酒幾年人去落黃花牙籤舊架唯餘蠹玉樹空

庭但噪鴉猶有鄰翁思手澤壁書珍重與籠紗
涕泣經年自一身南天回首又風塵低徊不死緣
無子潦倒何顏復向人犬馬豈能忘舊主夢魂猶
恐負先臣西山有屋臨溪水新種桃花欲避秦

答何友大

昨夜月明夢君廬今夜月明得君書書中歷歷何
所有半幅蠻牋詩一首上言所苦在有美君山
中看桃花桃花如錦覆山春此時山中望故人別
時有約今中止把札自疑猶夢裏山樓初築西山
西山池三月艸應齊池頭濯足清溪水何日山中

獨漉堂詩集卷之一
初游集

四

與吾子

送莫休倩英卓今

手持青竹杖相送白雲端山裡逢人少君來作別
難亂泉侵宿夢疎柳隔垂竿舍此空歸去重期能
不歎

寄蔡艮若

朝起望山路雜花虧蔽之日莫有來人而非心所
思子行亦不遠日歸何乃遲清溪日澣濯猶恐衣
裳緇

寄家賁子

小池之南摘蓮子記得搖舟弄江水龍津渡頭秋
風起布帆一別三百里飛鳥西飛何其急歌者何
人悵然立深樹涼蟬曉鳴澁疎簾細雨當牕入桐
葉如啼柳如烟昨日夢君今日眠

送王說作

相送已惆悵清溪更亂鳴未窮生死理難了別離
情細草秋無路長林曉有聲不須今夜月還似昨
宵明

送饒侍御石帆

玉聰踏盡天南路更掛征帆向何處林木還畱海

獨漉堂詩集卷之一
初游集

五

燕巢歸人却背秋鴻去飛雲飛葉滿前山和月和
霜度庾關庾關北下鄉園邇五老香爐相對起荷
鋤且作種瓜人鐵面人知真御史一疏曾令死者
生又令生者心爲死西風寒山酒旨捧離觴酌君
子靈蛇有珠蛟有淚願借豐城三尺水報恩報讎
報知己

梅子潭紀夢

浮雲離離颺其風雨扁舟獨寐夢我嚴父曰嗟曰
嗟汝行良苦悠悠道路矧茲輦鼓自汝之先未絕
如縷有子其傳於今爲五無曰子薄諸靈所怙敬

汝慎汝無忘先祖再拜以跪小子稽首暫別我父
日月以久鬱鬱予心如結予口牽衣欲言捧親之
手其衣熒然其手載溫乃欣乃犇乃蹶于門起而
傍徨尚聞其言疾呼我父其人曷存維舟搖搖維
雨彭彭風回一壑萬竹之聲牛衣轉側如臥春冰
行漸老大實慚所生激激潭水舟乎濟之浩浩親
恩心乎繫之烈已前人烏乎繼之我歌我謠庶幾
勵之

發閩中向匡廬寄蔡良若

勞生同逆旅何處是他鄉漸聽人聲改不知客路

獨漉堂詩集卷之一
初游集

六

長買舟彭蠡月回首洛橋霜指却飛花笑閒身爾
亦忙

建昌河上

十月辭西山蒼茫日東走遲遲閩越路東風變楊
柳扁舟亂河曲旅泊成搔首無衣知春寒獨宿知
夜久焚焚遠行子纔知慕父母

莫折棠梨花花枝刺君手莫戀春風時春風白人
首春風低野草遙見原與阜昨日少年人長松生
左肘

雜詩

駿馬黑貂弓悲歌燕市東少年尚意氣不數古英雄俠骨窮逾壯冰心老漸空浮雲無定所舒卷任秋風

夜中歎

秋風蕭蕭吹黃榆黃榆上有雙啼鳥寒霜滿枝栖不得夜久無人時相呼西樵有客匡山裡一聞此聲夜中起十年含歎爲誰來嘯倚芙蓉匣中水

過金陵不泊

故都殘照在一望尚崢嶸山擁吳雲峻天連楚水平到秋禾黍意爲客古今情高寢長松外遺臣怯

近城

西湖

山中麋鹿若爲羣嶺外雙魚杳不聞貧甚獨存馮客劍雪深持上岳王墳西湖歌舞春無價南宋樓臺暮有雲休恨議和奸相國大江猶得百年分

送人

不辭行數里相送及河橋北路邯鄲遠東風緒白驕歸身征戰後洗耳聖明朝未有重期日題書莫憚遙

憶昔

憶昔十五六形容一何好高談溢四座賓客驚絕倒日月易以邁春華豈長保我行如昨日兩度見青草天涯勞苦遠異路風霜早相逢少年子自顧已枯槁何待兩鬢白然後始謂老

西湖雜興

隔江山萬疊相對不知名野寺宜孤夢春風嬾獨行澗陰雲乍上林暗葉初生自住西湖後何曾暫到城

岳王猶有廟宋帝更無宮水夾層城麗山盤萬戶雄園陵深夜雨松檟冷春風無淚揮前代吳燕在

眼中

明月有相憶天涯祗自親江山不可語意氣向何人鶯踏落花暮燕銜孤屋春年年別離盡無淚與羅巾

別來無信息歸雁入殘霞故國應芳草連宵夢落花吹篴吳市月垂釣越溪槎見說佗封地依然屬漢家

京口舟中

小小舟長數尺濛濛雨移水驛西風起淫淫黑鬚孤臣年年客金中着水當自乾腹中着愁當自寬

男兒眼大天地小麒麟閣蟣蝨肝

虎丘題壁

虎跡蒼茫霸業沈古時山色尚陰陰半樓月影千家笛萬里天涯一夜砧南國干戈征士淚西風刀剪美人心市中亦有吹簫客乞食吳門秋又深
○歸自吳越與家院翁麗藝長賚子弟握手龍

津醉後成詩

松溪殘雨濕征衣小泊村橋叩竹扉萬里共驚吾尚在三年偏誦信何稀棘林雪盡銅駝冷苜蓿春生鐵馬肥醉死君家都莫惜天涯多有未能歸

獨漉堂詩集卷之一
初游集

九

與蔡艮若楊無見夜話

中夜不成寐憶君前可知乍從燈下到猶似夢歸時屈指論年月開襟對酒卮誰能更碌碌辛苦話天涯

過何知澹新築

主人既不俗能使林園清未雨小池淺將昏初月明結廬七八尺啼鳥兩三聲種得忘憂草如今花又生

舟經故里不泊

東林日未出一望但蒼蒼舊宅諸峰下寒江繞郭

長十年春涕淚二月雨帆檣不爲營先塚何因對故鄉

葉世穎蔡艮若同登金紫峰作

空林採藥倦寂寞憩禪扉買得山村酒遙從風雨歸雲生層嶂合春盡落花希向晚平疇上閒閒一鶴飛

早夜

饑歲蘇猶未農時旱可憐無田春望雨不寐夜觀天朱鳥垂檐沒銀蟾入戶圓鄰家桔槔叟潮上獨撐船

獨漉堂詩集卷之一
初游集

增江前集小序

甲午春予歸自吳越首夏僦居新塘始有室焉新塘增江入海之口也虎門在其南黃灣在其西外舅如珩湛君之家在焉予往者復室逃生之所也明年乙未與蔡子艮若就何子不偕之鄉結茆荷池之上讀書稽古倦則放舟仰臥荷香中致足樂也丙申病於梁子器圃寒塘者二月秋與蔡何二子爲陽春之行丁酉首春奉先公大司馬彭夫人樞合葬於增城九龍之山其秋與何子爲澳門之遊

明年春偕出厓門渡銅鼓洋訪故人於海外
秋半復同爲楚南之行自楚行之前僦居新
塘之後五年之詩錄爲增江前集

僦居新塘送葉世穎蔡良若何友大不偕歸

里

虎門送君晚白日落蒹葭故里不同去他鄉獨作
家多離愁覺減入世嬾逾加已有西來約還山待
菊花

○乞食翁

冥冥青楓林戢戢歸飛翼飛鳥亦有巢老翁行乞

獨處堂詩集卷之一
增江前集

士

食問翁何方人揮涕答不得良久前自言家在東
山側薄田五十畝父子藝黍稷宿昔天地平黽勉
勞筋力中婦提壺漿小婦當機織老妻低白頭扶
孫共餽餉冬則農事歇斗酒呼親識雞豚稻梁飯
壯我衰顏色寧知屬戎馬秋毫見取索一歲耕且
鋤不足供賦役芸田倦未起肢體被鞭策貧家力
已竭公家求日益有田以自養反以速窮厄欲賣
與豪家鄉鄰少人跡當時富貴者荒草生空宅回
頭語孫子流離任所適重恐官吏至豈能受逼迫
黃泉亦相見何必人間客欲呼一飯別益無半升

麥出門各分手痛哭辭阡陌哀哉竟至今雨不聞
消息老身一葛衣朽爛委荆棘餓死汚人鄉不死
長悽惻新朝澤萬物我獨罹斯極下民日憔悴上
天安可測

臥病

海門送人地人去見波濤東路離居久西風病骨
高背牆施枕簟當暑着綈袍頗悟無生理蟬聲在
遠臯

新別

戶外猶殘月江邊已曉春輕裝來去易孤燭別離

獨處堂詩集卷之一
增江前集

士

新角枕迴憐汝牛衣莫笑人請看原上骨豈得在
生貧

送梁器圃歸邑

汀洲初雁飛送客釣魚磯故里我曾夢深秋君獨
歸荻花迎棹起楓葉到城稀爲問先人宅門前柳
幾圍

閒居

閒居冬已盡獨坐念將衰霜葉不親樹寒花多苦
枝單衣勤向日薄命拙逢時莫作將來計人生未
可知

又

羚羊千丈峽鐵馬一秋塵巾幘遺諸將干戈戰市
人析骸猶可變三版未成湮只恐東南畝明年不
用春

○新塘早春懷蔡艮若何不偕

春雲漠漠虎頭東幾日移居杏再紅三徑草生殘
雨後數家門掩落花中鄉山久別吟兼夢水驛多
情浪與風有約扁舟未能去幽期空負釣魚翁

宿梁器圃寒塘

衰柳亭邊酒數杯扁舟昨日虎頭回結成茅屋竟

獨漈堂詩集卷之一

主

何事開到黃花人又來小郭乍寒山有雨平地經
旱水兼苔舊家正在江城外深夜無人莫上臺

四時白紵歌 春白紵

新林生葉花交飛珠簾初日流素暉洞房夜燭光
力微起舞君前歌露晞宛如游龍翩如鴻骨柔態
變不可終高舉長袖雲迴鳳文雙履金縷衣長
跪爲君擎玉卮芳年逝者已若斯

夏白紵

草螢本質昔已枯化身今比明月珠飛君華堂綴
交疏何況賤妾不肖軀能歌巧笑工步趨長眉的

礫承清臚不敢自許衆道殊幸離下土升階除雲
房別館如天居奉君顏色今夕初秣君駟馬豆以
芻醉君吏士人石醺願因微風達區區晝長夜促
樂斯須

秋白紵

素衣輕舉襪袿紅朱唇不動音微通如驕似怨不
自容翻若芙蓉秋被風輕絃細語傳纖手寄心贈
君君不有白雲東下雁南飛令顏一去不復歸

冬白紵

隄埳匝地朱復殷鳴環顧步何嫋嫋文犀約臂辟

獨漈堂詩集卷之一

主

重寒合聲未吐氣若蘭左顧右盼生光瀾堂上清
歌林外轉積雪遙光疑玉面雙心一意俱迴旋百
媚邀君流一眄千秋萬歲非所羨

夜白紵

天階璧月霜始凝玉繩西倚銀漢橫杯疲客醉不
自勝佳人含笑燭下興垂輝振彩四座驚軒軒忽
若朝霞升人生快意不在他高賢嘉會酒且多素
簫激越齊瑟和日月逝矣如流波永夜如年君弗
歌百年如夜將奈何

鉅鹿公主歌辭

官家出游乘駟鐵毳殿連房象宮闕其一殿前女

子持絳節手彈琵琶顏照雪其二中宮西宮同羽

獵何以知之雙鬟結其三

瑯琊王歌辭

新買五尺刀爛熳芙蓉燄曉夕時一開取照幽人

膽

人言瑯琊賢我獨未曾說長揖交戟中左右驚吐

舌

飛花亦有蒂浮梗故有根四體如輕埃因風集誰

門

獨漉堂詩集卷之一
增江前集
五

長安八水背清渭流最急一夜西北風怒濤寒自

立

瑯琊大道王更唱瑯琊曲側有如花人許以英雄

目

劍室雙金龍夜夜鳴中篋不能青天飛枉用張鱗

鬣

天不借日月日月終經天虎不借深山藜藿生路

邊

寶馬鳴春風馬上人如龍下馬道姓名言是廣平

公

雀勞利歌

蒼鷹飛飛雀勞利高者逢之下得計

折楊柳歌

白羽照邊月麗服明春風朝來試馬蹄躑躅垂楊

東

家居楊柳下直路西北馳望即不可見折盡門前

枝

放馬在南澗馬嘶時向北龍出渥洼中萬人皆辟

易

河北望河南楊柳鬱森森蕃漢雖二域春風無雨

獨漉堂詩集卷之一
增江前集
六

心

左手橐健弓右手結柔轡抽出腰下刀深勒燕山

字

企踰歌

男兒欲作健不用持弓稍獅子一顧笑百獸毛自

落

放馬在大野草淺馬騰躍鐵作身上衣明朝爲君

着

前營看後營萬馬肅無聲前軍看後軍大旆蔽平

原

男兒墮地日會有冲天時泰山與鴻毛各是人所爲

捉搦歌

好月在天常患缺硬弓在橐常患折男兒窮居苦無骨老女不嫁忌嫁畢

兩株銀杏江邊老花者是公實者母天生神物必有偶獨坐空房今白首

路傍古井人所食清淺分明辨沙礫可憐照影多行客不見鬚眉見巾幘

江東蔗竿長丈二中間可啖兩頭棄少年往矣老

獨漉堂詩集卷之一
增江前集

十七

不濟四五十無多歲

隴頭流水歌辭

隴頭流水流離四注念我勞人終身霜露一解

弱水可途堅冰在鬚時無英雄咄哉丈夫二解

上阪下阪秦川在眼左手把鞭足不能前三解

月節折楊柳歌 正月歌

野雪猶未開水邊與林上次第送青來折楊柳不

知思已深祗訝春何久

二月歌

紅碧雨參差芳香滿林薄望歡殊未來折楊柳我

有千里心願寄雙飛鳥

三月歌

采薇薇已柔東西復南北念子何時休折楊柳持爲七寶鞭追逐驛驕後

四月歌

寒消時未暑梅子欲成黃標落當誰取折楊柳青春不可追長條已堪掃

五月歌

家帶辟兵符螳螂誠有斧不足禦隆車折楊柳刻作孟嘗君才堪役雞狗

獨漉堂詩集卷之一
增江前集

十八

六月歌

大鳥怒而飛海水方飄揚浩汙將焉歸折楊柳天作颶母風四面來吹子

七月歌

楊州牛女紀孟月渡河秋人間復何似折楊柳蟾子識窓前誇道天孫巧

八月歌

雲氣方四除明月有正色依依照吾廬折楊柳斫盡礙門枝不患秋光少

九月歌

零露已爲霜穠華不堪翫晚菊餘芬芳折楊柳疎
密葺籬籬不負重陽酒

十月歌

大淨北風高鷹隼盤空中意氣真雄豪折楊柳鏃
取董澤蒲一試穿楊手

十一月歌

大野極羣陰萬物方噉噉一復見天心折楊柳立
表測土中短長占日晷

十二月歌

水澤腹已堅坎險化爲夷走馬渡長川折楊柳楊

獨渡堂詩集卷之一
增江前集

一九

柳不成陰濯濯青松老

閏月歌

曆象有前期天王在門中百辟盛威儀折楊柳四
序相周流盈虛信天道

日重光

日重光奈何雞方鳴日重光昨日之日固當舍我
而行日重光慄乎若淵上之春冰日重光過中則
昃西傾日重光年在壯盛難恒日重光譬如大將
背水陣兵日重光照是下土下氓日重光追羶逐
臭如蠅日重光唯有達者成名

月重輪

月重輪照天下使天若無明月萬古當爲長夜何
夜無月月有虛盈誰爲匪民達者成名

秋行

亂竹微開一角莫雲遠帶孤村人到綠楊下馬屋
迎秋水開門

萬峰谷裡村路獨木橋西酒家對客山翁白髮當
壚老婦黃花

舊宮荒草何處莫日蘆花繫船漁子數燈歸盡江
潭一雨蕭然

獨渡堂詩集卷之一
增江前集

二

酒醒已離孤店燈殘莫寫鄉書曉月啼猿未已秋

山匹馬歸歟

何友大問余病於寒塘

十里彫胡渚勞君艇子來棹移花下雨人上水邊
臺少別經三月深情盡一杯病餘存舌在今夜話
能陪

厓門謁三忠祠

山木蕭蕭風又吹兩厓波浪至今悲一聲望帝啼
荒殿十載愁人拜古祠海水有門分上下江山無
地限。停舟我亦艱難日畏向蒼苔讀舊碑。

醉夜

黃雲峰外雨雨後別山公客醉溪橋滑人歸夜火
紅旅魂思北首病骨入西風長歎厓門上明朝路
又東

七月八日早行

行子及清晨雞鳴在四鄰星沈牛女夜燭照別離
人樹勢迷前侶江濤怯病身遙遙盪舟子招手荻
花津

病柳

黃落亦復好青青將若何受人憐不久當路折偏

獨渡堂詩集 卷之一 增江前集

三

多艷節成虛往嚴霜幸未過金城舊栽處流涕怨
蹉跎

擬古

橘子始可食往往辭其枝孝子方欲養父母長別
離墓上椎牛羊不如生蒸梨高爵耀閭里無親持
慰誰魂夢中夜來九原知不知
寄生在高樹樹枯枝不繁托身共生死所惜非同
根昔我三小弟俊邁難具論國難一時盡反令愚
者存豈無友朋好終念骨肉恩不見蒲葦中鴻雁
相飛翻雙雁飛上天孤雁無與言

射虎射石頭始知箭鋒利居世逢亂離始辨英雄
士我生良不辰京洛風塵起生死白刃間壯心未
云已猛士不帶劍威武豈得申丈夫不報國終爲
愚賤人中夜召僕夫將適趙與秦方建金石名安
念血肉身抗手謝儔侶明日西問津

夜發甘竹灘

灘頭潮落樹昏昏夜半移舟出水村一渚暗雲迷
大雁片帆春雨下江門愁來每失芳菲節老去多
慚父母恩明日岡州花下醉此心持與故言

代閨人新月

獨渡堂詩集 卷之一 增江前集

三

夫婿遠邀勳金鞍西入秦空閨見新月終夜惜青
春似鏡難全掩如眉不解顰爲銜將落影持照未
歸人

中游集 小序

予之初游也志不期歸念二人之窵窳未卜
五世之宗祏無託乃龜勉畢婚雖家寄增江
而心未嘗不在萬里外也丁酉春旣襄葬事
戊戌仲秋復踰大庾嶺取道宜春度歲於昭
潭而滇黔路絕明年乃登南岳汎洞庭順流
江漢之間其秋憩蕪關遇海舶之亂輕舟濟

江歷中都治寒衣於汴梁北度黃河徘徊太
行之下冬中南還自鄭州信陽至雲夢登舟
度歲於漢口庚子春初溯衡郴下韓龍三月
抵家是游也志在西南而行乃東北故所至
若遺跡焉始予十二丁母夫人艱於錦巖苦
次夜夢有大象十餘頭乘舟過吾門者象上
有人羊裘而操琵琶宿昔所未覩也旦以白
先公先公曰異夢也其必有徵是行也於鄭
州道中遇象十三自南而北雨雪初晴其人
皆披裘坐象背而絃歌十八年前夢中所見

獨漉堂詩集卷之一
中游集

三

也詢其自來乃滇池所獲予之飄泊於此命
也夫蓋自是無復遠游之志矣彙是游之詩
為中游集有數義焉中年之游也中州之游
也有初必有終有初終必有中予其能終於
不游乎謂之中游若將有待也云爾
宿董无休五羊寓舍畱別

雨歇空堂秋氣生酒杯無惜坐深更扁舟此去復
為客一宿緣君暫到城夜月幾時還共照楚山應
恨不同行西風萬里傳書處待汝題詩贈屈平
別楊無見因柬岡州同人

結束遠行邁未行先送君秋江下白露今夜向黃
雲此別渺難定臨岐何易分還將努力意傳語故
人聞

發舟寄湛用啗天石鍾裴仙

扶胥古渡水淒淒雨後移舟望轉迷數口寄居秋
草外一身為客楚雲西家無兄弟依良友地夾河
山畏鼓鼙知已片言應不負亂離妻子藉提攜

畱別諸同人

霏微殘月曉風寒生死交情話別難入楚客無燕
七首送行人有白衣冠舟辭香浦鴻初到馬踏梅

獨漉堂詩集卷之一
中游集

三

關雪漸看後會不須期故國中原天地本來寬

度大庾嶺

向風長歎草蕭蕭山壓重門石氣驕千古霸圖俱
寂寞再來行跡尚漁樵寄書黃木灣何處走馬紅
梅驛漸遙欲掃蒼厓記名姓少年時已薄題橋

江上別盧非玉

重逢又是異鄉行一月孤帆共北征江上路分彭
蠡澤雪中人向岳陽城停舟此地丹楓色買醉當
壚玉笛聲別後想君歌舞夜姑蘇南望倍含情

送滌公

滌公到城久忽憶丘中琴積雪移孤棹寒湘共此
心獨歸紅樹外相待白雲深語我茅菴路衡山在
隔林

自勵詩

聞道豈必早立德苦不固嗟余困蒙弱老大猶未
樹五十不稱天蹉跎已中路逝者誠已矣來茲可
無懼先民詔遺矩乃在行其素外物焉足希澄心
任所遇每戒出位思恒存周身慮毋曰獨居暗幾
微漸成著毋曰戲謔小君子有常度穴防終以決
往水不返溯庶幾日三復反躬永無惡

湘潭除夕

東屬志萬里歲盡猶在茲茅堂閉積雪高臥湘川
湄鄰家節序意寒笛參差吹佳人急刀剪中夜聞
聲辭畱滯感未弭景物情難持褰衾蓋蓬首托寐
通所思故鄉有餘夢所思渺無期寤歎擊牀蓐反
側傷肝脾人言有彼此道遠不可知吁嗟壯士懷
歲盡增遙悲

贈郭幼隗

陶公義皇人濟世心復苦違時棄經綸養節薄簪
組微言寄簡策容色尚可觀昔人云已邈之子蹈

前矩林園發新詠往往見肺腑以置彭澤中識者
昧去取匪直英華美秉心亦猶古

又

驚馬出大宛繫之在漢闥長鳴眷西極萬里走空
濶物老德不稱筋衰力先奪繁陰盛淫雨修途澹
不達側首見驂驪塵中問饑渴言戀父母國已恐
貳師拔脚躪立長坂淚雜溝中沫首荷未可希生
芻欲歸秣

湘上寄梁器圃

湘臯氣候暖風物猶近粵雪在野際青春遲柳間

藥出郊踐芳草怨與王孫別河橋一分手六滿汀
洲月靡月不相思矧伊艷陽節想見山阿人行歌
散玄髮衡陽有歸雁逝矣嵇生札

送雪公歸耕蒼梧歌

蒼鷹六翮不上天化為春鳩啄人田壯士有力不
搏虎兩角肥牛耕瘠土毛摧羽落君莫歎龍屈蛇
伸有終古送君耕何所上有蒼梧之深山下有
泮河之長浦浦下山田田上墾荷鋤來歸日當午
曲枕右肱樹左股萬事不理望膏雨
湘上讀書束郭幼隗

高天何寥廓。茅屋十餘尺。上有飛晨風。下有不歸客。重衣垢以敝。散帙黯無色。仰首慙壯夫。垂心事雕刻。

。答別郭幼隗

天涯何意返征驂。慘淡離懷酒不酣。匝地柳條青漢上。斷腸春草綠湘南。難歸故國生多恨。有約乘桴去亦堪。滄海茫茫一回首。美人遲暮在江潭。

發舟中湘將登南岳

芳草綠未已。孤舟發南湘。還當上巳日。遠適衡山陽。石積水光碎。竹多風響長。客途春有酒。波蕩感

浮觴

獨渡堂詩集 卷之十 中游集

主

宿羅克生

衡山三十里。樵子識君家。一路杉松雨。開門桃李花。乍逢如宿昔。未老亦烟霞。歎息青燈夜。春衣冷欲加。

南岳廟

秩禮咸百王。茲山奠南服。如何奕奕廟。樸樸今有屋。鏞鐘仰東序。高瓦墜平陸。谷風飄崇基。枯草下更綠。上帝當板板。百神亦傾覆。週檐盼層阿。出涕立空谷。

石浪菴訪破門上人

櫻桃花落正黃昏。谷鳥驚飛客在門。想得老僧春未出。竹根深雪屐無痕。

贈大化上人

草屋蒼涼老此身。重巖花木不知春。故鄉南岳三千里。君在山中見幾人。

南岳道中從石浪菴上至高臺寺

晨飯氣始晴。初日在山缺。紆迴出林莽。揖與老僧別。握衣陟天路。百里上積雪。適來歷崔嵬。反視若丘垤。清冷墜冰響。淅瀝霜枝折。中峰方眇然。將登

獨渡堂詩集 卷之十 中游集

主

且當歇

登祝融峰

祝融高不測。雲雨及其半。濛濛在太古。乾坤猶未判。九州有餘覽。旭日夜中旦。臨睨懷百憂。因高發南歎。

宿高臺寺

山南勢盤鬱。開豁獨斯宇。中天置茅屋。上與祝融伍。階下俯衆峰。牕間括南土。夜冥江火近。日出寒檐雨。托宿此最高。終身未更數。

下祝融峰向白門寺道中作

披離中林雪。厭浥下山路。緣高凜若墜。身外不敢顧。藤蘿援我行。飛鳥爭我度。我下羣木鳴。我上寒雲迥。迹從逝溪遠。心與幽賞住。萬里方自今。重期豈能預。遲遲聞遠鐘。懷懷日將暮。

白門別諾諾和尚

南岳千峰一衲棲。小橋流水入招提。山端遠影湘江盡。竹外閒窓楚岫低。十日淹留春色暮。中宵談笑月華西。岐途不用悲遊子。芳草天涯路未迷。

過洞庭湖

灌注合梁荆。蒼茫四望平。江山俱不到。天水自相

獨漈堂詩集卷之一 中游集

三

生。失路行湘浦。期舟渡郢城。風波此瞻眺。真信地維傾。

赤壁舟中歌

曹家老瞞狡。而武百萬戈。矛下荆土贅。閭小醜夷羣。雄當時意氣無。江東江東少年劍。斫案驅風走火烏。林岸北船烟燼西。蜀都吳王宮。殿飛赤鳥誰爲此。謀葛與周郎。卽年幾二十頭。雄圖已矣。勿誰道。赤壁舟中人已老。

將發漢口。毛子霞在武昌。不得更別舟中夜。

坐作詩寄之

滄波芳草暮。生烟東望離。心倍黯然。短棹擬過黃鵠渡。輕裝催上白門船。遙從江漢分流地。坐到星河欲曉天。明日五更應已遠。故人殘月正高眠。

過昭關

蕭條半生事。驅馬行中原。人影亂馬蹄。踟躕沙塵昏。馬饑走銜草。人饑那得殮。西徂峴陽阪。佇立昭關門。古人伍子胥。聊可與之言。

次鳳陽逢中秋

未到問沽酒。早投城北闔。莫令亾國月。得照渡江人。世薄功名士。秋銷戰伐塵。餘生付樽杓。畱醉上

獨漈堂詩集卷之一 中游集

三

車輪

舟泊長淮關。懷去年別者。

長淮今夜月。此是故人心。萬里送行者。徘徊楓樹林。維舟悵前別。把酒戀同斟。有我不相見。知君愁至今。

吹臺

風吹吹臺樹。樹葉高下飛。嗟哉兩游子。遠適不念歸。馬蹇負囊行。鞭斷持竹枝。徬徨吹臺下。據地擢素髭。借問客游子。飄飄欲何之。乃云適西北。又不入帝畿。聞有燕趙士。尚義如渴饑。雖則如渴饑。昔

是而今非高岡多蒺藜。下室多伊威。黃河問清。水
升斗不可希。風吹吹臺樹。樹葉落不遠。嗟爾兩游
子。遠行莫如返。

夷山謠 夷山侯嬴所居

古夷山。今平地。車馬東西馳。屠兒倚刀醉。梁園枯
草鷹嘯風。公子翩翩持角弓。

博浪謠

前椎晉鄙後椎秦。始地并大梁不信海西馳。久飲

東京水

黃河謠

獨漈堂詩集 卷之一 中游集 三

口哆聲噴招舟孟。津馬飲濁浪人立濁塵。

貴輿賤騎飛軀逐。利老反山阿白頭入地。

。山陽送趙客入燕

漳河東是帝京塵。匹馬看君發孟津。欲寄悲歌向

燕市。荆卿行後更無人。

山陽逢亡友蔡艮若生日感賦

天壽各歸盡三年。悲亦衰胡然既死後轉憶始生
時。寡過我何賴。多才人未知。山陽今有作。不爲笛

聲吹

。兒贛晬日旅山陽作

游雲極人表。出山如有戀。我孤望兒子。及產不相
見。我行馬蹄西。兒子初生啼。我行馬蹄北。兒生已
匍匐。此日一歲成。此時鄰嫗盈。空堂雜百物。嗜欲
開。其情昏來各出戶。拍手嗤其父。阿婦入閨房。抱
兒心望郎。

賣驢

歸鞍太行下。南及漢川湄。遠歷風霜苦。難爲蹇劣
姿。在予常惜力。于汝亦忘疲。去落他人手。筋骸愁
自茲。

歲暮登黃鶴樓

獨漈堂詩集 卷之一 中游集 三

郊原草樹正凋零。歷歷高樓見杳冥。鄂渚地形浮
浪動。漢陽山色渡江青。昔人去路空雲水。粵客歸
心向洞庭。莫怨鶴飛終不返。世間無處託仙翎。

庚子元旦毛子霞招同何不偕登黃鶴樓

君子羈心積此晨。鶴樓斟酌歲華新。城頭江漢一
千里。座上羅浮兩個人。細草暗催行處綠。落梅飛
盡隔年春。誰堪天下無窮路。來伴微生易老身。

歸舟

積雨江漢綠。歸心楊柳初。芳菲空復爾。少壯已全
虛。白髮何難得。青山不易居。從今向田里。所懼世

情疎

舟路翠微上了然知寂機谿聲虛自答山色靜相
暉飲鹿妨人去栖禽擇木飛物情從所好吾亦薄
言歸

楚縣踰山盡章流向粵初映花谿路閉含水石根
虛淹泊時仍杳羈愁日以疎殊方歸亦爾吾自笑
懷居

水氣動羣木虛樓飛葉聲風燈無定照峽月不終
明託宿維舟夜臨瀧未濟情寸心平自若應任險
中行

雜詩

獨漉堂詩集卷之一
中游集

三

洌洌東逝水愴愴南征子水逝水所歸蒼天曷爲
此銜悲歷君庭宵風動茅葦東井嚙方中天弧曜
其矢聞君旅其下長跪願有啓梁土多黑波馬渴
君安恃

雁度葭莢黃月懸江漢秋離人喟清夜挾瑟臨高
樓西瞻赤壁涯東思滄海流朱絃感英聲磊砢不
可收下階重太息古調今誰酬哀彼促織蟲有生
亦何求衣裳非所溫唧唧懷殷憂

杖策有所適乃至南山阿飛雪曜峻塗高冰積嵯

峨仰見雙羽人被服揚輕霞揖我升丹梯飛步游
天河下窺失五岳累塊存中華羣星與日月熠若
流螢過命我一丸藥天隕子不磨長揖謝羽人蓄
志不慕多茲生有餘責區區計其他回車復吾路
路有張鳥羅鳳鳥易高飛羅雀如之何

霜至草木寒關河淒以風扁舟越湘水遲暮予何
心美人彩雲端欲往聞遺音雲端不可卽離別銷
顏色三朝掩明鏡對面不相識

商風自何來白雲起秋色梧柯下一葉百卉萋未
息天地方疾威美者先受抑捐生故有人困餒焉

足惜豐此百年軀祇爲蠅蟻德

獨漉堂詩集卷之一
中游集

三

蕭蕭君馬鳴夜夜聞歌聲馬悲慕儔侶獨歌誰和
汝結束下空階仰瞻霜與露缺月銜東隅旄頭沒
何處思爲徇晨鳥舉舌催天曙

家臨青山側前望白楊道遙遙孤墳下有士懷其
寶存思澤萬物一身乃先槁駕言采杜衡涉野多
秋草同心復幾人相看日趨老

金節天地肅白日遄西飛繁星不照物流螢有餘
輝灼灼宵征子車馬輕且肥明燈集倡樓四角揚
清絲佳人映瑤席彷彿凝幽姿迴眸粲一顧百萬

焉足揮錦。余旣以陳。鴛鴦骨重幃。歡樂永今夕。此
生不願餘。佳人含笑言。生死齊所歸。
旭日臨高城。城中何浩浩。樓臺動絲管。金碧相照
耀。在野方爲魚。太康無乃早。浩歌感疇昔。瞻望淇
園道。下有流湯湯。上有竹窈窕。河流日以溢。竹生
日以老。

獨漈堂集卷之二 凡二集

羅浮陳恭尹字元孝

增江後集 小序

庚子春余歸自楚南其夏與何梁陶諸子掩關於新塘者二年辛丑之冬始爲羅浮之游自壬寅至戊申則掩關羊額爲多蓋二何子之家在焉而梁陶則所居近也其時室有糟糠之妻膝唯孩提之子家累蕭然可以經年不出亦可終年不歸戊申之夏先室奄逝繼以婚葬而兒曹漸長生事日繁不復能閉戶

獨漈堂詩集卷之二 增江後集

矣又六七年而有滇閩之亂所居當東路之衝丙辰春乃挈家而西計自甲午僦居增江至是二十三年中爲江淮河漢之游者三年今自游之前者爲增江前集游之後至西還爲增江後集百歲人之大閑而居增江者四之一焉余之不忘夫增江者非一二端矣。古有乘車戴笠之謠其相逢必有歌蓋逸之也戴笠者歌曰

南園道蕭蘭不同芳共是三春草

答歌

墓門道高下不同坐一種生春草

送董無休歸會稽歌

奈何別感予悲思昔與君初相知我之北君在南解君之策策兩驂我之南君將北我馬玄黃不如昔五羊城東百尺浪欲送歸人行不得行不得爲君歌風乎谷中雲乎山阿雷入于地雨伏于河風雲雷雨颯然合下天上地爲滂沱雲搖雨散西風好願君且向山陰道南北分飛自偶然丈夫不受炎洲老

獨漈堂詩集卷之二 增江後集

江水秋以落關河上西而風翼翼之逢我友于東東何歸歸會稽稽山陽稻與梁稽山背蒿與艾何以贈君贈自愛獨女不嫁鄰兒大欲往從之慎其對

子夜歌

新粧尚未成覽鏡自太息折取丹若花榴子何能得待歡不下簾春風滅寒燭雲中見一星今夜成單宿

感懷

纖纖西林月待日生輝光幸假羽翼資與君同頤

頽左提而右挈萬夫莫能當况我為仁義相輔唯
文章勁桐為兩琴異形同宮商中心一相知異身
同肺腸智慧如丹華華盛無再揚揚哉二三子久
要期勿忘

密雲自西郊良苗望膏澤長虹久不散小雨滋蟲
賊日月煎本根青黃變生色結髮為老農終年不
一獲高門縱杯酒大笑糟糠客感念愚公言子孫
世其力努力飾鎡基春明候南陌

往者不可追來者不可期俛首為今人舉體無一
宜有目厭兵革有耳聞號啼有腹飽糠覈有足履

禍樞赤舌有如火更以焚其軀

高臺臨廣池梧桐百餘尺上有一尊酒可以永今

女明月生東隅浩蕩無拘迫君子多暇豫小人聊

燕息人生有如影終始為形役拔箭射虛空箭盡

弓亦折步出城北門壘壘山上石下有忘憂人千

秋託松柏

荷絲織為衣禦寒終不溫章句小儒生安識經與

綸高冠帶金玉端坐如鬼神輕車從肥馬游宴無

冬春志士沈下僚能智豈獲伸大盜從西來擊鐘

名羣臣空復見異類何以張吾軍大者為雞御鳴

吹從他人小者如蠅蠶祇自營其身

九月悲風始邊土何慘慄積雪齊高城驚沙蔽寒

日斧冰持飲馬鑿地求鼠實月盛角弓強三軍夜

恒出合戰陰山下矢盡歸途失手斬郅支頭獻俘

鳳凰闕闕庭侍從士臥起佳人側日晏下朝歸酌

酒彈瑤瑟十年為漢將甲冑行蟣蝨一語不相能

投身對刀筆

事君如四時成功者為客君子慎其言祇以求忠

益小人躁於名噉噉沾其直疾疾卒不除上下成

乖隔為臣固當戒為君獨宜擇曲突弗先圖頭額

為焦灼忠言有如鴟佞言有如鵲鵲鳴人所喜鴟

鳴人所憎

海濱何遙遙遙遙三千里一里一千家家家生荆

杞空房乳狐兔荒沼游蛇虺居人去何之散作他

鄉鬼新鬼無人葬舊鬼無人祀相逢盡一哭萬事

今如此國家啟封疆尺地千孤矢人民古所貴集

之若泥滓大風斷松根小風落松子松根尚不惜

松子亦何有

番禺古都會佳哉鬱嵯峨三江交洪流海水揚清

波劉項爭帝業閉關自秦佗黃屋與左纛老夫聊

自娛山川足霸氣。往往開雄圖。中原鼎沸日。肝腦塗干戈。光岳氣雖分。生齒存亦多。海國誠富強。金鐵兼鹽鐵。百貨走天下。五兵雄諸華。盛朝爲外府。亂政求金車。使者道相望。下民方薦瘞。北臨漢臺上。悵望傷如何。

野犬吠行人。深巷聞荒雞。蕩子今何之。有司在門閭。朝出伏草間。夜起匍匐歸。有親誰當養。有田莫耘耔。豈敢負公家。有罪誠當治。甘瓜生井傍。百尺蔓其枝。禍來常無根。免身爲令謀。

夢登首陽山。鬱哉何巍巍。上有二子墳。下有三春

獨麗堂詩集 卷之二 增江後集

五

薇。寧從白鶴巢。不從鳳鳥飛。白鶴來有常。鳳鳥來無時。子胥耕吳野。少伯困會稽。一旦先埃塵。千秋有餘悲。

太息復太息。百年同木石。富貴比春華。一落誰相識。不如求令名。高譽流丹青。丹青雖可慕。人命如朝露。一身尚不存。令名亦何附。不如齊灰生。無我亦無名。誠恐朽落時。亦與木石并。百足旣憐夔。奔蛇復憐風。是非百年內。展轉何能窮。

覽鏡在中夜。莫辨影與形。人苦不自知。所賴友與朋。主壁貴攻瑕。龍阿期發矚。如何末世士。懷利忘

友生。責望疑似間。譏間忽然興。陳張交里門。白刃生侯王。富貴尚相負。貧賤寧相能。結交始以義。全交終以明。安得兼黃金。以鑄鮑子靈。

著我遠遊冠。插我忘歸羽。命駕將何之。三星在南戶。夕鳥下高林。翩翩赴其侶。人生各有志。榮辱何常主。浩歌擊白石。與此聊終古。誰能共碌碌。身沒名不舉。蒿里足黃塵。徒增一棺土。

豫章下山時。顧與山靈語。不爲棟與楹。慎勿爲木偶。木偶盛容姿。曳裾復拱手。大匠持斧斤。視之若無有。叔孫名大儒。綿蕞何草草。蕭何刀筆吏。無功

獨麗堂詩集 卷之二 增江後集

六

獨居首

人飲濁河水。不食古井泉。古井非不清。濁河誠有源。大人畧細故。瑣瑣安足論。鸚鵡立樊籠。焉用能人言。蒼鷹無羽儀。一日翔九天。

秋氣不成寐。出戶月皎皎。我生多憂虞。及壯已衰老。如彼霜下葉。未落忽先槁。當前一尊酒。舉觴問蒼昊。畢昂出東方。天階靜如掃。玉衡無右移。白日不西曉。如何六合內。有此顛與倒。

葉世穎重之中湘茅屋別後有寄

楚國木葉下。故人行有霜。離憂在湘水。古色滿衡

陽幾日歇蘭棹此時開草堂山川教兒子指點洞庭傍

夏夜同梁藥亭朱竹巷

百感在深夜夜涼開小扉梧桐下堦影蝙蝠上堂
飛初月清光少中年舊友稀春來戀攜手空谷未
成歸

喜陶苦子還自鹿步

無言終夕坐一雨散微涼自有碧天月隨君歸草
堂荒池餘溜上高柳小星藏世難兼多事爲歡苦
不常

月夜懷王東村

王子知名早而今似老夫詩教流俗怪癡愛美人
扶隔歲書歸嶺他鄉月在湖滕王高閣上今夜將
虬鬚

夏日寄鐵機上人

自得傳心印年來出院稀苦吟詩體瘦蔬食病身
肥地靜風吹竹池涼水濺衣空江相憶處白鳥夕
東飛

宿羅浮飛雲峰候日出

仙山終古少行蹤絕頂良宵不易逢暗積落花歸

上界倒懸明月照西峰江湖應瀑聲千里海氣滅
霞色萬重一綫日輪天已曉遠雞才報下方鐘

宿冲虚觀

碧削羣峰列四垣仙宮高坐不知寒春前螢火明
丹竈夜靜流星落斗壇幾穴雕梁巢白蟻一家衰
草住黃冠山尊對語梅花下福地而今路亦難

過薛劍公不值

竹牕虛掩讀書堂遠近游蹤日已黃舍瑟定偕童
子去采芝還入老人行苔侵舊綠緣金井花散高
紅點石牀一度不畱君未惜年年歸路屬春陽

雨後登樓遲梁器圃不至

江樓頻約落花間亂世幽期豈待閒幾度鶯聲逢
舊國二年春色各柴關新虹映日收殘雨積水浮
天出斷山目極故人居可見布帆無恙夕空還

贈別屈翁山

落日臨大河游子有歎聲與君結交初十五侍親
庭中間一杯酒各有萬里行飄飄沅湘水迢迢遼
陽城歸來何所得白髮三四莖雲中有哀鳥遺我
一尺綰上言所相思乘龍再還征嗚呼永決絕况
當別良朋踟躕欲有言淚下先承纓丈夫射桑弧

豈日期一身大恥且不雪獨善有何稱

畫布作鴻鵠天下齊張弓哀哉晚世士不幸有其
心有心尚可容有口能與戎願君爲堅金不願爲
貞松松高風颼颼衆草難爲秋

屈翁山見過

潛魚脫於淵濡沫猶相依何況雙鵝雛羽翼當未
飛別子未經旬中心恒苦饑析我園中新言烹菽
與葵小子從外來有客緇其衣披衣急出戶果諧
心所思相攜癡堂階歡極無文儀素琴爲君絃濁
酒爲君開

獨漉堂詩集卷之二
增江後集

九

酒濁不可飲絃悲難重陳平生廢蓼莪念子有老
親雖無爵與祿色養踰八珍回風自西來四海同
其塵臬臬言大孝烏哺爲不仁勉哉反古道獨立
如披榛葵苳雖不實猶能安其根君子垂令名所
以揚二人

海中吟

海中何所有有樹名三珠上有同巢鳥分飛從鷁
雛西飛黑水頭北飛越黃河遠者啄玉門憂憂鳴
天都路長羽翼短力盡歸其居上天天有孤入地
地無塗口饑不謀食終日銜枯蘆人情有獨嗜此

鳥寧謂愚解紛不以拳弔死不以烏鳳凰其不來
吾衰已矣夫

王將軍輓歌

南方有義士姓王名曰興十三學殺人十五手搏
狼三十建義旗姓名驚一方天子錫虎符作鎮
龍江陽翠華日以遠地絕軍彌張百戰環岡州九
死披殘疆海濱富斥鹵重林與連岡高者掩雲日
遠者浮滄茫煮波致財貨鑄冶成刀鎗宮室何所
居天家侯與王藁粟何所饋從駕子與孃心膽何
所贈海內豪與英獻客合浦珠薰客珠厓香客處
未覺寒襖褥先盈箱客寢始覺單妖麗忽侍旁敵
兵四面來衆士各逞強將軍躍上馬命客持一觴
獨出揮長戈兩目流電光直取首來將生挾歸戎
行顧飲所持酒昔熱猶未涼相持及三月敵騎皆
奔亡來時三萬人半還仍重傷奏功自間道涉瘴
徂昆明黃金三千鎰玉帛各有筐天駟方驅馳下
臣效芻蕘臣興昧死上帝曰興卿良賚爵列五
等高獸盤銀章其名曰虎賁將軍盪南荒敵人聞
之懼選士盈千騎來者左右賢其軍督責之不得
此彈丸若輩何生爲上天仍助虐其年兼存儼將

獨漉堂詩集卷之二
增江後集

軍察天命。命匠揆良材。斷以爲巨棺。綵雲懸蕤藜。
約日出合戰。敵怯不敢來。堅壁十里外。迤邐與長
圍。溝壘內外防。突援無所施。始從戊戌夏。雨及中
秋。期戰士飯草土。抱骨還登陴。所憂負將軍。吾儕
死。猶歸將軍曰。嗚呼共盡終何裨。我乃報深恩。汝
當存宗支。乃命幼子九。先出卑其辭。卜吉結歡會。
敵將不致疑。是夜一更終。將軍訣所知。皎月當中
天。千秋同此時。語已還閉門。沐浴更裳衣。夫人翠
鳳冠。有母頭如絲。侍妾十五人。左右皆肩隨。肅肅
何離離。俱集園東陲。上有古梅樹。樛結垂高枝。白

獨漉堂詩集 卷之二 增江後集

士

石爲几。席月露。明蒼苔。將軍命夫人。拜別而慈闈。
拜畢與將軍。四拜中。間居十五妾。羅拜窈窕無參
差。夫人命斗酒。有脯形如圭。深藏待今夕。各當行
一卮。卮盡且先起。母與君稍須。將軍及母入。燭影
何迷離。夫人十五妾。自掛臨中閨。阿母大驚呼。將
軍言勿悲。着我錦繡袍。麒麟當心開。戴我七梁冠。
簪纓鬱崔嵬。玉帶與璽書。次第皆抱懷。置敕中堂。
上花燭。榮且輝。望闕遙謝恩。臣死有餘辜。下塔十
二拜。天地及四隅。徘徊望西堂。有虎顧其兒。平生
愛此圖。拜汝今同灰。卷圖附敕下。釋服趨房。聞房

中何穿。隆火藥堆如山。將軍踏小几。自解夫人纓。
次及妾十五。列置火藥端。出戶着朝衣。捧敕仍來
還。一聲母急出。火烈燄貫天。雞鳴部曲入。白骨空
嶺。宛舉哀。建素旒。合斂歸巨棺。敵人亦流涕。況在
同肺腑。卜葬三山陽。隱約題墓門。陳子作輓歌。播
之永不刊。

珠厓歌送魏和公

交難古矣。鄉里老死往來不悠悠。行路者
幾人而魏和公有。寧都過余再信宿。爲深
知余不自知。然也今涉海有珠厓之行。滄

獨漉堂詩集 卷之二 增江後集

三

波漠茫。余既不能爲謀。安得止之於其去。
飲之酒爲珠厓之歌。歌曰

海之四壁天。珠厓浮其間。夫子客於斯。則願祝安
而往。速而還。已而已而使夫子客於斯。後來者可
以知其時也。

崇禎皇帝御琴歌

甲申春 烈皇帝宴坐便殿。鼓翔鳳之琴。
中曲而七絃俱絕。龍顏不怡。良久未踰
月而有煤山之變。其琴流落人間。濟南李
家購藏之。屈翁山具述見聞。中座罷酒各

請爲歌夫物猶如此哀哉

孤桐何生生。嶧陽天家巧。斲含宮商。乾坤四序在。胸臆七寶交。盤雙鳳皇。烈皇宵衣坐璇殿。欲奏南薰和赤縣。朱絲七軫軫七絃。一時迭絕。君王前。君王三月騎龍去。神物潛行越河泗。羅浮道士揆遺弓。五拜親瞻翔鳳字。來歸泣語臨秋浦。白日晶晶儵飛雨。况乃風高水波立。海隅咫尺非吾土。豹之斑。下人聞鱷之橫。出深阻。掩君淚。爲君吟。彼琴者。木木有心。四海男兒何至今。

春夜城西對酒歌

獨漉堂詩集卷之二 增江後集

三

蒼天胡爲使我老。百年飲酒苦不早。學書學劍將何求。富貴何如一春草。西城北郭狐狸穴。一墳未與一墳滅。英雄事業滿丹青。欲向何丘問枯骨。且常把燭對朋儕。千卮酬酢開中懷。身後那能有知已。有。如。月。墜。西。江。水。萬。丈。光。芒。終。已。矣。

秋日西郊讌集同岑梵則張穆之家中洲王

說作高望公龐祖如梁藥亭梁顥若屈泰

士屈翁山時翁山歸自塞上

黍苗無際雁高飛。對酒心知此日稀。珠海寺邊游子合。玉門關外故人歸。半生歲月看流水。百戰山

河見落暉。欲灑新亭數行淚。南朝風景已全非。

寄答方楚卿

羚羊峽裏憶同船。江水盈盈十五年。漢業不安分鼎地。楚臣誰定勝人天。思尊酒客歸鄉井。攀柏孤兒守墓田。三十無成慚父友。報書惟有一潸然。

耕田歌

耕田樂。耕田苦。樂哉樂有年。苦哉不可言。春未至。先扶犁。霜華重。土氣肥。春已至。農事始。雞未鳴。耕者起。泥汨汨。水光光。二月稻芽。三月打秧。五月收花。六月垂垂黃。再熟之田始有望。三月打秧。六月

獨漉堂詩集卷之二 增江後集

十四

憐草一熟之田。九月始得獲稻。近路畏馬。馬食猶寡。近水畏兵。兵刈何名。上官不問熟不熟。昨日取錢。今取穀。西鄰典衣東賣。賣黃犢。用力且勿苦。唇家明日懸爾股。

日本刀歌

白日所出金鐵流。鐵之性剛。金性柔。鑄爲寶刀。能屈伸。屈以防身。伸殺人。星流電激。光離合。日華四射。瞳瞳溼陰風。夜半刮面來。百萬愁魂鞘中泣。中原歲歲飛白羽。世人見刀皆不顧。爲恩爲怨知是誰。寶刀何罪。逢君怒爲君。晝盛威與儀。爲君夜伏。

颺與颺水中有蛟貫其頭山中有虎挾其皮以殺
止殺天下仁寶乃所願從聖人

。繅絲歌

小蟲之大小指如君子之軀七尺餘。鑊烹小蟲胡
爲乎。將以爲衣榮君軀。君軀長。君軀短。小蟲之小
絲有限。中心抽盡。君未疲。

。祭幽歌

天低野黑鐘磬冷。高臺火炬紅無影。招魂竹竿垂
至地。萬衆無聲大師睡。林根水際光宵冥。欲動不
動如有形。陰風吹沙利如箭。蚱蜢橫飛撲人面。鬼

獨漉堂詩集卷之二
增江後集

五

王丈六鬚髮丹。金鈴名鬼爭盤餐。黃香插筵月晶
晶。瓦簋不盈紙衣小。倏如聞笑忽而啼。笑何丈夫
啼女兒。殘骸敗血生荒草。有棺無棺安可保。骨肉
當前喚不聞。半夜依人思一飽。綠楊絲繞白楊樹。
魂來作風歸作雨。西頭落日東頭來。後人仍爲今
人哀。

猿聲歌

十八灘頭波突兀。孤舟十夕不得發。蒹葭敗葉鳴
括括。江天霜滿墜小月。鳥猿一聲一白髮。

寄曾省之

分居嶺北南異地。幸同心匪石能攻玉。如蘭卽斷
金。君從卜肆隱。予臥海門深。春別不相送。秋風勞
夜吟。

雨夜懷伯翁山

風雨懷人坐無燈。亦到明流螢。分夜色疎竹聚秋
聲。別酒尚餘醉。春花今不榮。終知吾與子。白髮路
傍生。

送馬仲融之粵西

天際萬重難。難邊萬仞山。山風吹落葉。只在客船
間。多難晦冥日。少年離別顏。倚閭方白髮。莫不看

獨漉堂詩集卷之二
增江後集

六

刀環

秋夕梁素子載酒過宿

悠悠成老大。處處閉柴關。秋水鷺鷥外。江村禾黍
間。何期良夜月。得照故人顏。把酒因成笑。勞生不
易閒。

得梁藥亭燕臺書因懷石埭之行

國門三獻玉。岐路已沾衣。復鍛雙鸞翮。居然後雁
歸。乘風潮蕩漾。臨水葉翻飛。牛渚高吟夜。相思方
掩扉。

江上

青山此川上終古見如新可歎浮生者蹉跎卽老人暮雲高不動白鳥立無鄰獨往秋光裏雙橈與病身

。送雁

數聲嘹唳起汀沙亂點晴空暮影斜六翮欲衝遼海雪一行先別嶺南花但令處處無飛鴈莫恨年年不到家荇葉蘆芽春漸遍無窮烟水在天涯

望燕

封侯重領黑衣袿錦臆如花剪尾齊歲歲自來蓬戶裏雙雙飛出柳塘西清秋別我知何去舊壘歸心想未迷郭外沃田拋棄盡不憂無處覓春泥

易宣人過訪

衰草閒園鳥不飛海樓高坐每斜暉是誰肯問幽棲地有客身披隱士衣獨往肝腸憐汝小後來風雅見人希深談三日還三夜未放江門棹歸同何不偕梁器圖魏和公梁藥亭陶苦子宿

靈洲山寺柬王說作王大雁

靈洲秋色淨無烟水匝山隅浪匝天落日客尋江上寺出林僧放月中船漁依別港燈侵閣鶴宿高巢影在泉欲與故人同夢到夜來吟詠不曾眠

寄易宣人

碧雲芳草徧河洲心逐歸潮到海樓謝氏門中多翰墨衛卽年少最風流入羣野鶴能驚衆出土新松卽傲秋近得孟光爲伴侶知君從此不低頭

太息

高臺爲陸沼爲塵一半揚州是海濱白鳥自飛烟水上青山不似亂離春松楸永隔興哀地陌路多逢太息人共道君恩憐物命不教魚鰲近居民

丙午歲旦漫題

鵲噪鶯鳴在四鄰鬚毛羞與歲爭新山妻漉酒相娛老稚子牽衣出拜人道不偶時聊自放詩非繇命莫教貧可能更得閒無事三十六回春草春

送何左王客游

平生林下共幽期至德如君是我師一日未曾離奉養十年不擬到城池貧富亂世娛心少老畏名山入眼遲暫脫綵衣行萬里春江楊柳綠絲絲

同諸子再泛甘溪

停舟昨日蔭楓林不道江天便有陰落木寒臯前路在斷橋流水此時濺逢山每作終身計見雁重驚萬里心暫抱衾裯就漁父月明同聽柁歌音

懷古十首 燕臺

燕南燕北戰爭餘，白草漫漫雪色初。
河渡堅冰通下博，關門沙路走居胥。
求馬骨言終驗，生龍秦胸計已疎。
猶有興亡數行淚，夜來彈與樂君書。

姑蘇

澹烟疎雨闔閭城，潮水千年恨未平。
寶劍賜來吳命短，美人恩重父讎輕。
宮梧葉落隨流出，臺鹿春歸引子行。
何處扁舟人去後，鑄金猶得似平生。

楚中

衡雲巫雨暗江津，江上孤吟過一春。
二女廟邊逢

獨漉堂詩集

卷之二 增江後集

九

淚竹大王風急到青蘋，虛無玉駟朝天闕。
慘淡雲旗降楚神，終古靈均詞賦在。
湘南山水倍關人。

咸陽

關門一夜柳條春，今古茫茫草色新。
龍虎有雲終王漢，詩書餘火竟燒秦。
瑤池西望猶通鳥，渭水東流不待人。
最是五陵游俠客，年年磨劍候風塵。

沛中

漢王生長難忘處，尺土猶書故宅名。
四海自飛鴻鵠羽，中宵人哭白蛇聲。
輕沙淺草堪調馬，習俗羣兒敢說兵。
千載英雄同一轍，徐州南是鳳陽城。

洛陽

敝車駑馬雒城邊，盛事空憑故老傳。
嵩室有聲君萬歲，土圭無影日中天。
禮亡已驗伊川髮，涕下徒傷賈傅年。
莫問漢家圖畫處，丹青磨滅化苔錢。

蜀中

子規啼罷客天涯，蜀道如天古所嗟。
諸葛威靈存八陣，漢朝終始在三巴。
通牛峽路連雲棧，如馬瞿塘走浪花。
擬酬昔賢魚水地，海棠開徧酒人家。

鄴中

山河百戰鼎終分，歎息漳南日暮雲。
亂世姦雄空

獨漉堂詩集

卷之二 增江後集

三

復爾一家詞賦最憐君，銅臺未散吹笙伎。
石馬先傳出水文，七十二墳秋草徧。
更無人表漢將軍。

金陵

山飛樓閣水飛霞，冷落春城宿乳鴉。
天闕雙峰銛似戟，海門高浪白如花。
空勞御輦銷王氣，曾畫長江作帝家。
五馬渡邊龍化後，南方文物掩中華。

隋宮

穀洛通淮日夜流，渚荷宮樹不曾秋。
十年士女河邊骨，一笑君王鏡裏頭。
月下虹蜺生水殿，天中絲管在迷樓。
繁華往事邛溝外，風起楊花無那愁。

○讀秦紀

謗聲易弭怨難除秦法雖嚴亦甚疎夜半橋邊呼
嚶子人間猶有未燒書

送屈翁山

萬里還家着綵衣三春惆悵別慈闈期君得似銜
蘆雁半歲南飛半北飛

二子廟

清風千載又誰加古廟荒壇落槿花欲薦春薇無
處采西山元已屬周家

游獵詞

獨應堂詩集卷之二
增江後集

三

白鳳檐褕白玉聰銀鞍煜爚坐春風彎弓偶失青
門兔心在天山雪色中

村居卽事

渚西佳麗舊層層綵薄朱欄畫未能却好夜來微
檄過黃茅初見一家燈

青楓成血立河旁新築河橋百尺長猶是君侯畱
愛地縣人不肯種甘棠

絲絲寒雨濕飛塵草綠平田不是春伏犢山中雖
有虎農夫爭避帶刀人

外生由吏不由天酖毒隨身始出門却怪比鄰新

病者七星壇上更招魂

纔生文字卽風波鬼哭雖然吏亦歌三尺龍泉方
寸印不知誰較殺人多

秋晚雜興

悵望百年內寂寥天地間遙山宛然綠秋水澹何
閒風細鶴聲去月高漁火還貧居無不可但惜酒

厄怪

酒醒山衣薄蕭條林館秋夜蟲爭客語螢火共星
流老態悲黃葉新髭報白頭淡慚北窓下終日見

羅浮

獨應堂詩集卷之二
增江後集

五

月在日還上追飛遙向西西風昨夜夢知是武陵
谿被服尚前古賢愚同一畦因悲少年意高氣壯

虹蜺

冷榻眠無次閒階立不歸池花向影落河雁帶聲
飛水畔爲漁父城東卽布衣平生隨分得未覺此

心非

繞屋落寒葉日高聞雁時紙窓明野馬齋鼎熟蹲
鴟少事門開晚多吟臥起遲百年行已矣辛苦立

名爲

已矣復何道悠悠斯世間日唯催老老不與人

閒水定風頻起。松高春未還。薄田仍惡歲。欹枕對秋山。

莫上荒臺望無端。是旅情雲光過沼慢。山影出林輕。宇宙何其曠。蜉蝣似此生。舊時歌舞地。花落美人瑩。

枯草郭門西。泉聲不辨溪。虎林人讓路。魚沼鶴爭泥。託宿亂離後。當時桃李蹊。赦書寬酷吏。嘖嘖在蒸黎。

宿西堂精舍

無意成投宿。心知此地稀。樓臺銜石壁。燈火聚漁

獨鹿堂詩集卷之二 增江後集

三

磯。疊浪千峰出。當門百谷歸。一宵吟咏冷。多謝老僧衣。

南海神祠下作

前有浴日亭

望遠孤亭盡憑高。古殿尊碑留千歲。字神降百王。言滙水成天。塹排山作海。門登臨何限。意稽首候朝暾。

谷家中洲

鷓鴣出草飛毛羽。何脩脩昔爲韝。上鷹今者居無巢。豈若綵鳳皇。高舉乘迴颺。小音合笙管。大音中威韶。攬德一來下。至今空寂寥。肅肅虞人羅。千仞

安可招。倚伏本無門。變化誰能料。何時戾天翰。從君鳴九霄。

早發新塘浦向廣州東山舟中作

寡出春已生。多愁老先及。窮簷思良友。凍浦命朝。櫂依依海日上。稍稍寒霏入。物象交晦明。峰雲屢開闔。火田赤尚燒。水岸青猶滌。秀色興遠林。芳華冒平隰。去目方晏延。歸流一何急。前禽如退飛。昔嶼乍遺粒。菱蔓或浮沒。石竅有呼吸。傷哉逝川歎。慟矣岐途泣。百年曾幾何。三十未能立。

羅浮蝴蝶歌送屈翁山

獨鹿堂詩集卷之二 增江後集

三

羅浮大蝴蝶。言是小鳳皇。六足盤胸間。四翅交文章。修眉若楊葉。繡腹如垂囊。仙人愛文采。挾之游帝傍。雲霞爲友朋。沆瀣爲酒漿。倦息珠闕上。饑采若木英。四海安足飛。來下君子堂。堂中有行者。比德共翱翔。

懷何不偕

地平如板輿。天廣如穹廬。與君百年間。托足曾無途。右臂七寶鞭。左肩五岳圖。跨鞍一俯仰。去如流電趨。朝飲易水頭。夕秣越與吳。道傍皆拊手。太息此名駒。

南客見毳毛。安知可爲旃英雄。在史冊寧無行路
間。夫子久飛遯。徒步來南山。長歌宮闕下。北首望
燕然。龍德而蛇行。誰能測其全。夕醉王侯宅。朝游
俠少年。

昨日異今日。今吾猶故吾。春風此何時。白髮不我
謀。平生兩干邪。動止必相須。子抱荆山珍。我握靈
蛇珠。良價一不值。千駟猶泥塗。埋骨置土中。焉辨
賢與愚。修名懼不立。歸哉南山隅。

寄方蒙章

古道日以寡。新知寧不歡。與子別城隅。惻惻還山

獨漈堂詩集卷之二
增江後集

圭

間。高隱落寒木。白雁飛河干。涼風改秋序。永夜衣
裳單。十夢九見君。不自知其端。白壁照路衢。過者
皆盤桓。諒無千尺繩。繫我心與肝。

入高峽懷梁藥亭

兩厓氣爭高。千仞皆竦峙。上窺摩蒼穹。下視裂地
紀。叢峰互奔轍。亂石相觸抵。稜稜樹牙角。躍躍列
虎兕。有如兩敵國。各自堅壁壘。汪洋牂牁江。到茲
伏不起。我來霜雪後。木落見山髓。篙痕在半壁。石
路或傾圯。緬想漲未消。崩騰復何以。維天有設險。
今則胡須此。江海無波瀾。雄圖悵已矣。揚舠翫蒼

翠。吹笛娛心耳。寧憂峽路長。所恨風潮駛。人生何
以樂。佳游對知己。知己各西來。一帆念東指。思同
山上石。獨立望君子。巖上有
似人石

游七星巖

立馬眺平蕪。蕭蕭見蒼壁。不知何處雲。飛作茲山
石。嵯峨各異勢。紛詭非一色。旁通類戶牖。中虛成
室宅。藤根上鬱盤。石乳下涓滴。時聞鐘磬鳴。宛若
仙源隔。靈峰互虧蔽。微徑緣空隙。頗疑混沌初。有
此機巧迹。遨遊茲已屢。歲月真如擲。川原無古今。
世事空疇昔。徘徊倚層巔。北風感行客。

獨漈堂詩集卷之二
增江後集

圭

登羅浮

八桂秘南經。雙山雄粵望。偉哉昔所聞。於今觀其
狀。彌天列青靄。絕地聯層嶂。掩苒草木平。陂陀谿
谷壯。誰言盛積阻。極目何超曠。雲巒時絕續。泉聲
日奔放。飛樓候朝暾。倒影排溟漲。相傳蓬島來。負
矣陶唐尚。事往誠莫稽。跡湮理無妄。擣禽應白杵。
暗虎懷仁讓。蟲書篆符竹。蝶化遺衣桁。緊維羽人
宅。信此餘風暢。陰崖饒異產。神藥滋蓋藏。名遺炎
帝書。類絕嵇含訪。伊昔休明會。位與王侯抗。時勤
玉璽封。未昧高山嚮。望秩禮久虛。早魃人猶仰。我

來仲夏月，溽暑陽方亢，臥聞夜來雨，飛出龍池上。
何因需九州，蒼生企靈眈。

宿寶積寺

躋險力未疲，白日停西峰。將酌石上泉，迤邐投雲松。
幽寺肅古苔，絕壁懸高牕。列席就清陰，開襟面涼風。
石牀倚林標，遠眺千里江。原野漸微沒，井邑方空濛。
今古一朝暮，宇宙何終窮。茫茫大夢內，往往留其蹤。
聊爲命觴壺，冥寄開心胸。

游黃龍洞

春草夏更長，洞門藹餘綠。晨興理孤策，衣露時霑漉。

獨遊堂詩集卷之二
增江後集

主

渥緬邈曠衆峰遠，紆赴長谷窾。繚涉溪影蕭蕭翳，巖竹風磴炫雜花雲潭。
亂雙瀑沫雨晴驟飛游鱗，清可掬荒宮久榛莽石岸多隈曲。
方齊昔人蹤茲焉遂幽築。

冲虛觀

浮生無百年，脆質今二毛。言尋仙人居，焉憚登陟勞。
褰衣遵澗曲，輟棹逾平臯。輕風澹餘雲，仰見巖岫高。
真宮敞峻宇，飛陛臨層霄。羣峰列垣墉，衆壑衆溪橋。
石池曜紅蕖，乳竇凝金膏。猿鳥分夜鳴，林泉聲相遭。
緬懷著書人，丹砂樂南交。幽洞俯日月。

天路流雲，遨慮釋神，必疑理得，形自超。安知後來者，澹蕩非吾曹。

贈別朱子容

石鼓響枯桐，琥珀拾纖芥。聲氣各有期，類聚焉足怪。
夫子本世胄，弱冠懷忼慨。著書東谿陽，四海方橫潰。
抗志師古人，屈身慙後代。昨來匡廬頂，更躡羅浮背。
中夜見朝曦，陵高閱九派。清曠愜奇懷，澎湃資揮灑。
長揖王侯前，矩步炎州外。雖抱柳下和，無傷首陽隘。
寒予臥丘園，貞疾恒不瘥。握手涉旬時，方舟更逾邁。
高曲雖和稀，宿心爲一快。如何萬里別，復此三秋屆。
草木變以衰，溪山明可畫。去燕戀匹儔，歸雁投蒲稗。
離居易永久，觸物多歎喟。何時御輕風，相尋越江介。

夏初郊行

同程周量梁藥亭

僕本草澤人，信宿滯城闕。出郊見蒼翠，超然百憂失。
連峰上不窮，衆芳渺如一。疑雲遠樹雜，冒水新苗出。
升高望海郡，千里何飄忽。極浦映日明，滄流際天畢。
曠心旣以怡，素交復投漆。揮杯酌流光，百年偶茲日。

答別余生

升高望千里我心傷如何況千里外送子歸巖
阿巖穴匪君鄉甲第在京華莽莽戎馬時伏處亦
已多霖雨不澤物積之猶爲波至人不爲龍無乃
將爲蛇及時念先人匪獨爲君歌

進帆石門懷古

春至景漸暄舟行日堪玩矧抱昔人心而懷斯世
歎平陂互倚伏今古如宵旦石門雖風游風物亦
殊觀積峽啓奔流平沙衍高岸帆迴斷颺急棹去
餘萍散融融出渚雲役役將歸雁卷舒寧自期寒
暑爲誰換浮生貴不朽金石有銷爛仰羨樓船人

英聲烜西漢

獨聖書集卷之二
增江後集

圭

贈別陳岱清

旌旗集枉渚舟楫辭河湄玄冬首北路白日方南
馳霜江無濁流落葉縱橫飛揚越非殊鄉山川中
間之離別忽千里浩歌臨路岐

乙巳清明日擬杜七歌

我祖之塚蘿山陽昔者沃土今遐荒十里燃烽五
里埃白日黯黯旗飛揚手栽三松何松長誰其守
者豺與狼嗚呼一歌兮歌聲促海隅是日家家哭

又

有墓有墓江一隅我之祖妣從其姑連山百里鬱
相望雕虎白晝乘黃狐牂牁水長陸飛鳥篙師較
計錢有無嗚呼二歌兮歌不得蒼天貧我易有極

又

父兮母兮曾城側饑鳥巢我墓上柏清明重九始
一來人壽幾何天罔極瘞中龍劍躍且鳴有子雖
長不得力嗚呼三歌兮淚未歇餘名豈足榮枯骨

又

丹水之山白玉英我昔三弟皆才良三歲讀書驚
座客六歲通經言有章鳳凰巢覆卵亦毀舉杯酌
汝來何方孤飛之鳥落後行一矢可折十矢強鳴
呼四歌兮傷懷抱汝兄雖存今已老

又

青青者簑下見足小民命此以爲屋朝食薇蕨暮
黃獨舊隴有苗不得熟父兄母子各一方空山白
骨無人哭嗚呼五歌兮歌思悲我生猶及承平時

又

平原紙飛掛長棘幼子孤墳在西北枕柳生風溪
水黑青泥汗汝好顏色去年四歲解學書今日聞
歌莫應識嗚呼六歌兮歌且疑天道反覆難得知

又

生不能彎弓騎大馬含毫伸紙徒然者千鈞之重
懸以絲低頭泚忍聊復爲下有管樂上伯夷高人
嗤我今何之嗚呼七歌兮歌聲闕男兒蓋棺是非
決

廣州客舍夜雪歌

季冬二十日始曉玄雲四塞天氣凝小雨初從屋
角來漸覺蕭蕭駭翠聽開軒出立白照眼把燭低
看雪填徑紛披相屬聲更希委積爭高色逾瑩童
子盛歸錦袖中主人爲續清尊興千厄酬酢未顏

獨漉堂詩集卷之二
增江後集

主

配百巧雕鏤隨手應入僣猶疑虎作鹽迎春不數
銀爲勝夜淡氣象慘更急臥久衾裯寒不瞑俱言
黍稷兆維豐滿把瓊瑤曉相贈從來見少怪者多
亦似西人驚海波歲維丙午日亦丙寅時戌還
相加南州炎德濟以水此物或匪于天和將無治
世氣自北却恐侵人鬚先白俟河之清尚有時如
粵之雪難再得如粵之雪難再得爲君作歌興殊
極彼蒼此意誰能測

麥叔夏齋中畱別

結侶卽諸昆溪居不鑿門小梯行木末虛牖納山

根念別來初夏心傷是故園辭君返寥寂形影自
相存

扶胥觀日出歌

天外千峰沈不起銅龍漏斷銀蟾死天雞大叫驚
海水海水蒸變生火雲赤輪微轉天地分

張穆之畫馬歌

張公捉筆初無意亂點離離墨光漬袖手方迴慘
淡思滿堂忽作飛騰勢尤工畫馬與畫馬豈有鬼
神立其臂是何意態奇且傑歷落高深見胸次蓋
聞夫子俠者流少年唾手燕然地縱橫青史一千

獨漉堂詩集卷之二
增江後集

主

年顛倒文韜三萬字破膽親持與衆嘗許身不惜
爲人碎老來伏檻有餘悲紙上鷹揚猶負氣叩心
自昔飛炎霜白虹乃爲荆軻至況君精誠委筆墨
僧繇破壁將無是我有填胸萬古愁百神不語羣
仙醉請君放筆作雙鸞夜半騎之問天帝

柏舟行爲區母陳太君賦

太君愧我陳大夫之女也許適見五區人
夫之子寶宸文學文學早卒太君當未笄
之年矢靡他之節于今五十矣同人嘉其
志有成繪圖爲祝予旣爲之序復作此歌

柏舟兩髦猶可儀。陶嬰黃鵠會雙飛。夫人爲婦已
頭白。眼中未識君容輝。自言生長大夫如。經史胸
襟炳如炬。父母有命兒有心。縱不言承已心。許心
期。顏頤同一林。天教殊絕成辰參。人生意氣貴一
諾。妾寧負天不負心。妾父有男妾有姊。君家大夫
君一子。有妻於俗得立孤。無妻爲殤終已矣。素車
白馬入君門。絲來爲義非爲恩。身安分命甘若薺。
半生衣枕無啼痕。當年十五今五十。嗣子成立皆
有孫。嗚呼男兒陷胸絕。胫死容易就義從。容人所
畏。青閨冉冉盛年徂。誰能獨宿終不渝。千金之劍
贈墓樹。至今談者猶區區。何况贈以千金軀。乃知
未仕報韓者。古今所以爲丈夫。

王華姜哀詞

大風覆鳥巢。有雛東南飛。妾生始三朝。將軍陷重
圍。臣忠子孝死。父兄同日糜。城中數萬人。斬掠無
一遺。男爲刀下肉。女爲爨下泥。阿母任夫人。毀貌
爲僮奚。納妾於中懷。祝天兒勿啼。誠禱理或應。凶
禍中脫離。奔走依諸姑。不幸先而摧。丈人爲侯公。
孤子未及期。抱兒揖阿母。願得相提携。阿母左乳
兒右手與妾乳。中間綴兩淚。不絕隕如雨。六歲教

妾書。八歲教鍼縷。十四女工成。餘巧及絃柱。生世
本將家。上馬殊跋扈。秋千及圍棋。事事過儔伍。阿
母雖暫歡。亦約之規矩。時時垂訓言。言言稱阿父。
十七母捐背。妾念不欲生。阿母與父兄。節烈當誰
明。食則忘酸鹹。衣則忘炎涼。忍死待須臾。豈復有
他室。侯公後夫人。有弟曰趙公。結客滿天下。好義
爲士雄。建牙古雁門。白馬如游龍。侯公家固原。音
問時交通。聞有代州騎。權躍趨堂中。玉帛雜香陳。
蕭鼓何逢逢。姊妹私相語。此事來何從。侯公發書
喜。顧妾言從容。阿舅爲汝媒。嘉禮今來降。云有屈
氏。即才妙時無雙。聞命掩耳走。面頰爲之紅。良吉
既有期。妾豈得自專。兼云盛文藻。私心亦慚焉。先
君與母兄。庶幾藉言傳。固原至代州。長途彌三千。
後車載帳幙。導騎明旌旛。和鈴鳴我側。悲笳紛我
前。與君爲兄弟。恩義相纏綿。方君讀經史。爲君緝
韋編。方君弄柔翰。爲君拂華牋。君歌妾按節。君琴
妾操縵。君行妾接跡。君立妾比肩。當坐共茵褥。當
酒共杯棬。當鏡共形影。當食共芳鮮。當燭共更漏。
當月共櫺軒。於夢共所適。於心同所憐。君母在嶺
南。妾得不同旋。北風縮馬毛。驅之出雁門。產女未

彌月懷中嘗苦寒。憶我初生時。念母涕漣漣。北首
出雲州。東路從幽燕。舵舟下直沽。天凍澤腹堅。水
上日椎鑿。冰利舟爲穿。揮鞭歷齊魯。南度踰長州。
時登秦淮上。悵望東南天。烹我榆肉羹。開我蒲桃
尊。爲君慰勞倦。中夜鳴清絃。東南誠水國。舟路多
迴沿。舉首輒觸篷。引足卽抵舷。妾本鞍馬人。動止
頗非便。炎洲况蒸濕。恒慮不自全。旣至見君姑。霜
鬢無一玄。子婦堂下拜。姑喜倍萬千。雞鳴天欲晨。
妾起拭衣巾。上堂問安否。下堂饋羞珍。承志於未
形。纖細敢不勤。小姑與叔姒。愛我踰所親。君家朋
好多。一皆令聞切。磋及交筆相。與期千春從。容
諒前。然及我先將。軍每從壁後聽。慰幸竊自安。荷
活二十年。微願今獲伸。昔我母夫人。同穴情所敦。
豈不歎棄故。忍死爲後殉。男生圖嗣續。女生亦何
云。但今父母兄。夫義炳無泯。妾敢戀今樂。而忘昔
苦辛。賦命固有涯。皇天良不仁。旣孕不終育。凶疾
嬰其身。上負七十姑。供養誰朝昏。下顧所憐女。肝
心毒如焚。鬼伯一相催。欲留終無因。願君垂令名。
妾下報二人。

獨善堂書集卷之二

三

獨漉堂集卷之三

羅浮陳恭尹字元孝

增江後集

贈別

彩鳳初育羽高梧方引枝贈君如白玉追琢在今時極浦對遙夜新知還遠離平生頗自惜衰茶已如斯

尋家中洲於鴈水菴先寄以詩

十載無雙鯉三秋在五羊客居聞傍柳詩夢每臨塘舉世推能手終身泣鴈行不知違侍從玄鬢幾

經霜

麥叔夏齋中作

小園淺巷裏一歲一來過花木自春色其如長歎何命知休百念老識保元和復有閒身累畱連苦不多

何文止經蔚園有作兼辱寄篇依韻奉答

先公遺構此溪濱歎息年年在比鄰帳罷管絃曾幾日史書名姓卽千春畫圖舊壁眞生草如鏡方塘漸起塵多謝瑤篇遠相問疎慵不稱負薪人

甘竹灘上畱別何皇圖卽送之羅浮

一棹橫灘拍拍輕兩崖相揖隔灘聲已傷此地蒼茫別却羨名山自在行碧落斂雲峯影滿秋溪彫葉瀑流明他時念汝仙壇上夜半歌成日已生

初春送林叔吾入都

一鞭絲雨百花生花信隨君北到京欲借寇君還百姓暫囊姜被別諸兄春江雪水開茶色夜店佳人漉酒聲好熟黃金臺下路馬蹄終要自家行

送何不偕

離杯悵惜粵天春遠色青青稻葉新江海漸無高臥地鶯花如笑未行人多年攻玉同山石萬里辭

根學水蘋南北路岐難定計許身須念白頭親

握山信予新塘率爾寫懷因寄止齋寒塘兩

兄

頻年兄弟得相依散誕江鄉共掩扉薄酒上顏開卷後竹竿持艇探泉歸眠貪笑語橫檣枕出忘形骸亂著衣今日對君唯有歎鵲鵲隻翼不成飛

歲暮有作

死前生後事無涯只繫皇天不繫才得酒直須千日臥攤書空過十年來身同海燕家長寄目與河魚夜並開淺掩柴門對童稚一冬飛盡故園梅

寄李相如

南方歸客盡能傳玉貌虬鬚各宛然馬上詩成臨
戰處幕中籌算未形先天懸山驛三千里醉別江
船十八年莫訝雙魚頻不到昆池流水入西偏

客亭逢屈泰士

山閣依依楊柳新別君同惜少年身追尋許事如
前日已覺相逢是老人仗劍幾時回鳥道攀髯無
復望龍鱗秋江酒醒還分手各掩柴門到好春

下華首臺畱別旋菴海發上人

木綿花發似春風不信登臨是歲終百粵晴江山

獨義堂詩集卷之三
增江後集

三

色外六時行徑水聲中自來下土爲游子肯料東
林別遠公他夜相思何處望白雲天半佛燈紅

木綿花歌

與江二月三月來千樹萬樹朱華開有如堯時土
日出滄海又似魏宮萬炬環高臺覆之如鈴仰如
爵赤瓣熊熊星有角濃鬚大面好英雄壯氣高冠
何落落後出棠樞枉有名同時桃杏慙輕薄祝融
炎帝司南土此花無乃羣芳主巢鳥須生丹鳳雛
落英擬化珊瑚樹歲歲年年五嶺間北人無路望
朱顏願爲飛絮衣天下不道邊風朔雪寒

南海神祠古木綿花歌

祝融帝子天人傑凡材不敢宮前列挺生奇樹號
木綿特立南州持絳節拔地孤根自攫拏排空直
幹無旋折生氣長資渤澥寬老鱗不受冰霜裂青
春二月當艷陽觀者千人皆歎絕繁英貫日下無
陰麗色燒天炙能熱堂堂正正勢莫當密密疎疎
隨所設落瓣全鋪細草青飛鬚欲滿游絲纈似聞
昨日銅鼓鳴海神黼黻朝天闕玉女三千笑口開
電光一夜枝頭掣受命扶桑捧日車旌旗片片裁
虹蜺六龍戰勝各歸來鬚髯盡化玄黃血不爾花
紅何太烈君不見四照之枝不可尋赤松渺矣火
井深爲君歲歲呈丹心

獨義堂詩集卷之三
增江後集

四

增閣歌寄薛劍公

吾友薛夫子好飲遺好仙酒鐻丹鼎雜一室幽竹
白石羅堂前更向堂西架新閣蒼翠紛紛坐前落
七十二峰流水東青天秀出芙蓉萼主人高坐烏
皮几短髮蕭髻垂兩耳胷中萬卷心豁然筆下餘
霞散爲綺才高步闊駭世俗文舉楊修盡兒子朝
見羅浮之鶴飛晴烟夜見酒旗之星明上天舉觴
招鶴鶴來下放身八極同周旋我聞此閣未得上

疑是華陽洞裏三層軒會須更作通明客還就元龍地上眠

寄題魏和公吾廬

今之人材可屈指魏季寧都隱君子放舟溟海六月風繭足幽州八千里巨魚吞舟人食人白浪黃沙入睚眦危途曾不廢嘯歌壯心已覺齊生死往時爲我言翠微諸峰秀出旁無依丹崖剡削下絕地石竇委曲中開扉虬行猿引步且伏徑盡高原見茆屋分星牛斗卽比鄰福地金精若奴僕良朋或近或遠方伯兄仲兄齊鴈行干戈之際獨無事花下往往聞宮商盈階况復美子弟講德餘暇兼文章有時雄辨相奔射偏師角立還堅壁有時急難相周旋首尾皆至如幸然嗟哉古道久已喪老矣餘生復誰望聞君近者結吾廬亦擬吾廬結其上

送屈翁山之金陵

地何必生山川天何必有日月一升一沉使我老南北東西令人別洪河之水孤蓬根不知似我還似君神州蕭條寰宇黑英雄失路歸何門文章亦是千秋事興則爲雲降爲雨雄劍高飛雌劍留夜

上金陵望牛女

贈余鴻客

蜀犬不識日羣吠聲信信越人賤章甫不以易文身中原龍戰二十載萬事反覆如朝昏我行驚懼伏草莽舉國大笑爲愚人何來年少金陵子肯道相思滿人耳三年覓我二樵間一夕逢君五羊市傾山倒海見胷臆白日照耀肝腸裏羈貧無酒留君歡對坐江樓饑不起是時積雨江上晴丹楓亂落寒蟬鳴長風駕浪作丘壑蜃樓海市相崢嶸趙佗朽骨爲黃土陸賈詩書亦何補朝臺空有漢家名浩歎今人不如古今人古人間容髮舉足之分邈燕越眼前得喪等烟雲身後是非懸日月怪君茂齡懷抱奇嚴君風義兼能詩曾窺一二每心折安得天馬無龍駒荒城氣黑落日短強爲吾子停斯須如君意氣復何道所願故心終不渝

春夜同王說作王東邨程周量宿六瑩堂懷

主人梁藥亭

南州秋色初流火西方月向梧桐墮當時歡會草堂前一月詞人滿高座主人命倒玉缸春小奴跪進雕盤果飛觥授簡恣所爲畫地書天無不可今

夜草堂集吾輩主人安在在驢背梧桐未葉月不
明銀燈吐燄空相對簷頭急雨如揚沙飛向君前
作雪花雪中旅店關山路欲夢何門覓君處黃金
臺畔士如雲幾許風期似得君明朝便奮南溟翼
老夫不勒北山文

送譚天水入閩

藍關秋高草色黃清溪楓落兼微霜去棹蕭蕭荻
花下念君可是徒然者周郎千騎三山東畫堂邀
客飛銀驄折鐙故鼎尚有耳老夫豈不聞高風風
塵意氣望相識何况與君心莫逆心莫逆吹笙竿

見故人樂何如

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

七

石湖觀梅花分得動字東羅仲恭羅顯哉兼

懷湖主人羅澹峰

溪西千樹當時種數尺枝條柔可弄不踏湖隄向
一年已覺繁花密無縫經過昨日此忽忽兩夕懷
思不堪誦栽花主人隔千里花下扁舟與誰共虬
髯逸興迴不羣公子翩翩復殊衆折簡相招到石
牀新醅不惜開銀甕遠方英俊兼秦越滿座雄談
雜嘲諷是時霜後積水清湖西滉漾波光動四山
開朗有佳色孤嶼蕭疎欲含凍共誇密雪賦梁園

復訝行雲入荆夢幽光漠漠去岸高素色鱗鱗壓
枝重拂衣屢愛輕辦飛行杯更遣濃香送逆風十
里氣尚滿沿流百步溪猶壅高天可厭白日墜厨
人未報清尊空老夫短棹欲早歸上客班騅亦停
鞚開牋意思已潦倒下筆詞章乃狂縱寄謝梅花
勿笑人繇來韻險難爲用

送張南士歸山陰

八月從象郡來九月歸稽山下天生落落穆穆人
姿形不類風塵者廣州城西東籬花酒杯偶共良
朋家忽忽含意未及道相視顛毛俱有華著書何

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

八

處期之子謝公精舍清暉裏雲中黃鵠安可畱目

送飛鴻日千里

過楊伊水西郊草堂因送之游吳越

君家草堂在西郭不遠人間似巖壑浮丘一點下
平蕪鬱水千峰映離落觸熱相過五月中涼颺不
道炎蒸惡開軒氣象已爽塏入座清言復玄著愛
君識鑒精莫倫過目雄雌辨飛鵲愛君墨妙不可
當下筆崢嶸走龍螭千年論事直指掌八法從心
絕纏縛閒來爲我言素懷便欲從茲理芒屨尚平
多累麓已畢吳越清秋有前約錢塘怒濤若車馬

九華峰巒如劍鏐攬將明秀入毫端直取幽奇恣
揮霍快哉壯志我所同恨不俱飛比黃鶴曾中約
結開何時夢裏江山已成昨倚欄惆悵見千里落
日迴風散城鐸虞翻故苑空青蠅趙尉餘基尚丹
樓遠天暮色方掩靄近寺疎鐘滿寥廓出門一揖
因送君白頭好縱青山樂

端州閱江樓

牂牁之江千里來羚羊峽口一線開長波鼓盪氣
不洩沙邊吼怒成風雷五月六月西潦至端州古
城晝常閉卽今水落洲渚高急流尚作奔揚勢誰

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

九

飛傑構臨江隈下有孤石名嵒臺崇基崢嶸山岳
立古榕詰屈蛟螭迴百道文牕浮木末四樓角立
何軒豁曲閣周流複道長高廊四注空階濶猶憶
登樓髮尚髫樓前親見海龍朝萬乘旌旂屯北郭
千官車馬聚寒潮二十年來重繫舸淚滴闌干獨
愁我白雲飛盡蒼梧濺滿目寒山日西墮

贈別陳季長

白玉有美不自言陳生雖訥何溫溫天球大貝在
高閣見之使我慙輕薄問君何來東海濱蓬萊宮
闕浮金銀峩冠仙人挾龍杖高步綽約行青雲觴

傾松花大笑起揮手三招魯連子丈夫濟世有苦
心安用辛勤求不死迴車萬里趨南極神州九點
秋烟黑離家有子正孩提髮白身長不相識夜夢
三山芳草春掛帆辭我別愁新重來肯料相見否
尹也東西南北人

送程周量起復入都

英英江上雲浩浩江中水水流日下雲日高與君
離隔情如此無錢沽酒贈君別就君醉飲清歌發
庭前乍響金風初碧樹離離照新月新月西飛向
滄海海中老蚌含光恠珊瑚枝長犀有紋南州之

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

十

寶無君對先君門下三千人就中程子嘗冠軍卽
今賢達每不乏野人於汝偏情親二十年間如電
掃舊時游處今荒草屈子能爭日月光王裒分守
松楸老人生出處各有宜看君高步何崔嵬神龍
吐氣首萬物大鵬整翮盤天池往年被命頒新詔
千騎東方年最少磨厓手勒泰山碑把筆醉題尼
父廟昨者麻衣反南野江上聚觀羣擁馬盛名往
往動時人及見恂恂一儒者滄海終爲百谷王如
君氣度誰能量從此一坏封已畢報恩身健日偏
長

壽姚香山熙止

英雄之才久不作汗簡丹青殊寂寞君侯飛蓋自
北來玉面虬鬚照南國香山孤城在海島高船如
山浪如岳揮鞭一指招曰來羣盜如麻皆面縛虎
飽則伏鷹飽飛千鈞弩爲驍發機發蹤指示畧未
畢劇賊已落千重圍孤城許許吹霜角君侯左佩
蓮花鍔馬前親繫叛人頭秋日俘歸五羊郭能擒
能縱古所難况君生長從儒門大兄雄武冠宇內
介弟補袞居言官天生材氣應無匹射策長安君
第一絲來豪俊本爲民一令天涯未言屈士元不
展稱鳳雛縫裾虞謝徒區區看君不動聲與色萬
骨欲朽今重膚我爲此歌進玉竿匪爲君壽壽天
下太史在朝稗在野山人不是諛人者

送沈甸華歸杭州

邊沙作霾墮衢陌行子居人總成客五羊城裏三
見君忽忽不得論心跡君驅高轂日涉野我倚長
竿釣山下毛錐不及帶刀人牧馬童兒笑儒者夜
夢西湖春興生歸艍正月送君行大小嶺頭雪未
盡南北峰高花始明花光雪色遙相接花殘雪盡
應停棹六橋清淺見泥沙潛虬何處藏鱗鬣倒盡

獨泥堂詩集卷之三
增江後集

二

今時別酒樽余亦著書終閉門命駕相思何可易
因風書札倘能存

晚飲湛用啗雙峰閣卽送之北上因寄程周
量

秋月已向盡籬花黃幾枝北風昨夜吹木葉一一
飛度樓南池登樓曠望見千里廓落天圍淨無滓
海色爲霞樹外明雙峰如黛空中起龍鱗相比萬
室開中有甲第排雲雷君家尚書明絕學自堰長
江築釣臺聞孫復得任公子手探驪珠來赤水再
獻君門雖未售南環何患無知己塞鴻搖曳向南

獨泥堂詩集卷之三
增江後集

主

聲行子迢迢更北征居人次第起相餞青衣十五
調鳴篳飲君酒送君行中路秦淮雪正霽到日長
安花始明長安雖樂未西笑因憶程生最同調風
雅曾淡海上期聲華早擅中原妙別來五載音問
稀芙蓉闕下振朝衣憑君爲寄長相念便理雲翰
追逐飛

贈郭清霞

丈夫名不千年朽此身須後下年老秦皇漢武爾
何人神仙不在蓬萊島郭侯少小明陰符胸中熱
血爲洪爐鑄成寶劍無所用却羨丹砂來海隅盡

日著書言易體竹裏柴門長不啓十年客邸絕經營
營百口何曾少薪米誰云大道貴同塵猶自徘徊
戀舊恩彭澤但題新甲子瀟陵寧識故將軍雌雄
龍吼門前水文火疑烟氣紫白髮無憂上鬢生
壯心只惜同灰死雖然不死亦奚爲我心未說君
應知待予手弄扁舟日乞爾山中五色芝

查將軍懷孔招同梁藥亭屈翁山凌天杓林

叔吾尹喬岳讌集東湖作

湖亭日午聞吹角秋隄柳色開蓮幕將軍飛蓋出
城來白駒蹀躞黃金絡臨階下馬肅衆賓先酌金

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

圭

杯揖野人紫羅之巾舉新果翡翠之盤行百珍湖
中坎坎暮擊鼓玉面童兒自誦舞水影拖翻金鏤
衣風聲促撥銀箏柱如鉤新月掛林低片片明霞
飛向西潛魚躍浪白鷗起乾坤軒豁呈端倪帳前
武士環趨走利劍在腰弓在手何物儒生老且狂
葛衣高坐顏胡厚將軍好士匪自今脫畧禮數披
胸襟終筵敬愛不知倦使我入夜無歸心我聞衛
青有揖客信陵每下侯生色意氣相傾古不無文
章感召何繇得將軍善將兼善詩四郊無事時復
爲風流高會便千古安俟辛勤覲首碑

贈別董蒼水

鳳凰之美不在毛山間有鳥名寒號區區文采欲
自見使我太息傷吾曹丈夫身當能騎臂能射姓
名直冠麒麟畫不然採取金匱石室書褒貶千秋
壯心魄誰能界界兀兀作儒生朝朝暮暮呬唔聲
我之蹭蹬不足道看君健筆何縱橫盛時一第易
反掌况君昆弟人皆仰何當鼓棹恣閒游七澤三
湘迷所往峰頭榻得岫嶠碑蒼梧雲影飛參差與
予相見五羊郭袖中千首南行詩爭奇競秀安可
極滄江白石生漣漪曳履侯門心不屑懷刺江城
字將滅強開笑口學周旋舌本猶生面顏熱寓樓
正月多寒風狂潮打岸聲洶洶癡吟對客自搔首
得句出戶猶書空咄嗟爭眼前富貴既無取身後
空名亦徒苦天涯此別一潛然異日期君定何許
驪龍領下徑寸珠因風莫惜沉香浦

送凌天杓歸金陵

前年相識花正飛今年花下送君歸珊瑚洲北一
揮手落花如淚霑人衣看君長身美如玉上馬顧
盼何光輝酒間意氣橫海岳筆下錯落生珠璣舊
京虎踞龍盤地往事蒼茫足長歎秦皇枉用厭陵

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

圭

金劉生早識與王氣前輩風流安可期羨君歸去
臥茅茨停梭寶婦機初下奉母潘郎鬢未絲東山
行樂無時節南海追游暫應濶寄余浩蕩千載心
掛向秦淮滿船月

贈別王礎臣

天生豪傑將何益王郎四十爲閒客無意初從嶺
外行因人更有黔中役高牙大旆照江潯欲駐征
帆那可得客中沽酒贈別離可惜荔枝猶未赤王
郎眼大少所推長身廣額好髭髭數著欲了天下
事千載不受英雄欺走筆文章盈百紙廿史六經

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

圭

如瀉水魏武才堪捉佩刀楊修未足稱兒子去冬
相識三城南一日不見思不堪如何棄我復遠道
五溪蠻洞多烟嵐舊諳風土應無疵萬里爲親備
甘旨醉別天涯日暮心丈夫未必終如此

方邵村以詩序見貽賦此謝之且以送別

大暑已過風初秋金陵歸客停扁舟滿城冠蓋爭
飲餞一日三醉尉陀樓醉來翰墨無所惜巨筆如
龍飛肘腋盈箱絹素積未開一篇及我山中客鴻
文鐵畫光陸離義心苦調君所知枯樹王哀今老
矣白頭玄晏非公誰方公公何瀟灑十年不復

乘驄馬地生名勝恣幽人天與閒身作游者燕支
之北昆明西羅浮日出聞天雞檳榔荔枝日大嚼
丹砂石髓如紅泥爲君歌送君歸不能黃鵠比翼
事四海雙健相伴還扶犁

贈別毛行九兼寄其從父子霞

僕不與時爲俯仰雖在人間少還往逢君一揖酒
未消當時不及論宗黨昨來再見通姓名世交於
汝爲弟兄我父之師君從祖鳳毛麟角相崢嶸少
年何處求高價足跡依稀徧天下笑談滿座自生
風咳唾爲珠皆照夜黃鶴高樓十載前襄陽通客
曾周旋君家名輩信傑出後先卓犖皆英賢聞將
翰墨動天子三召比來皆稱旨老翁七十復何求
出處千秋在青史如君健足乃絕塵燕臺可以空
羣偷貧來贈別無杯酒爲報襄陽舊隱人

題鮑子韶獨醉圖

古之飲酒人陶公與阮公一觴一咏安足道高天
萬里嗟冥鴻方其未醉時五岳橫心胸酒杯瀉作
大海水白日倒落滄溟東鮑生能飲不數斗醺然
顏色如花紅開口慷慨天下事走馬來自燕昭宮
與子論交有世好披圖使我題其中吁嗟乎天地

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

圭

變化閉塞將復開如瀟灑落跡踴真奇才把酒獨
醉胡爲哉急理健翮排九垓燕領書生空願酒泉
郡青蓮居士但築糟丘臺君不見沛公王業基四
百壯士鴻門酒一杯

贈別查韜荒

去年梅花開君踰梅嶺來今年菊花節君歸理蘭
棹天涯客久願君歸却惜君歸卽成別南山有鳥
北張羅人生知己安能多况皆窮賤伏草莽吳烟
越水勞經過比者追歡時快意左把杯盤右文字
白日未盡紅燭催不肯相逢不沈醉南溟波浪生

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

七

長風散作高言滿篋中珠璣錯落映四座星月倒
影橫霜空朝漢高臺雉堞古伏波故道牂牁通逢
時自見各有以芟彘割裂皆人雄霸圖不足迴清
睎麟閣千秋亦誰在已甘藿食謝當時共許著書
傳後輩平生未識已相關與子年華未老間前路
尚寬相見日西風莫損別離顏

送郭臯旭歸當湖

白日欲盡東方高寒雲黯黯天風號故人束裝已
踰月欲發不發心勞勞北登大庾阻舟楫西瞻鬱
水多旌旄同人餞送每不及各自掩戶依蓬蒿孤

帆明發掛珠海賦詩我獨含霜毫往時有句用不
得昨日事勢非前朝夫子文章擅時譽千金揮灑
真人豪盡披肝膽與時輩每思羽翼乘烟濤曷不
歸飛向林臯岸花三月湖水濶爲君把釣連巨鼇
請君酌酒傾葡萄青天會得開老眼綠髮應須減
一毛

寄李相如

李公十六生虬鬚虎頭豹眼長身軀諸生籍中弄
文筆姓名已自聞江湖五花大馬黃金絡終日邀
人講兵畧平原不算是賢豪季生未許矜然諾上

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

七

書自獻城南田賣作軍門犒士錢寶刀屢試濡縷
血烏府連分節鉞權獨當一隊江南北入對君王
每前席邊頭老將避鋒芒白面儒官論資格與君
失志復淹留對臥飛雲百尺樓狂歌大叫取一醉
鳳觀虎視輕王侯堂前俠客千人食盎底屢空會
不識千金初製鸛鵲裘脫手贈人無吝色我時弱
冠君及壯置身自許雲臺上而今絲髮生滿頭地
北天南一相望燕山作客近何如落拓柴門未寄
書聞道長齋習禪寂那能不飲送居諸

程周量出守桂林寄之

鳳凰昨夜銜天語天遣郎星向荆土北闕新辭粉
署雲南行且作芄苗雨雙旌曉出都門高入桂遙
開秦郡古一時送者皆太息千載延之今再覩紛
紜飲餞日不暇錯落詩篇讀旁午共驚才子守一
麾豈識仁人利須溥天生賢俊以爲民坐保清華
獨何取始安嶺外多阻濶戈甲雖銷猶疾苦生事
唯應職荷鋤人家大抵稀環堵更加雜處有兵卒
況乃流徙多浮贏兼資寬猛昔所聞丕變詩書亦
其矩虎符龍節旣在操秋殺春生能自主惟君昨
在司馬日眼利機明孰能伍筆前進退萬將帥階

獨應堂詩集卷之三
增江後集

七

放歌行答何皇圖

君不聞汗血駒墜地卽能走千里日食不能滿一
石低首鹽車鳴不起又不聞丹穴雛覽德徘徊天
路衢積粟如山不一顧食必竹實棲高梧古來志
士不草草易得是儼難得飽陶公獨爲子春歌此

聲千載君知道池亭細語暮春天出處之義何皎
然相門才子有公等亞夫德裕安能賢四詩贈我
殊霽霽三舍猶應避旌旄丈夫相得在中心字句
形骸乃其外靈洲之氣久不開驕馬蹴踏朝漢臺
世風披靡不可道豈無豪俊多英才陳梁丘海四
人傑後生不識爲何來愛君意氣獨健舉欲驅短
翮乘風雷披衷置腹無矜猜嗚呼卽今誰能爲此
語君家昔盛君尚孩安得還君舊府當三台

送離患上人住靜惠州兼懷葉許山

獨應堂詩集卷之三
增江後集

三

衆水各得月月光元在天道人無去住臨別莫悽
然暑氣當船小峰形入閣圓因依賢地主一定出
何年

贈洪藥倩虞部

各有千秋志俱行萬里迴論交爲後輩相見慰從
來話向杯前滿心當燭下灰十年滄海變老盡濟
川才

臥病五羊聞故人蔡良若之子約行授室情
不自己伏枕上得二詩

汝早孤能立艱虞亦有今雖安爲圖計未負帶經
心讀易知餘慶稱詩在鼓琴先公期望意正不必

華簪

十載亡吾友中宵有淚痕何曾離夢裏容易閉泉
門鶴髮親猶健鵝雛翼漸騫一坏仍未卜慚負不
堪言

漫興 三首

借屋增江口悠悠十八年力窮羣籍內身老衆人
前曲巷來風滿閒門得月偏有生同是寓終戀墓
邊田

簡討吟詩地江門匝海濤淵源洙泗遠磊落楚雲
高近世無真氣斯人也自豪文章本情性笑汝小

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

主

兒曹

少師生民傑善諫何雍雍馬地飛雄筆龍墀泣劍
鋒獨當天下難乞老海頭峰百八年來事良時不
可逢

出門

未有出門意篙師候水涯故人書適至江上夕初
佳白鷺飛閒世青天入曠懷還如張翰去不復俟
同儕

所見

禁裏曾通籍人前不下牀未離阿保手已縮大夫

章一飯中人產千金匹馬裝白頭蓬室者只自愛
糟糠

繡袷紫頭巾驍騰馬上身臂鷹飛啄鳥手彈遠追
人共竊軍符夜相邀野草春不知營一醉鄉曲幾
家貧

側首

側首西南望平生李左車依人丹鳳闕近日碧雞
書世事那能極爲心尚有初虎頭今白盡飛躍更
何如

西行

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

主

掛席春風緩融融對物華遠天排鴈字新水育魚
花岸曲盤千樹山寒閉數家依然西去路今昔不
同嗟

寧都魏善伯寄示其兄弟文集率題二詩報
之

一面今猶阻千秋志未孤把君兄弟作彷彿見翁
鬚有力牽衰眼多風激懦夫宵分涼不寐燈影落
高梧

遂以文章著殊垂作者心道猶資化育價只待璆
琳大地孤行迥青山一臥深人來問容色髮白已

如今

送賴子弦任切剛歸寧都

三子何開朗來知自翠微旅中蔬飯畢江上布帆
歸路密關心短情深出語希後期能不負家在荔
枝磯

送李蒼水入國學兼寄相如

燕齊一萬里風雪幾人來岳勢晴猶白河聲撼不
開新吟添倚馬古意滿銜杯宮是招賢舊無妨國
士才

古道今蕪絕吾鄉尚有人老於朋友內覺汝弟兄

獨漉堂詩集

卷之三

增江後集

圭

真嶺樹寒猶葉邊沙暖不春天涯新得叔風義好

相親

送何不偕之桂林

千里西江路多奇是桂州裂山行巨浪依石上孤
舟君見他鄉葉都歸故國流應書得意句相問海
東頭

秋夜王東村梁藥亭劉漢水王蒲衣梁王顧

家夔石過宿獨漉堂讀先司馬遺集有詩

賦答二首

九原不可作古道更誰陳夜燭開遺草寒齋共故

人星橫騎尾氣霜老枕戈身一讀投湘賦泉扉自
此春

千古傷心地當年灑淚餘空還新息章終負賈生
書絳闕恩雖滿蒼生望尚虛乾坤同氣在異代豈
云疎

月夜姚菊里載酒招同郭清霞陶苦子鄒中

和簡文震重集鄒儀生寒玉堂同賦用空
字

寂歷霜天外宵來有鴈鴻樹聲風自北池影月方
中良會復能再清尊況不空登臺望星彩神劍爲

獨漉堂詩集

卷之三

增江後集

圭

誰雄

李方水疾新愈同唐明犀梁藥亭陶苦子吳

山帶何郢人問之天樂堂分得醒字

故人新勿藥美酒更開瓶雖復層城裏何妨一夕
停空階行墜葉疎樹上寒星細數更籌笑人間夢
未醒

題丹霞雪幹圖爲澹歸大師壽

絕巘全高寄孤根壓衆芳已成空谷玉如帶掖垣
霜世想和羹實天畱暮歲香南長不老微笑傷
空王

人日新晴卽事

新年連舊雨晴好獨當人兵氣昏南紀天心惜此
晨遠峰偏聳日一鳥自鳴春微歛村村急桃花何
處津

春陰

春色來何處郊雲密自西釀花成大葉催雨作新
泥野日籠無影遙峰截欲齊良苗今有喜一爲報
烝黎

丹柯閣畱別同梁藥亭

豈得便歸去江頭春正佳偶來唯任興小別亦傷

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

三五

懷履跡朝盈戶吟聲夜出齋南園今往矣風雅在
吾儕

大海天將曙高牕燭未灰各呈詩問病自把曆占
來岸柳隨潮映溪花到郭開兩人乘一艇半日是
朝臺

春日過劉漢水李世臣於黃木山堂王東村

歐陽偉人林本茅偕至卽爭分賦兼懷李

鐸臣西行得青字

軒蓋來溪巷芳菲滿一庭小花叢作白新柳淺爲
青覓句兼春枕揮盃到夜星永懷西上客江月自

楊舲

答任五陵

城闕東西路相尋不憚勞肝腸違世古詩卷與人
高玉紙裁輕扇銀鉤落細毫經年無以報空自愧
投桃

送姜山上人游南岳

送師西去重低徊曾上衡山絕頂來夏帝碑蕪蠹
篆徧楚天峰斷鴈行迴燈前鬼羊穿沙出霽後僧
門鑿雪開正是到時二三月上方明月下方雷

寄程周量

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

三五

薇省仙郎安好無別來三見落庭梧西風不盡鴈
初下明月相思天一隅內詔寫歸金鳳紙新詩擎
出木難珠故人落魄南江上穩繫藤蓑作老夫

李相如自滇池錄示近詩率爾賦寄

游子辭鄉十九春詩加疇昔更清真粵臺風雅稀
前輩蠻國山川老此人帳下飛書銀箭曉日邊騎
馬劍花新眼中無限英雄淚盡化明珠寄所親

屈翁山薄游代州鎮將趙君妻以姊子本秦

人也讀其白母書詩以紀懷

寒垣提劍欲從誰邊草年年只早衰烏鳥私情愁

日短鴈門書札數秋遲新爲夫婿逢秦女自寫佳
人入楚詞旦夕綵衣還侍養一雙飛作鳳來儀

臘月望夜湛用啗水邊新閣落成招同諸子

月下小飲

迴塘天淨見諸峰新閣初開月在東倒影自搖牕
戶裏滿輪飛入酒杯中孤村歲晚聞長笛一葉寒
聲落細風漸逼春歸幸鄰近花邊不使坐成空

寄送蒲衣自丹霞之福州

發心初不與人言二十辭家事世尊禽鳥就齋分
石鉢獼猴同路上山門題詩空谷吟聲應宴坐秋
潭瘦影翻此去八閩潮水上荔支青欖似鄉園

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

三七

鶴

遠視高肩有鳳文生來不稱在人羣朱門香稻長
如客明月滄江總爲君一種昂藏臨水岸數聲清
迥落寒雲碧天路近飛猶懶自啄霜毛向夕矚

塵

似空如色未分明脉脉冥冥類有情鑽隙入來知
態巧步虛遙上極身輕稍經宿雨銷沉盡又倚西
風澹蕩行最是貴人車馬路一回過去一層生

錢

因成形自洪爐裏冷處來希熟處過貧士囊中千
日計五侯筵上一時歌寫將妙質傳圓月別出新
裁付小荷只用上邊三四字從來淺愧讀書多

乞藥

癡心未肯从前休豈有丹方駐黑頭吟苦望邀來
世讀血枯皆代昔人愁流連好夜常穿曉不出青
春直過秋乞得老來還若此目精明似電光流

寄懷梁无悶

別來彌日把詩篇壯氣高文兩浩然舊劍棄爲龍
入水新方期得鶴登天窮通一夢身何預性命兼
言道始全竹几蒲團閒永夜三年不上臥牀眠

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

三八

懷羅浮

琪樹西風粵國秋十年前記住羅浮山光一半來
蓬島海色三更上石樓雲護藥苗侵臘長寺分泉
響入房流葛洪丹井分明在一下人間漸白頭

同方蒙章酌秋月下懷梁藥亭

空階布席共良宵村浦千家帶晚潮秋色蒼涼風
在樹水光搖漾月當橋蟲經晏歲吟徧苦酒得高
談力盡消江海論心幾人在碧天相望鴈行遙

送家中洲之青原訪藥地禪師

老依江微謝名稱門徑蒼苔日漸增遠興忽生黃
菊節舊心期對白頭僧吟過曉岸風千樹舟並寒
山夜一燈想到吉州攜手地石橋新瀑半爲冰

寄青原藥地禪師

駱駝峰外寶鐘撞十八灘聲湧法幢曠代才名流
下界半天人臥在高牕新疏瀑水虹千尺迥立寒
階鶴一雙猶有爲霖舊時望雨花空自滿西江

伍重駒移居佛山寄之

閒雲何地不堪行近卜村居遠郡城鄰曲共知元
亮宅市人先識伯休名每爲禽戲聰明長漸見鷄

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

三

雛羽翼成到處頓教無疾苦笑他儒術濟蒼生

苦雨偶成東家牧止

淫雲寒雨苦相仍便是籃輿出未能溝水繞門前
後路砌苔緣壁兩三層身牽旅夢癡難曉屐印春
泥重不勝徒憶高樓垂柳下昨來名論對陳登

寄羅若菴

看鬚如畫馬征南雖是聞聲意已淡旌節一移滄
海上風流猶繫縣人心珠官古郡通鴉尾銅柱高
標隔象林身作長城無一事東風鈴閣想高吟

送家明敬

不成麟閣寫朱顏仙佛門中見一班少學齋心求
大藥老思行世禮名山玄猿共戲當清夜白鳥隨
舟下碧灣莫到天台便長往匣中猶有大刀環

贈胡韶先

匡廬歸路不盈旬嶺外山川久寄身一歎未忘投
筆日十年長作曳裾人篇章每奪詞流氣甲子唯
書酒國春生歲同君餘亦似少來多難老來貧

贈沈方鄴兼送之羅浮

夫君枉駕相尋久賤子卑棲出見遲袖裏故人勞
遠字卷中頻日捧新詩水成波瀾平難得木有文

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

三

章病可知各是天涯同世難一杯重把定何期
掛帆東近列仙家瑤室璇房路已賒高瀑倚風時
作雨遠峰含日半成霞山人散住龍葱竹旅食多
烹巨勝花知有婦翁爲鮑靚不勞丹竈問丹砂

立秋日送梁素子之丹陽

一葉桐聲墜短檣絺衣江上試新涼路人共乞龍
蛇字詩筆相攜翫翠牀第二泉香吳市近小孤峰
霽楚天長臨卽令尹能迎客不遺尊前憶粵鄉

送曾周士還寧都兼柬翠微諸兄

一回相見一情親語默周旋併是真早得於師承

學正似難爲弟較兄貧還從合浦探珠滿別指梅
關落木新不遠翠微山下路年年空送往來人

題方龍媒園亭

幾日空亭坐不回主人相爲掃莓苔分茗火連
僧至井汲香泉帶月來高樹蟬寒秋葉減方池魚
躍水萍開閒園物色皆堪賦羨爾江南庾信才

送楊伯建歸豐城

嶺頭亂石老松根來去年年不憚煩古道照人如
可贈青山得汝始能言時提佛號輪珠串愛向詞
場請墨痕江上暫歸須有約新秋吾亦倚柴門

寄葉許山

聞君高臥江城裏宅後園林載一峰中歲身曾官
小鳳先公名在補山龍多題逸句鑄新竹自領閒
僧坐古松白鶴觀前湖月滿扁舟何夕此相從

贈岑梵則

江鄉淡徑引茅茨十載無忘獨到時高柳秋陰籠
日薄小堂寒磬出花遲丹砂不秘還童訣白髮尤
工幼婦詞今夕三城笑相看先生如舊我長髭

送魏和公歸寧都

隔年相見卽依依知爾全家住翠微窮海訪人兵

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

三

後去孤身攜劍雪中歸灘平橫浦寒流淺楓照凌
江晚葉稀貧賤別離那可道寸心遙與片帆飛

立秋日送雪樵和尚開法曹溪

濟上家風得大機白雲高坐見人稀絕無人處千
花繞欲有行時一葉飛溪水生香迎桂棹嶺猿隨
衆候山扉宮中賜出袈裟在禮向西來舊祖衣

贈吳韶著

恬淡無營古所難十年聞著一儒冠坐來門巷皆
成僻靜到鬚眉亦帶寒讀易止尋遷善理觀心還
得養生丹西樵山色依然在黃菊籬邊倚杖看

獨漉堂詩集卷之三
增江後集

三

送任克家歸皖江

秋來往往動歸思陸賈裝中半是詩鴻鴈聲高相
別處鳳凰池好待飛時乘車載笠將何日楚尾吳
頭更對誰想得到家初雨雪嶺梅先有寄人枝

楚國千峰入小樓闌干環映大江流夢中明月經

年客歸興吳山昨夜秋菊徑乍開人並上秫田多

熟酒新篘家園樂事遙堪羨作賦潘郎未白頭

有霄漢樓在皖城
中盡挹長江之勝

春日登粵王臺

花發高臺磴道遙粵王曾此拜中朝誰云七郡初

歸漢古者南交已宅堯江勢急流宗渤解山光相
望憶簫韶炎州文物從來事霸氣千年倍寂寥

送家鞏寧

家世儒官獨典軍紫髯三十坐高軒戰旗指處無
堅壘仕路從來有孟門劍長澀苔收殺氣馬駑沙
草散蹄痕舊時贈客金錢盡更向誰人受此恩

送何不偕之湖州兼懷家鞏寧

醉敲如意短歌殘鷓首東行歲漸寒霜下參差聞
墜葉月中淅淅見澄灘龍川地古那逢令鱷渚魚
多不避官猶有故人閒射獵秋田騎馬好追歡

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

春夜集丹柯閣聽蟲分賦得心字

方塘千尺在堂陰一片春蟲語漸淡出蟄驚雷喧
昨夜洗兵疎雨過前林希微擬共寒更轉斷續如
知座客吟況是將軍鈴閣下聞聲倍切式蛙心

市橋春望

海門東盡不生瀾景物登臺極大觀紅蕊點村千
室曙碧天圍水數峰寒珊瑚多人漁人網玉食先
歸野客盤倘許閒身坐垂釣客星不擬落嚴灘

贈林孟易

傳家世世有忠貞斯世真堪作老生聖學久窺牖

數仞佛門新禮磬三聲輕身似雀偏宜壽全德如
雞孰敢爭五十年來無限事白頭不負泰階平

早鳥

一聲初度自衡湘斷續天邊見幾行似有驚疑同
避弋只應來去爲隨陽高飛關塞何曾阻久宿兼
葭漸有霜白首蘇卿無恙在北風時節倍思鄉

送魏善伯之潮州

嶺頭秋盡枉高車便向潮陽應辟書行跡欲同沙
塞鴈文章應走惡溪魚中宵剪燭論心地十載傳
緘識面初幸是英豪爲共事故人無復嘆離居

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

賀胡韶先舉孫

昔時見子初生子今日佳兒已抱兒家慶便多庭
下綵鄉書遙慰鬢邊絲灰餘爐火重增燄霜後高
松漸著枝三十年來天一轉深杯相對好開眉

彭飛雲刺史見訪

今世須才致治平古人機畧見先生剖符舊化三
巴俗伏軾曾降七十城幕府每聞飛健檄席門何
自枉高旌天南賤子能捫蝨坐聽高談爲洗兵

送張穆之移家東安

村浦停舟倚浪花叩門辭我日將斜殷勤說與相

尋路千歲藤邊獨一家

舟夜

夜寒猶自擁秋衣水底星河數鴈飛空得家書無一字滿城稠疊寄當歸

題畫二首

真山須似畫安排畫出如真也自佳借我壁間懸數日清猿涼月滿書齋

深山深處有人爭擬寄閒身畫裏行淨掃柴門無箇事碧溪寒葉一聲聲

蚓

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

三

一聲一恨在塗泥雖有清操未有知待化羽衣吟

露日世人方信飲泉時

蠨蛸

獨將一面候蟲過儼任微生飽在他村舍久知無好客勞君門外更張羅

蜂

穿花度葉日紛紛出自知時處有羣獨佩秋蘭何處獻慙卿一食不忘君

江上曲

雙蛾畫不成十五背孌行獨自搖蘭槳橫塘月未

生

秋夕過湛泉長同賢從迪周飲於荷舫

宅邊池館似舟居布置溪橋亦自如疎樹映門涼雨後曲欄涵水夜星初秋來算畝收黃菊燭下輪刀鱸白魚酒罷分題羣從散新篇相許寄吾廬

月夜同湛用嗜過泉長縱飲梅花下

似雲孤起雀孤飛一片空明立小池過客只慙依玉樹見花何必羨瓊枝月當瘦影徘徊見酒引濃香寂寞知落得滿頭君莫笑鬢毛非久亦如斯

游俠詞

獨漈堂詩集卷之三
增江後集

三

左刀如白虎右劍象蒼龍直走長城北風雲滿路

中

相見一杯酒天涯卽弟兄出門贈百萬上馬不通

名

十年居委巷上有白頭親此別逢知己微軀亦借人

移家西歸畱別湛克正克茂外弟兼柬同人

西還雖得邇鄉園最是難分汝弟昆春酒自澆離別地東風含歎鵲鴿原多年瘞玉烟猶暖當日傾巢卵幸存白髮漸生吾老矣幽冥將負丈人恩

獨漉堂集卷之四

羅浮陳恭尹字元孝

江村集 小序

甲寅之春亂起滇閩至丙辰而東西交偏及於惠肇予所居新塘東江之衝也二月挈家西還僦居羊額甫定而廣州變與東西連和丁巳夏廣州復通於北戊午春余移居龍江其秋而罹无妄之災下於理者二百餘日己未春事始解四年之間虛名爲累日周旋刀鋒箭鏃中自有生以來未有危於斯者視丁亥之禍覆巢毀卵殆有甚焉庚申而後乃稍得晏然復理詩書有同人唱酬之樂甲子始卜小禺山舍丙寅冬遂定居焉龍江羊額並屬江村故自丙寅以溯丙辰十年之詩爲江村集其間一燬於兵一竊於賊平生著作大半佚焉

新苗

高田易爲瘠下田易爲肥高田苗欲密下田苗欲稀春陽三二月陰雨來霏霏無論高與下青青同一時疎如鴈行列密若羊毛披清風颯然至蕩漾

生漣漪迴旋合萬舞荏弱不自持遙遙極天碧望望深人懷先王制四民士首農次之非時尚不役矧乃鞭與笞一夫不播種世有受其饑須知元元命繫此青青絲賤子爲老農敢以告有司

修禊後十日石濂禪師招同諸公雅集長壽

禪林卽事賦

真妄非二途愚智各有適同此聞見中心目異喧寂西郊亦人境靜者得幽僻交錯引翠條蕭疎布林石春事滿高窓鳥聲在檐隙悠然古招提曠若新開闢嘉招及令序竟日隨飛錫論詩陋休遠析理兼玄易既喪我於吾焉知主爲客欲別聞清鐘溪山暮雲碧

送羅五湖

與君初一揖未語神先躍磁石受金針大小都不却船頭半尊酒頗盡新知樂秋風吹長棘半載成乖各匪伊動忍謀蒼天亦云虐惓惓君子心直可高雲薄君家在何所巴水明西郭才爲此身累不得耽丘壑游蹤徧西土美政流南國五馬今何之甘棠尚如昨無因一出送益我懷中惡男兒事蓬矢豈可辭芒屨同行得良友未足爲寂寞中州英

賢地大雅應有作何時遺之音願附羅浮霍

獄中送郭清霞兼寄李相如

輕風驅行雲中天日雷電霖潦在康衢積陰墮城
縣良朋當遠適冒雨來相見未言先慰藉恐我泣
如霰拜送園土中握手情戀戀鳳鳥覽德輝高飛
使人羨雉雉集山梁色舉何其善嗟哉雲中鵠今
作泥巢燕江頭路幾許不獲銜杯餞況聞故人返
萬里期言宴如何二紀別良晤垂一旦九州不盈
掌日月雙丸轉流萍合有時髮髮將無變因君謝
故人努力千秋傳

獄中值林叔吾生日贈之

我生長於君爲日百五十何期來獄門初度亦相
及來時秋未徂不覺春風入魚沫尚相濡蟲鳴已
離蟄衰柳落復生燕雛去還集眷言南冠士不作
岐途泣醉則相和歌昏猶把書立吾道豈云非高
天意難執匪兇率桺中皎駒執維繫幸非修名累
漸爾沈憂戢五岳路未遙故山芝可拾相期保百
齡懷哉荷簞笠

古意

去家三十年昨夜夢歸里不見舊家門但見同鄉

子雖非久言笑亦勝長羈旅誰云夢可續願奉千
金市

贈任五陵

任君介然稀所可客邸杜門終日坐三年懷刺已
生毛一旦間關勞問我卷中先示禽言歌嬉笑之
下痛哭多花下從君讀終日正名紀號皆不磨水
走雲流無定質不尚高華務平實五岳真形筆底
看百家奇秘紛然失如君好事古有誰九州車轍
安足奇穆王空有八駿馬豈謂書生能得之三閭
大夫遠游者足跡未能遍中夏虛無閭闔叫不開
枉用離騷繼風雅能游能賦兩足矜半生躡屩還
擔簦計功而食不妄取神寒骨峻門如水試與極
言當世計達變通經還審勢如此人居草澤間蒼
生豈得無凋弊與君交好二年來天轟地裂奔風
雷相逢一度一鼓掌笑殺時無英傑才坐使神州
淪劫灰念之不覺心魂哀守持廉節止自了天生
我輩何爲哉寧爲夷吾小器匡天下莫作西山高
蹈終蒿萊

送朱子蓉歸嘉興兼柬其兄子葆

七年之間三別子兩在山中一城市休論心跡未

能并可惜頭顱只如此風塵拓落何所爲東溪片
月當茅茨老兄能歌弟能和松花酒熟清堪攜北
方苦旱南征伐無事區區一吳越高天且隕不自
憂杞國狂夫空白髮

贈蕭壯行

朝來白髮梳千下一卷道書眠亦把誰是人間無
累人君乃閒中最閒者芒鞋短袷坐新秋不冠不
襪輕王侯城中館舍非不美歸心思濯淩溪流淩
溪流水清如酒子善爲箕孫酌斗門前一步是風
波身後千秋我何有

獨漉堂詩集 卷之四 江村集

五

登大士巖紀事 小序

己未孟冬二十有八日己未賽神於大士
巖有五色鳥數雙止于林端鳴聲清好此
鳥唯羅浮有之志稱異人至山則五色鳥
翔集記予辛丑歲同梁器圃麥叔夏入羅
浮浹旬三見之正此月也去今十九年器
圃已爲古人茲余復與叔夏同見靈物遠
來豈有意耶漫作長句紀之是日同登者
何中木姪天閣二子贛廬凡六人

寒來未試登山脚積雨初消好行樂大士巖前一

揖餘四望風光殊不惡川原百里辨纖毫
收野岸高人家小梅日皦皦疎林赤葉風颺颺龍
江水繞山根出諸峰秀美真無匹上懸峭壁下嵌
巖森若文人多氣骨何來五色羅浮禽飛鳴下上
好其音洞天福地不棲息得無有意來相尋朱明
洞口華臺寺十九年前山裏事出山如送入山迎
三人見者今餘二豈有他奇副昔聞巔毛種種日
爭新臨高且共命尊酒不使仙禽笑安人

贈其象郡之行

朱廉齋以張穆之畫冊索題爲作磨癢馬歌

獨漉堂詩集 卷之四 江村集

六

鐵橋老筆多生趣畫馬解作癢磨樹三足作力一
足拳短鬣蕭蕭首回顧蘭筋不動尾絲垂竹耳雙
高目光怒吁嗟神物宜千里散放平皋獨何故戰
士場中不一嘶瑤池可到誰爲御雖辭銜勒得天
眞未免蹉跎損高步古今萬物一馬也朱公索我
爲長句頓覺風生尺幅間疎林葉脫天霜露海頭
一州大如斗駿足驂驪豈堪駐何不負圖自出聖
人前何不籛雲直上高天路世間豈無伯樂與王
良爲君歌此畫馬章

集長壽禪林咏西番蓮花歌

西方佛有青蓮眼西番花有青蓮產朱絲作蔓碧
玉英繚繞疎籬意何限世間只尚紫與黃此花無
色能久長百花香者爭高價此花不售自開謝唯
有幽人最愜懷竟日盤桓倚僧舍

送胡韶先歸南昌

惆悵爲此別寸心安可言如何相見來落落三十
年長爲貧賤不足恨乾坤黯淡多烽烟君生十七
去鄉井楚粵東西共萍梗闕下上書恒報罷軍中
借箸無爲省碧血空傳先世名熱腸已化寒灰冷
英雄失路欲誰投不妨胡越亦同舟世人安識徐

獨漉堂詩集 卷之四 江村集

七

元直指心不爲曹公謀獨將至性交良友間復沉
酣托杯酒因事長流濟物恩活人每試回天手嶺
南嶺北千里中人人皆道胡長公貧賤之交常滿
座揮金如土囊時空浮生百年一倏忽快意當前
便須歌丈夫非愛七尺軀無人肯買千金骨草堂
新構西山西東風三月花盈溪秫田得歲酒方熟
童孫壯子行相攜天倫況復美羣從舊德日覺生
光輝忠臣之後世必大浮雲於我何爲哉薜蘿帶
菱荷衣淚滴先公墳下土三十三年游子歸

三月晦日同張默菴梁無悶藍公漪過賀秋

卿於西竺禪房卽事

飛花欲盡羊城南乍晴乍雨天青藍青春尚餘此
一日炎風忽暑殊難堪偶同故人步郊郭有客客
寓城西巷門前對立木棉樹誰家紫馬驕驂驪高
槐近窓窓紙綠殿角風鈴細相觸枝間小鳥時一
鳴對此翻疑在空谷問君何來來楊州輕帆破浪
長江秋長星在天影落水茫寒氣黑魚龍憂北風
其涼日苦短歇棹珠江應訓頰圖書彙鼎共一牀
促膝論交客常滿從來神駿不受羈去就之間何
侃侃蓮花幕府謝珠盤落葉僧房對茶椀與君未
識相知名及乎一見心膽傾中懷萬種安可盡揮
杯笑視雙青萍君思買山時未可我旣無山仍輒
軻短歌長嘯各未終欲去不去風雷過翻盆之雨
何其大君不見來時報履去乘輿丈夫未得長高
臥

獨漉堂詩集 卷之四 江村集

八

歌

以端溪水巖小硯寄戴觀察怡濤系之以長

昔人只重端溪紫今之水巖勝于始始猶所採皮
肉間山骨琢盡茲其髓一陽生後天益寒牂牁江
落風林乾崖枯峽淺洞門出中有積水蛟龍蟠良

工斤斧重泉下石室無光朝亦夜千枝列炬照人行萬指懸壺向江瀉金錢之費日不訾冬春之際能幾時瑕瑜況復不相掩非具大力安能爲崇禎之中熊開府邇者名藩亦時取後先疏鑿分東西文采精華並千古往時蕉白稱極佳今人指點尋青花以茲相石亦未盡必有生氣如雲霞附不留手柔無骨墨質愈堅磨愈發宋坑宣德雖尚存粗則傷毫細則滑伯樂一顧冀馬空世間所患無追風奇公一片雖小品由來亦自蛟龍宮旅齋久伴書生窮吟嘯不可終去茲卑陋依尊崇使君

新嘉坡詩集卷之四

九

聲韻如鐘鏞揮毫落紙生蜺虹況今持憲出乘聰秋霜春露一言中非汝孰與成厥功嗚呼挽回造化良不易補天亦屬人能事五色之石將無是

積雨東何王其

積雨村邊路溪潮長石痕螭房環結屋龍目細垂園舊友仍羈寓新秋好晤言樓高雖可望各自閉柴門

題繡佛齋詩

馮司寇冠再來祖母旌表陳太夫人所著

遭逢雖不造文采獨堪誇姑婦成雙節詩篇屬大家苦心追正始真調脫鉛華世業聞孫在芳蘭不

安芽

玉潔因成色金堅遂有聲古人言不朽皆自性情生寡宦夜中唳哀猿中旦鳴何須立文字聞者盡沾纓

送梁言公之惠州

豐湖清絕地亂後幾人行秋水明諸壑官橋帶兩城少年初旅食多藝盛時名佐幕前賢事良才斷始成

園居雜詩

有月鳴鶯早無風乳燕高倚檐花刺帽循竹露沾

獨泥堂詩集

卷之四

十

袍散認從吾得驅馳與世勞曉涼開卷罷畊鑿語兒曹

野色浮千樹池光鑑一峰高標人外秀新綠雨邊濃此地頗安堵他鄉時舉烽樓頭數杯酒佇立到昏鐘

乾鵲來何處高巢占一楹可能知喜氣空自戀貧家就食雞爭母教飛翼礙花老夫圖穩臥未許報臆紗

獄中雜紀

鈴柝鳴終夜星河耿暮秋但令圭未玷休問杆曾

投東海仍秦帝南冠號楚囚此身翔不下何處學輕鷗

土室分東半疎籬別作房龜烟凝几研牕雨滴帷牀畫鼠游無憚宵蟲網不妨故人知更甚消息隔重牆

把釣時臨水爲園少近郊本非羊慕蟻真有鹿懸庖多病尋方藥無才愧易爻古今同一夢玄白不須嘲

園扉今半月佳節報重陽粵俗人登墓秋風稼在場天遙唯見鳳地苦已飛霜書札詢兒輩溪花幾

處黃

獨處堂詩集卷之四

十一

今年月食既疊向夏秋看晦魄冥無色虛輪側未安陰消如有象候滿欲何端三復修刑戒能無傲有官

南生期免戮葛相戒求聞一自違丹闕唯知戀白雲蟬無遮噪葉約有害身文將老嬰縲紲深慙父母墳

柳底看棋出籬門步月開偶因閒得樂旋似寂生哀世豈祥凶物人應棄死灰如何文字債猶到獄中來

古塢標虞苑高城號尉佗青蠅猶宿昔黃屋久消磨午夢書能送秋吟酒易多死生間有命緘口欲如何

已是傷心客那堪太息聲隔牆來斷續入耳怨分明世俗趨傾險神州尚甲兵何時瞻化日青草獄門生

栩栩夢中蝶飛飛霜後螢半牀書共寢永夜月同醒覓紙題新句籠燈課舊經已忘身是繫只作戶長扃

初度尋常度今茲倍愴神傷哉居穢地不敢禮先

獨處堂詩集卷之四

三

人亂日生何樂餘年死與鄰只愁來世事難定報恩身

一旬雙諱日近接我生初淚滴重泉下身從九死餘爲禽填苦海作蠹飽塵書已比先人老并秋愧不如

九月寒如此今年閏較催蕭條天外雨飛灑粵王臺風定聞新鴈人來說早梅江山寥落處登望幾時開

往哲居憂患皆爲進德門鄙人無意志一卷自朝昏渴得植梨快寒加襖被溫近鄰賢首領間日送

清尊

烽火兼舟楫艱危四十餘幾爲弓外鵠一葬海中
魚債豈他生償名應獄吏書閒來尋舊將追問亂
離初

一夜江城雨蕭蕭長鬢華入心鳴萬點爲潤想千
家倍助天昏黑如兼客歎嗟鄉園歸未得催盡小
梅花

三旬行萬里奏使舊能任驛路無淹騎秋風有報
音遲畱關厄數速免或他侵死地寰中滿爲憂豈
獨今

獨漉堂詩集卷之四

七

神籤曾信手消息一陽初始日深愁遠而今慮且
虛灰寒終應管雲暗可勞書天地心誰見乾坤莽
自如

多慮憑天遣深寒到酒消掩書吟竟夜辭客臥終
朝霜角思江檻風鈴隔麗譙向來臨眺地紅樹一
蕭蕭

舉世悲先烈虛名萃眇身局天非一日畫地又何
人不獻鄒陽作終知石父仲從來黃與綺秦漢未
稱臣

身世猶如昨風威祇覺寒數爲百日滿序是一年

殘北使歸何緩南音操已關敝衣行卒歲省事且
爲安

春前殤兩樨灾禍不孤豈謂妻孥淚居然泣老
夫往來詢動履肥瘦寄衣襦會有生還日張儀舌
在無

一歲聿云暮萬方勞未還濟師江上戍轉粟雪中
山身等齊民列名蠲力役班合將經月繫消折半
生閒

昨日報春初今朝是小除舊枯泉脉潤新脫柳芽
舒生態看星鬢憂端卜曆書家家勤祀竈兒女望
何如

獨漉堂詩集卷之四

一四

已歇霏霏雨初迴習習風日車朝漸北斗柄夜方
東大夢過前事長愁到老翁羈棲頻度歲只欠獄
門中

歲旦明朝是天書昨夜歸豈應違咫尺無處問恩
威且學餽糟醉從噉食覈肥入春開笑口不復有
危機

賀何不偕新翁

與君皆老矣繼美在弓裘卽此天桃賦無非式穀
謀百年寧復事五岳續爲游頗憶曹丕語成翁未

白頭

走筆送袁士旦歸江南兼懷魏凝叔和公楊

長蒼

積雨日未已客中懷可知如何相見地卽咏送行
詩半月趙佗國三秋文獻祠好游年少事搔首餐
如絲

一見卽投分相知寧在多吾尤推意氣人共誦詩
歌卞璞終應剖南圭近已磨誰能記微賤爲報幸
無他

送羅仲牧移家車陂

獨善齋詩集卷之四
江村集

五

陂上家家好清溪帶綠筠近聞詩社裏添汝白頭
人門向何峰住樽堪席地陳太平遺曲在爲我拂
龍唇

別後寄方蒙章陶苦子兼柬何不偕梁藥亭

吳山帶黃葵村定郵詩之約

別時蟾兔缺不覺漸成圓旅夢猶高館生涯在釣
船風輕中酒後夜永一陽前爲有郵詩約寒燈頗
廢眠

曲江千載下作者未全湮筆墨無生氣光茫愧昔
人誰能師日月可以喻清新大海波瀾在驪珠自

不貧

楊敏叔六十

白雪鬚眉在青山日月深貧能持定力老不負初
心清磬夜當夢梅花寒出林一陽來復後甲子又
從今

郊行

春郊一尊酒且以樂朝昏遠水澄珠寺遙峰閉石
門鼓聲鶯語地烽火杏紅邨短鬢絲將徧能銷幾
處魂

閏中秋夜阻雨不得赴方蒙章之約枉詩見

獨善齋詩集卷之四
江村集

六

貽賦此答之

人間無好月天上又中秋雨點微霑瓦簫聲漸閉
樓遂違杯酒約空枉夜珠投旅宿兼葭外伊人不
易酬

後一夕同龐祖如方止止陶苦子龐毅子亮

子羅頴甫頤甫宿亦菴

尚滿中秋月微開昨夜雲古牆杉影落淨地佛燈
分坐久鬚眉見天空語笑聞幾時還聞八重得對
諸君

過弼唐感舊贈龐祖如

策杖秋方晚村橋日欲斜樹風喧萬葉山影靜千家
家瘠土安淳俗澄溪漾細沙擬尋龐氏隱還種邵
侯瓜

他日誰青史當年易姓名門人思李固孤子寄程
嬰我愧前賢事君猶古道行白頭懷宿昔竟夕自
霑纓

初月

銀河誰下釣天道自張弓色借桑榆日涼生玉笛
風山光開半面人影在牆東不俟居弦望清輝萬
國同

獨漈堂詩集卷之四
江村集

一七

送屈本菴入都

白首皇都客茲遊亦壯哉夏雲凝岱岳秋色在金
臺萬里何窮路三閭未易才嶺頭無可戀應爲荔
枝回

壽何克諫

洞口桃花落雨餘清溪流引出樵漁姓名不愧何
徵士甲子終虛宋永初七字題詩傳白社千峰採
藥散比閭知君妙得還童訣玄鬢朝來漸滿梳

歲暮送區魚山歸香山

長將筆舌代耕芸海島焉能絕世塵百里暫歸貧

有母一年將盡老催人潮光似火船頭曉梅子如
珠屋角春亂日相期無可祝早占熊夢慰慈親
壽雷峰天然禪師

孤高如月萬方看至道無言仰頌難垂老尚聞勤
梵行太平先已薄儒官身爲碩果時方剝書滿名
山墨未乾曾住朱明洞天上仙人不敢愛還丹

雨後馮再來中丞招同王長文姜坤侯何漣

若陳繼袁諸子泛舟謁南海神祠登浴日
亭望海是日晴霽詰朝復雨卽事賦謝

南人誰不頌芄苗百里行春路未遙鴈翅城開雲

獨漈堂詩集卷之四
江村集

六

尚漬虎頭山出雨初消元戎小隊移輕舸大海微
風入短簫天爲吾曹晴一日江花林月好相招
千秋吏部文章在三月中丞節鉞來廟壓平潮諸
島沒天橫峰影海門開布衣未敢辭高宴赤舄無
嫌踏野苔南國禹功元不到安流須仗濟川才

獄中柬黃畏齋楊巍材陳是菴

埋名不免墮圓扉枉作山中老布衣尚有高人能
命駕豈應吾道遂全非夏侯未死猶傳業叔夜如
生亦采薇歲盡鄉園歸得否紫梅花落釣魚磯

邑中同人招飲西山草堂卽事

名園重得聚英豪暑月杯盤敢告勞
匝水松陰鋪地濶出牆山色帶城高
時光老去深知惜筆硯愁來漸懶操
同是少年吟嘯地新霜看上鬢邊毛

過六貞女墓小序

順德龍津李氏處女也丙辰春粵東大亂
有強暴謀脅致之六女懼不免夜以酒相
酌一夕同赴水死比曉出之明妝儼然臂
約紅羅兩兩相結其家合而葬之龜山之
陰當事者立石表之曰六貞女墓

崑岡生玉總無瑕列女貞魂是一家
一夕便成千古事孤墳空與後人嗟

獨漉堂詩集卷之四

江村集

爲六貞女處子立名青史少曹娥江水在天涯
三珠樹化雪應

李蒼水司訓長樂以羅浮蝶繭數雙及繭布

見寄云布卽蝶繭所成翼日蝶出繭中五

色紛被翫對之間因成一律寄謝其意

仙遺衣化羅浮蝶蝶化山蠶復作衣栩栩未離莊
叟夢絲絲還上玉人機質無綺麗宜於隱生有文
章不愧飛多謝良朋遠相寄東方蟬蛻亦依稀

夏至夜卽事

初晴天氣便炎蒸小閣風多最上層
臘酒舊藏椎

髻婦春茶新惠住山僧頻探落月移
湘簾自惜流螢掩夜燈一歲算來今夕短
老夫猶爲幾回興

仲冬十三日贛兒受室率成一律示之

燈紅月皎兩相宜且放中懷入酒卮
萬種未完爲子事百年過半作翁時
山寒漸入青春色梅老偏高白雪枝
莫道傳家無素業先公猶有一經遺
贛兒受室承諸公贈詩賦答

千秋名立一家捐心死灰寒四十年
直爲詩書存此脉重勞塵土作諸緣
義父始叶包蒙古韓奕多承續祖篇
若使析薪議可免釣竿吾在五湖船

獨漉堂詩集卷之四

江村集

送孔樵嵐宰樂昌

復掛征帆去此都勞勞終日在馳驅
十旬三上二出峽百里連分五嶺符
南楚烽烟嗟往昔東風民物望來蘇
關門鎖鑰須公等骨氣昂藏一丈夫

送何不偕

少年無遠不同遊比者輪君已數籌
酒後獨尋燕市筑雪中曾買建陵舟
九州未必容閒客五岳何常笑白頭
我亦從茲理帆席大江明月記清秋

行路難

君不見天上之星墜爲石又不聞地
中有雷生霹

彗星有光芒猶可避雷無定所誰能測殺人豈必
干與戈尺地寸天皆局踣重城高寢自謂安中夜
思之眠豈得何能變化為蟪蛄飛入睫中人不識

又

翩翩之鴈來天隅中有一者飛而孤自喪其雄不
並宿江中警夜甘為奴江濱之人少慈惠一網高
張百禽殪不虞永斷匹偶恩食肉賣毛為得計

又

君不聞蜀山多陰稀見日羣犬吠之盈萬室又不
聞野人有婦一目偏出見舉世皆不妍是非好惡

獨漉堂詩集卷之四
江村集

三

何有定昨者高岸今為淵勸君且自酣孟酒勸君
不用狂開口正言自古有戈矛上士聞之皆卻走

又

君不見五陵年少插兩弓左射右射皆能工金丸
如星羽如月驕馬蹴踏鳴秋風林中走獸獵已盡
仰面四顧蒼天空千年老鶴青田產昨日瑤池銜
玉簡未迴勁翮排天門莫使霜毛刺人眼

又

卞和入山得璞玉獻之未售先刖足秦王易以十
五城趙國不與終受兵從來至寶物所忌錐刀之

末今人爭小民止可求粗足朝飯糟糠暮飢粥輕
裘肥馬不易誇有司視爾如仇家

又

隰有桑阪有漆朝朝斤斧無虛日社西老樹且千
年於人無益已則全美材豈合終棄置用之貴得
逢英賢昨者公家求大木匠石顧之蒙見錄已辭
根抵落高雲却伴沙泥委空谷

又

葡萄酒黃金卮玉簫瑤瑟聲參差佳人長袖為君
舞今時不飲將何須是與非得與失百年都是攢

獨漉堂詩集卷之四
江村集

三

睂日劉伶一醉死便埋嗣宗多事猶詠懷畏首畏
尾身餘幾智士畏名如畏鬼君不聞隋家白鶴自
拔毛周廟犧雞啄其尾

又

孔雀之血能殺人翠鈿金尾光徹身古來賢聖不
外飾蛙聲紫色能亂真一人獨坐深宮裏拜跪滿
前皆有以誰懸明鏡照中心為伎為忠總相似仲
尼一語君勿諉先觀其行後其言君子溫溫如白
玉利口便便中有毒其毒愈甚文愈高請君記取
孔雀毛

又

落花一別樹安擇清波與污泥自古皆有歟刀兵
牀第無高低夢中得食醒難飽夷齊身餓名不朽
流芳一日不易爲遺臭萬年安足道

獻大司馬制府吳公一百韻

北極肝長策南天眷重臣節移閩海近恩及嶺頭
新睇望雲霓久霑濡雨露勻旌旂皆改色閭井自
生春地潤衡廬接星分斗廟鄰演流東注海橫浦
北封秦舊俗民徭雜遺風鄒魯醇威行千里肅綱
舉百城振文武趨蓮府溪山望畫輪詩須傳樂部

獨漈堂詩集 卷之四 江村集

五

德俟紀貞珉往日絃歌暇清篇字句真飛騰珠不
脛磊落筆如神世誦吟燈作官聞酌水貧孤標誠
絕俗高義久驚人法重催科考時兼薦饒蘇後先
羈舊尹三五及迷津相戒車前轍誰從井有仁賴
公垂惻隱遂得免輦呻數萬金錢負多年簿責頻
下車皆遣去重任畀於身湯網開窮鳥莊波借涸
鱗卽云於物利未或以財徇俠氣過朱郭名流仰
樂歎各期空冀野爭得望車輪銀燭連開宴瑤階
九列儼攀畱常累月酬唱動兼旬陽羨多栽茗江
東自足葦四鰓魚入饌千日酒沾唇白雪操常凜

芳蘭佩自紉驥才終必展龍屈理須信令譽通黃

叟能聲徹紫宸九重恩破格萬里檄征閩爰自神
明宰高超岳牧倫六條持法愼九伐紀功純埃火
飛猿峻妖氛紫帽屯逆萌生帶礪緩死翼宵晨徵
士時緘劍搜財或算緝莫爲分玉石終見共胥淪
不枉聞清論如絲拜御綸繡衣明獬豸高印躍麒麟
麟受節初開府兼官屬代巡澄清徐攬轡光霽儼
垂紳一鼓更絃瑟先移曲突薪萬民歌樂只多士
荷陶甄桃李三山徧韜鈴列校俊島人宵自遁荒
土日加昀邊計奇難測雄功立不泯搗謙師大樹

獨漈堂詩集 卷之四 江村集

三

克讓協同寅憶昨杉關出將過粵海潯香花連水
驛涕泣灑山榛父老追邪谷輿歌繼洧溱尚思崇
俎豆豈憚走嶙峋嶺嶠人何幸皇天若汝親矧當
涓瘳後初過亂離辰鄉落朝無火郊原夜有燐三
毛名飯糗百結號衣鵲元氣公能補民心願莫因
經時虛遠想一旦下高旻疾痛難更僕吁嗟自鬱
氣頃從藩鎮始遂使利源涇凌雜供求取纖毫見
怒嗔生民如草芥王度漸緇磷叢借還無日狐威
假不馴驕矜行自絕骨肉且相信竟啓東南隳同
歸樸滅均餘波仍汙染囹圄日霽漸孰市田文義

誰從鄭俠陳脂膏原粵物鞭撻亦吾民世幸銷兵
革恩宜用撫循輸將前不易賜寮近加辛卽盡敲
民髓何裨秉國鈞富強須有術山海况多珍夷舶
原交市遐方舊貢蠟有無通物產聲教暨絃貢鹽
鐵書何密耕屯計可掄兵民如復合風俗庶能淳
夫子今豪傑文章古孟荀學能全體用巧不事組
紃詩禮趨庭得風規昔馴遵先公開榮戟大節挺
松筠善述真無忝仁聲美有洵會吹寒谷律終解
捧心輩賤子何爲者其生亦已迤在金慚躍冶於
木更輪囷好著登山屐常冠折角巾行藏依草野
出入遠城闌欵案看書臥顏顏攬鏡皴何知年冉
冉祇愛石粼粼東漸曾過浙西行未到岷遙登太
行上亦泛五湖濱處處聞風烈超超遠世塵溯洄
心未已嚮往足猶踐行部干旌出防邊介士躡飛
揚明鐵鎧鏜鏜響金鉦並集三江鷁初停六轡駟
霜應生白簡風欲起青蘋北斗瞻今近南溟氣自
中扶攜觀教化洗滌待咨詢幕府多英俊賢君愛
笑頰肯容狂狷士長揖列嘉賓

走筆送家紫馭孝廉

薄暮山歸力殊憊小童報子將于邁披衣急欲走

獨漉堂詩集 卷之四 江村集

三

送君東西城隔愁無奈君來幾日秋已窮黃花開
殘多朔風摩天黃鵠卻垂翅鷹隼橫厲盤高空我
聞志士有如弓在挽其屈愈深發彌遠看君才氣
固落落世上何人在心眼明朝聞道理帆檣短歌
相送不成章飛揚之望屬吾子僕不如人今老矣
客有自粵西來者以石遺吾家宗虞曰此某
將軍所寶爲王祥臥冰石也同人多爲詩
予歌以和之
吾家介弟饒花石有石陂陁不盈尺白章黃質理
粲然彷彿中間有人跡身如轉側面右向左袂蒙
茸覆衣上四周環匝白皚皚云是王祥臥冰狀冰
間有物不可名是魚非魚如有情石於天地最頑
鈍豈亦慕義師高行扁舟載石來千里人孰無親
親有子感茲雪裏得嘉鱗各向高堂備甘旨愛君
能養贈君家一時鄉曲爭相誇言似不似者各半
將無畫足添於蛇吾聞李廣善射虎草間有石射
飲羽至誠所感金石開是虎非虎君試猜

贈別王礎塵

昔年與子珠江別太白有芒宵八月今來送子五
羊城土木雙星守不行徘徊往復似有戀母乃類

獨漉堂詩集 卷之四 江村集

三

我故人情昔年見子鬚如漆今來白髮參差出死
生萬變十年中唯有兩心尚如一不肯低頭就一
時不會失足受磷緇只將熱酒澆懷抱下士聞而
大笑之君不見天上之星密如雨亮天之工纔有
五世間豪傑豈能多碌碌因人自終古

端州七星巖題名歌

禍皇未補星辰漏神人驅石爲雲走赭鞭鞭斷雲
不前天風吹落西江口西江波濤千里來雷霆霹
靂蛟龍吼洞府沉深絕照臨奇象恠形多所有少
陽數七老陽九艮止爲山折如斗一開一闔相蔽

獨漉堂詩集卷之四
江村集

三

虧天樞天軸通關紐質如白玉貞且堅雨積蒼皮
光不垢絕無寸土可栽培况有靈根作林藪中虛
或類葦鼓鳴下垂乃可金鐘扣磴道遙盤霄漢閒
陰崖忽出他山後扶瞞臺東千尺峽下視諸峰若
培塿過鴈聲高每倒聞行人路窄難迴肘百曲湖
光繞寺門一片山城掛牕牖尚憶曾游少壯時今
來不覺成衰醜吳山越水多後人天涯此會誠非
偶爲君小試燕然手與酬落筆無蝌蚪八分瘦硬
高崖陡奮臂大書人某某石老天荒同不朽

甲子重陽後四日蔣莘田大叅招同潘亞日

屈翁山登城北諸峰望全粵形勝還飲酒
粵王臺上時有建復鎮海樓之議卽事賦
呈

衡岳東走千萬峰南支五嶺爲其宗龍川瀕水在
左右中有都會爲番禺海天清迥見萬里曠望可
以開心胃重九已過秋爽至大夫車騎來雍容高
峰表裏臨城北下視朝臺猶咫尺霸業升沉已幾
迴文風極盛餘三百將軍猶紀廖與朱當日何公
獻版圖樓名鎮海故有以五層特立當城隅自從
樓廢烽烟逼人事蕭條多瓦礫整頓欣逢子大夫

獨漉堂詩集卷之四
江村集

三

九衢三陌生顏色卽今海宇無纖埃乾坤元氣須
人培植藜父老各翹首何時重見高崔嵬且當醺
酒臨高臺松風謾謾帶幕開甘棠勿翦桃李栽先
公作宰趨庭地白首乘驄使節來人生所貴有稱
述羊公峴首今蒿萊令名直與天壤偕餘子碌碌
安在哉後來不朽應吾儕爲君滿引手中杯

扶胥歌送王阮亭宮詹祭告南海事竣還都

兼柬徐健菴彭羨門王黃潛朱竹垞諸公

扶胥之口水所歸青山浮出如無依長波際天不
可極白日夜半揚其暉東風吹上木棉樹片片盡

作紅霞飛南海之神紱冕古瓊樓玉殿開朱扉前
駕赤虬後文螭左驅天吳右馮夷虹蜺架道雨師
灑蛟龍夾轂瞻旌麾九重秩禮來南紀誰持玉節
漁洋子天上連宵動使星世間久矣傳詩史歸舟
暫泊珠江南問奇訪古多所探都將十載相思夢
并作江城半月談唐詩三變猶堪把明詩三變風
斯下落落乾坤得數公盡掃榛蕪歸大雅羨門子
竹垞生與君意氣遙相傾徐公淵博能下士黃潛
慷慨多秦聲我抱區區君所察來時更枉羣公札
山陽叔夜懶何堪吳下阿蒙目猶刮送君有作兼
鶴閒雲中

獨漉堂詩集 卷之四 江村集

沈

何克諫八十

青蘿山中有茅屋土墻觸徑幽人築春來屋內屋
外花客坐前山後山竹盜頭良醞開數升架上素
書開一束落落乾坤覺汝賢簪冠蘿服望如仙正
逢渭叟投竿日應見希夷大笑年

壽王大將軍孝揚

漢代諸侯誰第一仲華年少封高密晉家武庫杜
當陽臨邊著述何洋洋將軍獨立千載下頡頏二

子兼其長兩河作鎮始弱冠大江節鉞臨荆揚楚
波西來不敢狂吳人高枕憂可忘清歌徹夜調笙
簧雄風披拂臺嶺傷島夷跪拜獻明璫旅焚馴象
來梯航翠禽白雉籠千雙將軍所寶唯文章清齋
萬軸函縹緗軍中多暇加丹黃時揮翰墨祖二王
虎龍戲躍劍弩張階前爪士森兩行竦立汗下歎
莫當一畫力敵千鈞強去年憶在三江口司馬舟
中聯句久中央置研傍大斗一人賦詩二飲酒飛
觴授簡迭奇偶秋菊新花映牕牖夜闌刻燭復數
首清風白雪傳林藪如此驚才古希有况兼制行
一無苟高堂色養有壽母雞鳴問寢垂紫綬鴈羽
參差列前後甘棠樹老蘭英秀公家世德天所厚
立功立言同不朽以茲三爵爲公壽

獨漉堂詩集 卷之四 江村集

三

寄贈卓火傳傳經堂歌

卓侯寄我一尺書細行小字千言餘開緘意氣溢
毫楮烟雲繚繞生吾廬鳥翼欲搏南溟浪劍鋒直
射牛斗墟不平之鳴有若此何况龍光鳳彩揚天
衢伊昔休明代朝野交驩虞公卿折節下韋布草
野商談皆廟謨天南地北未相見一字若得隨侯
珠故家文獻今未墜君門累葉名通儒况聞忠烈

有令祖月黑歸家夜騎虎燕山潛邸龍未飛一流
南移真逆觀終知神器固天授不惜糜軀共殉主
文皇兒戲視方黃獨謂先生言可取時殊世易三
百年兒孫尚守高曾矩堂開吳越號傳經四方投
贈詩盈庭吾聞六經之傳有明晦時晦則晦明而
明壁於秦火出於漢蝌蚪盡作絲竹聲至今大義
如日星善傳善述必有以請君爲我側耳聽請君
爲我側耳聽

夜雨有懷東張桐君兼寄董无休

醉來不覺和衣臥小樓未滅看書火夢回四壁走

獨流詩集卷之四

五

風濤空牀聽雨三更坐忽憶少時吟興狂君與董
侯同過我席門蓬徑話終朝寶馬高車停道左董
侯欲去君且畱予時更鼓蕭湘舵落落風塵老漸
來蕭蕭白髮生無那君才自足奮桑榆致身不肯
游青瑣眉仲潛躍各有時南北東西何不可董侯
展寄山陰書君來日剝離支果從前屈指幾烟雲
吾輩幸存非坎壈君不見五羊城下陰雨中劉苑
荒蕪趙臺墮

嘉魚

嘉魚潛石穴終歲氣常寒本欲承珠露寧知上玉

盤有無通雅咏咫尺隔風濤未必名爲累隆冬澤
易乾

嘉魚吾舊識高價市人爭似鯽身微削如鱖鱖乍
生細肪凝石乳兼味著霜橙未入宵來饌吟詩久
不成

送王蒲衣采詩惠湖

樹樹熟離支殊非遠別時新蟬湘子廟初日海王
祠路記雙江合文猶八代衰時無採風使草野亦
陳詩

送周德涵

獨流詩集卷之四

五

便作天涯別重逢未可期快聞經世論兼讀過庭
詩騏驎宜千里鷦鷯且一枝野人頭已白不復問
當時

贈別黃忍亭太史

百年無作者之子擅奇才豈謂黔中使翻從嶺上
迴衡文時望重握手老懷開更喜居停近深宵亦
往來

東郭淹游跡南園接古祠乘車爲客日閉戶著書
時怯醉開椰酒從酸剝荔支海隅多異物嵇陸未
能詩

學到難窮地文能不愧名雖爲今太史猶似老諸生江海心常下山林跡未并一時稱盛事千里聚

同聲

時王阮亭宮詹高謨園延評並以使事至

楚爲鄉井別十日惜分攜觀化俄生柳

予時看書

亦杖藜心知龍節返路出海雲西會買扁舟送漁家水滿隄

病中承彭子安見過別後奉懷

度嶺年殊少軒車滿路光病中吾見汝秋後客何鄉伏枕違清論開篇得妙方愈風文檄在繼述有

諸郎

時兄惠尊人弟華文集

獨流堂詩集卷之四

送林敬臣

南鴈去不極北風聲正喧何堪衰草日還是送王孫再世依畊鑿空山矢寤言與誰登冠石放眼望中原

病足舟中卽事

興劇思憑覽人扶上小舸客囊攜意改鄉酒寄松毛少食肌時減多眠骨屢高可憐中夜夢躍馬尚能豪

送溫茂長

三秋違侍養萬里赴京華江路聞霜葉天門照雪

花親存宜薄祿年少且辭家蕪絕金臺上看君步玉驂

送錢目天

度嶺三年客歸心四月天別離良未易鬚鬢况蒼然古筆追秦漢深杯得聖賢似君何不可高咏滿吳船

輓湯惕菴先生

大雅久云沒中原尚此人晨星方在望宿草已踰春便自成千載何絲贖百身唯餘名公樹蔽芾粵江濱

獨流堂詩集卷之四

初春江行有感

人日吟詩坐客船白髭臨水一茫然西來山圻雲中峽北上江明雪後天幾處小帘春市酒誰家新月夜鳴絃郊原頗記從軍地草草東風又十年

過鍾莘野畱贈

萬峰東走峽門青巖石蒼蒼見列星遊子偶來停短棹故人高臥有閒亭花明欄檻朝長倚月滿溪橋夜不扃四十年前文酒會白頭相對記趨庭

寄周平山

介節清風最起予此心雖邇蹟常疎青春蓮府銜

杯罷明月荝齋入夢初七國奇才多在客六朝名
士總能書何因報我瑤華句一紙寒山慰索居

寄葉許山

荔枝曾自小園分荔子紅時倍憶君短髮細梳涼
夜月虛窓高掩後山雲狂書往事追狐史夢寄閒
身到鶴羣十載別來今大耋鱸湖觴酌更須勤

寄葉猶龍

門功先世在安邊少執金吾漢帝前寶帶尚存天
府賜篋書猶是異人傳閒中歲月耽山水亂後文
章託管絃長記黃塘好風景近來添得幾湖船

獨漈堂詩集卷之四
江村集

三

梁顥若池中蓮開一花紅白各半索賦三首

半紅半白兩相加開向城西處士家何處更尋連
理樹一枝全勝並頭花朗如弦月猶銜魄清比江
雲欲變霞知道先生真訣得石牀相伴養丹砂
金行爲白火爲紅大冶元多鍛煉功朱粉並施鄰
女美色香齊現法輪空高懷濯濯居人外巧笑盈
盈立水中記得六朝王儉府一江南北互相雄
豈曰卑棲意自殊亭亭泥滓不曾污一莖擢出仙
人掌二氣凝爲太極圖髮爲丹心常早白玉緣泣
血半成朱雌雄好是芙蓉劍南斗光芒近有無

宋嶢菴招飲南園卽事賦別

客裏深勞命酒杯南園臘月正梅開城根倒影夕
陽落橋下寒聲潮水來千里賓朋萍跡合百年懷
抱鬢毛催滄江白社吟詩地送爾風流宋玉才

答張桐君

數月逡巡未報詩十年離索更何爲雄心老去成
灰燼白雪吟多上鬢絲虞苑青蠅嗟往事陸生車
馬記前時只應共擷東籬菊買醉南園濁酒卮
至日同溫茂長姪汝侯雨中入高峽

寒雨從朝歇也無酒杯相命且狂呼長風直破西

獨漈堂詩集卷之四
江村集

三

江浪短日多行百里途峽勢益奇霜旣落山容如
赭草全枯年年此地猶爲客愧見峰頭石望夫

祝張二尹文宿

郭邊潮水日潏潏官舍無如少尹閒一卷新詩是
公事夕陽支枕對西山

又

昌黎曾爲記藍田君較藍田一倍賢鉅竹老槐俱
不有窓間松樹已十年

送周維念

西江秋水正湯湯暑氣初銷小閣涼歸客過逢初

泊舫病身相送不離牀關山別路無杯酒書札京華少報章臥寫新詩不成字故人休訝懶嵇康

病不能報吳青壇朱竹垞諸公書

送葉淵發

家門七葉金貂盛之子由來是冷人一偈安心居士法半年餐荔嶺南身秋江有酒鱸魚美碧落無雲鴈路新不向津頭望歸棹病來哀樂總傷神

贈別劉肩巷

相逢未得數追倍見說曾從絕國來鳳詔到時蠻女拜龍神奈日海雲開班生自有飛揚志漢武唯

獨漉堂詩集卷之四江村集

三

求跣趾才斯世昇平須俊傑看君非久滯蒿萊

獻祝大司馬制府吳公

清風此日滿南隅文武兼權是丈夫百粵諸侯趨使節八蠻君長拜兵符腰橫牛斗星邊氣句得龍領下珠浙水自來多俊傑幾回封爵屬通儒海門曾報射長鯨身作東南萬里城彩筆不妨裁露布素絲隨處建干旌令如山岳軍皆肅心在水壺政自清幸托樂郊何以賦家家絃誦答昇平水清沙碧石粼粼千里舟車赴令晨榮戟慈範高峽曙梅花消息定山春一陽復後天開子維岳生

初歲在申會見作霖蘇九有先為膏雨慰南人

送高謏園廷評

桂江猶帶劫餘灰主試深煩作賦才麋鹿竹邊騎馬過鷓鴣聲裏放船迴逢人便問端溪石作客徒登趙尉臺不得畱君到初夏枝頭紅荔正花開

送楊荆湖觀察內擢京卿

夾道笙歌萬姓喧俱來江上送高軒三年預試調羹手兩粵兼承化雨恩內詔卽今趨鳳闕名流何處望龍門桃花院宇論文地峴首山前片石存荆楊相接氣原通南北新花次第紅粵嶠尚懸卿

獨漉堂詩集卷之四江村集

美

士月楚帆先滿大王風濟時妙畧憂能遠傳世清篇老愈工此去明良慶相得賡歌遙在九天中

伏日同王礎塵張桐君朱子成周文康梁藥

亭林叔吾董克灌王紫巘集潘亞目視蒼

樓分賦因寄董无休

池連溪樹暑皆消酒得良朋興更遙片席領風來極浦斷虹將雨下青霄樓名趙尉高相望山有安期坐可招三十年前同賦客白頭書札到今朝

灌奉其尊人无休書至

獨漉堂集卷之五

羅浮陳恭尹字元孝

小初集 小序

小禺番禺二山間一丘也予中年倦於游而
食指日繁取資於筆墨遂不能不與人世往
來干戈之際又往往以不出見人積為疑謗
歲甲子始卜居茲丘之陽丙寅之冬遂移家
焉今不覺十餘年矣會城五方雜處多意外
之酬贈故其詩大半入唱和集中間有題咏
同而不出於次韻者仍附此集以無虛此歲
月自丙寅至戊寅為小禺初集凡二卷

送朱子成之贛州

僕僕南中路窮遊亦壯遊義能存故友分不見諸
侯五嶺天磨蝎雙江地咽喉何心成聚散吾道正
悠悠

詩林遠峰

與爾同病蹉跎四十秋尚垂孤子淚已白少年
頭漫窮彌壯唯應老莫休長生知有地居處近

泰劉沛叔 黎太僕美周之甥

章貢千峰裏當年羽檄飛死生從舅氏辛苦脫重
圍馬骨招無日虬鬚拔漸稀白頭持壽酒莫道不
沾衣

送張超然 閩人時寓吳門

相送已云再風花今仲春重尋來日路又老一年
人楚水趨吳遠閩山與越鄰便歸何不可詩卷未
常貧

詞林雅集得青字

何地堪相約南宗有祖庭倚欄梁樹古開閣越山
青高咏寬顏暮深杯免獨醒年年二三月車馬此

頻經

獨漉堂詩集 卷之五 小禺初集

送施子寓歸杭州

詩思清如水人閒澹似秋此來非有謂何以客炎
州舊浦香難問今年荔不收聞君住河渚歸去棹
扁舟

為徐序仔題畫

君愛嶺南山雖好攜不得安得懷袖間有此英州
石

送善丹青者吳碧山

紗巾長嘯復何之文采風流杜老詩頗怪世間男

予少煩君多爲着髮簪

爲嚴蕩漁宮允題綠端硯五首

似是花磚漬古苔碧雲何意下松臺曹家舊瓦誇
銅雀飛作鴛鴦入夢來

五色曾聞鍊女皇至今調綠用玄黃一從補後星
辰穩天地精華萃此方

端溪睢眼最精熒龍尾金光帶列星別向人前開
寶匣倚天元自有青萍

漢武凌雲思欲飛相如詞賦有光輝仙人掌上分
餘瀝滴露研朱對綠衣

蜀道詩集卷之五

巧匠何年琢翠屏一泓秋水在閒庭岫嶠綠字遙
相待細寫文章入汗青

築室謠和何不偕

杵聲緩杵聲急不畏築牆低只畏囊羞涇墻低有
土猶可鋤囊空人笑不丈夫

少小師前修安能事一室老爲妻子累艱難結蓬
草十年遷播數易居匪自求之天我兀誰憐鳩拙
不能巢只聞兎狡存三窟

故人有屋屋小人日多我已無家四十年偶然
卜隱來城阿同時各有築室歎杵聲寥寥遙相和

杵聲緩杵聲急未成仰屋籌只自面墻立

眞際上人小影

道在寧知白髮生禪房閒寂好經行月明滿地無
人會消受苦提葉葉聲

贈徐道冲

雌雄聲已滿朝陽雛鳳今看起後行繼世才名徐
孝穆慰親詞賦魯靈光棟花風裏過三楚荔子香
時到五羊車轍肯來尋負郭老生頭白尚能狂

寄答華商原時寄示所刻方輿紀要

曾泊端溪共醉歌霜天涼月映藤蓑數莖鶴髮生

蜀道詩集卷之五

四

來早千里魚書別後多已付形骸同土木尚勞心
力紀關河終篇不覺迢然笑壯志真慙馬伏波

送李嗣公

昔年曾醉鶴樓中江漢雙流直向東君去揚帆秋
正好楚臺今日有雄風

題彭艾菴畫舫

酒船來去好相招朝是山林暮市朝夾柳畫橋金
絡馬入城秋水木蘭橈

冬日端江舟中雜咏

數家修竹舊臨湍門徑今勞仰面看記得秋初曾

借泊維舟剛在赤欄干。

黃鶴松臺伯仲間東南名勝莫能班。牂牁小讓三巴水石室奇於大別山。

小湘峽口霧連天三尺漁竿兩槳船。釣得嘉魚送官舫老夫不是買無錢。

滇桂源頭萬里遙一秋無雨漲全消。端坑水涸初開硯矜峽門高暗長潮。

黃岡村裏硯成堆市估爭攜趁客回。浪說老夫能識石更無人向小舟來。

送蔡亦介歸博羅

獨漈堂詩集卷之五
小馬初集

五

歸去羅陽水千峰是故廬。但令畊有地休念出無車。濁酒三秋後閒身百戰餘。親前猶孺子更讀圯橋書。

壽伯母梅太君

過來三萬又三千百歲期頤在目前。兩子白頭相孝友一家全盛見曾玄。能言神廟昇平事尚記吾翁始學年今日併成前代史誰知猶有地行仙。

戊辰正月十日舟泊端州王礎塵自開建適

至令子紫巘招同李蒼水過集高雲客所

寓華嚴精舍縱飲達夜卽事成歌

正月溪山餘暖氣炎方別自爲天地乘興拏舟入峽來故人恰自康州至客中無地可爲歡高君况在郊南寺落落乾坤數老翁天涯相見俱憔悴賢郎高燕爲客開李生後至初揮杯登樓曠望見原野定山數點青崔嵬園桃一樹紅如火折向瓶中如笑我東風只自戀新枝何處林間尋碩果年當壯盛好努力白髮生來無一可且燒高燭佛燈前狂歌縱飲開新年東南之美畧已具人間此會非徒然爲君白眼望青天。

登湛禎士新閣

獨漈堂詩集卷之五
小馬初集

六

新構閒齋事事幽簾櫳清寂勝前游。疎籬引蔓時妨帽老樹扶人共上樓暮雨千家聞短笛東風一綠徧平疇園林烟景元堪畫况有數峰來上頭。

題畫馬

櫪下林邊寄病身渥洼龍性本難馴。休嫌奔走空皮骨世上誰爲買駿人。

題畫鷹

搏擊西風力有餘高枝獨立意何如。羽毛已具飛揚勢莫老磻溪待後車。

題八駿圖

日行三萬力何長博得瑤池一夕觴畫譜至今圖
八駿史書空自笑周王

送王子玉歸南昌

梅關北下水如湯十日南風是豫章歸去滕王新
閣上更將文記次三王

西疇螟螣不成禾南海先秋已自波莫訝送君無
好句詩懷枯寂比人多

贈別潘稼堂簡討

向來高步渺羣儒名在新篇世莫踰鳳羽尚思翔
萬仞鶴書爭遣下三吳橫竿笠澤江邊臥直宿文

獨漈堂詩集卷之五
小馬初集

七

昌殿後趨爲見爲潛君並得天涯相見話菰蘆

去是新秋來是冬一年蹤跡嶺雲中猶同逐世人
無悶獨有名山路未窮採硯每逢蕉葉白買舟頻

繫荔支紅羅浮括入歸囊裏曾否江門夢釣翁

先生夢長每道士以囊貯羅浮遺之稼堂近游
羅浮得新舊圖志將刪定爲一書故用爲喻

送潘涵觀之潮陽

郭中猶積暑江上已重陽不惜人千里其如水一
方篇章添采菊消息邇維桑亦是淹留地無忘寄
八行

三年珠海客懷抱幾曾開此日人將別高天鴈正

來邊風過細柳羌笛思殘梅惟惺惺堪前箸寧唯草
檄才

九日登鎮海樓

清尊須醉曲欄前飛閣臨秋一浩然五嶺北來峰
在地九州南盡水浮天將開菊蕊黃如酒欲到松
風響似泉白首重陽唯有笑未堪懷古問山川

次先司馬韻寄吳爾景

月下論詩夜不眠鯉庭同試鳳山泉平陵歌入千
秋史頭白門人說往年

夜度黃春沙漫成寄示贛勵

獨漈堂詩集卷之五
小馬初集

八

無窮志業總成賒老去吾生漸有涯秋秫未登頻
臥疾菊花臨發又離家風吹野柝來虛舫月應寒
潮上淺沙報汝三冬宜共勉莫耽朋酒負年華

五色筆歌爲王礎兄紀夢

十月江清不成凍寒潮入峽微風送峽裏停舟待
故人故人書至翻言夢夢中授筆何老翁我冠廣
袖言雍容爲言房隘筆毫損寬之所以全其鋒故
人受筆欣然久五色光芒猶在手既醒而寐復見
之六十衰年義何取我持書札三四看爲君喜氣
橫眉端不聞帝命司徒契五敎之數惟在寬天人

至理數必五天曰五行人五事包羅萬有入纖毫
驅使六經爲臂指江淹鮑照不知此中書君老而
禿矣爲君大封管城子夷吾器小安足齒研用補
天五色石書用尚方五色紙春陵霸上雲氣多會
寫龍文入青史

題嚴灘垂釣圖

飲水嚴灘亦漢臣偶然伸脚動星辰尋常裘釣家
家有只少人間共臥人

題虬髯客圖

九州可贈百萬何惜騎驢出門書生失色

獨漉堂詩集卷之五
小馬初集

九

別翁約似廣文

臯比一坐鬚蒼蒼俸入雖微喜近鄉高峽雲山初
假館三城風雨舊同堂康成善飲儀彌謹阮籍能
吟醒亦狂還擬花時共沉醉清溪聊且放歸航

偶過六瑩堂十一姪以畫軸索題時方七齡

好尚如此知爲英物也

長脊高隼骨錚錚杖錫胡僧意氣橫穩坐蛟龍方
濯足不知風雨夜來生

七齡俊邁異常童揖請新詩獨向儂知有文章齊
老鳳不須圖畫羨真龍

題四無禪師

邀瀑孤亭上安禪尚少年舊遊成夢幻一悟徹人
天古貌何超絕真機但默然老來詩更好都任世
間傳

寄送劉海陽靜伯

幾年音問渺天涯別路茫茫繫我思空際飛鳬人
莫覩市中成虎世誰知狂多在醒何須酒窮到能
工定有詩片刺相投俱不值條聞車馬又東馳

寄黃忍菴太史

菖蒲澗水記浮觴別後音書枉數行近日銅龍老

獨漉堂詩集卷之五
小馬初集

十

賓客幾年金馬校文章網羅異代歸遷史羽翼高
飛倚夏黃江左嶺南多軼事頗曾爲論辨興亡

春日王也夔招游蒲澗卽事作

何處春郊布綺筵菖蒲澗口接濂泉竹分山色爲
門徑石咽溪聲似管絃野寺蒼涼懷古地東風晴
暖試花天閒來隅共山僧笑不醉溪橋又五年

此答謝

誰走銀鞍挈玉壺西山亭沼對城隅人言梁國佳
公子僕是高陽舊酒徒魚戲新荷筒尚卷月疎楊

柳葉全枯時來望雨憂如渴清句居然起病夫

余兼五招同梁巨圃劉倬之梁臺符劉倬予

小飲池亭大雨適至卽事分賦得花字

旬來憂旱每成嗟兩度甘霖值爾家高樹領風多在柳小池添水半爲花涼聲入耳能銷酒香氣浮盃好試茶况是主人文字飲篝燈拈韻興何涯

端江五日寫懷

五月牂河水今年少濁波隄連沙衍出山落石痕多仰食資畚米均輸恃海嶺東陞膏雨足西土定如何

獨遊詩集卷之五
小周初集

十一

炎荒爲澤國海舶壯軍威跋浪如山立乘風若電飛雉曾重譯貢馬已華陽歸恃有長城在南人解鐵衣

江濶山爲岸奔流直向東最愁炎暑月多作石尤風不有藏舟地徒勞拯溺功可能開別港羈泊免途窮

端州城下無港口停泊之所大風作則舟石相觸往往覆溺

崖門三百里洄溯未爲遙西水秋無力南風夜有潮豫防聞往哲列戍自前朝海微波濤地母云兵已銷

前輩葉石洞謂宜增仰船

少日趨庭過中年閉戶居恥爲無用學必讀有源

書衰白心徒苦經綸事已虛客途猶秉燭終恐負居諸

處處弔靈均當年一逐臣跡疏猶戀國道直不謀身日月懸詞賦風濤泣鬼神湘流殊未極來者又何人

湖

端州華嚴菴送何孟門陶樞山王紫巖游鼎湖
一月江城住茅菴共菜根更尋名勝地仍是給孤園高峽連峰影清溪到院門不能同買棹相送亦難言

獨遊詩集卷之五
小周初集

三

尚記登臨日春王正月中冰霜凝野寺燈火徹行宮未續青山夢居然白髮翁鼎湖名尚在惆悵泣遺弓

栖壑大帥改鼎湖爲天湖時行在在端也

送陶虎侯

昨夜明河澹欲流纖纖涼月報新秋似君七夕天南路牛女星邊一葉舟

三十閒身百戰餘新詩唯有問樵漁贈君此別如何道飽看名山勝讀書

送程荆山歸富平爲其尊人壽

平生游未到秦川每送秦人一黯然四姓帝居雄

自古二嶠關路險如天。河水堅處行歸騎。霜月圓時泊客船。不必更論南越橐。卷中曾補白華篇。源溪苓塞近何如。華子高樓善著書。歸奉晨昏千里外。正當天地一陽初。羅浮大藥光生鼎。太華晴峰雪照廬。自昔五陵游俠窟。送君臨發重踟蹰。

己巳九日鎮海樓作

自我移居到南郭。登高三上三城北。城隅傑閣五層開。六合分明在胃臆。二江洋洋趨向東。五嶺氣與珠厓通。青天四垂海波立。煙雲變幻生長風。故人相約酬佳節。歌舞岡前高宴列。東西南北一萍蓬。永嘯長吟各雄傑。仙人亭館石爲臺。文牕四啟無纖埃。木棉古樹垂百仞。清陰覆地秋聲來。坐邊埤堦連天起。萬壘青青皆秀峙。龍盤虎踞勢未殊。爲霸爲王皆有以。昔人歌舞尚畱名。今人歌舞不成聲。廣武城頭發浩歎。千秋阮藉稱狂生。君不見高皇用武平方國。百粵懷柔獨文德。斯樓結構自初年。其廢其興豈人力。雕甍刻桷此重新。地轉天旋多氣色。爲君釃酒興何極。半酣起舞忘頭白。倚天長劍又何人。側身四望乾坤窄。

羅浮道中值王礎塵生日寄之

別時不謂便踰旬。此日高天見鴈羣。黃菊籬邊誰對酒。朱明洞口倍懷君。生多憂患常同遣。齒在桑榆愧未聞。已定窮通數年計。白頭相伴老飛雲。

贈別任道爰

隱居雖隔嶺頭雲。廿載相知只耳聞。三度南來初值我。一秋游興又違君。生涯事事成蛇足。行跡年年似鴈羣。未必白頭皆若此。酒闌攜手望星文。

輓張桐君

舉世醒皆醉。斯人邇亦遐。五車梁惠子。七葉漢張家。每有乘桴歎。常深彼黍嗟。乾坤無故國。白首尚天涯。

天涯

北海開尊久。南溟世澤深。萍蓬無定聚。松竹本同心。未免艱虞日。多承縉綬心。夜臺今不作。寂寞歎人琴。

燈下文猶草。宵中館已捐。有生終是化。無疾卽爲仙。胤子來千里。歸舟動隔年。知君丈夫志。不死女兒邊。

交君兄與弟。並是廿年前。五嶺非深阻。雙棺乃後先。長途號白馬。中夜泣啼鵑。慟絕南州客。貧無絮酒錢。

令兄南士名杉客卒嶺上

送彭艾菴流漳州

東郊此別莫銷魂。千里閩中路易言。老淚數行惟
母在。餘生一日是君恩。往來潮水通雙鯉。去住雲
山隔斷猿。到日楓亭秋漸近。荔支紅處似家園。

寄懷王阮亭兼索其南海集

酷似高人王右丞。在官蕭散意如冰。時名兄弟堪
方駕。家學文章是一燈。滄海乘槎曾獨到。越山懷
古記同登。南來新咏多如許。紙貴衡陽寫未能。

題甘衷素小影

青松白石不沾塵。野服科頭意自真。一坐空山非

獨漉堂詩集卷之五 小周初集

三

易得十年南北倦遊人

續王礎塵少萊子歌爲屈翁山壽

老萊子有五色衣。少萊子有五色筆。衣舞斑斕有
盡時。筆飛青簡無窮日。每常中夜起鷄聲。亦曾草
檄母。窺屏子年六十母九十。母頭全白子全青。階
前幼穉立四五。長者能文少者語。人生快意豈在
多。莫惜堆盤獻鷄黍。君不見叔皮避地河西居。王
命論成遺著書。漢家紀傳定義例。作者何必皆石
渠。平津六十初應詔。再至太常方見召。奇才偉貌
衆所推。得君何必皆年少。君家有書非野史。碧血

熒熒光透紙。筆端生氣萬古存。君與人人皆不死。

少萊子老布衣。世人好惡多是非。三閭之後若無
子。日月誰與爭光輝。請簪此筆立殿陛。可以上報
三春暉。

庚午九日歌和礎兄

前年九日登高回。月入南斗光徘徊。今年九日西
風急。昨夜斗中月仍入。上天垂象每若斯。安用樽
前百憂集。斗杓如柄挹銀河。酌河爲酒未言多。今
年九日且已過。明年九日當如何。請酌大斗還高
歌。

獨漉堂詩集卷之五 小周初集

六

送李孝先之蘄州扶其先大夫相如先生族

觀歸粵

滇楚千峰斷當年。立馬看那堪。亡國淚還灑。故人
棺。彭蠡扁舟小。凌江素旆寒。首丘憑孺子。辛苦涉
驚瀾。

四十年長別。三千里寄居。生時知有子。歸日已無
書。老僕尋先塚。荒畝繞舊廬。要離雖可近。未若返
于初。

惜汝風塵早艱虞。及弱齡誦詩悲陟岵。聞禮夢趨
庭。剝極終來復。藍深或出青。蘄黃張楚地。早願返。

松局

寄姚雲望

江北江南雪色昏。白頭騎馬向中原。不知天地寒如此。猶有遺民問寢園。

送何孟門之瓊州

曾歌燕筑金臺上。又汎朱厓大海中。老脚天涯殊復健。白頭吾道未終窮。首春問路纖纖草。二月揚帆細細風。此去鄉南更千里。好音惟恨隔郵筒。

博羅令陶雪樵解組將歸過予於五羊以羅

浮新志見貽詩以送之

獨遊集卷之五 小馬初集

解印深辭郡縣勞。却煩車騎問蓬蒿。幽人逸致行藏古。名世新編卷帙高。未老閒身依淨社。方春疎柳映林臯。羅浮不讓匡廬勝。歸去先生又姓陶。

依依圖送王礎塵之虔州

綰煙含霧一絲絲。寫出東風贈別離。莫向尊前吹玉笛。此聲曾入采薇詩。

去年新柳百篇多。今日臨岐且復歌。地隔梅關纔一步。水分南北欲如何。

一箇新水帶遙岑。弱縷輕籠萬樹深。不是長亭空折贈。依依元是故人心。

送礎塵至黃舂沙舟中復題三首

心似長條不自持。東風搖颺幾千絲。六年舍下同吟地。一宿江頭送遠時。

葉葉枝枝吹自東。乘潮西去更乘風。還如老馬能千里。大笑舟中兩老翁。

南柳花飛北尚含。片帆杯酒且同酣。送君心比春風遠。萬里青青過贛南。

壽岑金紀

二十始相識。西樵七十峰。峰峰挾春酒。坐聽山門鐘。海日竟不上白頭。還幾逢相看。兩不變心與雙。

獨遊集卷之五 小馬初集

芙蓉

十花朝後五日同。梁藥亭屈本菴。吳山帶李方。水集石公離六堂。卽事書懷。

春半花猶未。農時雨不來。言尋方丈約。笑爲老僧開。古井入爭水。空池鶴印苔。隱憂慙素飽。鐘罷且徘徊。

西疇延夕照。籬落見層層。塢影千年寺。琴聲百歲僧。風枝翻弱絮。香蕊結垂藤。妙法離言說。南宗此

一燈時有琴僧百歲在坐

李孝先就婚西村卽事贈詩勉之

百曲西村水三春合。香杯天桃花路近。連理樹門開。擇對元難偶。題詩自得媒。尊君風義在。朋舊總能來。

故人有才女之子。產燕京萬里各南北。一朝爲弟兄。高門曾列戟。靈櫬望歸旌。燕爾今方始。無忘楚國行。

送吳制軍至三水因紀昔游作百韻贈別

未別不忍言。將別常蹙蹙。旌旗在前路。不獲展心曲。維時月在午。雨潦猶未足。高原土尚坼。平野苗稀綠。處處桔槔聲。未敵炎蒸酷。斗米踰百錢。農夫

獨漉堂詩集卷之五

五

遂朽腹。憶公下車始。頗亦憂饘粥。舊染汚未除。遐甌莽猶伏。真心運元化。大力旋坤軸。三江匝五嶺。九載皆秋熟。西開官田戍。東建花城築。海濱弛苛禁。萬艘銜艦舳。貴賤通有無。梯航極倭竺。珍奇溢都市。技巧眩心目。南溟潮汐地。島嶼浮如鷺。潮生盡淹浸。及退仍爲陸。船行洲渚下。支絡相洄復。奸徒棹舳舻。捷徑飛馳逐。意外一疎防。坦途聞呌哭。自公嚴汛守。尺寸皆有屬。搖颺蘆葦外。凋戈間紅纛。徒旅曉夕行。孤客投燈宿。相謂百年來。太平此時獨。海關新摧稅。使者憂盈縮。算課及漁舟。棄舟

乃無屋。妻兒爨野岸。寢處巢林木。減米獲生金。頓

公爲補牘。牒牒數千里。發源自滇筑。攢峰割雲日。

鉅利侔刀鋌。盤據百粵西。大半苗蠻族。君長世相

承。中華頻改卜。其人殊倔強。其性同麋鹿。得失幾

微聞。赴死如蛾燭。有明中葉後。每每用殺戮。泰山

壓羣卵。安有不摧覆。於德乖好生。於武爲已黷。內

地兄騷然。所得焉足贖。豈聞抵惡鳥。輒以荆山玉

公威久已著。更用恩爲育。召其黠桀者。賜坐與酒

肉。貂裘及錦帶。照耀歸窮谷。傳諭與而曹。鄰好宜

修睦。母自啓黷端。禍及諸伯叔。君長咸感懷。稽首

獨漉堂詩集卷之五

五

望輦轂。邊烽絕無警。一路蒙公福。粵於丙丁際。後亂而先復。五營與有勞。恃功頗難畜。前人務優容。軍政漸不肅。及公明號令。童牛初就牯。戢其驕悍。氣帖耳。事輪輻。親隨多驍健。功在征閩錄。夾持類蓬蔴。臂指從所欲。乃知養士效。遠慮素所蓄。從來成功人。土視金與粟。恩賞旣以行。有罰敢不服。公令重如山。其照明如旭。東西山海隅。荏苒罔遺毒。朝發夕已擒。羣奸畏神速。大象本無形。政理難更僕。觀此一方民。安和異曩風。足知良工苦。非取悅時俗。往者破厦門。舉世共瞻矚。謀斷本獨行。功成

讓先告是知大臣心舍已期相最世人見淺近事
事求表暴安識國手基下着關全局粵疆亂甫定
培養宜先篤休息以無爲治世之養後去其害馬
者所以稱良牧老眼閱古今或頗辨麥菽識時在
俊傑屈指不五六懷刺每生毛素恥事干瀆長揖
入軍門荷公不見督疎狂謬賓禮嘯咏無拘束尚
記數年前維舟值秋菊在坐王將軍酒闌命牋幅
中間置几硯杯竿羅四角聯詩公首唱以次相賡
續一人操筆吟二客飛觴促雕盤減玉饌小品珍
蔬蕨華燈繼落晷夜月生江澳公才敏且健珠璣
瀉千斛不離古典型別出新機軸于時有公會百
政方簇簇偶此一日閒雅事洵難復平沙列大幕
萬馬鳴山麓扁舟此追送彷彿猶前躅南北一分
途飛潛隔寒燠老態傷青門生事依黃犢目極車
騎行心爲蒼生祝朝端望風采功伐存山竹九重
思鼓鼙天廐歸驂驟及此涉川時揚帆發南澳湘
灘水清漪洞庭秋沕穆想到黃金臺寒風已謾謾
童叟咽江渚揮涕成霖霖何時天上霖重作南人
穀伸章欲抒寫督亂筆先禿以質不以文將爲後
世讀拜別還空山雲中望鴻鵠

獨漉堂詩集卷之五
小馬初集

三

屈翁山寓樓老穀樹爲大風所摧詩以傷之
索予同賦

君家寓園西最好此老樹無風亦颼颼有壁勞遮
護况當赫曦時密蔭登樓路往者得屢過憑欄必
迴顧大葉類桑麻古榦如雕塑刺之出白乳膠漆
同黏固楚人謂乳敦名實本相附山木且自伐矧
茲城與圃徧體刀斧癩中空復來蠹莫識始植年
主人更已屢稽之抱樸子赤實顏能駐視夜見鬼
神輕身追馬步每欲託園丁升斗爲收聚昨夜時
雨過新詩枉毫素傷樹有名篇清陰絕良晤天地
乃不仁風伯何相如豈有精魅憑致干陰陽怒傾
壓及鄰家砍斲煩童孺充君廚下薪琴材亦難具
草木雖無靈修短固其數昔聞伊陟相其君帝太
戊有殺一夕拱修政知所懼曰妖不勝德終爾枯
且錮殷道以復興湯孫世延祚家國匪異觀災祥
或同度慰君用自廣伸紙爲賡賦

獨漉堂詩集卷之五
小馬初集

三

羅浮黃龍洞對雪

浙浙天上風吹我白日沒飛瀑漸無聲寒溪遂生
骨仰視老人峰雲中玉爲笏欹嵌積已平飄灑珠
未歇迴旋若翔舞廉纖亂毫髮客子宿茅茨居然

見衝突重檐及戶牖堆壓不可掘南州炎德在况
此仙靈窟丹火伏不與初陽動猶蹶判此始衰年
擁衾坐明發賴逢酒力良未使吟聲竭夜久迴聞
鐘山曉不待月始知蓬島來往事非荒忽請看朱
明天化作金銀闕

客有之瓊州者屬其訪丘文莊海忠介二公

祠宇

積水森四溟坤維有時絕朱厓隔華風靈氣久不
洩悠悠秦漢來青史獨曠缺一旦逢休明千秋兩
人傑丘相博古今海公樹風節獨立三百年後先

獨漉堂詩集卷之五
小馬初集

三

罕其列作史正世綱嚴統示予奪創論每驚人深
思竟難越衍義續成書文章乃餘屑用未究當時
功實裨前哲世廟聖之威金丹晚旒綴直言天下
事聞者皆吐舌拚死批逆鱗豈惟檻可折沈蕕犴
徙底忠愛日膠結方飲聞賓天一慟數斗血剛方
古有人至誠孰能埒仰止匪自今辦香獨遙葵若
行渡瓊海跋浪如丘垤二公所釣遊野老猶能說
經過祠廟下爲我停車轍

聞王惠州紫詮築子日亭於羅浮絕頂歌以

寄之

我昔深春上衡岳千峰萬峰如玉琢雪壓松篁盡

倒垂杖頭一撥飛冰雹祝融古殿在中峰皎若瓊

瑤生四角石牆鐵瓦大如席巨木爲椽全不桷側

聽唯有風怒號仰視分明天一握南歸與客入羅

浮臘盡綿衣寒未覺三更觀日坐飛雲露宿終宵

殊齷齪福地那能久寂寥使君五馬來河朔山靈

畱意俟奇人大雪飛空灑行幄諸溪生骨不成流

有酒如澠亦須涸同行賓客多英賢儒衣僧衲皆

沾濕豪吟總作金石聲瑤池直奏鈞天樂紀遊示

我詩一卷更道新亭命工鐫亭成榜以子日名盛

獨漉堂詩集卷之五
小馬初集

三

事千秋良不數蓬瀛來此幾星霜絕頂誰爲問曉
嶺童兒壘石作浮圖樵斧無時加擊琢一朝傑構
得未曾四百名峰增卓犖元陽之生正在子天心
來復還先剝日月精華吸最初神仙老易非殊學
重檐深覆欲經久土城因仍製宜樸石樓大小互
相望上界仙壇爲犄角雨餘飛瀑響漸多暖後黃
精亦堪斲爲公擬續春深遊亭中臥待天雞喔

梁殿一殿章招飲雨花洞卽事

五峰處處有名區最是君家似畫圖已割山光來
屋裏不妨樓外卽城隅香垂峭壁千花細石透盤

根老樹孤兩世過從今幾度快聽春鳥勸提壺

春日同吳又札梁蓋符郭公鷺游東郊倪公

堤觀徐邑侯新修石橋松路

杏花風裏酒旗翻郭外新隄帶遠村雙堦雲生偏
蔭路九橋潮長各爭門童年捧杖還誰在老大歸
心未易言待得小松高百尺與君春雨更攜尊

林叔吾六十次已未韻壽之

祝君昔何所計月百六十不謂生初年循環亦俱
及春從笑語深霜自鬚蒼入天地已驚雷龍蛇未
離壑寄此一篇詩茫然百憂集想見舉案間當歡

獨漉堂詩集卷之五
小馬初集

五

或成泣有兄共白頭有子幸能立此外復何求一
觴聊自執溟鯤易變化隙駟難維繫蟠溪有釣叟
老見干戈戰君家有林類百齡歌且拾窮通理若
何仰視天如笠

嘲剔牙杖

甘苦全無與平生薄自居齒牙雖得利骨肉漸應
疎

剔牙杖答

纖弱誠無狀唯君實使之若能無間隙輕薄亦奚
施

壬申清明卽事次杜韻同王礎塵

故阡松栢有新煙欲上江鄉雨槩船老去登臨知
幾度時來醒醉且隨緣扶筇得得身能健插柳依
依態可憐兩月又過真倏爾一尊相對各陶然春
城市肆猶爭米薄俗窮民不要錢且喜今朝晴最
好登秋豈獨慶豐年

久無消息嶺雲東有藥休教爲已聾北塞堅冰猶
在野南州新草漫連空百年飲恨孤兒在三月傷
心萬國同老淚只應鐫楚竹招魂空自賦江楓金
陵佳氣松楸裏銅柱高標指顧中莫向春光怨遲

獨漉堂詩集卷之五
小馬初集

五

暮與君同是白頭翁

送李方水之官新興

新州江水昔曾嘗且喜西行路未長絳帳生徒兼
葺子青山風物是家鄉官閒勿厭開細帙身健先
須檢祕方不必強爲儒佛辨南能生處近宮牆

龍船行

朔日二日天尚晴江上寥寥金鼓聲五日六日雨
正急官點龍船如點兵金聲號呶鼓聲怒百里刻
期齊競渡家家合米作行糧里正科錢犒中路海
珠寺邊古樹牢官船繫纜風颺颺江中金鎖連船

艚。遷。逾。鋪。出。歌。臺。高。上。頭。列。坐。解。多。袍。橫。江。開。宴。
停。旌。旄。太。平。樂。事。非。爲。擾。最。是。小。民。難。戶。曉。往。年。
官。禁。船。尚。多。今。日。官。催。船。却。少。上。官。出。賞。樹。錦。標。
銀。牌。如。紙。懸。紅。綃。有。司。供。鳴。日。三。百。龍。船。角。逐。聲。
喧。囂。錦。標。奪。歸。插。里。社。縱。有。能。名。無。得。者。雖。云。奪。
鳴。不。足。誇。明。日。賣。錢。還。借。家。

壽羅顓甫

南風吹送荔香新。壽酒初開五十春。馬齒相看吾
更老。白頭羨爾倚閭人。

寄何孟門時客瓊南二載矣

獨漉堂詩集卷之五
小異初集

三

醉別江頭解袷衣。別來兩度見芳菲。海南節序無
寒暑。空使王孫不記歸。

唱和誰同水一方。今年稀得見篇章。看君亦是虬
鬚客。莫到扶餘便自王。

年年相約荔支紅。揮扇高談幾老翁。掛綠凝冰知
在念。未堪郵寄海船風。

秋園十首

鑿池供版築。杯水在堂坳。有室如懸磬。爲生且繫
匏。近秋桐影薄。深夜藥苗交。自喜忘機久。唵前鳥
亦巢。

隔城聞款乃。舟子理帆檣。夜氣消羣動。江聲到小
堂。遠心秋外爛。孤燭夢邊長。臥起歌殘月。滄浪興
未忘。

吧咕瞻何及。干戈遂至今。生無一日樂。老負百年
心。息影依林淺。尋源鑿井深。猶餘種瓜地。鋤笠尚
堪任。

萬壽炎方果。朝來葉漸添。搖風重夏扇。遮日却湘
簾。虛質抽莖直。蒼皮着子黏。書齋終藉汝。地窄不
傷檐。

小雨纔收點。高林漸透光。風攤書滿案。水載月搖
牆。清簟涼消酒。深爐夜貯香。貧居多所累。筆硯爲
人忙。

獨漉堂詩集卷之五
小異初集

三

近郭非吾意。爲園亦有初。本無錐可立。差免穴而
居。就架扶叢菊。分泉育小魚。今年鹽價長。不必蒔
瓜蔬。

以管窺能幾。深疑甘石經。日中開疊暈。天午見孤
星。赤地兼秦晉。流人盡梗萍。海隅今得雨。稽首謝
高冥。

王子羅浮去。空齋倍寂寥。月懸高臥榻。風響飲泉
瓢。晚實林方茂。春紅卉盡凋。宵來唯獨嘯。鸛鶴未
能巢。

王子羅浮去。空齋倍寂寥。月懸高臥榻。風響飲泉
瓢。晚實林方茂。春紅卉盡凋。宵來唯獨嘯。鸛鶴未
能巢。

王子羅浮去。空齋倍寂寥。月懸高臥榻。風響飲泉
瓢。晚實林方茂。春紅卉盡凋。宵來唯獨嘯。鸛鶴未
能巢。

堪招

玩世金茅子。違時獨漉翁。篇章情各愜。栖宿偶能同。座爲求書滿。尊慙近市空。時憑寫生手。繪盡小園風。

鮑守餘雙履。浮丘卽舊墟。仙人皆已矣。何者是吾廬。果熟攜孫摘。詩成命子書。白頭閒亦得。終自惜居諸。

送區與甫之陽江

暑中揮汗枉經過。病眼難開奈別何。莫道陽江非遠道。白頭相見苦難多。

獨漉堂詩集 卷之五 小馬初集

三九

嶺頭相送昔何時。十六年來尚若斯。今日莫論天下事。只須長保鬢邊絲。

同邑中諸子登鐘樓小酌

飛樓跨路石門開。新築城東百尺臺。碧水遠明朱檻外。數峰青入女牆來。霜歸晚葉催華髮。月上初弦落酒杯。故國舊知無限樂。夜鐘鳴盡未知回。

荷池偶題

今日花始開。昨日花尚好。欲知花故新。但看蜂多少。

方池不見水。但見紅與碧。小雨菱荷翻。一聲何處

得

答袁二玉卽送之歸餘杭兼柬季偉公

十月黃花猶在徑。擁褐徐行黃沒脛。清晨有客叩我門。童子貪眠呼不應。病身出揖小亭西。袖有新篇爲我贈。臨風玉樹旣皎如。滿把驪珠光照乘。聞君家住西子湖。浩然動我曾游興。山色周遭郭外青。波光一片衣間凝。春烟秋月幾銜杯。故國舊家同墮甌。羨君生長久承平。往事何堪入聰聽。南來詩卷氣有餘。展讀終朝語清醇。不嫌老馬問修途。自愧霜蹄早踰躐。季生聞說寓蘭谿。母老兒嬌室懸磬。君年方壯渠尚強。好上湖船共深訂。

獨漉堂詩集 卷之五 小馬初集

三九

獨漉堂集卷之六

羅浮陳恭尹字元孝

小禺二集

劉顯之六十贈之

白髮頻添不自休。杜門終日事窮搜。三千高第中
分魯。七畧羣書總萃劉。未擬河汾還獻策。無妨匡
鼎亦封侯。生來年齒差相若。經學於君遜一籌。

寄題王阮亭西城別墅十三咏

石帆亭

大壑有藏舟。茲帆負而走。不覺動波濤。但見移星

獨漉堂詩集 卷之六 小禺二集

宿寄謝濟川人清風在巖岫

樵唱軒

日落山更空。孤亭愜幽賞。一聲何處歌。松風遞餘
響。不必問其辭。悠然絕心想。

半偈閣

妙法非有無。一偈何可說。小閣坐默然。花光滿林
樾。目送海岱雲。西飛過吳越。

大椿軒

世無千載人大椿。壽誰算黃帝甲子來。才及春之
半。獨有觀棋人還家。柯已爛。

雙松書塢

雙龍何天嶠。屹立竦毛髮。興至一攤書。愛此松下
月。有時清夢中。風濤坐超忽。

小華子岡

溪山不自名。勝地因人有。不知今古人。夢寐相反
否。九丸華子岡。小大俱不朽。

小善卷洞

舜以天下讓。善卷固弗取。茅茨與土階。何用分出
處。想見洞中人。高風邁巢許。

春草池

獨漉堂詩集 卷之六 小禺二集

年年春草芳。綠徧隴與畝。一入池塘夢。遂爲謝家
有。不惜綠更黃。但惜離居久。

三峰

三山不可卽。林中恍如對。世無癡神仙。要當屬吾
輩。羨門與子喬。安知不在內。

嘯臺

天地本一氣。至音唯可通。金石與笙簫。嗶嗶徒亂
聰。爲君一登嘯。玄鶴來高空。

石丈

晉國昔能言。泰山曾自立。神異卽不無。幽奇詎能

及拔起若興雲濛濛翠猶溼

竹徑

結根幸在茲綠筠長可保湧翠爲波濤秋聲滿晴
吳三徑淨無塵風影自能掃

綠蘿書屋

雨霽聞鳥聲春陰覆林莽碧蘚印階明綠蘿緣壁
上中有讀書人千秋遂孤往

癸酉人日偕王礎塵王新侯王立安過石公

精舍惠州王使君紫詮挈其諸孫已先在

同登懷古樓卽事作

獨漉堂詩集 卷之六 小馬二集

三

獻歲酬酢勞郊垞未曾出今與良朋偕方知值人
日東風動高懷幽事期禪室歡然集童冠不暇計
六七長文抱着車荀彧幼在膝入林鐘乍鳴清梵
磬未畢隔離辨主賓近牖聞琴瑟石徑絕纖埃板
橋度殘落登樓一舒眺日月飛何疾萬古浩茫茫
天步無停蹕石門猶漢壘香浦非前率隴畝半青
黃滄波一洄瀾寒花采玉蘭圃樹攀霜橘老大習
酸辛穉子甘崖密聊爲虎溪笑且試玄卿筆卽事
非古今至道忘儒佛詢知吏爲隱亦有民名逸黃
畱金石篇來者爲可述

鍾純臣廣州寓齋賞牡丹作

自是羣芳第一流誰移嘉卉到炎洲明霞剪出千
重瓣紫玉堆成十二樓仙子未堪同渾約化工何
必太雕鏤經旬宴賞猶能好欲笑芙蓉不耐秋

五六七言絕句爲朱竹垞題小影

識君三十前貌比今時好獨有千古心不共流年
老

髮薄未勝藤笠身閒穩稱秋衫歸夢一竿何處荻

花烟艇江南

霜雪侵顏日漸新文章寫出是天真占星帝座非

獨漉堂詩集 卷之六 小馬二集

四

無客避世金門自有人

同朱竹垞梁藥亭屈翁山過訶林南公房觀

唐僧貫休畫羅漢歌

二月八日天晴曉故人特地停舟艦相約菩提樹
下行吁嗟霜雪枝條斬千秋古跡罕復存石幢寶
曆猶唐鑿南公爲我開一軸先朝賜物珍如談對
之不覺形神斂胡僧端坐當軒檻低首寫經不見
領目睛注視光猶焰鼻尖下垂唇欲掩大筆如椽
指端擎貝葉行間纔數點硯旁堆葉散不檢童子
侍側出半臉倚柱靜觀如未厭老猿休心寂百感

階前假寐坐不敢擁篲而立毛髮長衣被體色
黧黯足爪着地纖如剡絹素雲生朝慘澹歎識年
深失姓名葆藏幸且無塵玷圖形正面古所難况
兼蹙縮加饒減相傳畫手是貫休不是高流無此
膽君不見羲皇一畫直至今文章日日趨奇險

別朱竹垞三十六年矣癸酉二月復會於廣
州三日別去送之以詩

三日江邊駐客船。菩提壇下又離筵。如何三十六
年別。一日分爲十二年。

除夕咏橄欖同王紫詮使君梁藥亭屈翁山

獨漉堂詩集卷之六
小馬二集

五

吳山帶季偉公作

嘉果防中酒。華筵列幾枚。色迎青帝近。甘自隔年
回。弱蒂因鹽落。微香奪茗開。深宵人不遠。相勸盡
餘杯。

正有文園渴生津。爾所優添將牙後慧藏作掌中
鉤。蒼玉春王佩。丁香漢署求。明朝期獻歲。一一記
更籌。

果中推異品。地遠乃名夷。歲歲無爲賞。青青欲贈
誰。車箱歸北客。花實又南枝。消盡人間毒。漁翁祇
自知。

事後思忠讜嘉名比直臣。病從苦口利寒到盡頭。
春作彈驅羣癘堆盤襍五辛。諫書稀聖世笑爾美
芹人。

題西洋畫

西番畫法異常倫。如霧如煙總未真。酷似少翁娛
漢武。隔帷相望李夫人。

絲絲交織自成文。不畫中間畫四鄰。亦是晉唐摹
字帖。偏於無墨處傳神。

題遲靈山屏萬行樂

德行之方如面詩。卷之高等身三仕三遷仙吏一

獨漉堂詩集卷之六
小馬二集

六

琴一鶴其人

惠州代汎亭雨後望西湖

高亭下視極人寰。積水遙連埤堦間。一線綠分湖
上路。幾重青出郡西山。坐臨勝地如會到。名在千
秋自不刪。不是使君閒着眼。後人何處得躋攀。

方毛氏節烈歌

毛司李會侯之女

君就木妾墜樓此心一日爲千秋。死同穴穀異室
此心十年如一日。嚴灘新塚高崔嵬。一棺兩壙同
時開。祝宗祈死亦太拙。粒米不入生何來。經旬禮
佛饑無怠。正氣在中能不餒。重泉一笑好相迎。易

簣之言今尚在吾翁吾父幸勿悲舍生取義當如斯承祧有子墓有碑一死較勝墜樓時

鎮海樓同梁藥亭送黃忍菴歸太倉毛會侯

歸嚴州季偉公歸杭州分得都字

重構飛樓壯此都朝臺送客又吾徒文章未沫張丞相霸氣全銷越老夫萬壑歸潮明檻外千峰涼雨散城隅天涯一別分吳越後會蒼茫定有無

哭王礎塵

素車相送粵江邊生死論交二十年牛斗之間光尚在如何埋得向黃泉

獨漉堂詩集卷之六
小馬二集

七

武昌江上覆舟時天道悠悠莫可知總是人間不成事廿年重活更何爲

金臺建業兩紛紛麥秀成歌昔所聞欲望龍髯無處所東西南北且爲雲

獻策曾承相國知三加親爲結冠綬痛來禮數從茲絕不獨西臺慟哭時

長將行跡寄天涯三十鰥居不自嗟客有問君君大笑丈夫無國更何家

高行唯與古爲徒戇直常師汲大夫身後有人思苦口當時來毀更來諫

天才敏妙不煩思斗酒青蓮信有之猶記小齋新柳發三更和盡百篇詩

十行一目古誰如強記寧惟七篋書一盞青燈人白髮病中猶不負居諸

省鬚如畫發高吟至理清言盡德音憶雪樓前風雨後廣陵一曲絕于今

纔了先人土一杯便思終老向炎洲骨肉卽今還父母衣冠長此葬羅浮

送蔡漢長入都

君去須登郭隗臺憑將杯酒酌荒苔黃金駿骨招

獨漉堂詩集卷之六
小馬二集

八

何日赤汗龍駒只自來

送怡然上人汀州省母次梁藥亭韻

不惜芒鞋踏路塵九龍灘上獨行身吾生早作無依子世外偏憐有母人

送林赤見北上

與君父子交骨肉兼朋友于君出處間躊躇亦已久富貴非所欣長貧難獨守昂昂七尺軀硯耕日糊口甘旨安所供庭闈俱白首應舉爲文章如狂逐日走空役一生心豈足傳身後既作獻玉人莫若求先割庶幾少息肩餘力堪攻取君稟絕異姿

立行尤不苟在器爲干將在星爲樞斗應機立能
所遇物操其紐以此馭世紛艱鉅復何有帝京英
賢會九垓共奔走方騁千里蹄直快開天手勉矣
樹令名三立期不朽

題王蒲衣琵琶圖

抱月懷風倍可憐更勞芳袖拂清絃謝郎自足真
人想爲爾移情北牖前
一曲烏孫馬上音高彈促節且娛心琵琶妙手王
摩詰不買鸞膠續斷琴

邊月

獨漈堂詩集 卷之六
小集二集

神龍銜燭地顧兔亦乘輪共此中閨照分隨出塞
人露漙光不匝野澗影無鄰候滿年年事空嗟歸
夢頻

邊雪

煙塵一以滅高下玉爲臺牧馬來無所同雲黯不
開凍凝青海浪路失白龍堆奉使丁年客從今又
幾回

邊柳

絕域誰相賞阿那自得名葉間穿舊箭原上列新
營白日風枝折殘春雪眼明南朝大司馬空復涕

金城

邊笛

微風傳妙曲清切若爲酬誰挾終南瑄來添塞北
愁關山無盡月天地不禁秋何日聞歌凱征人下
戍樓

邊馬

塞上傳烽警將軍賦出車千羣新草外八月上懸
初雲前爲友風生虎不如爲君威海內安用事
詩書

邊鴈

獨漈堂詩集 卷之六
小集二集

南北家何在其生無定居避人猶有弋寄漢已無
書沙磧將難久江湖迴自如歲寒天路永歸翮莫
徐徐

邊烽

夕烽傳頃刻千里到雲端氣足蒼山暝光添紫塞
寒萬方專視聽一點是平安莫取佳人笑諸侯怒
目看

邊草

何心榮與悴今古恨無窮雪散燒痕上青歸戰血
中天長垂大漠地遠後東風獨有明妃塚年年似

漢宮

邊塵

人間何處免北塞獨先飛似得風雲氣全欺日月
暉曳柴傳戰法望銳亦兵機差勝京華客終年化
素衣

修先墓作

白頭良已矣子職竟茫然負此一坏土于今四十
年卹忠餘往典紀事有新編寂寞松楸下豐碑誰
爲鐫

文淵猶藁葬正則且沈身古者無修墓非言忠難

獨漈詩集 卷之六 小集二集

十一

人報唯存此日舉必念千春黽勉從微力傷哉由
也貧

不辰吾最甚十二喪慈闈對食啼慈葉當秋泣線
衣國憂纔隔歲泉路幸先歸賜塋仍同穴絲綸灼

有輝

峰西頻倚杖一上一徘徊筋力今如此餘生能幾
來彼蒼誠有感積雨喜全開十日松間坐濤聲總
是哀

固安唯至願尺寸自經營墓是無窮事人兼不朽
名發祥如有本憑吊所從生雖乏青囊術滕公自

得城

萬山青不極曠絕此登臨大化自通塞吾人爲古
今風搖千畝綠雲散一溪陰轉盼皆陳迹爾傷志
士心

白鳩

奇毛遠致自南交異物何須論九苞霽後有聲來
屋角月中無影立梅梢曾爲湯瑞同丹鳥不入周
詩亂鵲巢宿世鷹揚心尚在白旄黃髮未全拋

贈程立方國學

君家職方吾老友其人愛士不離口往時寄我都

獨漈詩集 卷之六 小集二集

一二

下書君名每見新篇後十四年來宿草生而君爲
客五羊城三四過我始一值長身赤面神尤清卜
和幾別連城壁杜甫方爲老賓客日觀東尋泰岳
碑天津西笑長安酒徘徊嶺外再經秋車馬因人
遍十州海天萬里豁心眼珊瑚火齊資冥搜新詩
示我殊開爽往帙雖多今更長只將妙筆寫高深
不與時流爲俯仰平生意氣已心傾況是山陽晚
笛聲如何咫尺仍千里不及東風共聽鶯

送方葆宇

瓢落餘生在嚶鳴舊好存夫君懷遠別昨日枉高

軒小驛梅迎客寒溪草閉門無能具雞黍相送亦何言

西湖觀打魚同王紫巘若雲立安朱開黃作
沙際添新漲橋邊響細風同人來雨後尺鯉出湖
中竹筏漁家屋藤蓑鶴髮翁獻鮮知有客賈勇更
張罾

撥棹爭先後平湖望渺然安知人在水只似馬行
天葉泛舟形小雲飛網勢圓得魚邀上賞公子不
論錢

峰轉仍波浪源通忽石林直拚三日棹方盡兩湖

獨漈堂詩集卷之六
小馬二集

三

深樸俗無臺榭貧家有織紉村村懸敝笥知不患
年侵

繫舸黃塘外亭邊水一篙昔時僧院閉前月浪痕
高短笛調新曲行廚進濁醪未堪窮勝事饑溺愧

吾曹

病足經時鄭邁公以桑寄生見貽漸有起色

賦此戲柬

寓形寓內已無多寓木深承起積痾吾道不行非
一日妙方端的更如何

答林敬臣

嶺南嶺北歲頻煩知有先人素業存偶著茶經唐
處士別分藜火漢王孫同心千里能迴駕病足三
秋未出門空荷瑤華枉相祝白頭衰謝更何言

送王虹友歸太倉

病中纔一望容輝豈謂殘年便送歸作客只今多
白眼舊家何處問黃扉嶺頭詩卷梅花瘦吳下扁
舟木葉稀天路鴈行飛已盡羨君唯守釣魚磯

送王紫詮使君觀察川南兼以爲壽

箕尾出東隅牛斗在其側如何分野內燕越殊南
北與君隔萬里衰晚始相識鴻飛與虬潛事異中

獨漈堂詩集卷之六
小馬二集

七

心得君才具匡濟少小富學殖方壯已爲郎纂修
會借職雖容著作場出入東西掖祿養逮高年公
餘事登陟家近盤山陽子春有遺瀝青韜結兩耳
健足生八翼一線天門開三潭龍霧黑長嘯踏煙
蘿高吟呵鬼蜮虎穴亦偶眠僧廚頻寄食越險倍
驍騰耽奇忘偏仄細寫北岳真傳之子卿墨九重
有眷命五馬來南國始至合江樓溪山似能憶豐
鱸滌胃懷羅浮在封域時當廢弛後萬緒紛如織
公事有期程案牘常充塞焚膏繼落晷伏枕思嘉
則頻年滋汗漫一旦皆修飾驅車四百峰聊以適

吾適維時建子月落木飛淅瀝野燒斷復明溪聲
淺猶激南中冬向暖雪下俄盈尺煮茗斲層冰題
詩坐孤石韻窄語有神栢寒酒無力夜宿就禪衣
朝行共山屐茲山信奇秘抱樸初來宅近揖鮑使
君遠招浮丘伯三十二代仙並注長生藉家老野
人黃孫子真人白相示有新銘至理符玄易遂造
飛雲巔夜半光赫赫初日上空濛重昏頓昭晰建
亭名子日用示丹砂的至後一陽生夜氣中宵觀
大道本目前世人自沉溺真機一似握百感無不
寂坦步任窮通直心以行德見義勇於爲與民共

獨覽堂詩集 卷之六 小異二集

二五

休息宏才旋氣化遠畧銷奸慝于旌子四郊羔裘
絲五絨湖橋時命舫郡閣頻畱客風流古有人文
采今誰敵席門寄窮巷往往勞熊軾唱和靡不同
篇章漸盈百吾生丘壑志賴以遣晨夕內顧何所
長諸郎謬求益去歲雨爲災及秋更其劇野吏古
亭西書齋寸苔積一跌出不虞右股幾成蹇師資
諒非據造物來深責臥疾十餘旬至今猶怵惕送
君川之南遠想縈肝膈洞庭四際天巫峽雙懸壁
扁舟溯浩渺百丈行荆棘白帝古高城竹王舊疆
域仍當度瀘水葛相曾于役使節此經臨所向皆

名跡邊陲况少事行邁多餘隙妙筆發幽妍閒心
恣摹畫文章自千古物色增高格西蜀宦遊人杜
陸爲巨擘花溪與劍南鼎足看今昔弱冠事遠游
中歲聊停策河漢一沿洄衡廬常藝植裏足太行
西北睇徒踰踏峨嵋心所往擬得同探索藥石更
精奇僊靈畱采摘兔絲下有苓烏頭小爲煎絕壑
長空青方流饒水碧老態未龍鍾餘生况鷄肋去
志乃勃然兒曹阻行色今晨屈弧矢幾日移旌戟
四座稱萬年下民歌九戩語別在須臾重期莫能
測各爲南北人復作東西隔人生感知已握手殊

獨覽堂詩集 卷之六 小異二集

六

憫默何以贈仁言高明尚柔克

寄余杞亭廣文乞康州何首烏

作傳曾聞李習之農經百草未嘗知成紋自蹙如
山勢引蔓能交入夜枝五嶺諸州康最好一筐相
惠赤尤宜年來病足資奇效不爲霜髯變黑絲

余齊樞先生有曾孫之慶過其園亭題詩志

喜

蒼松翠竹五峰西百福偏於晚節齊四葉孫枝花
始見三重堂構燕雙棲詩成先許諸郎和酒熟堪
酬好鳥啼最好石橋門外路入城潮水綠盈溪

與潘子登余兼五有中元宿雲閣之約以暑
極不能久偕梁巨川盧俊斯放舟先歸却

束潘余二子

山夾深江入海濤扁舟來往未云勞新松倚岸疑
陰淺短杖隨身怯路高塢頂千燈明昨夜天中孤
月待吾曹却綠憚暑參差甚虛閣誰飛白兔毫

送王叔宛季如奉川南使君命送家之宜興
時立安自都門奉太翁南來將至

西行路遠北歸貧百口分爲去住身陽羨寄家初
僦屋粵江移棹暫違新清秋正熟黃花酒紫氣應

獨漈堂詩集卷之六

七

來白髮人到日華筵開四代德星今在太湖濱

乙亥生日歸錦巖先祠許伯玉喬梓載酒相
餉同潘子登梁巨川盧俊斯集飲卽事

老矣猶堪斗百篇生初長記在親前黃花又值三
三月白首今踰八八年古岫石林元壁立新祠風
木尚蕭然勞君載酒能相餉且爲停杯一問天

讀梁高士寒塘辭世詩次韻哭之

絕無沾滯絕根塵膚髮完歸與兩親蝴蝶夢中醒
睡客白蓮花裏去來身天邊星已占方朔谷口名
猶說子真不恨夜臺多好友西山薇蕨漸無人

寂寞空齋閉竹門寒塘西畔暗雲屯心從灰後仍
餘熱水到窮時自得源作傳敢辭朋友責遺經深
幸子孫存朱明丹火西樵月照爾千秋處士魂

家務鉉載酒移菊過臺符菊籬同虛齋巨川
俊斯諸子共酌次日復同諸子過虛齋西
山賞菊醉後卽事

昨宵載酒人攜菊今夕扶筇客就花斯世有誰稱
隱逸此身連日在雲霞言尋西嶺無多路不覺東
籬屬兩家霜蟬秋英堪盡醉歸時新月落牕紗

爲大嚴禪人母比丘尼六十壽

獨漈堂詩集卷之六

七

四十年前識若翁聞歌桃葉比花紅而今老作城
東母親見如來十指中

謝何宗彙惠鶴

胎禽馴久不知齡移贈山池適性靈引吭獨鳴高
頂赤側身徐步老拳青曾依處士能迎客欲擬幽
人別築亭仙嶠翺翔他日事朝來臨水自梳翎

過梁殿一殿章山園

百尋藤蔓老龍形千歲松根下有苓峭壁尚粘霜
葉赤一峰分入幾樓青
怪石參差築作臺冰紋疎密上階苔請君亭畔時

剛竹城外山光要入來

五峰相望水廻環翠色林香杳靄間
惟得過君皆大醉主人家住是中山

梁疊石廣文奉節母馮夫人還自瓊南喜作

長林欲靜風不息誰家母子俱頭白
聞君奉母海外還使我悠然生喜色
君家有母世所無生來二十鸞鏡孤
呱呱黃口始匍匐高堂尚有翁與姑
况經喪亂兼寇盜綢繆牖戶多艱虞
孝養能成義能教使君早立恢宏圖
海潮之東朱厓北虎皮高坐爲師儒
板輿迎母就官舍薄祿聊作反哺烏
母爲

獨漈堂詩集卷之六

十九

喜慰開一笑蒼天不負吾區區
解簪脫珥置學產瓊人勒石葵山隅
春秋獻祝皆俎豆自茲廟食終不渝
五十年來冰雪操三千里外舟車途
鯨波腸浪往復返鬼神呵護良非誣
瑤池青鳥會獻果丹山小鳳還將雛
有司褒異表節行閭里傳述爲楷模
嗚呼君家有母世所無人間寧得此
丈夫

藥亭入峽有月親高峽燒星夾遠江
燈之句

索予同賦別後出峽目觀其妙因爲繼作

搖颺孤舫夕欸乃片帆興野燒難分
月江星不礙燈添衣聽戍鼓把酒念
良朋自判中流袂吟詩久

未能

月夜家園小臺酌別吳山帶

已戒征航香浦間小臺聊共此時閒
風聲自沸階前茗月色遙分郭外山
笑語從容天漸曙別離南北鬢俱班
兒孫引領聽春信消息真傳一解顏

劉漢水六十

離亂相依二十年老來猶幸返林泉
舊顏漸皺唯存笑新句能佳不喜傳
閒按茶經尋水脉自穿芒屨踏莎田
往常謂汝生兒晚五岳今游在目前

寄黃問溪八十

獨漈堂詩集卷之六

二十

寄書南去涉瓊波爲訊先生大耋過
白髮剩來曾幾許黃花開日尚能歌
一竿無意還占虎大笑何時更墜騾
我少於君踰一紀年年中酒病偏多

彭艾菴寄水晶眼鏡率筆賦謝

水晶爲鏡好寄我重兼金得此虛明
質如傳妙密心纖毫無隱爾少壯忽
于今萬卷荒疎久從茲更一尋

家山農母楊孺人貞烈紀事

兒雖在夫受累此身不惜爲夫代夫
旣離兒有依此身不死將奚歸璜溪
一曲清無滓白日在天身

在水浩然正氣面如生懷二之人心盡死噫吁嘻
地坼天崩此一時世間曾得幾鬚眉

贈山農

旅舍濠西曲巷偏扁舟來往愛君賢親嘗百草歸
游家自寫青山不賣錢
死國當年尚有孤爲忠爲節義何殊白頭吟望天
南路老淚相逢各未枯

丙子生日歸錦巖先祠次去年韻

老作書魚鑽簡篇傷心長是小春前祠開梓里纔
期月歸對籬花已二年昧谷日斜難却返昆池灰

獨漉堂詩集卷之六
小周二集

三

令不重燃生前生後何窮事淚洒西風罔極天

冬夜同川南王使君舟泊樵溪驟雨有雷

數載篇章唱和同將分仍得共游蹤雷鳴南海初
冬夜月落西樵七十峰乍泊且嘗他國酒不眠遙
聽隔山鐘芒屨未怯青泥滑樹杪應添瀑百重

白雲洞

有流觴古跡

四壁石崔嵬飛泉石上來橋分三折入峰坼一門
開坐處凝絲雨行邊滑細苔浮觴不可待先命酌
泉杯

尋碧玉洞瀑布同王川南作

昔余寓西樵茲泉最心賞及乎匡廬游三疊差爭

長各在嶺一隅無由較修廣夜來歇孤棹不寐心

養養肩輿歷翠微舊路多榛莽谷深無耕樵厓歛

隔輪鞅偏側不可立况乃通來往旁睨已戰兢下

視殊惚恍未見瀑布飛先聞風雨響安得趨捷驅

猿猱同上下從行數童子體輕時用罔奮身獨先

下絕叫咸鼓掌使君益興發手卓青藤杖挾扶有

力士羽翼兼兵仗駕肩或並騰駐足不容兩更奮

迭迭迎老脚亦能強遂造磐石顛列坐首皆仰白

練明高空銀河垂晃朗峭壁立如墉激流更奔放

獨漉堂詩集卷之六
小周二集

三

橫數半百尺直下七十丈輕風吹餘沫散作仙翎

筆雲輕玉龍池珠瀉天人帑耳目爲一新神形頓

蕭爽維時初冬候雨潦收田壤壯觀雖未殊澍汙

仍非曩威鳳見一毛或可得其仿慨此萬古流不

息同天壤誰能探其源悠然發遐想

西樵道中

山半雲生石作根古牆薜荔自爲村兒童處處皆
開塾流水家家總到門

翳門關路上峻嶒半坐藍輿半自登老脚尚堪鞭

策在來時忘却日南藤

燒塢縱橫總植茶平原無土不桑麻羅浮四百能
如此富盡循州百萬家

送趙秋谷之潮州

半月五羊城紫梅開尚淺何以樂新知青尊共游
行良儔唯二三美醞無沈酒時尋廣莫野或命奇
哉編古寺搜碑遺清溪候潮轉悠然發長嘯鯨爾
飛雄辯歸來讀君詩燭下終長卷如有神物憑頓
使心日展東海與泰山真形入裁剪人言之子傲
我獨欽其善羣驚葉縣龍信有蜀州犬性情雖各
適去取良無舛倘君非不狂卽我狂難免寒冬爲
此別宿約誠須踐昌黎驅鱷地風教今重闡首路
指龍川君家舊疆畎懷古一沈吟新篇會非鮮引
領望歸艗芳郊及春錢

答劉考功省菴

日月本同升東西異圓缺此心有同然豈必岐秦
越之子赤帝冒盛年列簪笏駟馬來天南聲華振
窮髮使節暇有餘仙舟停未發訪我步蓬蒿招游
望漠渤寒梅香始飛野寺鐘初歇揮觴互獻酬利
涉忘津筏自慙朽鈍姿所有空皮骨壯也不如人
老矣行多蹶何以副深期欲賦情先竭煙煠金石

獨漉堂詩集卷之六
小周二集

三

篇風雅相揚涸入水得清深三峰同屹峩仍飛白
兔毫出自蛟龍窟貽我比瓊瑤光輝到薇蕨前旌
已戒道列宿還歸闕都人咏繁駒祖席思投轄寧
知倦客心一日如三月申章報未成及渴泉方掘
誠非和氏珍敢避荆人別

贈樊崑來太史

董狐之後無良史千古是非成彼此諸葛曾蒙入
寇名涑水猶然況餘子緬憶當年天柱折龍蛇起
陸坤維裂一二孤臣川嶺間泣盡穹蒼還繼血只
期不負方寸心寧知姓氏千秋列與君先世有同

獨漉堂詩集卷之六
小周二集

三

符異地殊功元一轍凌烟舊畫已荒蕪返日凋戈
更誰說君持史筆入蘭臺自有鴻文紀前哲所嗟
江左及閩滇十六年中統三絕身膏草野幾何人
殺魄貞魂總英傑非無蹈海葬波濤亦有高棲守
岩穴稗官野乘世有之益部黔南事多缺嗚呼天
地之立維三綱斯人之死而不亡表往所以勸方
將大書特書吾所望其副寄我山中藏

題把酒問天圖

夢夢無醒日高高獨奈何酒旗天上有醉客更應
多

李廣文方水葬於東郊哭之以詩

一揖青郊外從茲隔九原及于棺下送猶勝夢中
言避地頻同旅移家近對門平生期許意今日更
何存

直諒今誰及經綸世未知祿微爲養日官小作人
師瓊海麻衣返盧溪素旄馳六年長別淚滴入數
行詩

戊寅元旦家園漫成

雲物春城佳有餘小臺搔首立踟躕百年駒過三
分二一歲人閒正月初生態可知霜後樹舊交唯

獨漉堂詩集卷之六
小周二集

有靈殘書東風掩戶教兒輩霄漢新翎看鶴梳

錦巖先祠有梅一樹春將半猶盛花在粵中

爲希有與巨川俊斯咏之

桃時杏日各爭開何意林中尚見梅密葉已兼青
子出數花如待主人來枝橫自昔難爲咏頭白而
今不用催應惜和羹才未盡先公祠下與徘徊

外姑湛節母馮太君八十大壽時旌表初至

方圓並畫古難能況挽頽暉轉日升宗祏已新先
世廟佛龕勤禮六時燈心空萬慮皆如燭淚盡他
年尚作冰猶有橐裝餘產在春秋留得與雲仍

先公高義人間少節孝天生桐內才再世漂搖爲
砥柱百蠻輦俗有驚雷西臺使者飛霜筆南國詞
流祝壽杯五十年前臯廡下白頭無復孟光來

送林桐叔歸石嶽

嶽勢雄諸郡奇蹤閱二樵瀑從天屬地潭跨石爲
橋俗樸無今古厓高失暮朝擬同吾子去深處託
鷓鴣

題四皓圖

萬峰青處不飛塵三秀林中日日春四老共成詩
十句未知誰是首倡人

獨漉堂詩集卷之六
小周二集

青宮安後漢幾危事在高人合早知聞說留侯多
祕計當時別有四鬚眉

題徐虹亭看奕圖

大地一楸枰日月黑白子借問看奕人置身局表
裏

中元前後約過徐虹亭寓齋夜話連阻暴雨

比晴則無月矣夜坐賦柬

咫尺相期話月明幾宵頻負寺鐘鳴雷驅星漢迷
天路雨走江湖滿郡城暑氣暗銷三伏候豪吟長
和五更聲晴來已是銀蟾缺擊柝重門不易行

九日小集風幡堂同姚敦仁梁藥亭王蒲衣

遲徐虹亭不至分得燈字

茗讌風前快不勝江城佳節况良朋言尋西土千
年樹還問南宗第一燈金塔繡深微辨字石幢身
老已無稜清觴擬待陶公醉繞徑黃花開未能

秋帘

裊裊西風裏蕭蕭倦客途香傳金鑿落人在酒家
胡秣畝年方熟旗星夜未孤不知傭作內還有長
卿無

秋寺

獨漈堂詩集

卷之六
小禺二集

三

野日黃方落溪雲白尚飛世情何處冷秋色在禪
扉鐘罷聞蟬語林疎見鶴歸老僧三五輩閒坐補
山衣

秋燈

朔風猶未入暑月已全過不有青燈對其如良夜
何聽雞時獨舞偶影或成歌知我應唯爾人間豈
易多

秋原

茫茫衰草色極望與雲平三壤今猶賦高原人未
耕風蓬如軸轉夜燒似龍行且喜東南豁無山月

易生

秋社

農祥傳月令賽社及秋徂樹下趨童穉壇中雜史
巫雁來排碧落燕去掠平蕪宰肉陳孺子而今作
老夫

秋屋

騷人搖落意今古得無同未減三時月唯多四壁
風砌蟲吟蟋蟀階葉走梧桐天宇何寥廓誰堪老
此中

秋漁

獨漈堂詩集

卷之六
小禺二集

天

乘潮秋渚上月下一竿橫自有天堪問何妨水至
清龍鰲西伯獵醒醉楚臣行亦各爲千載長歌懷
濯纓

秋瀑

空林何浩浩石壁有懸泉直瀉黃姑渚橫飛白帝
天聲從千仞落風散萬珠圓莫惜離山濁西成待
滿田

秋簾

桃笙吳賦重冰字碧紋連靜拭丹帷內涼生玉枕
前夢魂曾共適薌澤尚依然未可同紈扇西風一

棄捐

秋塘

行吟池上影來去日紛紛風岸堆殘葉晴波度片雲雁行閒可數魚躍靜偏聞春草他時夢園林秋又分

秋戎

漢皇猶自將率土敢言勞共命唯良馬餘生託寶刀寢霜秋柝冷占氣夜天高未見功成日還家已二毛

秋獵

獨鹿堂詩集卷之六
小馬二集

三

無事空騰飽秋田且合圍鷹盤霜野擊馬逆朔風飛甲帳毛爲雨歸人血點衣好憑誅異類原獸已知威

秋菜

荒畦猶有菜弱架已除瓜不少去來蝶還尋黃白花雨餘收落子霜下卷新芽抱甕勞勞者於陵是一家

秋鏡

對鏡意茫茫爲軀七尺強如何千載下空讓昔人長面目吾猶爾妍媸汝不藏因之還自見敢恨有

秋霜

秋樓

巍樓雄郭外虛牖敞雲中靜納銀蟾影寒生玉馬風地高秋最早天迴望何窮未得驚人語終朝憶謝公

秋衫

蕭蕭霜露色木葉下江臯越葛辭團扇齊紈落剪刀曉尋西寺約老怯北風高坐汎黃花酒還添大布袍

秋蝶

獨鹿堂詩集卷之六
小馬二集

三

鳳子文爲羽仙人錦作衿有生同物化而汝獨秋深不及芳菲日彌傷遲暮心因知漆園叟所感亦猶今

秋烟

秋空不可極極望轉生烟日抱游塵外晴曛曉露前微微依靜渚漠漠映遙天何處功臣閣臨風一惘然

秋琴

金行天地肅視聽此爲真一對高山奏如逢太古人宣情通萬類解慍及吾民杳矣誰知者冰絃空

復陳

吳又札七十七舉子詩以賀之

周武九十三諸子皆象勺尚父八十餘有女登
閭家國屬當興瑞氣因迴薄老蚌毓明珠枯叢秀
花萼君德厚且長琴書久無託同人咸注望熊夢
果不錯於茲近八旬得震纔一索揆之昔聖賢興
符自今作足爲壽考徵豈獨生兒樂不見羣飛雛
出自千年鶴

送徐虹亭歸吳江因東嚴藕漁朱竹垞彭羨

門潘稼堂

獨漈堂詩集卷之六
小集二集

三

此山甘曳塗中尾百年拋擲空山裏知交海內幾
人存書札嬾來無一紙羨君肯作羅浮游天南重
見生狂喜青鞋直入四百峰竹杖身登七十里我
衰不復能相從客誦新篇日盈耳如何去我將有
行梅花嶺上花方始君住松陵水一灣激浦鴛湖
咫尺間言歸將作白頭社尊酒扁舟時往還論交
却得朱公叔作賦安仁鬢仍綠垂竿嚴瀨復有人
好古彭簪老彌篤一回聚首一聲詩洛社香山事
可追惜無鴻雁雙飛翼浩蕩江湖同所之

放雲

觸石看初上囊盛偶共歸不堪貽好友只有掩柴
扉歲旱人同望龍靈爾所依開軒紛五色應近日
邊飛

放驢

青脊驢驢子平生能苦辛疾行雖後馬遠到亦如
人芻秣豈云薄交逢寧久馴從今臥春草飲齧是
天真

放鶴

放爾爲騏驎仙人與御風翮盤三島外聲落九天
中遠影疑雲白還丹入頂紅蘇耽遺井在不必語

獨漈堂詩集卷之六
小集二集

三

遼東

放鷹

北斗搖光散西風健翮高順天行搏擊報德用貪
饕世每求虞網吾惟解臂條柯柯方待鳳無處立
而曹

放牛

幸免爲犧用未將文繡加青留函谷樹白轉法王
車長角終何取花蹄不足誇小童吹短笛歸老老
農家

放猿

豈忍相羈久哀吟損性靈自然千載物生有老人
形引臂山泉白攀藤月映青何年成劒術毛髮已
星星

放螢

數點來中夜低飛近客牀燈疎無復焰星亂不成
行豈以干霄氣而依腐草光林根須早去屋上有
新霜

放蝶

抱繭初觀化籠紗爲爾開好尋花底去或許夢中
來五彩難爲畫雙飛不用媒羅浮原有洞葛鮑御

風回

放鴨

畜此非吾意浮沈看爾曹賦形虛羽翼天性善波
濤江色遼陽綠軍聲雪夜高因人書史冊未必在
奇毛

放魚

升斗皆能活人間邇殺機急流窺進退濁水羨甘
肥爾向江湖去誰施網罟威神鱗多變化豈必盡
成飛

題梁枳山笏齋

差勝梁鴻廡鷓鴣有此枝花唯栽一樹井日汲三
時起舞雞飛桀行吟戶礙眉暇中常教子牆外亦
聞詩

至日遙和梁藥亭夜集之作同用東韻

子半陽生羲畫中此心遙與故人同日添一線行
將北月到三更上自東茗熟未銷文武火梅開不
厭往來風草堂各有吟詩客白髮蕭蕭兩老翁

小除後同廖南暉梁藥亭王蒲衣王也夔秦
欽文暨各家子弟集東林嘯公方丈重修
社事分得能字

柳眼朝來已漸增小橋流水不曾冰百年短褐衝
殘臘半日閒身對定僧疎砦出林風斷續寒雲依
岫晚峻嶒淵明未得陶然醉卽事成詩似未能

獨漉堂集卷之七

羅浮陳恭尹字元孝

小愚三集

新篁次吳大司馬

汗青猶可俟荏苒夕陽西高節含新籜清風滿舊
溪掃階林影薄拂水翠雲低會入伶人採憑添樂
府題

聽鶯次吳大司馬

芳郊行竟日鶯語不曾無物色春將老離聲鳥亦
殊緒風吹近遠交影入烟蕪未免縈懷抱衰顏賴
酒扶

贈李立齋總戎

作鎮炎方萬里清風流儒將早知名驂驪日永嘶
長路鼓角秋高滿郡城舊向詞壇稱繡虎曾從滄
海射長鯨盛年才擅兼資美麟閣遙開待勒銘

送鄭子源之香山

上林桃子洛陽梨更向增城問荔支海內知君行
欲遍卷中多有故人詩
荔枝花事未曾闌作賦相如客倍閒好去臨邛尋
令尹橫琴山在海中間

龔雨亭都諫輓詩

乞歸連歲尚踟躇得請旋爲得疾初杜甫久聞焚
諫草所忠無復問遺書倚閭落日悲黃髮過嶺秋
猿泣素車臥病江干不能吊生芻一咏倍愁予

蔣雨亭主政來粵拜其先祖父祠部參政公
遺愛祠還日奉贈

何期旌旆到茅廬十載秦中一紙書方報循良徵
北闕却從休沐理南車兩旬旅寓青春淺三世論
交白髮餘酌酒先公祠下土于門高大信非虛
大江中隔嶺頭梅世澤偏淩在粵臺山甫續戎今

再見相如乘駟此重來土風并是童時習人士多
於祭日陪握別津亭思往事萬民爭送使星回

參政公擢河南督學萬民扳轅送行之盛近
代罕見

題山帶畫爲張宗肅

野橋枯石水磷磷幾疊蒼松似小春恰好贈歸詞
客手竹邊添个撚鬚人

送袁密山歸平樂

東來言送故人輶一歲維舟得此朝同是掛帆分
兩地西行人邇北人遙
年來歛盡舊鋒稜寓客門前冷似冰住久不知君

是客雪山如對坐禪僧

桂江山水極雕鏤奇峭參天帶急流便欲束裝從此去唱酬三月共扁舟

題蕭叔兼行樂

草際相呼立渚禽茅堂蕭寂不須溪圖書左右堪怡悅脫屣浮雲物外心

題吳山帶瀟湘三峽圖送王紫詮使君之川南

君不見雙流江漢岷山來瀟湘九面衡岳開大別山前神禹鑿長江東走如轟雷荆梁萬派此奔匯

獨漈堂詩集卷之七

三

溯流千里其艱哉君持旌節川南路一年理棹今方赴涉盡人間翻覆瀾瞿塘滌瀾寧堪顧吳生放筆爲此圖神光離合超有無氣吞雲夢者八九筆挾造化爲前驅數峰便具萬仞勢片帆直指蚕叢都巴東三峽定遠近耳邊似聽猿猴呼魚腹八陣即在眼我惜古雪明高衢錦水文章多哲匠司馬楊王最其上千篇更有浣花翁兩表猶傳臥龍相羨君此去得其源繼美千秋豈多讓卽今吳生已入燕送行反在君行先君行向西伊向北我獨南滯朱明天人生聚散尋常事所惜詩篇遠難致作

歌送君并索吳新圖分寄西南隅

梁聘妻黎貞女詩

天上修文帝闕溪人間琴瑟不成音素車白馬來何事大節宏綱力自任同穴有期歸下土雙栖無夢到高林生前未識郎君面不隔幽明是此心

走筆送梁台佐赴粵西幕府

書記翩翩昔所聞荆湘西去許從軍封侯本是書生事銅柱高標在嶺雲

草堂過別語懸河俠士肝腸世未多前路有人能問我一竿頭白對藤簑

獨漈堂詩集卷之七

四

賀梁藥亭新翁

七十巔毛未見絲百齡五岳豈云遲阿巢老鳳雙栖日斗氣津龍始合時玉樹連行枝並發牙籤萬軸架新移是日新落成豪吟亦是東山事安石從來自教兒

題修子小影

鬱鬱長松謾謾風一囊更自抱絲桐知音豈患人間少流水高山在目中

題陳子行樂

珠玉爲心貌亦如謝家芝草滿階除少陵一語堪

爲贈年少今開萬卷書

題潘子小影

柳底清陰竹葉杯諸峰遙入座中來人生樂事無
過此滿徑黃花對酒開

獻李提軍奠原

仙李盤根代有賢將軍名氏榜先傳官登八座今
三世祿自先朝幾百年嶺海喜過千里足日車新
拜六龍鞭安壤一借長城畧滄海南邊得晏眠
萬乘旌旂狩朔邊國威還藉重臣宣金鞍久侍龍
顏側玉食頒從黼帳前每見借籌論戰伐時聞聚

獨漈堂詩集卷之七
小馬三集

五

送林赤見北上兼柬吳山帶

鄉園籬菊已將闌馬上梅花北去寒豈謂少年須
早達只緣微祿好承歡水荒畿輔今聞熟隄潰河
淮合漸乾到日更尋年譜舊東風同向杏林看

送劉虛舟孝廉北上東史畊 岩學士

東去京華總及春青袍如舊榜名新詩篇好誦詞

流口先澤猶存帝里民祿閣分燈元漢裔黃梅傳
鉢自江濱漂陽學士聞聲久曾向人前問野人

潘母陳太君輓詩 涵觀之母

日暮誰能不倚閭夫人賢哲古無如介山隱日曾
承命江左行時未絕裾老去每聞加飯報病中猶
寄緩歸書天涯孫子分南北慟哭寒原走素車

送詹仙洲莫百川北上

數點寒梅漸報春嶺頭北去雪花新豐城並躍雙
龍劍燕市同游兩酒人道有屈伸權在命文無今
古訣唯真只須了却經生事一第何常可救貧

獨漈堂詩集卷之七
小馬三集

六

寄俞介石別駕

使君生有梅花約庚嶺羅浮屢剖符水部詩中頻
共賞美人林下未應無一枝春色聊堪寄兩地香
風總不殊欲掛片帆冬日下三楓亭畔對冰壺

題周耐菴匡廬托鉢圖

詩人標格老僧裝大地無非選佛場最是匡廬宜
乞食虎溪前去是柴桑

趙秋谷自潮州至卽歸其鄉詩以送之

春來望爾海東頭及到翻成送去舟嶺路過時梅
未標鄉園歸日麥應秋地畱勝跡供高咏天放閒

身作遠遊九土芒屨行已半後期相對又何州

送樊簡討崑來還都

論文連月得相親握別臨期意倍真高蓋南來持
節客二毛憔悴種瓜人羽林舊籍同聲在桃李新
陰異代春書報高堂江漢上爲言滄海有遺民

送劉靜菴

貴竹千峰驥足開嶺頭五馬久徘徊漸看南國棠
陰徧却喜東風鷁首催漢武求賢期絕域燕昭來
士有高臺定知此去多奇遇誰得如君八面才

題憶雪樓江山無盡圖送紫詮王使君之官

獨遊堂詩集

卷之七
小集

七

川南次留別原韻

東坡手書默化堂不知堂後山澤藏使君冷眼忽
覩得架樓收盡天蒼蒼樓基正與城頭敵窓外遠
見風帆揚我來艤舟此城下樓花飛落船頭香賓
朋共識庾亮興小民竊比燕公棠前軒後戶捲簾
幙良宵勝日傳杯觴雲峰四起若鄰並蒸炎三伏
來清涼北窓企脚望不極千疊萬疊皆山光象頭
白水古佛跡朱明七洞仙人鄉虹蜺隱見占雨至
烟嵐出入因風狂聚如稠人互窺矚紛如舞袖相
低仰天池鵬翼擎巨浪斗間劍氣明干將雲陰穿

漏或顯晦松聲斷續流清商不知漢晉是何代
鑄堯舜其枇糠常擬腰鐮刈葵藿每思寄夢炊黃

梁登臨萬象極富有忘却四壁和雕牆使君家在
燕冀北思親戀闕皆同方霞生想像斑斕絲屏列
如對黼展張歸心欲躡雙飛燕省稼時乘五色羊
擢巡西蜀忽畱滯萬事險阻皆經嘗迴思樓上昔
坐嘯明月直入無猜防欲春靈藥問顧兔擬摘桂
蕊呼吳剛安知俗態工貝錦遂使仕路成羊腸賴
君雅志在吟咏南中久駐無嗟傷溪山四遠皆遊
陟圖書萬軸增丹黃集名憶雪三百首隋珠卞玉

獨遊堂詩集

卷之七
小集

八

森成行氣齊五岳爭聳峭才如海若奔汪洋或于
諸謠寓規諷時同星日舒光鋹浣花老潔可企及
劍南平易應來降此行所遇多古意筆仗允復俱
精良圖形盡歸大禹鼎切玉不啻昆吾鋼孤舟三
峽上百丈七年大郡宜輕裝西聽猿啼易寂寞北
念鶴髮增徬徨連天別緒語不盡數日解纜仍嫌
忪膝前侍列子若弟特達不異珪與璋移家暫寓
虎踞石門巷復見烏衣王雛鳳長鳴協鐘呂宏音
亮節皆琅琅東西各駕青雀舫山水收以古錦囊
巫山之高不可極長江之水難爲量懸帆今月已

春暮計程到日應秋陽送君不妨屢水宿幾人同
臥舟中牀問年我已踰耳順將髭君亦添新霜九
州宇宙本窄狹後期未可云渺茫將尋幽約指吳
越更攬宿莽過沅湘待君旌節自蜀出璽書惠下
雲天長新篇不厭讀數回老脚尚可同趨蹌且題
此卷作後驗恍如身復當樓窓迷濛遠近翠欲滴
不辨揚越並燕梁高歌激昂以贈我平生意興因
飛翔安得如鳥有羽翼從君唱和踰三瀧

走筆送程德基歸黃山兼懷其弟立方

一編圯下尚深藏愛寫仙人肘後方朱邸每因游

獨漈堂詩集 卷之七 小集三集

九

宴入白頭仍爲著書忙徘徊五嶺誰爲伍歸去黃
山菊正黃介弟到來今十載報書應訝懶嵇康

東吳拔菴元斌

菊時曾得奉金鐘竹裏相尋惜未逢新句近知添
俊逸歸心還望許從容城開百粵三千里峽束長
江數百峰大樹清陰人共望白頭休謝酒泉封

送李竹君廣文之官香山

半日風帆到有餘江城原亦是山居似過別墅之
鄰邑却借閒官讀父書尊人著天李下蹊成垂蔭
遠蓮峰秋好着花初交君三世今頭白重見南溟

化巨魚

令祖銓部公成進士于崇禎庚辰予時十歲見之今去庚辰三年耳以此相期

送顧瑞長司教澄邁

去歲龍門點額迴魚腹寄我報難裁尚懸白壁連
城價今見珠厓絳帳開海國晴空標五指郡山回
首望三台天池自是鯢鵬地看爾搏風擊浪才

送呂載蕃歸山陰

風木蕭蕭滿若耶暑中遙汎獨歸槎東山臥挹千
岩秀南國新留幾縣花血淚自霑慈母線黃扉人
識相臣家白頭相送渾忘老計日還迎駟馬車

海珠寺謁李忠簡公祠追次先府君韻

獨漈堂詩集 卷之七 小集三集

十

誰移古寺到波心往哲遺踪竟至今珠號摩尼從
佛得江浮明月正東吟一丘偃蓋情何遠半壁河
山澤尚深四百餘年存俎豆清風猶自滿雙林
百年能立即千春不朽天南代有人痛哭書生曾
伏闕出師丞相亦綸巾遺篇在卷難爲和往事傷
心莫可陳文獻比來凋落盡餘光今幸借西鄰

忠簡裔孫興漢重刻海珠志

賦送顧禹

新秋嶺外好迴車水湛長江落木初已啖離支三
百顆釣竿須鱸四腮魚

二毛一變作霜巔不聽吳歌四十年君到山塘秋
已半千人石上月依然

口上送家木月

久客將歸日新秋暫泊船別離良不易鬚鬢各蒼
然鄉酒鱸登市邊風雁在天家庭多樂事莫忘尺
書傳

送學使王十州復命

梧桐一葉報秋生霜節隨君恰到京五嶺誕敷文
德地九重親賀聖功成帆開別浦旌旂色身拜彤
墀珮玉聲莫謂使星從此遠即看卿月萬方明

獨漉堂詩集 卷之七
小西三集

士

題簞瀛仙行樂

風度蕭然塵表姓名隱著圖間謂竹中高士何殊
海外仙山

寄賀蔡萃長之官昌邑

搏風羽翮久翱翔新綰銅符近海疆善交尚存平
仲里著書人識鄭公鄉天邊仙島三山見澗下清
流萬歲長况是京華來去路嘉聲容易到維桑

圍獵圖爲王雲菴題

萬轡羣飛走玉驄數枝鳴鏑響弨弓高堂益壯三
軍氣四壁如吹大野風

平沙圍獵合還開蹤指何常不用才自是將軍親
閱歷誰人繪得陣圖來

賀廣州馮使君

天懷高曠世誰如却爲酬知更剖符北闕除書來
五嶺東風遊興尚三吳新添詩卷傳人口舊管黔
黎候旅途家有傳嚴先命在暫將霖雨到南隅
南北猶慳相見緣仁聲先自異方傳棠陰未剪靈
山下驥足曾開禹穴前莘野有勳仍相陟韋侯世
守亦承賢今時盛事寧殊古白首寧忘楚史編

口占送向恬菴

獨漉堂詩集 卷之七
小西三集

士

歸舟暫泊五羊城一揖相辭萬里行竟夜吟詩不
成句新鴻飛過兩三聲

送蔡漢長之官瀧西

吾儕何必嘆離居一札新傳最起予南北異邦爲
政處弟兄同日拜恩初令弟萃長同
選得昌邑邑當海徼方
游刃地僻山中好著書瀧水東流三百里君詩容
易到鄉閭

干將雄氣迴難干莫謂師儒是素餐騏驎取途須
待飽蛟龍爲雨貴能蟠百年况味嘗應徧萬里曾
行眼亦寬入道久知無別訣半安隨處總安安

爲王雲菴題知止軒

急流勇退復何人知止空聞老氏言豈似聖經知
至善修齊事業蓋乾坤

陶公止酒偶然歌止觀天台又若何知止知君深
得力平生志本不求多

運心軒

相生奇正本無窮制勝全資整暇功一矢雍容升
揖地甲兵千萬在胸中

哲思軒

哲人邈矣復何思道德文章總我師夜寐夙興勤

獨漈先生集 卷之七

三

所事保身唯咏仲山詩

澹恬堂

上弦新月謁清暉恬澹無營世所希綠竹黃花秋
正好一觴遙唱鶴南飛

九日喜家紫馭至

短歌言別昔何時塵路茫茫久繫思一第相期君
不負十年重見我尤衰雁來天外新成陣菊試籬
邊未滿枝南海荒殘今更甚高車從此又何之

題丁勛菴秋江垂釣圖

百年舒卷豈難期七尺漁竿一釣絲不擇水清魚

少處秋江端可鑒鬚眉

送盧達夫之任邵陽

湖南清絕古來稱君蒞南梁第一城雪色千重催
去騎梅花一路引行旌歸猿峒外生徒送迴雁峰
前候吏迎到日龍池高處望縣山先有故鄉名

呈左學使我菴

文風一變此南隅十郡生徒仰大儒海內聲華推
二妙卷中詞賦繼三都青天手放驚人鳥明月全
收不夜珠誰道盛明持節日門前修刺有潛夫

送人入夔州

獨漈先生集 卷之七

十四

欲折梅花寄一枝送君猶覺掛帆遲巫山巫峽三
千里春雪春風是到時

書札頻歸識遠情別來兩度見秋生旌旂西入巴
人國鎖鑰東臨白帝城三尺青萍占夜氣一篇黃
石是家聲盛年功伐等常事好勒麒麟閣上名

贈宜新寧遜菴

百里仁聲滿郡中家門奕葉有重封勳名漢代推
三傑兄弟高陽號八龍紀竹已書天上史栽花新
徧海頭峰識韓有願非今日窮巷車聲未易逢

送盧卜子之官延平

溪山雄麗絕閩天記得曾遊四十年萬戶水聲分
潤竹一方城影落江船參軍自昔多閒日趨府今
時得大賢知子此行將有合劍津只在郡門前

繻葛程符氏殉節輓歌

請代何能格上天千秋同穴志元堅餘生枉作儀
髦賦一死當君屬續前

送詹意友之潮陽扶其父祖旅櫬還閩

兩世遺骸漲海邊首丘唯賴子孫賢客來嶺外三
千里淚滴棺前十二年

水木根源有此身十年泉路不知春看君近淚無

獨漈堂詩集卷之七
小集

五

乾土自有連舟解贈人

送王令詒赴都補官

老不出門行蹶躓只是年年送人別白髭一別幾

莖生老筆難工反成拙猶記去年春酒開君馳駒

馬從西來四方朋好日高會玉笙銀管宵中催是

時曾有潘州役所至慈慈若遺跡今年相送入羅

浮已謝爲邦作嘉客豐鱸湖邊山繞城著書仍是

舊經生封章却自天曹下車馬還從帝里行珠江

八月炎威解數幅蒲帆向風掛路迴唯憑葉縣鳧

舟輕欲笑坳堂芥往時朋舊各分飛賦別江頭老

布衣雖乏驪珠佐行色猶當洗耳待金徽

賀家植普進士

鳩水淵源代有文江門家學更逢君長風破浪時
千里大翼翀天見五雲畫錦正宜孺子舞新篇超
絕衆人羣玉堂有客相期甚書札南來慰我聞
時郵至其座主樊翰檢書

送李檢討伯猷

程江歸到正秋新便掛輕帆北問津子舍暫違衣
綵地玉堂還作讀書人遊經萬里文增壯史在千
秋筆貴真嶺海邇來寥落甚相期風度繼先民

獨漈堂詩集卷之七
小集

六

都門遙奉白頭歸四葉承歡世所希詩禮庭前時
獨對鵲鴒原上更雙飛年來多黍香醪美秋在澄
溪鱸鯉肥供膳有人行自得報恩唯補袞龍衣

贈張翁源泰亭

七葉金貂代有雄西銘家學紹無窮奇文早已傳
天上黃綬新垂出漢宮邑近曲江唐相度地連韶
石舜絃風期君手播靈池水仁壽同依樂國中

送李麗侯司牧化州

絳帳新移溟海頭之官尤喜及清秋仙山家近傳
仙李化雨飛時又化州出篋篇章珠徑寸趨庭詩

禮雪盈頭知君四世承歡在不羨京華作宦游

送何叶文入都

獨騎匹馬向燕臺便是閒遊亦壯哉中路詩情生
白雪一年歸計及黃槐都人尚繫漸離筑上客難
逢郭隗才縱有知音在霄漢高堂屈指待君回

送余振西梁凝揆入都

鳳城裘馬自輕肥少俊今時似子希詩禮庭中推
二妙扶搖風裏義皆飛南辭庾嶠桐初下北到金
臺雁始歸好及弱齡承祖武老親猶著老萊衣

欣賞齋見吳山帶畫

獨壺詩集卷之七

七

欣賞齋中賞不希故人遺墨一沾衣雙鳬出浴翎
猶濕高柳搖風絮尚飛

贈李植公行樂圖

碧欄干外敞雲屏一簇笙簫在水亭傳語佳人誦
新句李郎停筆酒初醒
橋西新水穀文生洞府神仙境最清一炷名香烟
未散梧桐溪有下棋聲

贈家天池

昔君十五青青衿姿顏如玉能鼓琴再三祈請一
揮手四座賓客皆傾心尊君虬鬚古俠客坐擁樓

船通絕域我從海外一見之及到君堂始相識酬

歌永嘯樂未終其如世事猶洵洵君挽長弓射白
雁身騎大馬能追風珊瑚合璧漁人網姓名忽列
鷹揚榜北臺買駿尚懸金西郭栽花還自賞蹉跎
五十鬢未霜有子能詩與父長看君不復愁衰老
唯憂無以荅蒼蒼去年薦飢民最苦四郊就賑愁
風雨君募蓬茅數十區瘠子愁妻各其所荒原或
有不歸魂掩之以棺埋以土吁嗟乎使君食祿就
一官職守所拘寧有補不如逍遙落拓作閒人足
使飢羸有寧宇

獨壺詩集卷之七

六

題鈕高明玉樵行樂圖

名在循良世莫如天南鳬鳥到方初傳來詩句工
尤甚閒倚欄干未廢書

家于笠澤接香溪何地堪樵亦偶題一令山城最
溪處西樵七十二峰西

賀高郡丞攝番禺

葭管動飛灰梅花處處開寒輕滄海上春自一陽
迴霽色明雄郡懽聲滿越臺雙鳬仙令地五馬使
君來涖政垂三綬兼人備四才剖符雖疊疊遊刃
更恢恢好尚從寬猛風雲待化裁看公經緯畧計

日列三台

題贈閔萃菴

閔子大隱流其性何澹蕩不知十八灘何如古汶上

送佟恩平赴都補官

仁聲十載徧炎陬春草生時共獻酬車蓋更飛何處雨風帆今到海門秋多收端石經年鑿偶聽吳歌永夕畱滿載奇書克篋笥未教人識是虛舟

次答朱穎實

家集年來徧粵洲因君彌復景前修孤忠有後今

獨覽堂詩集 卷之七 小集三集

九

三世一面相期隔幾秋吳粵雲山非異地紀羣風昔許同遊未緣披豁聞高論詩句多爲第一流

別羅雄州水裕

梅花嶺上一麾徧南北清風二十年執法如山人可近守身如玉道能堅攤書未歇挑燈夜讀禮曾無閉戶錢寂寞茅齋期再遇暫時相送上江船

次答丁易菴

震澤南邊一碩儒西風相見此城隅奇書自識常三篋重器人稱是六瑚古筆淋漓今作者壯懷蕭瑟老吾徒十旬不雨心如醉無計畱君酒不觴

劉沛叔真贊

雙江戰血染朱輪五十年前卽此身剩有箴瓢歸陋巷不勞名姓上麒麟
鬚眉不覺盡爲霜尚借戎裝作道裝肘後未曾離組綬斗間猶自現干將

題靜像 善琴

一卷慵開獨坐吟不冠不轡坐松陰天涯何患無知者流水高山共此心

壽張方伯樞侯

金貂七葉回來傳身列崇班尚少年白簡有風存

獨覽堂詩集 卷之七 小集三集

年

北闕紫薇新澤滿南天樹人歲育三千士賑米朝糜百萬錢猶說報恩懷未盡欲將心力更籌邊無成六十鬢蕭蕭折柬空勞使者招古寺疎鐘陪永日清齋長燭語良宵野人且可論三祝倦鳥何堪問九霄愧乏嘉言供採擇平生蹤跡是芻蕘

送陳邵侯颺言

寶玉從來號此鄉臣心如水照穹蒼政閒只有圍棋客官罷兼無養鵠糧賴守到時神爵集陶公歸日菊花黃翳桑不少重生者泣送江邊幾萬行

送沈丹山人都補御史

博洽家聲有自來帝廷曾嘆沈郎才六年一令風
零地萬里重登市駿臺魯雉親人朝尚集鮑驄行
步日方開朝端引領瞻霜簡鵠首西風好爲催

送霍友山省觀春州

舟入盧溪秋已分西風吹葉落紛紛清波倚棹人
如玉中路看山石似雲衣綵每同昆弟舞學詩兼
與及門聞春州引望崆峒近鳴和天邊鶴一羣

次答宗人育璞

衡山西下洞庭東淚竹斑斑萬古同曾記狂歌荆
國日早將身拜舜皇宮采芝且免憂高蓋結柳何

獨漈堂詩集卷之七
小馬集

三

堪送五窮知子共爲媽水後此心相喻不言中

題黃君球行樂

一樹濃陰號大椿白頭仍是綠衣身秋來太史占
乾象南極星中幾老人

百年世祿煥綸絲身隱新朝志未衰姓氏下邳橋
上客一篇仍似授書時

冬日承屈四會鳳山見過別後柬寄

短褐蒼涼曝早暄北風吹葉滿平原素絲忽望千
旄色白髮空慙負郭門一顧驂驪增壯氣片時酬
酢奉高言珠江瀟水無多路雪裏郵詩敢憚煩

次答董漢竹

白頭逢世好佳句使人驚往事思先甲流年閱後
庚老餘家國淚交見死生情借問張平子何時賦
二京

游蹤同雪爪世語半蘭香各述先人舊彌增兩鬢
華夙興君不忝身外我何加愧乏江都筆名山勒
一家

寄答馬臥仙都閩

秋日枉詩今未報窓外梅花開正開君麾日駐海
頭城我老猶思雪中棹橫琴山外曉風清萬里滄

獨漈堂詩集卷之七
小馬集

三

茫見日生高標銅柱千年在猶見君家舊勒銘君
流膏澤周遐邑已飢已溺常汲汲如何歌頌滿天
南終日思歸時佇立思親翹首望雲飛更許輕騎
到小屏貧家客至無多地已命山童拂釣磯

獨漉堂集卷之八

羅浮陳恭尹字元孝

小禺後集

補序

先子自編目錄自初遊至詩餘諸集始戊子拜恩迄戊寅小除皆經手定唯己卯庚辰未編至庚辰四月初十作送左督學詩是爲絕筆不孝等敬按稿本次序不分體梓爲小禺後集庶誦詩論世者有所考焉男贊識

立春日送黃蒲園謁選都門

初年車馬發河干椒酒猶餘膝下懽豈爲榮親須

獨漉堂詩集卷之八

小禺後集

一

就祿却緣行志在能官迎春絲仗舟前出新綠江山雪下看京國舊多交好在雲司吟和共登壇

立春日送徐藝初御史歸吳門

東風此別未驚魂絳仗迎春騎吹繁幾處早花明水郭一帆新綠去江村每因聲氣思疇曩願得雍容接晤言驄馬暫畱知不可六龍巡狩正南轅

寄王阮亭總憲

煌煌太微廷執法列其右夜來視星文光榮殊昔有聞君掌蘭臺北向遙瀝酒知已非獨懽蒼生望來从平生活澹志中立無所苟在德固罔愆於言

良不朽由來風紀地所尚非繩糾但令源本端足使民俗厚君家自青齊先世屬台斗賡颺明盛日廓落經綸手繼起今有人聯飛自相友看花歲最先勁柏凋彌後人稱獨坐三位冠群鄉九泥塗吾曳尾霄漢君驤首頗憶十年前春霄同剪韭

次答吳彤本

老鳳巢邊和雀鳴別來無念不縈縈水從庾嶺分南北書寄楊州隔死生歆向文章元繼美紀羣先後見交情不緣步履能相過門徑東風長綠荆

陶奉長以大父仲調簡討文集見貽且請作

獨漉堂詩集卷之八

小禺後集

二

傳次其來韻二首

才既無雙數亦奇高鴻難慕羽堪儀長沙舊是陶公族遺集重開晉義熙良璞不售多在楚靈珠無價本名隋雖慙司馬藏山筆此志爭光自可推此身終隱復何名應候哀吟自物情本爲詩書延一脈偶從鋒鏑得餘生沈埋我愧干霄氣繼好君尋異代盟正擬溪談逢積雨把詩枯坐到三更

次答劉百原

九面湘流繞岳斜更乘山屐過丹霞誰分太乙仙人火來問長貧孺子家南土柔條先着柳東風新

律正飛葭自憐黃髮同摩詰三徑荒蕪對五車

浮湘昔日有知音謂郭幼隗昨得清篇竟夕吟便續楚

些齊曠代更於蘭臭見同心鴈廻萬里衡陽峻海

到三春島嶼溪我老愧無娛客地一尊何以豁煩襟

寄壽何慎思邑侯

滄海起飛鴻黃鸝語曉風山光城外內水碧縣西

東勝事張燈復良宵聚脯同三時閒節序百戲走

農工羔酒公庭獻金章綵服通韶華官柳綠嘉燕

燭花紅永譽神明宰遐齡崔髮翁大慈堪範俗善

獨漉堂詩集卷之八
小異後集

三

事即移忠漢柱名方重邠苗雨正融部人歌令德
矯首咏高崧

韶陽戰績詩爲閭將軍賦

百戰功高賊始摧九成臺下陳雲開天南父老猶

能說作賦郎君只自哀

韶石芙蓉幾百峰石如甲冑是軍容直須青簡傳

千載早有丹心徹九重

題行樂圖

拍手階前稚子嬉南園春色柳絲絲郎君修潔人

如玉觸目琳瑯樂可知

此日能間卽是仙湘簾高捲竹風前諸童笑語還
相和一部元音勝管絃

走筆送家雲石

南天積雨亂紅飛嶺北山川綠尚希莫戀長安爲
客樂駟車須念過橋歸

竹杖扶行擁敝袍衰齡稀出豈云高有人問我門

前雪雪在哀安兩鬢毛

寄祝張翁源泰亭

鴻名宿昔著關中鳬鳥今飛到粵東孝友世傳張

仲在文章人羨景陽工九成樂奏高臺月百里花

獨漉堂詩集卷之八
小異後集

四

開昨日風題柱盛名何以頌早將霖雨慰宸衷

衰頹久矣絕逢迎卜得山居却帶城方訝里中驚

駟馬豈知門外駐干旌雄談入座師資見侯王阮亭門人

玉樹臨風意氣生多謝文章枉相屬江淹才盡老

無成

沂澤得杖名以珊瑚索賦

珊瑚洲上叟有杖號珊瑚誰此穠華贈如分若木

株堅貞人可比夭矯畫難摹老腳今能健登山不
用扶

送姚非漁遜入國學

趙尉樓邊百草芳黃金臺畔柳初黃遙攜四百峰
頭月還就三千弟子行上國驂駟爭道路六堂風
雨盛文章看君珥筆彤墀內不爲槐花更着忙
風流文采本翩翩萬里新行正少年鵬海片帆輕
似翼崔峰春浪遠于天國門定有懸金覽家學先
傳述德篇若問阿翁膏澤地九華如黛大江邊

清明日同霍禹洲家大斌舟入高峽泊閱江

樓下卽事作

東風乘興好西行三月牂牁水尚清峽上篙痕穿
石細樓前山色極天橫花當令節千枝放酒耐長

獨漈詩集卷之八
小異後集

五

江百感生五十年前龍見處白頭重說與諸卿

同禹洲大斌游七星巖作

瀝湖西北石橋隈七十年中幾度來隔水似迷蓬
島路際天惟見墨雲堆神驅海岳星辰落穴走蛟
龍洞府開今昔登臨人屢換與君終日暫徘徊

寶月臺有作

高臺寶月舊莊巖勝概登臨得盡兼積水有濤環
四面數峰如畫入重簷傳衣人遠空餘樹鑄鼎龍
遙火墜髯世外世間何限恨愧無新賦擬江淹
多臺
苦提樹最古六祖新興人傳衣還隱端州諸山中
十餘年乃開法鼎湖山在高峽北皆臺上所見也

錦巖西菴同又北巨川僑斯汝侯

西菴清絕處古榻可棲禪石占閒房地雲過峭壁
天只疑居邃谷豈似在郊廛不待諸天供千花紅
欲燃

壽霍朝望司諭

清齋遙隔故園波大耋今時鬢未皤東海有瀾文
壯闊南山爲祝壽嵯峨宮牆數仞門庭峻桃李重
陰子舍多再世論交吾亦老贈君惟有一高歌

題納涼圖送吳石倉歸西湖次其卷中元韻

獨漈詩集卷之八
小異後集

六

風柳高亭上諸賢共一僧暑同河朔避興似剡溪
乘樂事唯飛管羣書且架藤一時儒與佛誰得判

溜湏

歸夢懸湖水經年度庾關千篇新著作一卷舊家
山自子爲羈旅誰人醉此間荷花香有待掛席暑
中還

石倉抄其鄉沈甸華處士所作先司馬及家

文忠張文烈諸傳見示再次前韻以謝其
意

先傳勞抄示他年史所關文雖傳處士藏且在名
山筆足參三立人堪金兩間無能酬厚意珠淚贈

君還

仁和周氏節孝詩

誰言母有夫有夫中道歸黃壚誰言子有母有母生兒身不父母亡有母能撫孤夫亡教子成家室家母之報夫在教子子能事生卽事死嗚呼節孝萃一門我欲歌之難爲言

左母 太君壽詩

翟第霞帔綽有榮當年曾是慶長庚耄期尚授周公禮令子今題漢柱名畿內頌聲歌壽母堂前稱兒有門生家園自足含飴樂不要孫曾捧杖行

高母 夫人壽

鸞冠翟第映虹霓母德今時孰與齊新澤近周炎海外門功會建楚臺西三春桃實成嘉燕千里名駒展駿蹄身是慈雲敷不極佇爲霖雨慰蒸黎

題山帶遺畫爲鄭珠江

石邊叢菊晚香深澹墨淋漓滴惜似金自是故人先有意報君一片歲寒心

次答歐上閑

飽聞風義十年前賴廣封疆幸接聯山有枝條原一本溪流南北遂相懸霜蹄自合馳天路白髮唯

堪守墓田故友云亡高弟在指薪傳火古今燃

送吳漢公之都門

都門歸到正秋生半載遊蹤未暫停子舍始過梅子雨枝間猶惜荔枝青薰風掛席三千里驛路題詩八百亭江北江南須着眼六龍巡幸昨曾經

送秦番禺子芳

龍角山高絳水清循良真不愧家聲六年蒞政人無譴一旦言歸淚滿城別浦有香流澤遠隨身唯宦去舟輕白頭閉戶蓬蒿裏何日重瞻子子旌

題魯思亭小影

畫裏人殊少知名十許年兩行薇省樹一卷白華篇芒屨聊爲爾苔階坐悄然凝思在佳句不謬世間傳

送秦欽文

作此無期別其如我老何雲山三晉遠朋好五年多羽翮宜軒翥圭璋在承磨年年來去雁莫忘繫書過

敢曰人倫鑒居然國士風超庭來杜甫清論得王戎學繼河汾上詩多越嶺東妙齡今若此慚愧白頭翁

李裔家壽

大隱高風世所知，鬚眉奕奕有仙姿。
五千道德傳家學，三百唐宗是本支。
壽偶如賓偕白首，諸郎佩印作人師。
一堂盛事如何頌，仙李盤根杜老詩。

次韻送吳玉濤

散吏能爲汗漫遊，葦牀書舫日乘流。
溯洄珠海沉香浦，吟望朱明大石樓。
政有弛張唯尚德，文兼華實總成秋。
歸來一賦人皆惜，不獨吾儕有別愁。

寄許伯玉

文章先代是宗工，君有無雙國士風。
百戰功多滄海

獨漉堂詩集卷之八
小周後集

九

海外一官身，老嶺雲東越。庭詩禮皆能學，愛客壺觴不說窮。
鳳嶠松陰石湖月，至今人想許中戎。方作寄潘紫登詩，而其書適至，卽事陳之。

握別東風柳始黃，榴花今已滿山堂。
正當念汝遺雙鯉，恰好來書到五羊。
遠道常時通夢寐，把詩終日對琳瑯。
白首論交久，獨有斯人具肺腸。

送家恭尚

鈴羊峽裏共高歌，秋月春風幾度過。
策蹇偶尋銅柱路，探驪曾涉海門波。
帆檣又作經時別，杯酒其如易醉何。
猶是塞鴻飛到處，天涯莫厭寄書多。

先始祖祠宇改建初成，承宗戚諸公賜祭卒

賦一律志謝

事遠難銘魏氏鐘，手栽猶見大夫松。
未離故寢成新廟，且喜開門對一峰。
顧我垣墉書閣畧，勞君升降禮雍容。
先朝遺俗吾鄉在，厚意深慚報莫從。

劉仰山招同吳玉濤梁藥亭家宕侯雨中汎

舟半塘遲沈虹石不至，同用八庚

急雨無朝暮，篙師不敢行人爲。
長夏會天與片時，晴洲渚烟中市雲山。
畫裏城幾年離別緒，都向酒杯傾。

獨漉堂詩集卷之八
小周後集

廿

曲港乘潮入輕舟，與岸平村童驚客語。
江鶴避棋聲，柳浪家家似荷珠。
葉葉并所思，期不至入詠且同賡。

朱玉樹以畫梅見貽賦謝

玉堂仙子玉髯髭，老筆能飛屈鐵枝。
正是雪消明月落，羅浮山下夢醒時。

晤楊春州止菴於五羊翌日拜良醞之惠賦

此奉謝

快瞻風度從今日，得讀文章已十年。
趙尉臺邊懷古地，崆峒岩下早秋天。
鳬飛霄漢來容易，邑有神

君望儼然一席高談人已醉醇醪貽我意兼傳

夏杪楊寶生孝廉招同毛行九司馬楊止菴

大令梁藥亭太史飲於風幡堂次行九韻

二首

古樹餘千載勞生又半年閒尋白社約得醉綠陰

邊蟬試迎秋噪庭分欲暮烟是閒宜野酌何必肆

長筵寺有菩提樹婆羅果樹皆千載物

吳越同星紀登臨具上才一時萍跡合千里鴈行

來幡影留飛利池光熒舉杯白頭希樂事今日老

懷開

獨漉堂詩集卷之八

十一

過鄒左俞園林

了無紛雜絕纖埃有此園林倚粵臺高柳夾門行

徑承小橋橫水畫堂開坐疑古洞迷秦晉日見漁

舟自去來況是主人髯未白官閒時得掃蒼苔

沈左臣惠墨竹賦東五首

一天烟靄何方雨滿徑筇筵昨夜風中有高人呼

不出早鶯飛處月朦朧

數竿濃淡復縱橫靜對蕭蕭似有聲若使伶倫知

採伐不妨吹作鳳凰鳴

老幹欹斜折復萌小枝還作怒龍形等閒自寫凌

霜節不待他人紀汗青

大筆如椽勢莫當節間一丈末如芒君家越志分

明載月落空庭影未長沈懷遠南越志載竹種甚多

酷暑經時只掩扉勞君貽贈有苔磯蕭然四壁如

常日媚媚西風葉自飛

次答張損持太史

蓬蒿三徑謝芳蓀軒蓋何期枉見存憶鱸幾時歸

海上吹簫曾記到吳門斗牛劍合元同氣南北潮

生各異痕猶有一人知已在五羊城下舊虞園

名成仍復愛三餘香水溪邊更結廬養疾舊奉天

獨漉堂詩集卷之八

十二

予詔傳家元有老人書游多勝賞頌高會世誦新

篇滿比閭山月漸涼清露下小園秋草欲教除

閏七月二日長壽石公招同毛匏邨司馬張

損持吉士吳晉濤少尹楊勉菴孝廉唐海

門黃蘭偶司紅遲諸文學雅集離六堂次

毛韻二首

十二欄干砌碧瑜四周流水入縈紆似登海蜃烟

中閣同撥驪龍領下珠吳越提封餘一覽人天境

界豈云殊巡檐漸有涼風入覓句徐行得自娛

開社東林事已頻曾將妙偈伏龍神多金布地來

殊國古木含風不記春暑後溪山初過雨聞餘鷓鴣再臨津賦詩此日多豪俊莫笑衰顏白髮人

閏七夕後一日遠公招同潘稼堂張損持梁

藥亭毛行九余未及赴諸公分韻見及得

心字

四序適以迫天宇晶且淡出郊睇平疇上有嘉樹
林蕭蕭風乍勁萋萋歲已陰初秋屬餘閏徂暑方
流金駕言梵王宮聞寂期幽尋相招有開士散帶
遺冠簪登樓俯逝川推窓納遙岑稍歇人外磬復
聞花中琴追隨昔已屢違隔忽在今空齋散文史

獨漉堂詩集 卷之八 小馬後集

三

席地聊歌吟豈惜車馬勞苦爲塵累侵羣公不遐
棄往往遺之音其清若冰雪有美如璆琳誰言一
日遊逸矣千載心

題張損持太史行樂圖

踟躕秋樹根悠然靜餘想本爲著作人具此幽遐
賞十年臥滄洲髭鬚漸云長不以三事榮易我一
日養蒼生望正殷林泉聊獨往新篇歲崢嶸舊聞
入羅網高風激頽波苔石皆蕭爽五弦何必揮瀑
流有清響

初秋日梁藥亭招同沈詹山大令家山農隱

君潘稼堂檢討張損持吉士毛行九司馬

吳晉濤少尹林桐叔少府楊勉齋孝廉徐

紫凝羅浮山司紅暹家獻孟諸文學遠布

心月二上人雅集六瑩堂分得阡字

君不見素馨田行人採摘成術阡又不見菖蒲澗
仙人服食今無傳世間不貴長生學只愛花香耳
目前吹笙擊鼓日縱飲笑殺吾儕無酒錢藥洲南
邊杜門者今日忽然羅衆筵相邀盡是文章客吳
山越水多英賢盈階况復美花竹梧桐一葉初秋
天火雲燒空尚炎赫江湖白浪高於船千里命車

獨漉堂詩集 卷之八 小馬後集

四

良不易兼旬何意成流連西郊北郭多古寺萊根
茗椀同枯禪長吟短句屢酬酢千鍾百榼無聞焉
主人家醞號玄碧奇方得自安期仙飲酣棋罷各
授簡鴈鴒大硯青松烟傾玉琰拂華牋勸君大醉
方謀篇良儔嘉會不盡興異日相思年復年

次和梁疊石髮塾詩

所愛寧容易慈言况共持髮膚原一體長短幾千
絲塔與盧能並峰連婺女奇誰憐頭頂上霜雪已
垂垂

口占送徐紫凝

掛帆江上試新涼纖月依微帶夕陽想見孤山風
落木夢魂無夜不家鄉

每逢岐路一沾巾五嶺東西幾度春游子本爲歸
養計故山無復倚閭人

懷吳正憶浮瓜候訪戴還須棹雪舟君見二君煩
致語白頭難復到杭州

贈沈詹山

一尺長髭已皓然目如巖電古稀年南中久住丹
砂令海外曾歸玉局仙老驥未忘歌伏櫪高鴻何
必志摩天時來漸有西風入好讀礪溪卜獵篇

呈馮太守

獨漈堂詩集卷之八
馮後集

三

得依仁政已三年曾奉高談接綺筵五馬清風珠
海上滿輪明月桂花前今時地望誰能及往日詩
篇世共傳家有傳巖三命在卽看霖雨到中天

贈雲在青

忙中常自領閒機鬚鬢年來白漸希過客不時停
玉勒高窓長日撫金徽清池映竹留青靄石當
門掛薜衣秋好正宜將壽酒卽看庭下鳳雛飛

贈黎普濟

慈心到處有奇方苦海逢君便得航世上瘡痍非

一日分身須是上巖廊

送高少府

板輿遙向帝都回遠送于南彩鷁開秋月上弦滄
海外西風行部峽山來鴈行比翼排霄漢菊蕊延
年入壽杯白首狂歌杜陵老題詩唯羨達夫才

重陽前五日高中含司馬招同劉卓崖主考

屈四會鳳山張廣寧鶴洲楊陽春止菴錢

茂名蕉山張翁源泰亭高東莞萊園田英

德克五雅集雲半閣時聞事初竣

使車高蓋總能來雲裏軒窓俯粵臺秋水滿前人

獨漈堂詩集卷之八
馮後集

三

自照碧天無際鴈初回酒邊赤葉迎風醉閣後黃
花傍節開白首疎狂虛授簡愧無詩句可追陪

寄潘函觀

三年別日未云多申子於君忽再過白髮到來皆
若此青山歸計近如何久無薇蕨畱孤竹賸有松
楸廢蓼莪只隔嶺梅南北路一枝相寄且爲歌

生生圖送家山農歸雲間

扁舟歸去嶺梅初久住天南綽有譽慈幼近開三
畝宅活人曾著十年書竹籬透石冬抽笋池水通
潮畫躍魚不敢相畱唯有頌到秋遙望再來車

已卯八月十四日五羊城南聯句同毛端士

司紅暹梁藥亭張損持同拈十三職韻

地勝秋亦佳毛人間醉常得深簾卻花影陳欹檻

上苔色涼雲淡不飛司白日光稍匿是時月幾望

梁平分景未昃天空肅萬象張霄迴聯千翼過水

劃明沙毛排闥觀炎國江城霸氣散陳海甸瘴煙

熄舟通珊瑚宮司星定女牛域黃屋竟何在梁青

袍此相卽同遊皆妙選張抽思盡奇特揮灑衍波

箋毛淋漓客卿墨長驅役今古陳清辯洗雕飾几

案雜古歡司杯盤列珍食酒斟羅浮春梁果擘訶

獨漉堂詩集卷之八 小馬後集 一七

梨勒客身翻奪主張南風競凌北豪吟捲宿霧毛

溪坐催宵刻風戰矮簷梧陳漏侵園院棘規跡欠

微痕司清輝渺無極林棲鳥忽驚梁穴處鯨猶織

大地漫金波張虛府敞瓊閣露冷吳剛斧毛駸駛

纖阿軼桂華一以觀陳蓬梗嗟未息昨泛海臻濱

司頻過花田側千門連睥睨梁萬頃瀉胸臆浩蕩

鷗難馴張凄清蛩更唧雄劍倚芙蓉毛枹禪寄蒼

荀各抱千載心陳寧虧九鼎力高潔慕蟬飲司齷

齷笑雞肋履道任夷惠梁得句驚藉湜良會永弗

忘張先民念遺則毛

題吳山帶墨竹送吳晉濤歸宜興

故人筆墨醉方工數葉垂垂亦不同畫裏只今成

舊雨畫溪歸去是春風

別意何如紙上禽一飛一宿本同林憑君折取伶

倫管吹作陽和睨睨音

得王立安計音哭之

把書終日恨難平歎息修文名已成督亢陂前新

宅兆羅浮峰下舊師生三年已罷升堂瑟萬里難

伸自牖情愛汝是翁知是我只應南北各霑纓

朗吟終日捋虬鬚七尺昂藏好丈夫五字號城真

獨漉堂詩集卷之八 小馬後集 六

莫敵百春爲咏只須臾行雖越衆偏能恕文不求

名祇自娛憶雪樓前風雨散不堪扶杖過豐湖

金丹煉就誰人識玉樹埋來恨有餘幾日已爲黃

壤客昨朝猶見白門書家懸兩地星霜久膝繞諸

郎象勺初末後數言殊了了前身應得悟真如

題吳山帶墨菊爲潘受平

清姿妙筆已難期身後珍如玉樹枝最是稜稜霜

下菊贈君不少故人思

寄題家健夫西峰草堂

不同吟醉幾經冬燕鴈頻頻過越封老去未曾忘

北路人來多是說西峰詩情日與年華長酒債全
教筆硯供特遣兒曹識堂徑天涯癡叔也如儂

勵兒北上口占示之

吾衰良已甚汝往慎前途一騎過河岳扁舟下楚
吳眼中新白雪夢裏古皇都最是英賢會同聲自
不孤

文章先世業用舍百年身送爾無他語思爲不朽
人舊山叢桂老去路杏花春倘謝經生籍韋編正
好陳

勵兒行後連有南風漫成

獨漈堂詩集

卷之八
小馬後集

一九

江邊別汝意怛怛十日南風爲送行風度有樓今
在否計程應到曲江城

贈李彌樸

曾稱祭酒老儒門鄰曲過從歲獨尊派自有唐三
百祀家傳苦縣五千言詩書善述斯爲達宗祏能
修賴有孫紫閣玉泉多勝地百齡期爾醉鄉園

正月三日過潘子登所寓江樓龔渭臣載酒

與潘木公諸君雅集賦潮平兩岸闊分得

涯字

千櫓不動水漣漪共上江樓好賦詩塵世百齡希

暇日滄波開歲是閒時漸鋪浦潏平如練益覺乾
坤未有涯破浪搏風年少事白頭唯有一銜卮

次韻答龔渭臣

七十餘生漸有涯長繩何計繫奔曦猶能鼓枻滄
浪外不厭逢君唱和遲海鳥化來知大翼鬚眉漸
覺愧男兒東風共醉屠蘇酒俯仰江樓極二儀

正月六日將歸錦巖泊舟潘子登寓樓下新
月甚佳因留宿三日兩登斯樓亦一快也

偶爾停舟快不勝江樓今夕又同登故園歸去逢
人日新月何期對好朋竹榻朗吟茶讌罷低窓高

獨漈堂詩集

卷之八
小馬後集

二二

掩浪紋升頻年衰疾希行往如此良宵得未曾

羽都督殉節詩

諱鳳麒字冲漢明廣州四衛
指揮死庚寅之難

金方爲教本堅剛受命先朝衛五羊生死只知城
下士姓名不憚羽林郎血流大地終成碧骨化飛
塵久亦香世祿幾家能矢報爲君歌此問蒼蒼

寄何慎思順德

新年頻不值舟楫各西東夜月同江上春燈憶縣
中潮生環郭綠絲舞問花紅請以無疆咒因君獻
若翁

東風開萬堞身坐百花間大邑人希暇平心政自

閒寢興承白髮廳事對青山並報君親重恩酬髮
未斑

送湯建孟之永明

白頭游興亦雄哉三楚烟花二月開九十甘泉曾
若此祝融峰頂去還來增城湛文簡九十三尚游南岳

永明潛邸萬峰前君見荆榛亦黯然而不及鍾祥龍
起地至今人尚說承天

送家昭德之官長寧

片帆春色上循州二月東江浪尚柔薄俸未能離
首宿一官重得對羅浮峰雲佳處同誰賞桃李蹊

獨漈堂詩集卷之八
小島後集

王

前與士游倘到東坡亭下泊老夫還擬共維舟

送左襄南督學試竣還都奉命視河

我聞丹山赤水之洞天地脈暗與蓬瀛連蓬萊一
枝乃獨往直到天池鵬化之南邊倏然乃與羅浮
結七洞四明如隔絕寧知共在斗牛間天上分星
總揚越四明狂客賀季真青蓮一見號仙人知人
自有傳心法能使汾陽屈者仲唐代功臣獨居首
誰知活自書生手君今相士特南來知人肯落前
賢後天閑新進渥洼多更命旌旂理九河都將吉
甫清風頌和入河渠瓠子歌著書七十羅浮老汗

竹爲書頻削稿方候公閒細評論如何鷁首催前
導病中相送不成章口授兒曹寫數行遲君賜歸
鑑湖一曲水來問天台萬仞之石梁

獨漈堂詩集卷之八

獨漈堂集卷之九

羅浮陳恭尹字元孝

唱和集 小序

倡予和汝其來古矣然皆答其意而不拘其詞和其聲而不必其韻自唐人始有步韻律詩而宋元以後并古體而次之居今之世返古之道吾知其不能矣然亦往往因韻之難而反得奇句或專其思路而速以成篇作者不無取焉予平生次韻號爲最少然亦不下數百篇不系時地名曰唱和集

獨漈堂詩集卷之一
唱和集

同王阮亭宮詹黃忍菴太史高謨苑廷評張超然屈翁山兩處士五羊訪古作

菩提樹

訪古肅賓朋凌晨命車駕嘉樹有清陰風幡古蘭若擢幹聳蒼穹坐枝籠碧瓦壇壝石已朽盤根自相把外質何連卷中空若剗剛一體含苑枯四氣無冬夏落葉爲輕紗虛明復堪寫宗風未西來神物乃躍冶託身炎海南所貴在知寡誰爲滿百人羨爾千年者

五仙觀

高閣聞午鐘石門倏已啓握衣躡層磴遙與仙人禮俯沼濯幽泉開軒酌瓊醴輕風自東來管絃發朱邸未覺所歷高城郭忽在底羣公濟時碩銜命來丹陛嘉會匪前期東西各旌榮奇蹤辨羊石妙墨逢蘇米不謂荒煙餘名流今濟濟文章繁氣運頽波藉中砥酒闌問新題賦詩效何體

海珠石

汎廣倦邇迴陵高苦奔峭江中得孤嶼足以雄登眺西睇蒼梧雲東望羅浮嶠遙天落峰影遠水明殘照五羊古都會往事堪憑弔中原時逐鹿一隅

獨漈堂詩集卷之一
唱和集

常虎嘯九泥橫浦關左蘇炎州徵趙劉及何洗異曲元同調各自一時豪寧貽千載誚茲丘隔城市興亡非所召如何遊衍地繁盛乖年少遺碑卧苔蘚壁壘環頽廟東風吹古臺歸潮鳴石竅觴咏對同人臨流成一笑驪頷君所探魚竿吾欲釣

菖蒲澗

是日勞書升觀察招遊寺有蘇東坡崔菊坡詩石

野草綠未稠東郊春已暮農夫荷鋤笠連陰未成雨昨約蒲澗行頗作沾濡懼屆晨乃開霽杲日方東吐軒騎出城闌干旌入深樹登頓古殿旁偏側緣溪路風泉迤清響竹石通微步神仙渺何所前

賢表遺句尙憶征戰初經年六師駐樵蘇落棹桄
高壘墮陵墓孤寺獨巋然文章有靈護佳辰及茲
遊賞心亦云具布席榕陰移飛觴玉醪注歌吟雜
諸謔脫畧披情懷賓主一代才登高各能賦白雪
豈曰酬青雲期可附

擬行藥城東橋

百行皆有營一暇不易得非無出門時往往爲世
役茲晨服食罷曳杖信所適藹藹涉墟莽悠悠越
阡陌芳郊屬春和天宇迴昭晰川流揚曉暉林表
霽新色曠觀既以怡內省寡所歎未羨高鳥翔安
用搏風翼息意慕華廡何心厭衰白修名匪歲年
壽考豈金石至理有恒期浮生徒自域

閉甕菜

王惠州紫詮使君席上同咏

嘉蔬擢根苗濯濯在平壤甘苦各天性寧期君子
賞醢人司四豆蒞以事賓饗辛鹹適所宜調劑具
分兩深藏閉風日揉擇勞指掌經時色尙青生意
猶可想方茲飫醇醲所貴在蕭爽徐徐入齒牙歷
歷有清響山珍與海錯對之皆做固真味異五滋
逸韻殊豪上頓令酣醉人當杯能倔強貧居五十
年飲食多鹵莽黃齏日所親茶蓼心所獎豈知鼎

獨流堂詩集卷之一
唱和集

三

俎間非獨口腹養凡物盡其材用之斯不枉農經
極草木修製存疇曩姬公作周禮纖悉固有攸七
菹與三鸞供之惟用菟得名自古來賦咏從吾黨
訶林懷古同諸公作

粵山自北來西城勢寬衍闡闡百萬家中有梵王
殿雄風固所存古色不自銜遙遙三千載春光迤
流轉曾是虞翻宅昔爲趙佗甸九州不一姓興廢
如郵傳如何一增地獨使盧能擅鬚髮彼所捐寶
之若旒弁至今菩提樹根枝互相禪中心半枯朽
萬葉猶葱蒨佛法始東來經綸多糾纏宗風振自
茲字內爲一變繼以首楞嚴羽翼相後先奇文闡
妙義筆授畱遺規乃知最上乘樞紐存斯院鎮以
鐵浮圖千佛皆身現千霄七層起錮地重臺奠錫
以羅漢畫神彩流唐絹聽法有睚猿擁篲向人面
訪古駐千旄開軒極流眄行廚具尊酒老衲供茶
宴集木嘯黃鸝拂池度雙燕朱萼檻外明青峰樓
上見遙鐘發暮景刻漏催壺箭車馬一分鑣將歸
有餘戀

獨流堂詩集卷之一
唱和集

四

丙子正月晦日袁密山通政史蕉飲梁藥亭

兩吉士王令詒明府王紫詮使君招同藍

公漪史萬夫于南溟廖南暉岑金紀屈翁

山吳山帶王蒲衣梁王顧林赤見家獻孟

會秩長黃漢人集使君寓齋分賦

首月已云晦黃英未全落既惜節候遷况有良朋

約燭下起笙歌吟間命杯杓曠志挾天壤深思契

真漠袁子古納言前身老行脚理棹下湘灘經年

繫青雀史氏好弟兄玆齡各鳴躍一時兩玉人維

楊並花萼南王與北王車轍相交錯東行指銅柱

西登銘劍閣美政在天隅後先同一格藍生好牧

牛商聲時叩角三山及五嶺幾度乘芒屨吾鄉十

數子大半頭如雀一二少年郎賦質皆文弱嘉會

叶應求高言成盍各朝臺霸氣散禹甸淳風薄緬

憶髫鬢初盛事空如昨先哲有遺徽而今不可作

遙深懷古情且盡新知樂飛棲雪下鴻聚散風中

律後期杳何所遠道傷離索踟躕一搔首牽率爲

酬酢莫擬送窮文徒令五鬼噉

贈黃葵邨

伏暑無所適散帶行前庭輕風入檐來嘒嘒新蟬

鳴仰見梧桐樹參差聞雨聲浮雲忽東馳霖潦浩

縱橫客心既云樂况有良友生高談咏終日雅奏

和且平舉世皆泥塗斯人濯其纓古學日以墜先

民猶可程前笙與後管相待成咸英朝日與月夕

相續爲光明勉爾千秋業慰我懷古情

壽鄒儀生

受生雖有涯與君當更倍以茲百年內鬱鬱三十

載西登極叩竿南泛窮溟海盾鼻草檄書儒冠立

軍壘三命滋益恭百折終無怠蹉跎炎瘴間霜雪

顛毛改維茲春仲月覽揆辰期逮谷風發新晴蟾

兔盈光彩持觴候良夜百卉欣相待所嘆蘭蕙花

合英猶未采大器固晚成神龍靡終悔悠悠望六

合正氣吾徒在剝復理何如誰能問真宰

次畚劉沛然兼送之端州

我居天一隅幸豁千里目四海有同心風期每相

屬之子三吳英軒車來問俗旅病卧孤舟賓至不

及肅貽贈一篇詩懇欵見衷曲一吟五內寬再咏

雙眉蹙卷予生不辰水深聊自漉不無危苦詞敢

竝騷些讀豈知墮淚猿更作求聲谷義心知調古

直氣識節促悠然金石音出自絲桐腹爲君埽蓬

蒿銜杯泛霜菊與君涉牂牁堆盤進黃獨舊宮禾

黍地當歡或成哭君家太湖上瑤圃皆積玉聯飛

聲滿空手著書盈屋徒驚潘令毛漸歎荊州肉遲
暮各有懷古道敢不昂傳經本儒行今晨裝已俶
巖高星可占峽暗雲仍畜善價倘有時母爲久藏
積

次朱漢源留別韻送之歸吳下

人言雙車輪可以生四角人言方寸內可以起五
岳丈夫未得志文采從駁犖往往見轍軻行行自
吟踔縱窮阿井膠莫止黃河濁之子騏驎姿望古
振高躅六轡旣如絲千里豈云邈南來溟海上爲
日不數數言尋朱明天丹砂師抱朴著論等逍遙

獨漉堂詩集卷之一

七

儒墨供剽剝况復富於年足用竟其學勝賞每登
臨大雅相磨琢彼此互唱酬古今屢揚推如何歡
會地告别殊刺覲離舟繁葉兒歸馬歌皇駁猶餘
栢葉酒初度春王朔九州雖比鄰中心能不爆額
路雪岩堯江濤時紫潯旣抱連城珍會待成風斲
力田必有秋至道不盈握勉矣樹令名天休日滋
渥

送吳山帶北上

吳子澹蕩人其性不汲汲及乎爲文章孤軍遂深
入精思涉混茫妙語離沿襲縹緲三神山飛塵莫

能及積雪峩峩巔晶瑩照原隰無意當世知聲名
乃進集遊戲翰墨間生機勃然立適興一流連當
饑或忘粒如何此行邁風雪趨皇邑豈無惜別心
白駒勿維繫黃金古有臺青紫芥可拾每愛太冲
詩功成獨長揖埽石越溪南爲君理簞笠

祝劉太翁

赤帝歌大風橫汾繼其軌中壘較羣籍七畧奏千
子由來放勳裔文思有攸始况乎漆沮間西京原
帝里夫子綜古今六經得源委神龍潛且確雛鳳
翔而起嘉遜旣以貞耄期亦伊邇容顏邁少壯視
聽無衰毀燭下作細書千言盈寸紙吾聞茲泉旁
姜牙有遺址石室足棲遲垂釣應得鯉鯉中有奇
文用介杯中旨

送陳大涉還長沙

我衰日閉戶况茲炎暑時偶然步林竹小卧園東
陞有客來叩門童子例云辭醒來見名刺客遠不
及追尋君就旅次兼讀所貽詩如覩渥洼龍神骨
森權奇如運成風斤揮斥固不宜憶昔少壯年君
鄉曾久羈徘徊上衡岳沿沔越湘灘潭州多遺逸
唱咏夕忘疲日月不相俟烽煙中間之屈指四十

獨漉堂詩集卷之一

八

載存者皆孫枝君來何所聞欣欣如見思老馬縱識途筋力已不支何以贈君言良時今在茲

錦石歌爲梁藥亭賦

梁生昨日歸自吳手中滿把驪龍珠玉盤靜注天華水落手光芒水中起或如初日生鴻濛或如淡月沉寒空或如虎豹在大澤昂首斑斑霧中出或如駿馬浴江湖赭白連錢半有無或如霜岸曉逝水流雲交繚繞或如園林春李桃花落凝錦茵或如越王膽甘之如飴看不厭或如寶婦機周迴委曲盤五絲或如遠山暮天赤或如斷砌新苔碧或

獨漉堂詩集卷之一

九

如瘞玉屍血侵或如古鼎丹砂蝕方圓盈缺各異形腹背廉隅非一色餘舒竅穴具吐吞淺淡深濃相照射天地生物何太奇神工鬼斧誰能爲或云星隕乃化石此物前身是壘壁不然鍛鍊自女媧補天餘力生精華不然布陣逐諸葛旌旆推推相掩奪問君得之於何方六合之縣州維揚滿堂賓客爲君賦形容未極徒嗟傷因憶夜來江上雨泥沙之中復無數作歌不得吾與汝男兒故當擇所主

烏金千佛塢歌

赤華山裂流金精萬夫斲盡羅浮薪南方帝子丙丁洪鑪如山飛烈火千佛乘蓮火中坐浮圖八層層八門佛身摺動衣裳痕當時出冶立漢殿漢主雄心割南甸後宮爭出禮白毫八百如花羅四面面上東隅紀鑄時龍文龜畫光陸離土人讀之半不識字底千年薜花碧

羅浮山水圖歌爲陳岱清司李

六鰲不守蓬瀛東海中夜走仙人宮如何君家素屏上突兀乃見飛雲峰我曾候日坐峰頂花開萬壑當深冬羣雞不動夜方半水面火色燒天紅此時天地頓消釋白日蕩蕩生胸中誰人具此大筆力不寫幽奇寫標格卷將素練十二尋收拾羅浮送歸客羅浮山高人所欽羅浮水清君子心羅浮之外君何有歸對羅浮盡日吟

爲梁藥亭題新得白水山人山水圖歌

白水山人癯如雀神姿雖妙形何弱拂牋詞翰勢若流對客清吟復能誚最工圖畫嬾莫比十日不能成一水姓氏而今作古人諸公往往爭遺紙梁君好事晚得茲秋山一疊當茅茨使我枕簟坐其下當暑忽有清風來石高氣驕苔薜黑疎林索莫

獨漉堂詩集卷之一

十

生寒色心寬密與空谷幽耳目頓覺羣峰逼爲誰
畫此空嶙峋外無題識中無人幸離俗手免毀裂
得入君家如有神卽今大暑方如焚安得此圖化
爲真清溪一曲無纖塵與君高戴華陽巾

贈大木上人

經畧芝岡熊公之孫

十年之前讀國史 神熹皇間歎未已吁嗟熊公
經綸才疆場同辜直而死曹沫三敗猶有爲李廣
自刎豈數奇當時是非且勿論不知公死誰代之
我懷此語未出齒今日衡山見孫子摧頽但有神
骨存僧衲不完冬不被舊家王謝自不同少罹患

獨漉堂詩集卷之一

唱和集

二

難詩能工小雛毛羽今已具何不飛去凌長風五
十慈親日西落念子不歸生靡樂願君毋爲戀丘
貉吁嗟乎君不見岳王祠廟崇千秋秦氏兒孫諱
長脚

高固齋以長歌贈別賦畀

我生不辰稀所慰唯以同心作同氣同心海內幾
人存白首塵中覺無謂與君相知三十年未曾識
面心先傳窮通夷險每在眼睂宇笑貌依稀然去
年握手仙羊石今年大醉崧臺驛狂呼絕叫許誰
聞座有王生老髯客三山五嶺本同風千里帆檣

指顧中朱明之末趙宋似卓轍幸不厓門同田橫

島上多義士無成無敗皆英雄高牙大戟今滿地
獨少毛錐爲表忠高侯好事古希有油素鉛槧不
離手引商刻羽固所能水滸山陬恣求取前年北
謁十三陵鬢絲如雪鬚有冰長安公卿爭請乞小
書夜夜篝寒燈長歌贈我聲聲淚虎卧龍跳千百
字途窮時暮予何言忠構身危當日事升沉何必
問君平大有同人偶復呈火天上下固一揆卦序
後先如弟兄且將歡笑樂今日莫使臨岐感歎生

水巖雙硯歌東藥亭

獨漉堂詩集卷之一

唱和集

三

玉則美矣磨於物礪能磨物粗其質其溫如玉潤
可磨端溪紫石真無匹唐家中藥始得名宋坑宣
德已云精石江斧鑿越江底耳邊仰聽聞濤聲蛇
行鼠穴日益下燃膏不借三光明瓊漿玉髓恣求
取青花蕉白如脂凝水巖擅美匪自古依稀記得
明崇禎與君兩硯本一石當時割玉爲雙璧分藏
篋笥三十春往往興雲成五色爲君不脛走文章
爲君得路通仙籍筆飛墨舞信有神載事紀言世
誰敵共形豈復計菀枯同調何常異肝膈君不見
干將莫邪出延津爲躍爲潛各龍德

西郊贈岑梵則

郊外新晴暮鐘歇江引霞光動林樾浮丘丈人坐
秋風玉兔冷泠照仙骨自言夙昔值昇平快意遊
遊正玄髮千金買醉五羊城匹馬獨行雙鳳闕老
眼何曾着貴人壯心足使吞溟渤而今萬事付兒
孫寂寞荒丘采薇蕨唯有新詩似少年夜夜高吟
松下月

送徐仲內

四月梅雨來空山道彌左城中故人寄尺書聞君
昨理將歸舸言扶微疾強出送有姊之喪行未可

獨渡詩集卷之一
唱和集

三

徘徊中夜不成聲欲泣欲歌愁絕我生平恍慨好
言詩於君不敢輕爲辭生平孟浪頗自許不敢君
前多一語識淡鑒洞既莫倫爍古激今日如炬白
頭南北意何如篋裏義爰一卷書潛思靜玩日有
得天人至理匪玄虛卽今歸臥江上廬大江北去
連淮徐中州地廣氣坦舒渭河汴洛王者居况君
生長秦故墟蟠溪卜獵逢老漁空同問道迴帝車
六經所紀斯權輿訪古出入騎蹇驢鞍傍掛酒燭
枯魚俯仰自得樂有餘慎勿遺我音信疏

珠江春汎

花朝社集同用陽韻

趙佗城下趁歸航片席盈盈掛夕陽一郭映山花
競發萬家臨水柳爭長金尊且自論賢聖青史誰
能辯霸王聞說海濱今弛禁釣竿隨處有滄浪

送勞書升觀察赴召入都便道歸石門省覲

黔山一線走滇池轉粟曾供百萬師蓋代勲勞天
上識暫時膏雨嶺南知盛年早定千秋業信宿真
成九斿詩當日聲名推第一卽看雄畧又如斯
石門秋好片帆開十載王程此日還常戀白雲依
子舍暫移卿月到家山麒麟作脯食能具獬豸爲
衣舞亦斑雙白堂前開一笑吾兒功已著平蠻

獨渡詩集卷之一
唱和集

十四

冬至後一日同吳園次曹石閭吳隼菴柯寓

匏集梁藥亭六瑩堂分得齊字

出郭青樽不俟携東南名俊一時齊星占牛斗雙
龍外地是仙人五石西今節易過宜縱飲綵牋相
命更傳題只愁車馬催歸早一線能添日已低

送沈太史典試貴州事竣還都

雙飛鸞鳳翼天居近典文章出石渠夜竹已開多
士榜嶺梅遙度使臣車悵焚歲月三秋後歷亂雲
山百戰餘此去彤庭知有獻天涯唯讀治安書

與柳州江使君磊菴再晤於五羊適有西川

督學之擢賦此送之

雪裏題詩共燭花二年春色各天涯夢尋愚島先生柳身繫東陵處士瓜澤國豈期逢五馬文星從此又三巴獨憐別後風流遠絲竹無因問絳紗

送陳省齊學憲復命還都便道歸武昌省覲

三吹鶴曲進離杯岐路西風鶴首催游子欲爲春草報鄉人爭看使星回文章後勁諸郎得桃李新花百粵開且向鶴樓娛鶴髮九天不久鶴書來

端州道中望峽口積雪分得知字

峽中飛雪浪能爲雪積高林又一時行客欲沾江

獨漈詩集卷之一

五

上酒青山如笑鬢邊絲天心復後陽猶戰地氣南來世未知賴有兎園同授簡郢歌能和莫教遲

瀝湖冬汎

蔬圃人家漸作林瀝湖名勝祇今隄連雙峽爲開闢氣與長江共淺淡故國豪華年少夢片帆風雪老來心杖頭尚識星巖路十里荷香未可尋

玉屏風看梅

是七星岩絕頂

玉屏風峭客來稀玉樹瓏瓏透夕暉無土亦應濕石乳有花唯是點仙衣鳥迷雪色栖難定雲戀寒香駐不飛莫倚羅浮曾入夢和羹人自夢岩屏

龜峰白雲爲徐鳳池賦

龜趺結苔髮虬松長鱗鬣寂寞丘壠平秋蟲吊寒

月涕泣誰家兒白馬來何處不識阿母墳三匝墳前

樹

一蹶隕平蕪神靈爲汝道下有思子人上有傷心

草

負土卽舊塋招提開法雨誰知青蓮花結子中心

苦

送蔣莘田大參之任河南提學

獨漈詩集卷之一

六

珠江甘雨曉來收五兩輕風引使舟父老夾衢齊下拜福星從此又中州

暑風泥雨遍城闌多少無家太息人親爲遺黎等

舊屋綠蘿坡上駐車輪

半爲民舍半爲兵箕箒刀錐日有爭猶識漢廷強

項在八旗低首避驄行

昔時荒草接城東今日絃歌滿郭中三十六年兵

燹後賴公重啟太平風

連開書院育人文南海宮牆氣象新曾是童年燈

火地門前桃李兩重春

明妃怨

生死歸殊俗君王命妾來莫令青塚草生近李陵臺

題烏絲紅袖圖爲王黃湄都諫

花雨林烟自暮朝清溪流水入紅橋蠻牋捧出纖纖手如此詩人未寂寥

榛苓常有美人思今日披圖若見之孤鳳自鳴天上疏一陽陰管卷中詩

北仕燕都西住秦南來使節動星辰多年已作羅浮夢滿眼梅花樹底人

題烟波漁父圖

捲却絲綸付一竿世間無處問嚴灘客星自落江湖上只有孤山處士看

題楓江漁父圖爲徐虹亭

烟雨江頭一釣絲扁舟行止更由誰漁人已入興王夢楓葉蘆花似未知

燕臺風月不曾孤愛寫吳山入畫圖威鳳偶然來阿閣白鷗原只戀江湖

題翁小愚大參小影

蒲團高坐此爲誰戴笠乘車各一時欲爲天人開

眼目正須儒者舊鬚眉

受命當年記飲冰此心無染卽禪燈紫薇分省令香署風味居然一老僧

冬夜高峽同屈翁山聯句二十韻

食霧嘉魚出屈含風顧鬼搖衝寒從鬱水陳首路指高要入峽乘寒月屈依沙候早潮榜人愁夢短

陳漁子恨歌遙石束牂牁勢屈山分大庾條雙厓高易削陳半壁漲難消上下多猿影屈潺湲似鳳

簫峰留天一角陳霞作海孤標化石憐貞女屈看棋憶古樵羚羊潛水裔陳鷓鴣閩山椒白玉參差

笋屈丹砂尺寸苗霜苞開橘柚陳土布卷芭蕉金渡龍鬚席屈瓊州孔雀翹舳舻爭入貢陳洲島已

全招虎豹關門壯屈龜鼉窟宅驕飛樓凌縹緲陳湧塔出雲霄建節雄樞府屈迴巖儼斗杓黃門喧

鼓吹陳赤社盛弓昭鱸鯉筵方啟屈羹梅味正調野人趨讌喜陳竟夕倚蘭橈屈

閱江樓晚眺分賦

高樓雄近郭古驛帶長隄石室橫當北梧江抱自西光搖虛壁動青入畫闌低縹緲雲生矚峻嶒石

作梯四隅廻曲閣三疊跨長峴朱拱浮花滿明窓

落照齊佳哉行樂地久矣困征輦雖復櫜弓後猶
聞伏櫪嘶風高團赤葉苔淺澀青泥屋角閒鈴語
簷牙寄鳥栖晚帆歸習習霜蕨遠淒淒幸有朋儔
聚還同筆硯携讀銘思躍馬樓有征臨渚憶燃犀
勝會誠難得新詩好通題莫嫌冬日短今夕月如
珪

雲光譏集用吳刺史園次扇頭原韻卽席賦
送客分題是隔年客來已度九秋烟似從嶺海酬
詩債先向端溪問硯田寒雪未回中夜棹暖風初
試小梅天使君地主能開社菊徑猶多泛酒錢

獨漉詩集卷之一

十九

寄王將軍孝揚

海陬別日枉新詩妙畫清才舉世知烏在榆枋吾
自笑鳳翔霄漢見何期巫賢益大先臣業吉甫曾
將六月師嶺外小民懷世澤幾時膏雨更南垂

哭龐甥東侶孝廉

把書不禁淚盈盈年與而翁本弟兄一自玉樓天
有召喜看秋榜汝成名祝鳩命氏初貽鴻雁聯
飛日邁征及識君家今五世可堪垂暮哭吾甥
見汝成童外祖前今看行狀倍潸然傳書止有中
郎女作賦纔過賈誼年貂敝長安頻是客鳬飛葉

縣未成仙白頭老母傷何極奉養猶資汝弟賢

題惠倅俞介石行樂圖時攝篆

驥足方開迴絕塵絃歌隨處有陽春知君不愧羅
浮吏滿目梅花夢裏人

贈顧六紀善丹青

三城夜燕共銜杯日出東方未擬回海內故人吳
地徧因君一一問年來

海不揚波已十春時來西北又邊塵憑君下筆開
生面借取凌烟閣上人

送梁疊石廣文之任定安

獨漉詩集卷之一

二十

驂騑俱是取長途瓊島迢迢海一隅黎母山前新
絳帳老人峰下舊師儒地非異域風全隔路有同
心調不孤時李方水同雖曰倚閭應念遠粵鄉猶
勝仕皇都

送引眉姪

前年科試與仲兒並列第二今年
俱不見錄於其歸也詩以慰之

東歸且勿嘆途迷大鳥將飛翼自低六月正宜鵬

羽息九天終見雁行齊

雜詩

二月桃始華鳴鳩拂其翰何以遣憂傷青樽命遊
觀客有燕趙人臨流發清彈一鼓霜霰零再鼓凝

冰散蕭蕭微羽聲舉坐皆竊歎歸來酒力薄安寐
不至旦雄劍鳴鞘中夜起視星漢

寫碑惠州泮宮屢醉葉御六衛立組學署卽

事賦束

白頭遊興未能忘幾度西湖上畫航失路久爲狂
阮籍寫經仍是懶嵇康宵來泮水添圓月雨後遙
峰近女牆誰道廣文官獨冷醉人新釀荔支香

送黎方回歸耕羅浮

先世詩篇刻已成羅浮歸去好躬耕知君幽意無
終極更向丹崖自勒銘

獨漉堂詩集卷之一

手

豐嗇從來理必均況於取義與成仁舍生已是前
人事應將長生與後人

題梁疊石母馮太君節孝冊

結襦七月已無夫身後初生藐爾孤矢死詩成辭
父母未亾人在有翁姑三冬對火寒書挾孤幌殘
燈夜辟繡今日俸錢能反哺佳兒名已列師儒

祝黎方回

板橋東望是扶胥照水無勞拔白鬚此日合爲山
院長當年曾是羽林孤柳栽宣武園皆抱栢近王
哀樹亦枯酌酒壽君還自笑一般霜雪各頭顱

梁藥亭招集六瑩堂觀六瑩古琴同諸公作歌

昔人斲琴貴其聲梁君得琴堂以名六瑩室詩走
天下人因詩好知琴精酒酣拂拭呈上客四座觀
之皆動色斷紋半作龍蛇形古漆總如金鐵蝕梁
君得此三十春書齋終日伴閒身發揚宮徵在筆
墨清風沕穆還天真陶公無絃得其意君琴有足
一無二不遇其人不取修舊新雜糅虞非類吾聞
舜琴五絃象五行當年揖讓稱平成少宮少商自
文武三千年內多戈兵乃知極備不如缺爲君一
彈再三歌

獨漉堂詩集卷之一

世

以香瘿杯爲魏和公壽繫之以歌

南州炎德多芳草丹桂玉蘭皆合抱珠厓有樹更
絕倫獨發清芬自枯槁松枝成珀待千年朽木爲
芝質屢遷此香凝結乃異是皮膚脫落餘貞堅寄
君瘿杯大如斗爲君滿引無疆壽箕瓢可挂不聞
聲惠瓠能容寧用掄翠微臘月梅花農散作瓊瑤
落酒鍾萬里知交各南北幾人同上金精峰君不
見南極老人旁客星每夜生光芒其占爲世多壽
者斗牛之野斯其昌更聞月出天街北天下從茲

皆喜色犯座應須太史陳此星或是嚴灘客舉杯
邀月月何言飲罷看杯意獨存既用馨香比明德
還因錯節念同根

王礎塵載酒北郊招同諸子集白雲菴卽事

成歌

北風日夜來蕭蕭滿城鐸扶筇擁褐欲何之我欲
升高望南國千峰飛舞向朝臺白雲小院叩復開
門前古木立千尺竹陰埽地無塵埃溪水靜靜野
山下斷續山橋度車馬半爲斑白半少年盡是平
生素心者山亭布席大白浮野花折取傳觥籌酒

獨漈堂詩集

卷之一

世

酣客起迭擊鼓鼓聲悲壯驚林丘斯亭昔是名王
壘石闕遺碑勒胡字四十年來骨已灰行人尙灑
三城淚何不令九牛倒曳擲泥沙何不令牧兒一
炬爲平地天河盡挽洗山川紅日高飛走魍魎爲
君擊鼓擊復催一陽天地今將回願進中山千日
之酒杯杞人之憂安在哉

西湖秋月歌題臧介眉卷

月之可愛雖在水有水無山非備美人問好月是
西湖湖光卽在山光裏三十年前湖上遊十度月
圓湖外起霜飄忽滿六橋中鏡飛直印三潭底四

山隱映出樓臺百尺虛明見鱸鮓是時絲竹在湖
船棹入琉璃水際天聞歌或泊山邊寺煮茗遙深
石上泉君游與我誰先後把卷沉思歎良久何年
高謝羅浮雲會須更買餘杭酒

題薛孝穆小影

薛生今世之狂簡人定不爲天所限半生好作訪
古游千載獨具論文眼西遊彭蠡溯湘沅北過二
陵尋灞滻逢碑下馬輒自抄得錢隨手皆鏤版結
交欲盡一世豪其家不及中人產年來更和擊缶
歌賦中屢有傷心換看君意興殊落落復上石樓

獨漈堂詩集

卷之一

古

窮巉巖與予相見五羊城花邊往往同飛瓊問君
之生烈皇末日月無光天道反七日卽爲國破時
賦命其間寧不蹇陰陽剝復理有然大器從來成
在晚終期落日戈可揮莫謂頽風力難挽誰人畫
此蕉與霍中有一翁坐來穩把將如意缺啞壺直
著山衣傲華袞蕉心萬束不易開鶴壽千齡孰能
損君不見中孚九二鳴在陰子和之聲聞最遠

荅別季偉公

十年君作歸山思預算別時無限事及到君行旣
有期忽忽不暇言文字君來之日父在堂一官轉

側浮山陽危疆百戰功未錄舉家幸脫豺與狼客
庭詩禮三城下英妙年中推作者中郎倒屣贈圖
書王孫飛蓋同游冶豈期留滯事多艱旅櫬悲涼
百粵間滇江南下分臺嶺章水東流隔玉山四望
乾坤何乃狹西行且欲彈長鈇月中聯句共星巖
雪裏移舟倚高峽循州太守仙人徒著書日日臨
豐湖長歌短韻互賡答爭雄角勝相瑕瑜石樓大
小聞曾陟有石如臺高百尺登臺列坐拔其梯不
是詩成歸不得君才峻險多銳思月勝天心未足
奇馬卿善病尚能賦原憲長貧徒爾爲鄉園昨日

獨漉堂詩集卷之一
唱和集

廿

傳消息八葉侍君延一脈三月誰耕墓下田六橋
已廢先人宅因茲感歎急言旋及此清秋理客船
章貢灘平收潦後維揚江靜刮風前餘杭形勝稱
都會好結茅茨向郊外崔駰慈親倚杖看斑衣稚
子提攜拜文章前輩幾人存繼起今知有後昆訪
舊不妨尋白社懷才應復向都門一言爲贈何容
苟況子青年余白首昔賢汲汲惜分陰古聖皇皇
唯敬口時來已愴別離心避暑貪眠又廢吟酬君
長句慙牽率莫當詩看只當箴

贈別史蕉飲吉士次其僧字詩二十九韻

枯坐欲似叅學僧日鑽故紙如臆蠅白頭兀兀尚
若此面目自照殊可憎會上羅浮宿絕頂中宵見
日得未曾二曜何常一安處以此自慰還自繩因
之仰首叩閭闔噫詞旣竭天不膺星宿墜地化蒼
狗下界逐肉飛鵬鷹海上三山森難卽胸中五岳
高峻嶒鮑公遺履直欲借列子風御如可乘方思
翱翔周八極物色英俊開羣曹愛君才名早豔發
文壇拔幟時先登虛中若谷每能下大器善受惟
不矜南來往往有佳句見者動色相嗟稱誰言爲
道貴日損山海未厭涓埃增過河之魚戒魴鱖希

獨漉堂詩集卷之一
唱和集

共

有之鳥遇天鵬淹畱殘臘倏已盡地氣正月乃上
騰枯條凍卉各生意爭奇競巧無不能當歌豈復
問晝夜縱飲不必論斗升那能老大更束縛蛟龍
反受魚人罾杯闌燭跋語未息齋廚茶竈煙不興
城角烏烏覺殘夢日光杲杲生觚稜一時車馬各
星散室中尚有孤吟燈從來沈憂髮易白我已白
盡仍不懲鞭心入裏欲近道蕉皮剝盡空層層春
江少雨石盡見百尺潭水猶清澄歸舟唱和昆若
弟南北都會邦與昇魚鳥親人自飛躍垂揚匝水
絲翮翬長途興會或有得一篇示我南中朋等身

之集未敢請衡陽紙貴難爲磨

爲黃馭遠題其祖黃文簡公畫像次其自題

元韻

百年天地真如寄達士千秋名自異與時用舍有
機衡過眼浮雲等游戲黃公嶽嶽立先朝直道不
逢真宰忌玉殿傳謫謫在心詞場掉鞅如絲轡六
卿掌禮協神人九重入告回天地和羹鼎鼐到何
難脫屣山林歸若葉還爭看少傅疏徵書屢召
山人泌退身所幸屬時平遺榮豈必須年至家似
金張七葉紹姓同黃綺尚山四繪工初寫頰邊毛

獨漉堂詩集卷之一

七

詩筆自抽囊底智仙姿道骨落丹青鐵畫銀鈎傳
指臂先正風流渺莫攀後生願覩何由覩文孫相
遇五羊城開函使我生遐思章服如瞻漢代儀紀
年尙識神皇字滿前光霽藹可親紙上鬚眉歿猶
視別寫持竿著鹿冠想見當年好幽致尹生公後
百餘年不偶於時甘棄置江海難消涕淚痕半牛
自掩干將氣皓首無從博酒溫終身已分餐菱芰
不敢披公第一圖願與別圖居第二

端溪別黃馭遠

半年聚散不曾停十日端州倚稱情洗硯高卑分

品格解衣磅礴論平生空江秋漲洄洄急古寺菩
提葉葉聲有約重陽能到否扁舟先下五羊城

同王孝揚將軍集吳大司馬三水舟中次韻

星座臨雙峽霜威肅九秋有人乘野舫昨夜度江
流天靜山如畫風高白可浮庾公清興在不用賦
登樓

吳大司馬泊舟三水予挈白菊遺之適王將
軍在坐卽事聯句十一韻

良會秋將盡吳維舟日尙長江山瞻節鉞陳草木
被文章海國從無凍王絺衣未覺涼殘陽移額外

獨漉堂詩集卷之一

天

新鴈度洲旁西北雙流合陳參差萬幕張倚牕

杯在手王對菊月橫牀冷豔依人淡吳寒英入座

香堆盤疑積雪陳拂檻欲凝霜珍重高賢贈王蒼

茫逸思狂興餘仍秉燭吳風定更聞榔歸路吟清

句陳懷中有夜光王

苔葉桐初

虎丘南望得浮丘千里脂車路已悠暑月見君從
北至清秋聞說又東遊長貧可有青山買善病如
將白髮謀多謝高飛雲外鶴忘機吾已狎沙鷗

送張兩如歸河南兼柬蔣莘田學使

平原莽莽草連空二十年前識汴宮
嵩室數峰明野外黃河一曲落天中
含香舊署歸何遠過額新篇調盡工
相送海頭何限意因君遙問鮑家驄

送曾韜人太史歸晉江省覲

一時車馬咽河津繼世論交意倍親
五額舊陰棠樹在八閩歸興綵衣新
江鄉菊酒消長夜驛路梅花放小春
到日趨庭問遺逸蘆中休道更無人

獻祝大司馬吳公

南交命宅古堯封司馬臨邊樂事重
地東西江爲兩峽天坐北斗作諸峰
遐陬斥堠宵無警絕島梯

獨遊堂詩集卷之一

廿九

航歲自供淡淡水田餘滯穗疏疏梅
蕊點深冬寒輕小郭晴光滿野霽浮
煙瑞氣濃千里藉裾聽鼓角一方黎
獻樂陶鎔沙場宿將輸兵畧當代詞
流避筆鋒行處管絃鳴馬上坐時歌
舞在艤艫雕欄竝立人言鳥金埒羣
嘶血汗龍海內聲華推泰岱卷中詩
句擬芙蓉盡分月奉歸貧士閒採芻
言及老農共頌我公清似水更歌天
保茂如松竹爲麴蘖調神鼎已見勲
猷勒景鐘

端州至日黃敬旃進士招同葉淵發周維念

集七星巖

吳越相思心萬重扁舟何意聚萍蹤
青尊節序當長至紅樹谿山屬暮冬
怪石差巖飛作室亂雲奇變疊成峰
老夫屢到猶難捨上客天涯得幾逢

送何左王入羅浮兼荅留別之作

寰中花鳥正春新四百羅浮日日春
送子不堪臨水別昔年曾是住山人
紫芝三秀食無盡靈藥千谿採未勻
況復冥鴻誰得慕白鷗雖近亦難馴

贈遠齋和尚

度額爲遊子飄然二十春重逢成老
大一悟徹天人無縫衣常暖非臺鏡
不塵桃花今又發消息可

誰真

獨遊堂詩集卷之一

三

清明後一日舟泊端江驟雨忽至望王礎兄
寓閣不得相就承詩見貽次韻奉荅

瀟瀟浙浙滿河干小閣扁舟各坐看
舊雨恰來雲自合新煙初試食猶寒
悠揚逝水心俱遠只尺行泥路亦難
自有晴空生旭日高天不用羨飛翰

上巳後一日王孝揚將軍招同張桐君梁藥

亭屈翁山張超然家獻孟集倚劍堂時壯

丹盛開卽事分賦

折簡相招路未遐羣賢畢至興彌嘉
春風好續蘭

亭會南國今開洛下花戲綵衣邊疑舞袖驚人詩
裏見餘霞明朝定有江郎筆傳出山陰內史家

又得五歌

身在簪纓志薜蘿登壇年少古誰過彤弓棨戟清
風在曲檻疏簾暇日多會向交南標一柱曾從天
上挽明河青春解帶尊壘外坐對名花奏雅歌

四月十日潘亞目招同王礎臣汪寓昭查德

尹徐序仔梁藥亭林叔吾王紫巘集視蒼

樓送春分得八庚時汪查徐將歸

郭中登閣萬峰呈笑指江帆歷越城遠道未知芳

獨漈堂詩集卷之一

五

草歇高牕先見夏雲生衰年作別唯須酒空谷相
求豈待鶯尙有此宵春不盡歸途無惜月同行

送查德尹

前年君自瀟湘至江上維舟初擘荔今年荔子尙
青青數日扁舟不肯停問君此別將何適五月風
濤下洞庭君山一點青在眼江漢雙流何限情送
君心已登黃雀更向天邊念脊令

贈汪寓昭

三十年來心未已一片西湖夢中水聞君宅外有
名園湖山移入杭城裏花邊放棹夜不歸日上高

春眠正美人生快意須行樂世上浮雲空復爾君
不見東方大夫神仙子金馬陸沉饑欲死公孫開
閣號平津共宿故人猶布被羈縻薄祿固不堪溪
刻終身亦何以何如絲竹臥東山時來乃爲蒼生
起

賦之

胡絹菴憲長入覲都門便道省親事後還治

歸國還鄉共一行牙冠龍節有餘榮晨昏子舍懽
何極玉帛天門禮已成萬里春風張相宅滿車甘
雨趙佗城誰人解獻中和頌白髮狂歌一老生

獨漈堂詩集卷之一

五

送胡絹菴憲長擢任楚

纔見朝天息八騶又聞恩命下炎陬紫薇卿月臨
荆楚棠樹清風接嶺頭千里溟濛霑舊雨一帆輕
便掛新秋家庭且喜平安近數日書郵是薊州

寄歐陽香山石臣

幾度逢君在客蹤每從人口識仁風獨培元氣蠻
烟外手播陽和海縣中九老溪山同白傳大家文
字繼忠公寄來珠玉新盈篋昨夜光芒屋角東

朱式金招同王礎塵張桐君潘畱觀朱子成

周夏聲周維念王紫巘集東郊珠會亭分

得五歌

新結茆亭匝碧波清尊邀客更能過天連浦淑帆
爭入山雜雲霞晚漸多暑氣乍消聞急雨野風輕
度送餘歌升平舊事從今復勝賞其如白髮何

送嚴止峰歸拜雙親壽

海上浮蓬島遙遙到惠陽君尋三秀草歸奉萬年
觴崖石銘應徧天鷄聽未忘故灘坐釣地老脚爲
誰長

寄賀王花縣

萬峰深處邑城開經始今煩蓋代才彩鳳遠銜丹

獨漉堂詩集卷之一
唱和集

世

詔出雙鳬遙共駟車來上公府外棠陰迴大將壇
邊雁陣迴佇見循良封卓茂一家勲業滿雲臺

蔣莘田學使自河南寄示新刻賦寄二首

敢言漢代朱槐里善述龍門太史公已化文風來
額外更移時雨到天中新栽桃李春爭發一顧驛
驢野遂空聞說河清方獻頌大梁佳氣正葱葱
別來吟興定何如老樹庭邊客漸疎積水在門梅
雨後新蟬依岸荔香初中州紙貴今時賦少室峰
高昨日書猶記去年相送地粵人千里拜干旛
魏子冲司馬擢理軍府時令子官桂林賦此

志賀

桂江雲接粵江雲小鳳文如老鳳文兩地山川非
遠隔九臯鳴和日相聞新開驥足俱千里更縮銅
符理六軍魏絳自來多勝算歌鐘先見錫殊勳

過徐拜石橫潭邨居

雲滿空江覆渚葭諸峰佳處不全遮十年有約橫
潭路一棹初尋處士家深巷暮蟬和細雨短籬疎
樹帶高花此來卜隱兼耕讀相過從今未有涯

次答聞一老僧

年九十餘善琴能畫

行脚輕千里高年近百春雖云方外士猶是老成

獨漉堂詩集卷之一
唱和集

年

人水筆隨山笠孤琴伴獨身曹溪親到後何者是
埃塵

送陸英德之官雲州且以爲壽

英州三百里處處石如雲何事雲州去清猿夜夜
聞砂從勾漏得路到嶺頭分別後思仁政梅花是
使君

東修靜公

時來常善病幾月掩柴扉聞發西江棹新從象郡
歸遠知鴻鵠志秋及雁行飛千里塤隤合新詩定
不稀

爲李立齋題其尊人茂林先生像

冠履非疇昔，丰儀尙儼然。鳳池身拜日，鳩杖獨歸年。
筆下啼山鬼，詩成泣蜀鵲。開元舊供奉，原是李青蓮。

送李蒨爲孝廉謁選都門便道萍鄉訪尙澠其王孫

風前一揖五羊城，樹樹寒梅送子行。計日便爲民父母，多年猶戀老師生。
楚江地迴收萍實，燕市歌長散筑聲。若到青春懷茂宰，王孫芳草總含情。

贈孫觀察

獨澠堂詩集卷之一

廿五

昨從公譙識清顏，高論超超出世間。書案前頭唯紫石，射堂南面是青山。
珠官星紀分三楚，玉節風行帶百蠻。不爲遐方資偉畧，老成應已列崇班。

端州雨中乏香，率成絕句柬翟五吉廣文。溼雲和雨下空堂，至後陰陽亦覺長。
今日旅中寒袖手，擬從荀令乞餘香。

黃旗峰下千年樹，石室齋頭獨坐人。雖是廣文簪最冷，一星遺火亦成春。

題真際上人坐石圖

真中真際果誰真，一串珠隨七尺身。坐斷石頭菴

外路年年滑盡去來人

李華西司馬招飲郡齋賦謝

五羊城裏枉過從，帝里歸來此再逢。几案紛然開萬軸，郡齋閒甚對諸峰。
公餘自酌唯杯水，客至何勞命酒鍾。猶帶鳳池高格在，李膺門地本名龍。

次和嚴蕩漁宮允南歸述懷四首

朝回猶著住山衣，如此行藏古亦稀。雙闕有雲龍乍見，九臯無恙雀還飛。
閒攜青史新書草，笑問黃花舊釣磯。灘上羊裘今在否，秋風鱸膾未云非。

獨澠堂詩集卷之一

廿六

遙入宴賜龍樓語，未回綸綍新裁非。往昔冰霜清操是，從來江湖此日歸。
漁父買斷磻溪作釣臺，早將章奏達高旻。車騎雍容此問津，天上賜來閒歲月。
江東歸去老詞人，千峰驅走供渲染。入法精妍雜草真，體物咏懷應有作。
額頭添得幾重春，客程能許幾時留。繾綣中來不自休，數月爲開栽菊徑。
兩旬相並看梅舟，龍蛇君是東方朔，歎段吾從馬少游。愛此清篇聊屬和，未堪傳向鳳池頭。

鹽梅二律祝吳大司馬

雪色霜姿迴絕塵，生從天一許誰論。已干潤物瞻

全德更用餘波養世人傳說命來王政遠夷吾書
在霸圖新南溟天闊風濤壯國計邊防倚重臣

梅

天與和羹絕異才年年稱祝見寒梅自緣冬日宜
人久故著南枝向暖開香和清風傳五嶺霜籠煙
月下崧臺他時結實垂垂長霖雨還能應節來

人日喜晴招王楚塵洪藥倩潘南觀王紫巖

集得一山房分得十三元

春歸何處不書元小築初開近郭門萬里故人同
此會一年新日到前軒歡無不合寧須酒憂未能

獨漈齋集卷之一

七

忘且樹萱城市古來多隱地買山非欲擬桃源

題顧漢小影

出山雲似住山閒南北東西獨往還十載識君曾
一笑卷中仍是舊時顏

黎立臣救溺紀事

臘月寒風塞峽門山僧爲我說迷津誰知白浪孤
舟裏苦海回頭尙有人

一棹乘危豈易料是時風雨正瀟瀟知君善慶今
無限及第當年但蟻橋

雙浦文閣落成賦寄黃咸淑鄭澹斐諸子

傑閣初開彩翠重雙溪新水躍魚龍牂牁遠至三
千里雲谷高連七十峰盡歛煙霞歸牖戶更羅星
宿入心胸知君本自饒堂構且繪麒麟第一重

題徐道冲觀泉圖

本自無心止與行出山何似在山清知君愛坐源
頭上流徹千年是此聲

次和劉沛然王礎塵廣州荔枝詞十首

嘉實真能副盛名一株長作百筐傾時來野鳥皆
丹穴日至居人自火城遠使定知冰可齧近車須
信夜能明南天風雨今年惡大嚼都疑未稱情

獨漈齋集卷之一

七

樹南樹北各持竿掇取枝頭顆顆丹珠玉在前疑
我穢肝腸如此爲君寒根移漢苑栽非易路隔梅
關見亦難石蜜葡萄郡可擬子桓空羨子喬九

湖水邨邊十萬家短籬高樹不全遮風前似醉酡
顏酒膜裏如封繫臂紗匠手剖將和氏璞清泉浮

出魏王瓜驪珠探後餘鱗甲片片陽林二月葩

離枝五日不成筐色味何能到玉堂漢驛枉教勞
馬足李家空復舞霓裳止堪作脯供茶讌合取餘
膏付酒娘口腹累人垂炯戒昔賢一疏自千霜

不因人熱氣仍烘草木適於大化通漢火欲興符

自赤楚萍將霸實先紅生無北向非懷土老守南
枝敢論功待得餘甜歸齒頰只堪唐突小兒童
壘壘朱實映清江樹樹蟬聲繞石幢佑客滿籠歸
別市山童一飽卧閒牕嘗新已辦鹽魚飲消熱唯
開汗酒缸蝴蝶未知無可採飛來飛去自爲雙
譜中諸品徧曾嘗晚熟增江久未忘快比哀梨那
得滓清如甘露不成漿已知憂至良堪解見說顏
哀可復光更有新州香荔好端溪能隔幾城墻
葉濃波澹好維舟樹底宜披五月裘守望客同巢
鳥卧買山人作橘奴收壺觴每就重陰布攀摘都

獨澗堂詩集

卷之一

廿九

憑結駟游勝似虹蜺生落日石尤風雨過枝頭
王風蔓草已離離額海繁花記往時赤玉朱衣行
月令明璫翠羽繫人思一丸滿汎端陽酒萬顆輕
懸續命絲誰是西川杜工部妓船風浪也成詩
王逸當年未盡才曲江能賦見風裁一時勝會逢
吳客七字題詩滿粵臺光燄只應燃火樹圓明端
合長珠胎側生誚後天門遠誰遣文章落上台

獨漈堂集卷之十

羅浮陳恭尹字元孝

再次嚴瀛漁中允韻送之歸無錫

京洛休論化素衣今時能賦見人稀蓬蒿自可耽
三徑羽獵誰爲頌六飛幾日炎威辭瘴嶺片帆秋
色下苔磯茗香酒熟家林近第二泉邊事未非
杜陵常怪汝曹催孫子成行待舞萊野竹筍當家
宴出溪花香爲主人回鷺歸別沼求書去雀放高
亭報客來自是蓬瀛仙伴侶不妨垂釣任公臺
清露行將變火旻新涼先已滿江津數行白鳥非

獨漈堂詩集卷之二

塵世一路蒼葭念故人詩謝鉛華才愈老史因游
歷識彌真誰憐皓首狂吟者埽地山中學子春
白駒空谷自難留日日驪歌暮不休當暑正思河
朔飲聞琴將附洛陽舟擬乘筋力方衰候盡補平
生未及游燕趙齊秦俱有約與君聊別此溪頭

又次前韻送莘子干

適體初裁白葛衣暑中歸路客行稀曾深冀馬空
羣望却共南鵬六月飛虹報晚風橫極浦雨添新
水漫前磯長途自足倡酬樂旅泊勞勞未覺非
西飛鳥免苦相催少壯誰能卧草萊五嶺遠煩車

騎至一年剛及荔枝回詩多壯采從心得筆挾煙
嵐入紙來高格近知加變幻海濱新見蜃樓臺
滄江無畔接秋旻去住尋常不問津東下鷺濤催
鷁首北來新鴈逐歸人心閒隨地棲皆穩木落諸
峰夢亦真莫戀京華遊俠窟金臺焦涸未成春
炎州無事可淹留遠志知君不自休終古盤根資
利器百年吾道任虛舟高風已識翺翔久大雅誰
歌泮奭遊風雨後期何所定一杯相別話從頭

再次前韻送王文安

獨漈堂詩集卷之二

差出身似高雲自在飛滄海路遙多酒伴太湖家
近有漁磯晨昏且喜萊衣是歲月寧論伯玉非
今古無端物數催百年何處見伊萊燒殘經術言
非驗日下江河勢不回墨守敢云堅壁在火攻時
爲阿兄來天涯聚散寧容易莫忘崧臺與漢臺
西山朝爽控青旻鴈鵠巖巖邊自得津蕉葉潤於藏
價玉青花浮似汎萍人結髦劉主聊乘暇好鍛嵇
生自性真一世未知磨幾硯石田開鑿過千春
歸心逝水兩難留永夕銜杯咏未休吳楚暮山橫
數疊女牛初月在扁舟舌存自足期他日親老宜

能勿遠遊想拜北堂嘉慶後秋溪新膳進糕頭

次荅蘇友燕

老來常善忘秋病復頻年筆有千墳禿胸無一字
全嘉賓淮海俊新句夜珠懸未遂投桃報長江竟
放船

送余信宜初芙

海嶠無波郡邑勞南溟眞足養奇毛三年奏最珠
官遠四字題名玉殿高會見鳴珂歸侍從近乘山
展到林臯每從良友瞻風義俠氣今時屬四豪

海南雲節母壽詩

獨漈堂詩集卷之二
唱和集

三

八千里外兒尋母四十年來母見兒昔日嬰孩今
已老一時驚喜兩成疑星分婺女光長在海隔珠
厓遠不辭節孝令人生感激老夫含淚紀新詩

送湛仲宜北上

科名往往在名門三十年中見祖孫崔和滿庭芳
繼響鳳雛新翼已高騫逢時文字偏能老弱冠年
華好受恩會見五雲生日下太平天子正臨軒

贈何東園銓部

四十年來海內名西風銜命五羊城妍媸物象歸
金鏡進退星辰在玉衡高足漸看登要路舊交猶

自念狂生炎州秋後波濤淺想見歸舟似葉輕

贈陳嵩山觀察

登壇三十足稱雄况爲維桑立大功百戰身存長
嘯外千篇詩在古人中高牙令肅三山月棨戟寒
生五額風海宇昇平今偃武文壇從此又推公

送李殿超北上

青山多處一峰尊手著麟經日滿軒廿載文壇推
宿將五花驄馬自名門帆檣驛路新霜葉冰雪關
河舊履痕雖是雲邊飛鳥近東風鵬翼好高騫

元夜承徐蘋邨鄭珠江兩太史見招以雨不

獨漈堂詩集卷之二
唱和集

四

得赴追和諸公韻

雨阻良宵欲樹膺春來佳事莫能承東南名俊同
千里師弟文章共一燈授簡定多傳世咏不眠空
似坐禪僧江城只尺生雷電眞信龍門未易登

文昌閣詩寄張西寧婁涿

三年相望眼猶青千里音書問驛亭已盡南人歸
化雨更開新閣禮文星地無高下春皆種家有絃
歌夜不扁想見使君閒更甚清溪時倚畫闌聽

贈別何昭侯吏部

之子天下才在我夢中久泊乎相見日所歎皆白

首浮雲變古今落月思良友示以錄別詩尙憶河
梁手丈夫繫氣運出處原非偶渭濱與首陽異道
同不苟勿以帶女蘿而云傲章綬勿以居廊廟而
顧慙林藪濟物有同心願君踐台斗

再次前韻送徐方虎太史

江花如簇映鉤膺廿四春風片席承滄海尙懸丹
闕夢歸程初泊石門燈橐中長物無過硯卷裏新
詩半爲僧七洞天前野人宅幾時攜杖更同登

走筆送沈山隱

本爲能賦客書劍亦從軍近逐隨陽雁天邊戀舊

獨漉堂詩集卷之二

五

羣五車梁惠子八咏沈休文好到京華日題牋寄

白雲

次和王孝揚將軍畱別韻且以送行四首

如何爲此別江上早潮生樹是甘棠舊軍前細柳
名簡書恭帝命杯酒戀朋情便掛雲帆去高高隔
玉京

妙齡專節鉞經術歷儒生星應三台座期當五百
名威能兼子惠高亦近人情父老攀畱意猶思入
帝京

清標如玉樹四座覺風生語有超超目居無赫赫

名上天霖雨夢九戩衮衣情北望張平子爲君賦
二京

開府重臨日當年岳降生千秋常自命三十早成
名奕世恩威地童時釣弋情羊城非不戀麟閣在
西京

寄祝胡朝翰年伯

海隔紅塵不閉門東風攜杖木綿溫今時父輩人
無幾先代遺民君獨存霜雪滿頭腸自熱水天多
浪晝常昏著書豈必沉吳井韋氏傳經有子孫

送李方水梁疊石兩廣文還瓊州

獨漉堂詩集卷之二

六

不憚朱厓遠微官爲老親聯翩渡海楫去住倚閭
人路迴分茅接天開五指新及門方佇望行矣及
深春

送翟五吉令宣城

江城如畫昔曾游君去雙旌正及秋百尺照心供
奉水一簾新雨謝公樓地多文藻今維烈山足茶
梨晚始收自有仁風扇浮俗更看清譽滿皇州

次荅汪晉賢

絕無長處但疎慵三徑虛勞上客蹤行傍野花同
躑躅坐依林竹笑龍鍾詩能窮我寧論命酒未忘

憂且駐容猶喜秋來多快事聯珠貽贈屢開封

寄戴念庭三尊

時署增城

經歲旌旂駐菊坡羅浮秋色近如何三山仙路城頭迴四百名峰入座多更借寇君勞主眷重臨黃相起與歌西風開宴調雲母絲服承權珮綬過

重陽前二日李尙卿孝廉過坐晚成堂月下

小飲同鍾裴仙處士姪汝侯二兒贛勵同

賦

一杯留子坐更前沙飯藜羹亦暢然節到重陽猶二日人歸萬里是經年疎籬問菊方抽葉新月窺

獨漉堂詩集卷之二

池欲上弦莫笑白頭狂喜甚從來風雅貴薪傳

祝張鹽憲

父兄關內建侯封帝用和羹說命重丹詔黃河盟一帶青霄華嶽見三峰著書共許追班馬補闕曾聞侍袞龍昨月拜持旌節出榻前天語賜從容南天鴻雁儼成行東土籬花亦漸黃英歲未須論獻壽清秋唯報好飛觴小山招隱虛文藻大雅維風屬廟廊爲問荊州張相國部民誰是孟襄陽

客端州得王礎塵書次其來韻二首

故人期不至落月在閒庭漫有高山奏誰同永夕

聽雄文應彩筆札云夢人授五色筆利器憶青萍莫但憑

雙鯉寒江好放舲

荒雞宜劍舞傷雁怯弦驚豈謂方類暮猶聞事戰爭春從霜雪長治以亂離生屈指論英俊乾坤幾老成

次荅吳熙申

桃花源水渺無津野艇江雲是所親寶劍歷都逢季札蓑衣垂釣有玄真交投綯紆同聲舊字挾煙嵐贈句新詞賦敢云凌鮑謝千秋微尚或堪論

饒歌

有序

獨漉堂詩集卷之二

八

漢以饒歌爲軍之樂而其譜不傳唐人邊塞諸曲皆以截句爲之被諸絃歌可按而譜也兩粵於今爲雄邊賴天子深仁幕府威畧境內寧謐年豐時和四民日在光天化日之中頌聲載道而不能自通其意於音律故擬爲饒歌以述之見聞寡陋掛漏既多化機潛運管窺莫及然欲傳信將來不敢爲溢美據事紀實舉百姓所欲言而已昔王褒爲蜀人作中和樂職之詩以宣布漢德某才愧昔人而心有同然輒不自

諱以備輜軒之採云爾凡十八首

地北天南盡版圖幅員方廣古來無太平只在修
文德樞府臨邊是大儒

兩戒河山未易諳漢關秦塞賸空談而今聲教通
窮北天下邊防却在南

西水源從六詔開東方潮自大鵬來南標漢界銅
爲柱北紀侯封頌是臺

歷湖南北草青青新築湖橋過射亭寶月臺邊弓
似月七星巖下劍如星

中天懸月照龍旂戰士連營戰馬肥猶帶征闔功
獨漈堂詩集卷之二 唱和集

伐在南蠻誰復抗天威

花縣新開擬築城百峰山下久屯兵居人不掩柴
扉卧舟子無煩蒯劍行

粵海關開海舶過漁人生計只漁蓑從今不用愁
饑餒魚課承恩減已多

火種刀耕只任天峒嵒安處埃無煙都人總計堆
花酒斗米年來五十錢

海不揚波萬國通三吳閩浙各乘風盛時不貴珍
奇物羹船無多到粵中

碧眼番彝劍在襟百年貢市海門深逢人不作中

華拜脫帽爲恭自掩心

銅鼓千峰擊浪鳴十帆過角九帆傾軍中勝算饒
奇道潭溶新開近且平

廣濟橋新跨鱷溪晴波千丈落虹蜺豐碑深勒蛟
龍字多少行人駐馬蹄

漢法由來重五銖粵南銅少未開爐頻年鼓鑄民
稱便村店非錢酒不沽

淮海鹽堅物不勝廣鹽力薄却相能賴關近復通
南引獨有湖南怨未曾

九真方域亦南隅風雨雖同政化殊只隔分茅重
獨漈堂詩集卷之二 唱和集

額外連年粟米貴如珠

大虎門東海共天承平不廢耀戈船楚烽昨月傳
雙羽五額南邊只晏眠

爭先人願覩雲星好士名高徹四溟節鉞古來稱
獨坐草茅今自見分庭

凝寒天地一陽新幾樹梅花獨得春報畚昇平無
可祝轅門唯有獻詩人

鮑子韶來自都門以葉桐初送行詩見示猥
承齒及因次其韻以志相見之喜并寄桐

初

爰居避海潮鴻雁乘朔風誰言萬里翩相聚仍南
中截竹作鳳鳴聲響猶雌雄而況耿介士高視橫
霜空君自燕山來吐氣如雲虹片言赴知已長揖
辭羣公都門盛饌送珠玉萃其躬故人有新句愈
工而不窮何因假羽翰清嘯此宵同

贈馬侯乾菴

翩翩詞賦擅風流早歲朝天已拜侯自請長纓來
北闕獨提精騎赴南州旂常事業千秋定閩越烽
煙一戰收三十登壇君更少路人爭識舊弓裘
海接遙天萬里清十年旌旆是長城東南地徧甘

獨漉堂詩集卷之二
唱和集

二

棠樹父子名高細柳營馬上龍騰論劍罷酒間談
笑報詩成草茅願見非今日邂逅良宵倍稱情

卽事贈木月宗兄

絲絲微雨滴松臺僧舍逢君笑口開家世共爲多
難後源流同自有媽來風生高論添茶椀燭繼餘
歡入酒杯未信溪山久寥寂一陽消息在寒梅

送周魯望

經年爲粵客潮海隔西東不謂將歸日相尋旅病
中道途方雨雪舟楫慎寒風尙有羅浮興重來問
葛洪

題吳拔菴總戎大樹軒

高牙大戟照城隈新架榕陰別館開過客直教迷
旦暮清天長自響風雷時來好鳥添詩思日送輕
涼入酒杯共識將軍名大樹請看勳業滿雲臺

寄高謨園都諫

珠江別後水盈盈一疏朝端震直聲健翮竟酬鴻
鵠志高天同仰鳳皇鳴叔孫議禮能尊主綺季療
饑豈近名懷袖尙存三絕在可無新句寄生平

寄陳仲夔庶常兼呈尊人省齋先生

郊園飲餞憶依依五曜珠中子最輝遂有長風搏

獨漉堂詩集卷之二
唱和集

三

大翼不妨宮錦作萊衣玉階只尺兼君父彩筆千
秋定是非爲報漢家諸太史德星今已聚王畿

送陳嵩山觀察資捧入都

萬年枝上嚙春鶯獻壽年年萬國情建節去爲朝
集使請纓曾是棄孺生宮門玉漏花中聽驛路銀
鞍雪裏行功在旂常人共識且將吟咏荅昇平

題李尙卿小影

至人齊出處之子自閒閒卽此涉長道猶如棲舊
山歌吟開笑口風月霽清顏努力前途事萊衣辛
可斑

贈汶上郭晉公

鴻雪高蹤未易尋逢君三度已如今經年懷刺無
投處一日維舟遂此心客裏杯盤元夜永燭前風
雨峽江深家門說是同聲舊且向義爻慶盍簪

元夜家木月招同王礎塵紫獻喬梓歐明水

集一持上人華嚴精舍燈下咏水仙花同

用十三元韻

同人復得共清尊野外幽期日易昏禪室有燈還
卜夜仙花無土亦盤根羅浮瑤草何繇拾姑射冰
肌未可言又是一年春到也白頭相對倍銷魂

送黃畏齋

獨遊堂詩集卷之二
唱和集

三

燕返鴻歸各是家尋常來去未云賒猶懸燕市千
金價已種河陽百里花別浦有人歌愷悌大才無
夢寄煙霞由來老驥能先路莫向東風惜鬢華

次荅沈玉亭見訪之作卽送之歸杭州

帶郭開畦別作邨種瓜人老復誰論清談偶步袁
生趾多轍深慙孺子門絕調一時佳句在同風千
里片心存白頭未忘西湖路無計從君買綠尊

題董文敏字卷爲鮑子韶

江海心期澹蕩煙霞筆墨沉酣一幅雲間山水倩

君攜到天南

次和張觀察元日作

頻年歲旦寄郊扉白首青春事每違幸有清風來
賦誦更於仁政得因依全收紫萼梅初結半捲紅
芽蕨漸肥猶戀倡酬未歸去舊山猿雀莫相非

寄懷梁藥亭

榜下無人不曰宜丹山鳳老始飛時知名賈傅曾
非少擢第孫弘較尙遲遂有絲綸貽父母且無霜
雪到鬚眉花磚日暖趨朝暇寫寄南中別後詩

珠江臘後戒征航萬里金臺道路長賴有君恩移

獨遊堂詩集卷之二
唱和集

古

日月始知天榜待文章同人在處交相慶異夢行
時早報祥額海近來蕭索甚回天期爾續文康
比來頻得欲歸音知爾青山戀戀心玉匣日疎鴈
鵠硯石牀秋冷鳳皇琴一官似是添貧計決歲應
多久客吟翰苑此時聲價重莫將文字賣鷄林

姚欽山邑侯招燕署中賦謝

餘生久矣付烟蘿竹杖芒鞋此暫過幸枉旌旂臨
委巷更勞絃管爲高歌琴堂月上清暉滿梓里春
歸白髮多不是使君僥美酒有懷明發欲如何

次荅程荆山

瓠子歌成嘆有餘六龍沉玉禮河渠乾封漢帝猶
傳詔諫獵相如未上書空谷有人還飲饗滄江無
浪欲枯魚勞君詩句遙相問只尺三城亦索居

象山書院詩和新邑諸公

象山門巷爲誰開古院荒池併是苔猶有老成思
舊德瓣香時入巷中來

送陳六箴州佐攝篆永安

宦途難得是閒身暫借絃歌百里春僻縣最爲無
事地深山仍作著書人蠻夷大長龍川邇春騷先
生崔觀鄰往跡未應無慨嘆新詩遙爲阿兄陳

獨漈堂詩集卷之二

主

贈武筆山父母

秦關百二倚天開間氣鍾爲不世才已騁奇謀平
蜀壘更懸高價上金臺文章傳誦都人久爽氣新
隨駟馬來白首青門種瓜客快看甘雨下蒿萊

同王礎兄自端州還晚成堂何孟門已先至

夜坐有詩次韻

良朋良晤不勝情細數扁舟出峽程正是秋宵逢
二八月輪西沒日東明

點點清霜變年年髀肉笑荊州誰能清夜還

憂世共臥元龍百尺樓

送季偉公之惠州

七洞天邊路未遙松風亭下草蕭蕭使君鮑靚能
開社倦客相如早見招九日有花霜欲降萬峰環
水雨初消知君湖上添歸興家近餘杭第六橋

送連雙河之增城赴冉侯平川羅浮之約兼

懷張菊水

四百名峰日日春重陽天氣似秋新都亭作客逢
叩今桂酒邀懽有蜀人辟穀正須雲母粉救時真
現宰官身菊坡舊菊今蕪絕擬及花時一問津
去年倚棹正殘荷鈴峽珠江得數過相識白頭差

獨漈堂詩集卷之二

六

恨晚論交塵世本無多談深永夜杯盤冷學到忘
筌氣象和此去羅浮成大藥野人無復紫芝歌

送蔡虞長之官大浦

薄祿東南遠潮陽古郡偏雖云爲養日猶是讀書
年小郭邊閩地連峰際海天鵬飛知有以官暇莫
徒然

訊祝子堅因其婿邵重職寄之

蘭溪遺老近何如兩載天南信漸疎簪笠定知隨
野艇羊裘何處釣江魚百年熱血匡時計中夜寒
燈細字書白首相期還落落因君遙爲訊離居

金長源戶部見訪

郭東旌旆枉高軒野老驚看滿薛門龍節共瞻天
使重虎頭人識父風存無涯海岸沾新潤勿翦甘
棠長舊根北望金臺宜一拜尊君相救有仁言

泊新塘遇冉增城平川投贈以詩兼柬連雙
河張菊水

二年嶺外徧仁聲況誦詩篇字字清擬近絃歌觀
雨化恰逢車馬省秋成山衣修刺袞容拙野浦停
舟晚浪驚有約羅浮慚後至故人相囑莫先行
贈張菊水

獨漉堂詩集 卷之二

十七

英賢宇內每相聞共道清才最出羣珠海寺邊勞
繫舸菊坡亭下更尋君詩歌早擅長城號弦箭曾
飛愈疾文自識雕蟲非壯志未將人地擬淵雲

九月晦日同連雙河湛天沐慧容上人二兒
士皆自增城將登羅浮中路宿資福寺

羅浮每約不成行且喜肩輿早出城塵路未知還
近遠仙山遙望已分明田收晚稻餘秋色寺入溪
橋隔竹聲同咏新詩各惆悵故人卮酒未同傾

宿資福寺樓夜坐小酌懷張菊水次雙河韻
鸚鵡杯飛琥珀濃小樓門戶掩重重溪深不用防

暗虎日落無因借燭龍宿約卽今成異地客行從
此又何峰酒酣好作同遊夢莫打經堂午夜鐘

早發資福寺至華首臺道中復次前韻

一片煙光露正濃秋衣沾溼兩三重芒鞋此地曾
飛燕竹杖何年更化龍隔縣尙看雲母洞到山先
認老人峰舊遊漸喜僧房近溪水琅琅不辨鐘
宿華首臺留柬塵異大師

石邊流水尙潺然法座莊嚴記昔年草徑別來多
蔓地松門重到漸參天幾層傑閣低聞雁千里晴
空遠見川惠遠未歸陶令去滿溪黃菊布金錢

獨漉堂詩集 卷之二

十八

遊冲虛觀觀後卽朱明洞

新成朱殿勢重重玉像生塵不正容古洞久荒微
見字薄雲初起未遮峰著書前後傳雙葛賜物存
公問六龍觀有銅龍銅魚各六乃唐朝賜物終擬結茅來此地藥
池丹竈暫教封

自羅浮還增城東冉平川君侯

南州爲令昔多賢人說平川卽稚川幾首新詩無
事日萬畦遺穗有秋年丹砂未問延齡術清俸勞
分買酒錢四百山靈新寄語家家安飽勝如仙

送家光佩赴選

四百羅浮在眼前一官爲養赴幽燕由來州縣勞
人地且喜絃歌及壯年攜雀尙爲仙洞產稱詩猶
是鯉庭篇風流令尹今能幾要取清風與世傳

次荅楊寶生卽送之入都

嶺頭黃菊帶秋煙十月梅花未過度此去便爲飛
雪日遠行猶及小春天新成禽尙游山計舊費朝
廷養士錢好到金臺思一報力田終自有逢年

贈邵彥升

好遊通俠是平生滇楚年年足未停剖竹舊分秦
郡縣下簾還作蜀沈冥連城璞玉誰能白似戟鬚

獨渡堂詩集卷之二
唱和集

元

鬢喜尙青牛斗天邊吳越近秋來同望老人星

柬額子美

令望清才早有譽官衙幽寂似林居秋枰細覆新
圖後細帙初開萬卷餘檻外雕籠調語鳥花邊香
餌戲紅魚天南軍府閒如此樂事頻書慰倚閭

呈黃文宗子望

漢家瓊霸兩侯封今日無雙復見公三度北闕司
藻鑑二年南海紀文風蹊邊桃李春爭發眼底驂
騑野遂空會向泰階調玉燭朽株皆在照臨中
蓼莪詩廢不成聲數畝山田只自畊豈有高名齊

鄭樸敢勞虛左禮侯嬴龍門可是潛鱗到馬骨聊
因市駿呈擬待校文公事畢更將蹤跡問生平

越臺新柳詩十首和王礎塵

迎陽不用候葭灰歲旦枝頭柳眼開自是南州炎
德在春光先到越城來

今年春色異常時臘盡天南早見絲想到上林二

三月野蟲書遍臥生枝

葱葱鬱鬱未成陰得雨朝來翠漸深鳳翼龍鱗傳

有賦爲誰飛檄擬陳琳

折柳條長三月三粵臺正月已穆穆可知天上星

獨渡堂詩集卷之二
唱和集

三

辰位柳宿分明列在南

老夫黃屋亦稱臣火樹珊瑚半入秦往日歌臺雖

已矣舞腰猶似漢時春

嫩綠輕黃遍九折小亭一樹更依依征西司馬堪

流涕手種金城已十圍

秋悴春榮各一時中原花信爾先知羌笛休吹斷

腸曲東風只戀舊時枝

物產由來百粵殊柔條婀娜亦軍需東南竹箭曾

無價不數當年董澤蒲

好鳥飛來韻不孤從來寄託屬吾徒貞操只許陶

彭澤直道無妨魯大夫

濯濯清姿不易形嶺南霜樹未凋零東皇行處無人見憑仗高枝著意青

春感十二首次王礎塵

六十流光早識春春風只戀鬢華新乘時燕雁知來去啟蟄龍蛇自屈伸學稼何年爲得歲種瓜無地可稱秦偶然把釣非期獲自照鬚眉向水濱不知何處問陽回但覺幾年萬物催關外虎頭無定遠世間人面有牛哀頗疑孤竹移貪水真信昆池是劫灰赤地比來餘萬里青春不到白龍堆

獨漈堂詩集卷之二

三

春歸長怯棟花風人世寧堪號作翁老去朱顏誰復少西沉紅日有時東攀髯無藥畱軒帝存種何方學寶融一任浮雲自舒卷必無欺我是蒼穹此生如葉任風吹高下隨之不自私積雪峰巒迎日早後凋松柏應春遲人間罔極恩難報天道無言怨豈知生我昂藏虛七尺年年寒食一增悲桑榆回首望朝暉隙駟光陰迅若飛一世有言同結舌百年無日不開扉每愁酒盡鶯花滿預喜春生笋蕨肥擊壤自今歌帝力杖藜還著住山衣天池古昔是南隅聞說鯢鵬有令圖水變蓬瀛今

已淺石填精衛合教枯關封西漢曾黃屋鼎峙東

吳自赤烏莫笑霸王非善計荒陵人尙禁樵蘇

昨日宣防尙築隄今朝函谷欲封泥安攘舉世俱

無策桃李公門別有蹊老去情懷多作惡春來朋

酒直須攜扁舟不厭乘流去洗耳先尋飲犢溪

祇爲平生志未灰羅浮家近是蓬萊曾窺抱朴書

千首易得安期棗一枚峰頂三更時見日村前十

月早開梅期君共隱誰賓主濁酒相歡不厭陪

黃龍蒼兕各成塵雲物猶依故國新擊楫臨流虛

往事據鞍雄盼又何人三靈此日應移卜五岳何

獨漈堂詩集卷之二

三

年復貢珍記得斗牛曾伐歲越王勾踐合焦唇

世間何日不風雲從虎從龍各自分且就小山名

隱士敢論大樹號將軍詩書本是勞人事綦綦聊

堪樂我貧莫笑南枝無北向漢陵松柏氣氤氲

潮長潮消不辨門域中惟有水輪尊乾坤萬里通

呼吸日月雙丸自吐吞島近仙人大藥州從神

禹貢琤琨百川依舊朝宗在誰信天南正氣存

斯世蕭條不忍看壯心磨盡况衰殘每從行邁歌

離黍曾受深恩愧伐檀嬴氏首功終短祚漢家王

業不偏安一

歸何處有遺臣是難

飲劉信宜階六寓邸賦贈

封鄰千里挹清操花滿三城共濁醪雅度自非時
輩及深談不覺月輪高家承節烈聲相應舊隱山
林氣尚豪出處與君皆有富未將消息問山濤

送陳範求奉尊人季長旅櫬歸閩

旅櫬初歸嶺外雲十年泉下作修文不須更近要
離塚高士峰邊好卜墳

久奉晨昏遂寄居鄉園今始賦歸歟臨岐贈我難
爲報一束遺編是父書

次韻荅姚叔煙見贈四首

獨流堂詩集卷之二
唱和集

三

西湖曾寓兩高峰繞郭湖山幾萬重伍相怒濤浮
白馬弘農遺識記飛龍年追往事踰三紀跡寄枯
禪辨五宗之子是時應尙少無因步趾得過從
忽聞天籟發青霄四十年來恨始消既有清風揚
雅什自甘黃髮老漁樵森嚴公府來非易咫尺音
書報亦遙不及乘春雙燕雀得巢君屋日飄颻
人情消長似江湖誰肯詩篇問寂寥已識蓋公會
避舍懸知召伯有膏苗鐵橋東去非無路銅柱南
來尙可標出處料君應早定浮雲不復歎風飄
吳越山川未阻修東南誰是仲宣樓偶滋蘭畹期

同氣竝緝荷裳好耐秋負郭朱嫌門是席均堂猶
可芥爲舟他時車馬如相訪不用桃花引水流

送張安夏

肩輿辭我越王臺積雨新晴海燕來最是嶺頭春
欲盡南花成子北花開

新詩一任世人傳陸賈祠邊好放船今日莫論南
粵橐篋中元有賣文錢

次和王惠州子千已巳歲除雜感韻四首

少壯猶驚節序忙白頭那得不心傷山家宿歲仍
荆俗正月書年凜素王爆竹接鄰催落日老梅橫

獨流堂詩集卷之二
唱和集

三

檻送餘香遙知五馬行春客北望迢迢獻壽觴
大難聞賦自東京五鬼年年送不行安望風雲生
絕足謬從屠釣寄餘生三山路近春宜早四百峰
高政獨清欲學童兒騎竹馬使君來去得郊迎
一宵迎送漏偏遙鷄黍鄰家每見招鐘度樓臺風
浩浩星移銀漢夜寥寥詩成卧後頻揩枕酒盡燈
前欲棄瓢拂拭塵書入新節東南初日上山腰
時來踈放百無能知有龍門未擬登孟德功成悲
老驥仲翔身後託青蠅百年尙賸三分日兩歲同
歸一夜燈車笠雖殊皆有歎和章遙寄剡溪藤

大司馬留邨吳公招同茹瓊山子蒼張惠來

時公劉將軍季翼新安王我占山陰委子

恩同里屈翁山奉陪京卿紫閣張公集石

公離六堂卽席次張公韻送之入都

郭外逃禪地林中避暑杯風多紅槿落潮上綠荷

開賭墅東山望題名漢殿才郊原膏雨在佳節過

黃梅

竹色深環寺茶香靜出杯閒身聊復得笑口偶然

開星列三台座人皆一代才題詩懷李白五月笛

中梅

獨澆堂詩集卷之二

三

既無拘禮數何必却深杯日惜虞淵墜人攀彩鷁

開交知同有戀賦別媿無才暫駐空林駕猶勝望

渴梅

蒙吏浮樽瓠江都著玉杯雖非今日事亦使老懷

開竅地童兒舞談天上客才只愁高會歇驛路隔

紅梅

寄懷葉淵發庶常

內廷佳餅賜紅綾著作年來定日增石室續開先

世史青藜還對老人燈家爲南國無雙族悟徹西

來最上乘猶記崧臺談夢處清江如練月初升

臘月望日石濂大師招同張桐君吳子祥鮑

子韶季偉公黃位北李方水黃葵邨黃攝

之同用庚字

不受年催獨有僧禪房猶得聚同聲菩提別是盧

能樹車馬依然陸賈城水際窪當紅葉立石邊人

遶紫梅行臘殘歲事家家有愧不從容共月明

張觀察振六招同諸公集惜分堂用杜韻

良宵况得奉清暉敢謂風高酒力微言旣日卮宜

縱飲觴因名羽亦交飛三陽淑氣行將至萬里同

聲幸不違冬暖天南多快事小梅花瘦筍芽肥

獨澆堂詩集卷之二

三

珠江舟中送別鮑子韶

交誼論三世相過二十春頻爲珠海別已是白頭

人倚棹宜孤嶼離觴酌綠蘋莫言炎暑極前路看

秋新

江邊行獻大司馬制府吳公

江邊老人爲予說一陽節候宜霜雪菊花未盡梅

花開今年冬比前年熱前年米賤酒滿筵今年晚

稻纔半收自從督府臨端水五嶺年年報有秋東

窮海裔無亢土西盡徭蠻得風雨江路防奸有汛

兵人家千里無桴鼓頗記旌麾未到時珠江南岸

卽天涯出門一步不可測不逢太師逢赤眉黃昏
烽火侍郊內大帥門前多戰壘僱役更番日百錢
入官米價浮三倍錢多米飽恣咆哮見賊真成漆
與膠百金莫保中人產八口真如鹿在庖督府恩
深威亦重號令如山無枉縱賞戰常頒內府弓養
賢每費尙書俸女牛星紀靖海氛鈴閣雅容但論
文驚鴻鈔墨千行下橫梨清歌午夜聞直將文德
銷餘染花縣官田皆設險蕉林荔圃有詩書潢池
島嶼收弧屢更捐漁課蠶民蘇挂網鳴榔徧渚蒲
海不揚波來白雉國多仁政致騶虞鑄錢豈爲資

獨澆堂詩集卷之二

三

微利欲使游民有生事磨銅墮土活萬家運礦和
煤復何啻下民稱使用如流豈料翻竊府憂前旌
暫駐終應發萬姓傷心難請畱野老何知多所懼
所懼公行盜仍聚寇恂曾入潁川危克國畱屯邊
事固芻蕘之言良可思誰向天庭一述之公堂方
獻無疆兇爲寫輿情入頌詩

龔母八十大壽

八十春風喜燕開瑤池桃實鳥銜來盈階正獻斑
衣舞有子新從補袞回萬里緘書聞却鮮上天占
夢待和梅聊歌壽母賡三頌會見清名遍九垓

題紉佩圖爲李

筆底溪山併是春石邊聊得寄閒身由來蘭澤多
芳草欲寫同心贈遠人
不冠不履意悠然散誕丰儀似列仙身外不會圖
一物五千文字是家傳

題六箴行樂圖

太行山色倚晴空之子高懷自不同萬卷已開猶
恨少一官多暇固能窮行隨皎皎長生宦坐引蕭
蕭細竹風會有百城圖畫在姓名先列八龍中
送潘函觀之粵西

獨澆堂詩集卷之二

三

前年別日洞庭波此日西風塞上多白首相期應
不負清秋爲客更如何燕山正待書銘筆魯國宜
揮返日戈莫道雙魚難得到番禺城下卽耕疇

中秋夜月甚佳與王礎塵對酌紀事

中秋浩浩無佳夜四十年來見此宵明月獨飛星
欲沒碧天如洗翳全消談深往事無拘忌酒得良
朋慰寂寥莫道東京好圖識斷碑猶記蘆溝橋

祝小金山月濤師

小金山下月中船記共題詩二十年自是高僧不
妨老老夫髭髮總皤然

水天一片月孤圓散入風濤月萬千若是一濤還
一月請師端的數流年

荅鮑讓侯卽送之之楚

秋來盛暑侵衰質兩腋瘍生不能筆承君惠我以
璫華欲報之章常不卒君來何所大江南鄱陽春
浪飛輕帆君今何去洞庭北楚天霜落多黃柑黃
甘尙青菊初發趙尉城邊好良月抗手相辭欲有
言北來雁字何飄忽君才顏謝遠不如百篇頃刻
能疾書飄若輕雲湧溪谷明如初日開芙蓉盛年
一第非難得濩落東南作閒客杯酒唯尋寂莫人

獨流堂詩集卷之二
唱和集

三

游蹤每有煙霞癖瀟湘江漢騷些餘蘄黃大澤多
陳跡問君此別當何適

蕭建侯招同王礎塵楊衛公李方水賞菊卽

事

春芳憔悴不餘陰誰遣東籬晚興深天爲老人留
菊節君於閒處耗雄心如雲五色皆成采映日千
枝豈讓金好酌南陽潭下水騷人陶令未知音

東袁密山通政

岸邊輕舫爲誰留兩日深談尙未休往事似棋看
世局新詩如畫寫江樓

時見示江樓
詩二十首

閒雲豈易辭

丹竈卿月猶應照十洲得喪一時君莫計昔賢窮
死自千秋

寄佟恩平偉夫兼懷令兄賀縣儼若

令尹今時誰獨賢平原公子號翩翩恩州最蹟登
三考端水逢君已二年鵲鵲眼明惟製硯龍蛇書
好嬾題牋哲兄著作今多少欲借鄧簡爲寄傳

劉信宜階六

嶺南嶺北共嶙峋宇內同聲復幾人再世立名青
史遠一官濱海白頭新車前甘雨隨飛蓋郭外晴
花滿仲春千里寄言慙肆好雅詩仍爲頌生申

獨流堂詩集卷之二
唱和集

三

次郭從化宿齋詩

隔春初見到炎陬黃綬翩翩彩鷁舟化雨自應沾
國內狂瀾何意湧峰頭堯封賜谷寧無日禹跡維
揚尙此州欲洗舊汚迎茂宰先教滄海故橫流

獨漈堂集卷之十一

羅浮陳恭尹字元孝

贈程三水天翼

雙江合處一城開
驥足今爲百里才
百粵飛帆官舫集
九天銜命使星來
送迎希暇猶能賦
案牘雖勞亦自裁
清望賢聲交口遍
徵書行見出蓬萊

次荅彭艾菴

百年聚散杳難期
只尺天涯繫我思
塞馬去來誰是福
杯蛇真偽世寧知
風吹叢棘傳聲急
月墜寒雲見雨遲
新句傳來看總好
尊君經學勝全遺

獨漈堂詩集卷之三

庚午冬夜羊城讌集聯句十二韻

夜永寒雲散吳雷燈明紗曲孤
遠人同萬里陳元

座客半三吳嘉會東南美錢蔭壯游今昔殊舉觴

追往事周履擁傳合前驅露冷花冤滅吳霜清柳

眼枯菊尋元亮徑陳梅放浩然圖天地分南北吳

門牆學步趨投閒頻卜夜錢角勝竟呼盧漫訪羊

城跡吳須陳鳳闕謨使車寧久駐陳授簡且爲娛

客醉屏爭觸錢童疲斲已呼吳東方看既白錢餘

興滿歸途陳

又次前韻卽事呈吳留村司馬錢葭湄太常

五嶺新寒淺三更見月孤
皇華雖在越尊萊已思

吳高宴歌吟治炎方景物殊
金臺宵自擊火馬夜

能驅吐燄千花亂穿楊
萬葉枯巧思難盡測妙繪

莫爲圖幸備梁園賦
猶然幕府趨偃師呈傀儡西

域獻都盧清晏承邊計
雍容想遠謨人同陸賈使

地異老夫娛庾亮南樓興
曹參相舍呼疎狂慙授

簡不慚阮生途

送張振六觀察內召

璽書隔歲下炎州
九罏歌聲不可留
北闕乍回卿士月
南人爭送巨川舟
二年寬政頻觴酌
五日清

獨漈堂詩集卷之三

江戀唱酬見說俸錢俱散盡
歸裝還典鷓鴣裘

次荅姚叔烟見懷之作

相見將何待詩篇只數來
九臯慙崔和千里羨龍

媒日馭南行遠天心子半回
聞君理歸棹臨發重

徘徊

投湘承有賦嚮往倍情深
祇以千行淚酬君一片

心年華虛晚晚蹤跡嘆浮沉
不及王家子終身松

柏林

高調誰能及蕭蕭變徵寒
酒中堪擊筑言外見如

蘭蟬露秋林淺鷹風木葉殘
自知啼不敢只有避

人看

子房元善病耿耿在予心豈謂參苓日重來金玉
音神交聞自昔古道絕于今咫尺成修阻雲山未
是深

西湖君有宅此日賦歸來積水涵虛牖閒花落古
苔舌爲妻子示酒共故人開知有觀潮作奇文不
讓枚

瓊樹思顏色清河北笑言念君停畫舫定得賁丘
園趙尉餘基燬虞翻舊苑存朝來歌有客童子候
柴門

獨漉堂詩集卷之三
唱和集

三

寄祝冉平川增城

羅浮東望鬱蒼蒼憶共神君數舉觴蝴蝶洞中梅
又白鳳皇峰下菊仍黃不聞公事勞胥吏但見人
家足稻粱父老躋堂稱萬壽卽今吾世是羲皇

送關敏甫北上

君家兄弟竝才能年少金臺得早登舟度西江逢
岳雪馬行北路試河水帝城春暖看花入鳳闕雲
開見日昇幸忝維桑稱世好宴歸先爲寄紅綾
錢太常葭漭以半舫詩索和次韻四首兼以

送之

帝城誰道一舟橫真信神州繞大瀛夜餐有人移

不得臣心如坐來清擬窺天漢乘秋上時訊金

波帶月行知有商王三命在巨川能濟用無輕

倚檻依稀短棹橫世間隨處得方瀛伊人洄溯終

何極學海波瀾只自清一曲水仙琴裏奏片帆春

雨夢中行五湖東望家山近范蠡扁舟異日輕

幻堂一芥亦堪橫此地遙連漢苑瀛白舫青簾聊

寄傲帝風卿月共澄清平居豈有乘桴歎壯志唯

期破浪行笑散江濱老漁父竹竿搖曳綠蓑輕

八月星槎一葉橫幾人身得到東瀛衡門枉駕深

獨漉堂詩集卷之三
唱和集

四

秋冷高燭聯詩永夜清已化鵬風溟海上却迴龍
節洞庭行歸裝滿載端溪石陸賈南金自可輕

家黃公守戎招同王礎塵屈翁山家位先集

于署齋卽事賦贈二首

蕉紅梅白映庭隅莫惜風前酒百壺得姓共爲媼

水後舊家同是羽林孤江山異代成今昔牛斗分

星帶越吳勿以二毛相顧笑晚收猶可望桑榆

獨將文采嗣家聲裘帶雍容亦治兵馬上驍騰論

劍罷酒間談笑報詩成鬚眉合畫麒麟閣碑版先

流趙尉城公府晏歸千騎散路傍人擬是書生

梁疊石以八仙壽圖索題云王青蘿先生所

遺乃祖者也

一翁含笑八仙看
絹素雲生蠹蝕殘
老筆蒼涼書壽字
至今餘墨不曾乾

前輩吳生已杳然
唐人風格宋能傳
不知畫手爲何代
只在君家已百年

題家生洲行樂圖

詩篇閒澹是傳家
久客南中興復嘉
雙眼未堪留俗物
一杯惟有對籬花

次韻懷艾菴

獨漉堂詩集卷之三
唱和集

五

別來何所見秋色在平蕪
墜葉濠梁滿殘星水榭
孤蟬聲催度曲鳥語日提壺
往日園林主題詩向海隅

越閩爲接壤風土尙堪論
舊國隔千里新家何處
村兒賢知向學親健莫傷魂
景略雄談在無妨蝨更捫

送羅侍御闇園之鳳城兼呈戢齋徐父母

時來車騎此雍容
嶺徼梅開已暮冬
問俗偶行南海外
看花還就故人封
清川繞郭明雙堦
古堞排雲見五峰
想到都亭邀重客
琴聲應復滿臨邛

送王都諫青巖還都

皇華六轡去雍容
花放梅闌正暮冬
暫到天南羅鳳鳥
却歸朝右補山龍
名書於古無多讓
諫草從今又幾封
海表瘡痍殊未起
好披民隱慰三農

送額子美

西江計日發星輶
南嶺梅花白玉條
萬里歸心臣母老
十年從事主恩饒
河冰漸泮宜烹鯉
塞草初青好射鵰
況是天倫多樂事
絳衣相對且逍遙

屈翁山六十一舉第五子阿需值其母八十

七壽賦詩索和次韻四首

獨漉堂詩集卷之三
唱和集

六

不難六十更添兒
難得開筵獻壽時
白首含怡慈母樂
與吾同物阿翁知
一經可授終宜早
五岳曾遊莫厭遲
生歲值庚知有以
高陽苗裔未云衰
顏家何必勝陶家
但是多男便足誇
欲可未妨求癘火
命名曾已筮需沙
四時序歲原兼土
五瓣同心共一華
能讀父書他日事
不知誰解學詩葩
衰齡未覺鬢絲侵
信是貞松晚翠深
五色舞衣兒子態
百年加飯老人心
慶雲嫩葉偏餘蔭
慈竹抽芽便作林
況復三陽新節近
東風黃鳥有嘉音
羅浮四百總兒孫
中有麻姑獨坐尊
千載丹砂餘

燄暖一村梅樹著花繁卽看岐嶷娛衰白轉盼孩
提便冠婚自是北堂嘉慶在宜男之草本名萱

歲除次礎兄韻四首

又送今年去悠悠可奈何有涯莊叟智無力魯陽
戈野色哀鴻滿邊聲牧馬多昔賢圖識在莫遣夏
時過

人心何彼此曆數有乘除朔雪驅殘臘東風戀舊
株苑枯情各集今古事原符天位虛來久乾坤可
是娛

與君違世尙勿復嘆蹉跎把釣徒緣木逢山每樹

獨漈堂詩集卷之三
唱和集

荷秋冬元肅殺虞夏幾謳歌倘值吾子從公亦
荷戈

不先仍不後身世兩相當若惜驅馳力難施補救
方北州無雨雪南越有冰霜誰是調和手明朝日
載陽

送陳生洲之楚

庾關南北路非賒作客無妨閱歲華珠海夜燈飛
竹葉羅浮明月夢梅花一毛是鳳知文采三世乘
驄識故家西去洞庭秋渺渺伊人從此咏蒹葭
元日同王礎塵賦得龍德先天天不違次唐

人原韻

天與神靈自合飛豈教時節故相違三春雨至騰
朱電五色文成上紫微應爲庖犧重紀瑞却於隆
準倍增輝世間誰是攀鱗者高築雲臺待爾歸

次荅礎塵留別詩四首

跣踏行復止發棹及新年暫過雙江水將歸第二
泉商芝山未乏羽檄世猶傳與子平生事相期甘
載前

衆芳皆得歲松柏自爲冬但使株能守毋憂道莫
容古今同理勢王霸在心胸舉世俱沉醉誰聽永

獨漈堂詩集卷之三
唱和集

夜鐘

與君俱有子貧賤亦差忘風雪踰三臘棲遲共一
堂暫分仍頗嶠相見異參商痛飲爲茲別毋令氣
不揚

鬱孤臺上望了了見西江山色奇無盡灘聲怒未
降帆檣通九域形勝控南邦雄畧憑君在寧爲鼎
可扛

送林赤見之館懷集

世有忠貞舊名高少俊班只緣求菽水不免別家
山絳帳移鄰郡清溪接峒蠻河陽賢令尹相俟百

花間

送彭拜堯之官柳城

不遠鄉園帶印行東風銜命鷁舟輕梅花未落歸
梅頰柳色相邀到柳城千里板輿猶子舍一庭詩
禮似經生烏蠻山外江如練勿厭東流徹底清

程母吳貞孝壽詩

今古恒情計苑枯夫人貞孝獨爲殊未已已立千
秋志受託曾無六尺孤天到定時回厄運月經胎
後產明珠請看母壽兒方盛善慶于茲得楷模

上巳日燕集西山草堂分得青字二首

獨漉堂詩集卷之三
唱和集

九

東郊三十里幽絕此林垆水載諸峰出天盤大壑
青華筵開令日嘉耦叶雙星況是羣賢會依然逸
少亭

佳節人爭惜虛堂晚不扃邨煙浮樹白隄路壓潮
青金躍魚銜沫歸飛雀晒翎勞生間日少三宿此
楊舩

贈毛翀九

濯濯英姿迥絕塵清風於古或堪倫傳詩世有千
秋業脫穎曾先十九人燕趙自來聞義俠額隅何
意駐征輪還將勾漏丹砂去歸日高堂壽老親

送龔雨亭給諫赴都門

朝天車馬去粼粼相送江頭已暮春補袞仲山初
拜命舞衣萊子又違親他方士庶思廉吏今日風
裁倚直臣歸到朝端秋正好鳳鳴應得慰吾人

徐戢齋父母重修青雲橋路喜而有賦

雙峰如戟列高冥霽月長懸滿縣庭已播仁風成
化國更陪隄路應圖經七橋流水融融碧十里新
松宛宛青誰似四明明令尹併將幽致託山靈
昔賢經始迹堪尋架石爲橋繼自今駟馬翔翔酬
壯志一泓清徹照冰心湖隄竟擅香山號棠樹長

獨漉堂詩集卷之三
唱和集

十

留召伯陰勝事千秋能有幾爲公披寫作新吟

寄西臬唐公

西行旌節迴雲霄牙繡今揚漢六條八桂林中新
雨露九成臺上舊蕭韶萱庭綵服朝長舞棠樹清
陰晚不調黃相重臨知有日擬將竹馬俟河橋

送黃文宗復命還朝

使節將歸不可留文星三載在炎州汪洋叔度波
千頃皎潔元規月一樓天上棘槐虛左待南中桃
李計期收獨慙蕭相門前客數畝瓜田共白頭

送家園岷弟赴都補選

百年風木恨如何復著征衣脫菱荷豈但太平須
敲佩由來三徑待絃歌飛鳬舊路閩中近牧馬邊
聲塞上多願向東南分百里新詩容易得相和

贈何令萃菴

一從大邑縮金章四壁何歸尚此鄉五斗並無陶
令米一錢時似杜陵囊川原未竭當年澤髻髮新
添昨夜霜猶有國人公論在兒童相戒護甘棠

再宿韋玄錫茂林率作志別

盡闢青山作一園林中別自有乾坤高臺望海時
携客古木含風日在門信宿未能窮逸興重來應
不負前言只須滿釀葡萄酒煮笋烹泉莫過煩

閩七夕次和王惠州子千二首

盈虛天道本如斯重駕星橋豈所思百歲幾迴逢
此夕一秋翻遣再相離機絲世上無餘巧瓜果階
前漫有期開府清新徒作賦賴君爲補閩秋詩
只道南山賦殷雷誰言天上也相催都將烏鵲年
年事欲共蟾蜍月月來三匝漸看依樹繞一鈎直
似學睂裁星辰聚合尋常有兒女西風莫浪猜

閏月晦日韶州陳毅菴使君招同惠州王子

千使君梁藥亭太史廖南嶂屈翁山諸公

集廣州行署間將爲先正張文獻余襄公
重梓文集喜而有賦

不將絲竹亂清真雅會天南盛主賓五馬風流雙
郡守二毛樗散數詩人杯名避暑逢秋閩地接歌
棠是德鄰浮岳曹溪俱有約杖頭從此托閒身
虞帝簫韶迹已空九成臺下水流東張公鑒在千
秋外安道名高四諫中尚有遺文垂故里足知仁
政善移風干戈定後殘編少浚賴維衰繼絕功

次屈翁山韻壽王君佐

臨邛滌器自當壚絕勝陶朱在五湖美祿未教天
獨擅老春唯待客能沽瓊蘇南岳開常設仙桂羅
浮釀不無把盞爲君邀月色長生靈藥豈云孤

呈駕部龔衡圃

新篇宇內識高名况復高門舊德聲北極暫離司
馬署西風初下五羊城天隨使節星辰動地控殊
方海浪生樽酒論文慚已老且將一揖賦生平

賦得搗藥兔長生十六韻

廣寒清且列玉兔此爲家修短符天曆盈虧仰日
車赤毫王瑞遠朱日漢年遐卯地分爲正衡星插
斗斜春秋運斗樞曰一形鍾異質九轉事丹砂杵

白勞何極升恒望匪奢方從王母授藥自羿妻賒
仙桂炊神鼎銀河灌棗瓜視明周玉宇步捷勝金
蟄口出王充著毛飛伯翳誇隱形環自轉顧腹孕
頻加非坐常跌結無爭遠角牙爰爰長自得趯趯
更何嗟巢月仍名窟行空不受置三秋含穎細七
寶合丸嘉東郭遠盧足名園賦雪華弦張誰得射
魄晦爾無瑕倘作人間筆真開五色花

走筆送黃叔威兼柬高固齋

何事忽忽作此行粵臺乍見卽平生歸尋烏石無
諸國路出龍川趙尉城薪火共傳非異道宮商相
感有同聲因君寄語詢高叟白髮新添又幾莖

獨漉堂詩集 卷之三

三

離六堂

空堂臨靜沼幽事屬吾儕對此一方水悠然千里
懷亂花飛晚日孤鶴在晴階好借袈裟宿宵來月
正佳

懷古樓

長吟登寶地永望極南天古意日寥廓高樓風悄
然江明波浩浩渚綠葉田田俯仰自千載浮生無
百年

繪空軒

微雲欲斷石古木驗靈根繪得虛空出曾無筆墨
痕風生枝有態日落譜全翻老衲且含笑青天何
所言

雲半閣

石門如帶水西日射波紅更上高樓望方知滄海
東新涼生木末清磬落雲中坐見三城晚笙歌滿
路風

半帆

朱欄低拂水隔岸見林陰十畝發菡萏一雙飛翠
禽虛舟無去住雲壑有高深爲報秦人洞知予遜

獨漉堂詩集 卷之三

古

世心

木末

芙蓉芳不染灼灼出清瀾自入騷人賦真從木末
看夏秋無異候醒醉未殊觀莫咏寒山句寒山本
自寒

月步

空階宜晚步步影隨人回首青天外西飛月一
輪銀蟾元不沒仙桂自長春晦朔猶生死人天總
未真

招隱

疏泉開靜社刈棘敞重關法嗣東西土文高大小
山秋光楓葉外詩思桂叢間不有幽人召勞生幾
日閒

響泉廊

海潮爭出入不激亦長鳴小榻坐終夜空山間瀑
聲聽從天籟遠譜作玉琴清不是成連子安知移
我情

老榕園

榕自南州有稱奇此獨存八千椿樹歲半死嶧桐
根車蓋臨官路蒲團傍佛門清涼深夏日人識法

雲恩

澱心亭

碧天爲上下中結一茅茨柱以龍葱竹環栽白玉
枝人來橋影報風過水紋知有客倦方倚鸞聲還
喚誰

尺木橋

板橋三十度曲折入清澄一葦杭偏廣如虹飲乍
興往來人自照彼此岍同登正是龍蛇會飛翔或
尙能

中秋對月懷王堯慶同兒曹作

一樹梧桐滴露新清尊高燕更無賓西風庭院還
今夕明月天涯念故人別劍有光同在斗生年先
甲又逢辛相期重踐朱明約歲歲爲詩到十旬

九日王雲菴參戎招集東臯卽事二首

將軍逸興浩無涯翠幕憑高覽物華已命分弓催
綠酒更煩飛騎送黃花孤城夕照明雙塔極浦澄
波映萬家盡醉不知歸路遠西風樓堞有吹笳
東臯昔是登臨地令節兼逢作賦才草木始衰吾
已老溪山無恙首重回荒臺久埽秦佗跡寢廟仍
爲漢將開或重於生今益信當年弓劍未南來

祝計獻臣

崧臺雪裏會同人詩句唯君最絕塵屈指十年如
昨日世間容易得千春
湟谿山水號多奇逸興高吟益可知遠道寄言多
不達祝君唯有數行詩

蕭建侯邀賞菊因憶去年同游成二絕句

百種名花五色開主人仍爲具深杯去年酒伴皆
星散只有陶潛獨自來
八陣圖開在淺沙將軍閒卧興無涯知從櫪下思
千里故向林中布五花

送王紫猷

嶺頭非久別江上誓言歸六載還家夢三冬游子
衣趨風蘭漿健過雪笋芽肥會赴南濱約還同老
鳳飛

送劉顯之歸蜀

萬里歸途已自勞況聞踰嶺是輕舸靈湫雪淺冬
無凍巫峽春新浪未高沃土正須開井畝海鄉猶
自想旌旄浣花溪畔花如錦淨洗團花舊戰袍

祝孔翁菴少府

維岳何須咏甫申世家今古更誰倫只將素位承

獨漈堂詩集卷之三

七

先聖喜有仁聲慰老親一字可行唯用恕四知能
畏未妨貧炎州天地回陽處數點梅花獨放春

題喬松圖祝徐賡齋父母

君不聞玉策之記言青松三千年後脂如龍上如
偃蓋中有物服之萬壽顏如童老夫所愛不在此
愛其節操如君子無冬無夏長青青一任羣芳自
紅紫徐侯植德固似之獨立不爲時所移清聲以
砥流俗耳修幹自具巖廊姿江城作宰始替月家
家受蔭無炎曦凝寒天地正搖落春色獨在棲鸞
枝吳生吾黨稱狂簡數株畫出殊蕭散老鱗習習

雲霧深長鬚肅肅煙霜幹科頭箕踞復何人向風
長嘯冒懷坦子房跡寄赤松游稚川印爲丹砂館
別有緣堤幾萬株君侯手種未勝圖他年召伯甘
棠在不用秦封五大夫

得梁疊石書連舉二子詩以賀之

緘書相寄慰從來歷酒爲君賀一杯滄海北南珠
並見白頭朝暮笑全開同生達适知初瑞一父瞻
由信異才節孝古來無不報九天旌典幾時回

八月八夜王子千招同陳韶州毅齋遲靈山

屏萬梁樂亭廖南暉屈翁山集廣州行署

獨漈堂詩集卷之三

六

咏月

高會仍同趙尉樓上弦新月近中秋半輪似欲依
華轂破鏡唯能照白頭銀漢欹斜初雁過金風蕭
瑟暮雲收更憐一片如輕舫明夕隨君到惠州

次和龔衡圃駕部游光孝寺出城過長壽石

濂精舍韻二首

一樹菩提半已刪千年唯有古禪關地臨香浦人
非昔城化仙羊石亦頑郢曲傳來添白雪粵天寒
盡尙青山知君使節希能暇暫買梅花此日閒
未論人天最上乘水雲深處總輸僧長江好縱登

樓目短景難爲繫日繩歎客茶瓜無俗物留人衣袂有蒼藤遠公不厭攢眉客臘酒相過或可仍

次朱漢源過長壽四首

小橋池上影縹渺度羣公竹屋檐楹古梅花點綴工潮來松竇暗茶響石爐紅近岍雙鸞立梳翎向日烘

葉落風時埽苔枯雀爲芟坐蘿門隱映攢石路嵌嵌過午聞疎磬憑高見遠帆客衣寒不耐欲借趙州衫

境寂難爲賦心空不問經有生同逆旅大地一郵

獨渡堂詩集卷之三

九

亭蝶化依叢薄鴻飛自渺冥與君成一笑頑石也

須聽

古懷殊曠莽山色入清眸近水垂新柳深冬有綠

疇宿雲寒不散歸鳥暮相求漸聽嚴城角回車不

可留

寄家麗西侍御

五十方登侍從班早年高譽冠文壇家聲舊繪麒麟閣疏草新傳解豸冠別日漸多疑鬢髮遠書珍重比琅玕粵臺梅並燕山雪明月盈盈兩地看

送茹子蒼暫歸會稽

摘文宿昔有高譽曾策天人士玉除海外未舒千里足客中猶著五車書恩存棠樹詩常咏寓共江城跡暫疎本爲丹砂求作宰知君不厭領南居

寄孫赤崖且以爲祝

孫登長嘯近何如豪氣元龍也未除大臺五湖雙雀髮十年南海兩魚書山中汗簡藏應畢腕下銀鉤力有餘姓字昔曾承顧問知君不載涓濱車

王若木訪予鳳山以詩見貽兼致孫赤崖書

次韻

一棹花前萬里心小城烟雨五峰深溪山嘉客能

獨渡堂詩集卷之三

三

移棹書札同人得斷金祗以空談留永日愧無清句荅清吟烏衣門巷風流在別後應知有嗣音

白雲菴席上次方芭宇韻

當年詩句寄青原此日逢君在故園鵬翼未酬莊叟志鷄鳴空記孟嘗門酒當深夜醒彌甚燈近元宵並更繁明月在天誰不仰于江心印正須論

次和王礎塵辛未歲除八首

行止唯天所命之不將頽暮歎斯時亦知春到尋常事其奈寒深益爾思西北回風吹地轉東南初日上樓遲苦吟昕夕頻搔首短髮星星只欲坐

休論意外快遭逢且喜安眠過暮冬邊計一時皆
入粟漢書連歲尙乾封華堂決突仍棲燕虎骨臨
湫未起龍頰表林田差不惡酒杯寒夜得從容
無成六十總空過往事追尋看自幡蓬矢桑弧親
命重辟盤春酒喜情多騷人最愛高冠岌衛女長
思佩玉儼風樹有懷嗟弗及餘年遮莫更蹉跎
來復曾聞報一陽却疑十日出扶桑沐猴何地非
荆楚鬪虎誰人是卞莊迫歲星辰多薄蝕先春雲
氣早飛揚從今化國應舒暇短晷寧爲一線長
狂吟終歲掩閒園莫歎年殘晷易昏東海自來升

獨漉堂詩集卷之三

三

日月揚州從古產瑤琨河冰可渡終當溺螢火爲
光不是溫閉戶造車知合否東風相約一開門
玄鬢相看已白頭梅花時節數同游相思輒枉山
陽駕乘興真來雪夜舟王命論存將必驗虞卿書
著不消愁天涯知識多寥落屈指范范十二州
家家爆竹送年除盡說新年改舊符唐俗未妨歌
蟋蟀澠池終見奮桑榆愚公志定山堪徙秦帝威
行石可驅莫笑蒙莊多怪論南鵬端的有良圖
陰陽三食此何時一月那聞古有斯雁羽畏炎知
北向斗杓隨歲漸東欹漢興近西年方建夏尾逢

手曆每移天道卽令皆可測重華不用更陳辭

雨中歸鳳城東徐侯戢齋二首

山多佳氣翠重重知有神君在五峰暫泊溪橋逢
驟雨乍眠江館聽新鐘數聲集野初歸雁百里驚
雷欲起龍擬待晴天花盡發萬松隄上試扶筇
昨來珠海米如珠萬石今看滿石湖直道信知千
載在樂郊真覺此邦殊德如風草人皆偃令下泉
源衆所趨舊是龍巖山下住白頭歸作老農夫

韶石歌韶州陳使君席上賦

韶石之山雙闕開拔地千仞俱崔嵬簫韶一奏三

獨漉堂詩集卷之三

三

千載至今鳳鳥猶能來韶陽太守鬚如戟夜燕三
城集嘉客東西南北多俊人文采翩然皆五色況
君得姓自有嫺當年曾卜鳳于飛和鳴嗃嗃叶律
呂紫庭阿閣增光輝九成臺下薰風至郡人重見
無爲治君不聞三十六峰之石擊拊有遺音又何
必六像九包始爲瑞

口占送高孔霖

幾回客舍共銜卮便是天涯作別時明月漸生滄
海上西風何處寄相思

三十年前走亂軍中都城下望龍文如何尺土興

王地今日肝腸獨見君

祝王翼皇太翁

盡捲經綸作隱綸先生於古更誰倫門多佐命文
中子書作王師圯上人山裏薜蘿饒紫氣膝前袍
笏盛朱輪粵民萬里爭翹首共頌仁君有老親

贈曾儀文

三十年來坐盡驚布衣長揖動公卿既供菽水娛
親老還有囊金為客傾人到白頭寧論相士無青
眼不成名耄期媿子相期在漫寫新詩作證明

祝于清遠

獨澁堂詩集卷之三
唱和集

三

峽山清絕古來聞為政風流迴不羣琴曲欲追單
父宰鳳簫遙和二禺君星居邨戶宵無警火種畬
田夏盡耘相見躋堂稱兕後紫薇垣外更瞻雲

送葉御六之官惠州

遷秩豐湖上寧親且近鄉泮芹馨夕膳祿米薦秋
嘗東水諸溪溢西風一葉涼去帆須計日多士正
相望

畚蔣波澄

衡門深草閉鄰曲濁醪開歸讀瑤華句方知上客
來蒐羅勞哲匠牽率媿蕪才不是祈人賞猿聲祗

自哀

送李尚卿孝廉之官陽江

盧溪高峽水潯潯海縣經途半在山養志未嫌求
祿遠讀書方幸此身閒三年大鳥飛鳴地千里鯢
魚變化間郡內使君為舊好到官先得望清顏

維岳篇祝嵩山兵憲

咄哉豪傑不復見武功文德難兼擅書生不解治
戎行壯士何曾知筆硯乾坤血戰四十秋風雲慘
澹生公侯攀龍附鳳各有以乘風破浪公無儔獨
向軍前建奇策落落數言終滅賊奪其所恃用吾

獨澁堂詩集卷之三
唱和集

西

長狡窟雖多隨手得賦詩橫槊古稱雄今日天南
又見公馬前露布無停筆陣上穿揚自引弓建節
粵臺明繡襍六載深仁翔額外白首承懽錦書歸
丹書寵錫金橫帶允文允武此其人為孝為忠萃
一身尹也清風慙吉甫敬歌維岳頌生申

中秋後一日黃積菴招同吳山帶羅仲牧梁

芳濟何楚奇王也夔集見堂雨中即事同

限秋字

高齋勝會迴無儔賓主尊前半白頭月色皎然思
令節雨聲涼甚報清秋難醒易醉羅浮酒葉潤花

酣趙尉樓昨夜小池無一字新詩多爲老人留

金風蕭爽雨初收玉鏡東南漸上樓康樂賦時嗟
既滿荊州閒日歎如流杯中白黑疑雙鬢琴裏宮
商緩百憂相約深杯還共醉年年追賞穗城秋

題山帶海棠石壁圖

墨光搖漾筆如飛一幅分明露化機猶記花時二
三月小舟曾繫釣魚磯

祝林御綸學博

世講今無幾唯君最有聲老親雙雀髮兄弟八龍
名絲服庭前禮青山海上城一官淹十載聊以代

躬耕

祝李滄亭六十一

竅才高行世應希少壯寧期與願違久卧滄江生
白髮自裁荷葉換儒衣松依近地聊成築雀和中
庭漸教飛聞道後車時可待釣竿相約釣魚磯

徐戢齋君侯壽日未能躬祝追憶昨日扁舟

奉晤于雙塔松橋之間作詩奉寄

額南梅放獨先春每見梅花是壽辰堂上未能稱
綠酒塔邊長記奉朱輪重重茂樹仁聲遠處處與
梁惠政新幸傍樂郊存隙地扁舟終擬作漁人

祝梁靜子六十

少日文章世共看絳紗隨處主文壇徒懸市駿千
金價猶坐非彫一釣竿山澗漸知瓊樹長杯香初
汎紫梅寒君家門閥由來峻不用高棲擬伯鸞

送梁甫山左祥瑞

萬里初行卽帝都幾年鞍馬在馳驅身經異地情
應曠語有同心興不孤朔雪乍晴山似玉梅花將
放蕊如珠知君桑土綢繆計力爲司農益版圖

送嘯菴上人還靈巖

道心無所住師去復何依瓊海波曾渡梅關雪又
飛一輪棕笠月萬里水田衣莫謂靈巖寺茲行便
是歸

壽孟母王太夫人

八座夫人古所尊況聞勲業滿乾坤三千桃實開
嘉燕百二秦關是舊恩處處甘棠南與北重重絲
服祖和孫湟川政化清如水好奇梅花入壽樽

萬成州許土司

九金神鼎幾遷流世昨西南此一州得姓直從唐
四岳受封元比古諸侯人存樸俗唯知信地徧春
風不識秋酷似桃花仙子洞問津吾欲汎漁舟

送汪侃士

別去吾曹惜維持一俊人詩才清莫敵棋品妙無倫
路及梅關雪總開白岳春羅浮芝可拾持以贈交親

祝潘涵觀

作客來千里相知向十年二毛閒共歎一念老同堅
有雪松方茂無薪火不傳西江風義地繼起有英賢

室邇人猶遠心親跡未疎每因公事出必過野人
居臘酒宜延壽春風漸通除知君終晚達消息在

獨遊詩集卷之三

三七

生初

張鄂山將歸四明維舟珠江同過石公精舍
因次前韻送之

共向東林覓遠師柳塘春色日遲遲帆過野浦人
將別路到玄亭客自奇茗讌已終談未了萍蹤重
會事難期可能送子無新句爲語舟檣且勿移
解香聊爲寄湖濱孺子生芻未易陳事往漸憂青
史誤心存空有白頭新飛從天上宜千仞老向塵
中又一春異日相逢論故舊笠邊須作下車人

上元夕姚龍友嵯司招飲詰朝而雨卽事賦

謝

朔南萬里共年華折柬相招路豈遐月下滿浮千
日酒火中飛出一城花關門不禁時開鑰匣印猶
封未報衙天爲主人晴此夕鷄鳴新雨在簷牙

寄吳留邨大司馬

扁舟相送屬清和別後東風又再過善病馬卿猶
宿昔重臨黃霸定如何三江有戍今仍肅萬口成
碑久更多遺愛祠邊方畝地年年生日滿笙歌

送龔衛圃駕部還都

時粵海關稅缺額捐補拮据故還都獨後

舟楫今辭粵海春南來旌節古誰倫陸生豈是求

獨遊詩集卷之三

天

金使汲黯甘爲發粟臣義足榮身從況瘁力能益
國任家貧吾儕一笑堪相別無數江邊灑淚人

題嚴九臯行樂圖

傳經何處不登壇三絕綫編老尙看畫裏鬚眉猶
若此莫將生事付嚴灘

總角相親四十秋仙湖穗石記前游當時賓主俱

青史吾輩如何不白頭

崇禎壬午九臯偕其兩兄從先給諫讀書秋濤先生碩齋堂中

天空不礙九臯鳴風近庭陰子和聲千六百年形
始定祝君遐壽應嘉名

題王也夔行樂圖

萬卷曾開鄴架燕居如帶荀香浪說陳侯冠玉今
看王氏琳琅

斑衣舞罷此日彩筆花開曉風詩思滿懷未寫閒
階葉響梧桐

題君疇行樂

山衣自饒古製俠骨亦異塵寰筆墨猶勤卷裏詩
篇先後人間

送李華西太守

歸去人皆惜歌聲滿峽中吏才推惻惻文體仰宗
工不以和傷介能將雅變風一時諸五馬德重總

輪公

獨漈堂詩集卷之三
唱和集

三元

石室遙占斗雲樓近跨城籃輿會共適卮酒每同
傾卽送高旌去誰尋勝地行秦中連歲旱西望不
勝情

江行雜咏十首

江星

象緯看猶是璣衡莫可窺頗疑天未定終歎逝如
斯影闊迷分野江空失兩儀民勞今幸息推動更
何爲

邨燈

舵樓沉夕照戍鼓戒黃昏幾處猶燈火誰家未閉
門暈疑平野霧紉落一江痕朗誦宣城句終宵耿
夢魂

櫓聲

蘭橈樞與紐相激自成音直到長鳴處方知用力
深曉風行客耳落日榜人吟雖復非吾樂平生江
海心

潮痕

東江何太急朝夕暗生潮宿葉浮沙岸新萍上石
橋到山人倍緩歸海浪非遙明日還增長連天雨

未消

獨漈堂詩集卷之三
唱和集

三

雨帆

利鈍皆吾分篙師祗自饒溯流行百丈破雨羨孤
帆遠影濃雲斷輕艫白浪銜豈能長得逸一是溼
征衫

涼簪

已識終成棄何如早自休昔人嗟竭澤漢法漏吞
舟疎處青天見閒時白浪收高張空復樂斜日滿
林丘

蘆煙

漸狹溪中路漁樵共此汀山盤煙縷直天壓荻苗
青夏麥炊新熟春畚火尙熒舟行無一事汲水驗
茶經

孤嶼

孤嶼能高下長江與吐吞小如園囿物深作海潮
門雷電生晴晝魚龍聚石根往來舟不泊心怯怒
濤奔

魚板

一棹清宵迴雙懸白板明朧朧移月色激激作潮
聲水族何能躍勞生每易驚先王魚網設機詐豈

其情

獨漈堂詩集卷之三
唱和集

三

新苗

山谷春怕冷農功晚未妨計時秋易待幾日綠成
行老幼騎秧馬鷄豚拜穀王炎州無惡歲九熟不
憂糧

獨漈堂集卷之十二

羅浮陳恭尹字元孝

代汎亭坐月次白真人韻

一亭清夜月四面不同看竹密秋常駐天空夏亦
寒燈紅遙認寺江白不分灘追和仙人句千春得
古歡

佟歸善德新招宴白雀峰同王南區太守俞

介石別駕于連平南滇陳河源龔太史舍

五梁太史藥亭方處士譽子季處士偉公

雀峰清絕萬山呈却待坡公始得名江走穀紋來

獨漈堂詩集卷之四
唱和集

百里帆懸斜照掠孤城當年旅寓聞鐘地此日華

筵奏曲聲不有能詩賢令尹祗應長揖禮先生

俞別駕介石招飲郡齋

從來佐郡稱多暇一遇詩人事事清竹裏幽齋誰

得到花邊新雨客能行頻開美醞傳金盃坐聽嬌

歌倚玉笙昨日西湖同泛棹月明今夜在江城

登合江樓飲王使君南區寶坻酒次坡公韻

天地之交何固哉羅浮一合不可開高樓西望且

招手四百仙峰雲外來醇醪足酌江山美杯杓未

終長嘯起登臨今昔幾千年坡公猶寓槎江水前

宵月盡昨宵新未必今人異昔人明年荔熟醉何
處爲報君家釀老春

東于連平南滇索香海棠花

草木文章日以滋奇香美色盡於詩使君搜句窮
天壤異物稽含尚未知

螢火如拳一樹光百花流出釀泉香山城路遠難
身到爲索秋風寄海棠

次荅張亦姜

英年異骨總超羣況復清才絕衆芬筆下詞流稱
倒峽賦成人意欲凌雲取途自合先高足語勇何

獨漈堂詩集卷之四
唱和集

須問敗軍曾作汨羅江上客巫陽招盡世誰聞

八法曾傳燕尾波老來漸負北山蘿空存匪石心

難轉何處懸厓字可磨劣蹟未堪爲子換新詩將

付雪兒歌歸舟異日池塘夢唱和終知別後多

次荅連雙河送之歸湖南

羅浮四百共幽尋清籟曾將俗耳針抱朴久無仙

吏跡授書徒負老人心世間歲月馳駒隙絃裏宮

商別雀音莫道楚南非遠道東西流水隔高深

次韻送陸蓬叟

比肩千里未云賒野寺扁舟送落霞無計畱君歸

亦得天南誰是魯朱家

送沈山隱入都

黃梅雨勢淹徂夏寶劍雲生光四射將軍自起拂
拭之手握雙龍舞中夜虎頭燕頤立可飛南中留
滯將何依看君才氣固落落一日百萬真能揮當
筵談笑既無敵下筆千言纔頃刻只今海內總昇
平遙微不妨還草檄封侯前代幾書生萬里風雲
自此行探穴舊傳班定遠留屯還紀趙營平

同林沂澤家貞其引着諸子偶泊萬竹洲卽
事

獨漈堂詩集卷之四
唱和集

三

白首希閒日青尊共此航一洲風繞竹三宿月聯
牀剡棹非乘興仙舟異衆望無端成去住人世亦
何常

送姚龍友巖司

清風空滿越城陰莫遂三年告養心屢賦白華歸
未得一行風木恨何深布帆無恙南江水班馬長
嘶北塞音聞說舊鄉今作郡大材寧許久山林

毛會侯小影

文章傳宇內早已見鬚眉豈謂丹青裏居然白雪
滋風雲行逸足山澤想閒儀莫歎成樗散千秋乃

在斯

送鄭珠江還都

頻頭秋始至江上葉先飛送子如流水朝宗是所
歸中途迎驛吏到日換寒衣積雪金門外吟詩亦
掩扉

告歸踰一紀負土又云春至行推吾黨離心況故
人緣尊連夜月青簡立言身努力方強壯無忘論
著新

陳關部

中樞本自典選方近奉天書出建章八表同風歸

獨漈堂詩集卷之四
唱和集

四

有道百蠻重譯總來王關河持節霜生戟尊酒論
文士滿堂欲頌九如稱壽兕新秋明月擬清光

送雲在青入都

如何萬里赴幽燕正是蕉黃荔熟天南海歌驪飛
雨外西風騎馬轉蓬前壯遊尙覺光生路舊識應
驚雪滿顛朝右近多交好在帝城雲日與留連

過家開仲新齋因憶帆園舊游

宅邊開徑接疎籬步履相過旦夕宜方沼紅魚春
後子平臺蒼樹古來枝忽看山色浮人外尙記名
園隔水涯伯叔父兄文酒會白頭猶夢舊追隨

立秋日冒雨過林立人因同潘子登許允臣

飲羅非黃喬梓山齋有作

肩輿不速赴高軒正喜新秋好晤言白帝來時風
滿座青尊開處雨翻盆即飛玉露消殘暑誰寫銀
河洗厚坤却爲吾儕留重客未教舟楫返江門

秋夜同梁巨川盧僑斯過宿潘子登寓齋早

起別去與巨川登錦巖次子登韻

步履閒階月滿堂更浮香茗對幽篁人過中歲衰
難寐酒到深更醒亦狂竹榻夢迴餘舊淚絺衣朝
起趁新涼不堪共上高巖望江水迢迢似恨長

獨漉堂詩集卷之四

五

贈謝稚部龍友

曾于三楚識文雄健筆翩翩大國風衡岳萬峰來
紙上洞庭千里入胸中含香粉署高天近奉使星
槎絕域通野老白頭環堵內干旌遙出粵城東

賀偉公舉子

照乘明珠出海波同人無不爲君歌詩書有此真
堪託清白遺之亦已多夫子文章終喻蜀鳳雛毛
羽合巢阿而翁莫道生兒晚八爾攜孫鬢未皤

題官文佐自畫小影

月難自見古空言畫裏丰神子自傳畫若比人人

更壽人雖百歲壽千年

嘉果閩鄉與粵鄉滿盤堆出荔枝香年來闕下頻
頒賜未必山人獨自嘗

題錢鑑濤濯足圖

玉雪肌膚不着泥濯纓何處是清溪齊州九點非
吾土遮莫桃源在楚西

寄題姚雲望年伯新閣

近郭新開百尺樓諸峰如畫坐來收數聲疎磬雀
清唳一曲溪光人白頭道有廢興唯自嘯心無馳
騫不煩休練江千里非難到擬酌黃花及好秋

獨漉堂詩集卷之四

六

次荅家良可

同源千里卽同堂三世論交贊已蒼舊德在人棠
樹老新詩貽我夜珠光文章得路聲華遠霄漢乘
風羽翼長計日黃金臺下路馬蹄看爾踏春芳

顧斌琬清琬兄弟過訪有詩兼攜其叔瑞長

見貽之作相示次清琬韻兼荅瑞長
冷花疎竹閉閒亭煮茗烹泉自著經論長以吾爲
一日言詩期爾續先型溪山雪裏堪移棹兄弟行
時合聚星更頌烏衣三謝句幾人清逸得寧馨

送岑聖眉北上

少有文章老更成每從林下領諸生南溟不負搏
風力北路無嫌踏雪行雙闌晴時瞻紫氣五雲開
日奏新名君家舊德黃門在看爾飛揚繼直聲

送梁言配

言乘青雀舫又別白頭親不盡天涯路有方遊子
身東漸踰揭嶺西笑指咸秦正爾梅花節風霜亦
戀人

送王誠軒中書

小禺山舍倚城根小種梅花別作村僻地豈堪過
使節野人唯有掃柴門初冬風雪迴征棹寸晷從

獨漉堂詩集卷之四
唱和集

七

容接晤言嶺表舊家喬木盡後來桃李賴君繁

送程三水天翼內擢

操存不改舊書生幾載官衙飯菜羹小郭自臨三
水上十州同識獨清名俸錢每用填民歎坐舫時
因送客行我從能言言不盡口碑先已到神京

送潘受平暫歸江西省觀

來去慰高溪梅花滿舊林客庭詩禮地歸夢祖孫
心彩服行常著春風到在今別懷何所惜爲爾發
清吟

寄懷張寄亭太史

十二年前汗漫遊佗城杯酒共登樓榜名已自魁
三象物論還歸第一流內翰新篇傳北闕先公遺
樹滿南州懷中書札多時在未敢因人造次酬

黃明經俊胤年九十三猶赴闈試詩以壯之
七待春開便百年少時朋輩幾人全猶爲場屋諸
生帽已謝朝廷養士錢老脚登山無萬仞小書盈
紙有千篇知君定是鷹揚老黃石黃公未足傳

程德基以所著易簡方編見惠謝之

黃山白岳足幽居好學偏乘歷聘車千里借籌頻
決勝一官搔首尚踟躕稽含每狀南中物抱朴兼

獨漉堂詩集卷之四
唱和集

八

成肘後書安得藉君調燮手盡迴元氣到比閭

王十洲學使以其高祖漢陂先生文集屬爲
選定賦此答之

前朝全盛紀成弘盡掃繁音尚正聲一代才華歸
七子三秦風雅屬先生青霄史館新裁出白首丘
園健筆橫司馬文章杜陵句幾人兼得擅長名
高曾遺矩未云遙二百年來德愈昭遂有使星臨
粵嶠重將文體振興朝千金呂覽誰增損一閣藜
燈久寂寥竊記兒童時諷詠山中如得聽簫韶

送楊寶生北上

一雪當年處士聲二七今始慰平生科名於爾何
增損世俗居然有重鵬海浪高看直上燕臺路
熟好安行黃門奏賦君家事爲報時來羽獵成

贈胡防禦裕菴

朱門長是隔煙蘿之子由來意氣多花下相尋時
立馬月中留燕每聞歌牙籤萬卷兒能讀白雪清
篇手自和爲說明年春向暖却歸蓬闕更鳴珂

春初送王新侯歸宜興王叔琬歸寶坻

茲轡非爲汗漫游燕吳萬里一歸舟大江中路分
南北五嶺重來定夏秋水下躍鱗桃浪細岸邊聞

獨漉堂詩集卷之四

九

烏柳風柔詩家能事春唯甚篋裏新添是唱酬

上元日邑侯徐戢齋招同余齊樞進士游允

陵梁殿一殿張余兼五廬聞仲嚴字長燕

集青雲山閣卽事賦謝二首

瓊樓香塢啟重重老脚能登不借筇首月正逢相
望日華筵偏就最高峰山翔遠勢元名鳳隄卧寒
江別號龍

山前有路
俗名龍鬚

繞郭新陰千萬樹縣人爭護

大夫松

佳辰況復奉清尊郊外行春騎吹繁已播和風蘇
物彙佇爲膏雨灑乾坤依微浦樹分村落斷續雲

峰到海門曾是童年文社地白頭今日更何言

送陳嵩山觀察之任涼莊

玉門關外草蕭蕭萬里涼州路未遙莫道書生無
燕領邊人今識漢班超

曾於桑梓立奇功一策全教冠技窮此去更搜囊
底智希文兵甲在胸中

海不揚波蜃氣平十年南徼賴澄清九重拊髀方
西顧未遣荊州髀肉生

絲絲春雨越王臺別思如雲黯不開白首尙堪扶
杖在路傷重待節旄來

獨漉堂詩集卷之四

十

天藏禪師招同唐海門梁藥亭集雙桂洞

謁來猶古洞幽處有新軒石滑無人徑花深不二
門帶香分茗火經雨散苔根座是同心者都忘默
與言

留別吳智友

東風行處有花飛十日淹留半雨霏燭下縱談時
徹曉山間追步亦忘歸沉深古學人皆仰坦直天
懷世所希最是先塋依此地春秋來往不相違

何孟門以足疾不能入邑積雨新晴戲此奉

簡

我從修墓初歸里子又經春不到城雨歇尙留深巷溼月圓誰共小牕明下和別後方售玉孫子膾餘好用兵四海更無投足地未妨扶杖且徐行

次荅林立人

乾坤吾道本悠悠久已忘機狎海鷗斯世自甘爲棄物新詩何必話從頭東風正熟中山酒積雨宜披五月裘幸是羣賢有嘉會蘭亭觴酌尙堪浮

雨中過林立人所寓許將軍署齋咏庭前英

石

五峰西畔亞夫營一石中庭見者驚翠袖低昂如

獨澗堂詩集卷之四
唱和集

十一

萬舞紫雲飄舉欲孤行居然造物鍾全巧瘦絕誰人畫得成不獨韓陵堪共語雨中高咏有羣英

東沈寶文

一雨江城動再旬酒杯頻共落花春我還故里如羈旅君作嘉賓卽比鄰待價超騰千里足著書衰謝百年身耄期若果符相許車笠毋忘問釣綸

題子登感懷示弟詩後并爲其尊人澹隱隱

君壽

三峽山中有斷猿聲聲悽絕本何言從來至性無文字一任人間自付論

連珠五曜映高旻偕隱誰人得似君烏反舊巢元足養鳳翔千仞更能文

鳳山驪歌十章送徐侯戢齋赴召入都

不得畱公更幾年絲綸前日下中天誠知王命行難俟欲寫豐功世其傳

雙堦中間畫閣開一時桃李竝新栽雖云大邑無多暇勝日頻能命駕來

谷風和暖好扶犁春後新苗綠總齊萬樹夾途畱雨氣八橋臨水落虹蜺

郭外樵漁接水邨比年疏浚盡公恩家家有月歸

獨澗堂詩集卷之四
唱和集

十二

來夜小艇乘潮直到門

貴賤咸歸土一丘澤流枯骨賴賢侯劉伶醉後皆荷鍤莊叟無從問髑髏

度海空傳漢伏波高橋重架石巍義從前作者皆豪俊事業曾吳孰較多

前令吳尙書廷舉會禮垣仲魁先後建伏波橋並膺優擢

心如明鏡挂當空廣漢何勞設鉅筭百里生靈幾百萬妍媸一一在胸中

吏才況是出巍科五十年來未見多赤子豈知蒙帝力白頭一老尙能歌

功在將來未易名九重今已徹賢聲龍蛇劣筆何

堪似碑字因君滿帝城

百尺飛樓四面風新鐘逕出鳳城東縣人此後思何極曉夕聞聲便憶公

制府石公見招以在鄉不及赴越日謁謝

世有勲勞重公爲社稷臣鳳書來紫闕龍節到朱垠地極三江永恩移六詔春寵琳增氣色魑魅避威神海以無波貢川餘未效珍養心唯寡欲至德在安民持重山爲令澄清古作倫棠陰皆陝召苗雨卽周郇兩浙稱慈父中州現佛身去思存異地來暮幸躬親屢賦采薇長頻看偃草新星霜臣節

獨澠堂詩集卷之四

唱和集

十三

著歲月國風淳一物皆霑被微生況賤貧弓招承下及薪采偶逾旬光霽欣初視芻蕘亦見詢白頭綺里季三祝華封人寬政容疎放生涯任釣綸祗應與耆老擊壤咏深仁

有約惠州偶以事不卽往月夜獨坐奉懷王

使君子千三首

好溯東江水新晴月又圓灘高鳴盡夜山峭綠兼天昨日數行札誰家百丈船使君應倚檻相望郡樓前

北牖開千嶂西亭領二湖舊題詩總在宿約日頻

逾官廨鄰仙島人居著畫圖此時稱兕後乘月想登艫

忼慨多奇氣人稱趙與燕看君名已遂於道守彌堅世事增諸感詩才老去去年從來不朽者枘鑿有方圓

次荅晉江郭君章君章祖都憲介菴先生乙

酉王試吾粵先君列第七人先君殉節于

丁亥先生殉節于戊子先後贈大司馬君

章以先生未歸窀穸來粵求助世舊之感

情見乎辭

獨澠堂詩集卷之四

唱和集

十四

淪落俱爲患難家先賢遺澤徧江涯端人相取濯孺子知已能伸鮑叔牙兩地丹青留碧血百年憔悴賦懷沙尙存一息酬恩日未敢逢君說鬢華輕暖輕寒不定天壁苔階草綠相緣窮居閉戶無三月積雨凝陰又半年劍到合時先見氣玉當埋處自生烟忠臣窀穸今猶未末俗能無一慨然

次荅顧天石

第二泉清接慧山曾烹僧茗慰愁顏舊游似我他生事新句逢君五頌間老去漸防風括括春來長是雨潺潺不緣蠟展能相過蛛網柴門祗自關

辟疆文柄昔誰操
睥睨曾空一世豪
南國舊家名父貴
東林壇坫異時高
且藏白玉需良價
莫厭緇塵上敝袍
積雨三城羈緒惡
賦詩休遣夢魂勞

荅朱彥則二首

雲間壇坫世同推
之子南來慰所思
白石砂牀勾漏客
清秋幕府杜陵詩
句如初日斯爲美
曲是陽春和自遲
咫尺端溪不謀面
與君俱有鬢邊絲
民俗凋疲只願閒
每飛符檄靖諸蠻
著書名在千秋後
借箸功存五嶺間
綺里芝榮誰共采
蓋公堂迴杳難攀
何時邂逅崧臺月
卮酒相從一解顏

獨漈詩集卷之四
唱和集

五

送姚上寧歸潮陽

洗後高桐不染塵
小池西畔草如茵
十旬積雨愁嘉客
兩度離家媿主人
龍劍飛潛原有數
馬翁得失孰爲真
三年看爾冲天羽
萬里搏風慰老親
西湖送春次王紫詮使君韻
十首時積雨八旬矣四月朔日積雨偶晴故有此作寄余

索和

一春飛電不停光
誰縱羣陰共閉陽
出谷野雲籠樹白
漫隄湖水入江長
鶯辭青帝啼猶溼
燕得晴天喜欲狂
想到六如亭下路
屐泥封盡落花香

春來何處去何歸
世上關心者亦稀
老景漸知前路逼
新花應又一年違
橋邊激激催流水
塢外層層透落暉
深羨使君開此日
野人經月未開扉
借却今朝補昨旬
三月小盡曆書新紀祝融神
金烏落盡無晴日
蜀鬼啼衰有恨身
星火尙傳羲叔宅
簫韶曾是帝虞巡
從他節序相流易
四百羅浮祗自春

獨漈詩集卷之四
唱和集

六

菱花荇葉匝雙湖
麗日瞳瞳百里鋪
羲馭久應回北陸
澠池休恨失東隅
鶯羣逸少非無帖
犢鼻相如別有墟
一咏一觴聊自足
好畱春鳥勸提壺
青泥亭子石闌干
高塚纍纍照水寒
泉下朝雲何處所
偈中如露未曾乾
蠅能遠道因隨驥
草有餘香不讓蘭
試問錢塘蘇小墓
清明寒食幾人看
已歛黃塘昨夜雷
寺南新築定曾催
花名躑躅春長發
竹有龍葱手自栽
元凱勒銘傳在德
左司爲郡號多才
千秋也是尋常事
日月行天似磨推
青陽歸去不蹉跎
閨歲曾無一日多
柯斧爛時纔

頃刻觸蠻爭處又干戈餘生合付丹砂久壯志其
如白髮何阿閣鳳巢知在邇春來竹實滿前坡
千絲垂柳拂長隄纔見東風日已西蟻垤一春鳴
老鶴山童三月報新鸛將收蜂蠟供游屐欲積蚨
錢買醉泥有夏清和全未得朝來陰雨倍悽悽
莫道工詩遇必窮使君曾不問窮通千年自夢生
花筆一郡同歸偃草風杳杳郵筒來昨日堂堂旗
鼓建晴空風流宋玉今搖落誰和陽春入郢中

夏夜小酌秋舫齋前懸燈數十竹間竹密燈
紅參差高下殊有佳致因共賦之得間字

獨漉堂詩集卷之四
唱和集

七

燈影高低萬竹間暫移尊酒一開顏杯浮夜色如
邀月風送涼聲似在山火樹近從南尉得燭龍遙
自葛陂還高齋秋氣長如此密筍當門且勿刪

同王紫詮使君自廣溯惠卽事四首時積雨

百餘日江潦驟漲數丈壞官私廬舍不可

計使君奉令發賑

積潦沈山足舟行此最難牽江無舊路崩石有新
灘高竝泉源湧平欺渤澥寬中流多器物不忍問
人看

已息經旬雨猶逢飲澗寬水痕高在樹山色近看

泥乳燕歸無屋行魚戲蒲畦農家棲未定不暇事
耕犁

開處千櫓集平時百貨來祇知江欲近焉念雨爲
災歆舍牆相枕殘邨瓦作堆無人思曲突更欲焙
餘灰

豐歉誰無分風雷太不情聊隨發粟使偶作汎舟
行江雨珠爭躍山寒玉竝鳴一途新物色吟咏不
成聲

立秋前六夕憶雪樓月酌卽事

良宵勝地一時兼南北軒牕盡捲簾風度竹聲涼

獨漉堂詩集卷之四
唱和集

六

細細月提江影白纖纖談當快處童偷笑酒到酣
時客喚添漸近清秋天似洗隔城遙出幾峰尖

送張畏岩進士歸吳門兼懷孫赤崖

雲霄羽翮正翩翩南北成名總少年古蹟欲尋勾

漏令客程來自素馨田頻登郡閣山當檻竝醉湖

橋月上船聞國揚帆從此遠女牛星野早秋天

吾生白髮早蕭蕭故舊胥臺半已凋廡下卽今聞

舉案赤崖後
寓吳門市中誰復憶吹簫三冬湖橋初開樹

八月江鱸漸上潮挂綠比年風雨如幾時林裏得

相邀

送王子覲歸都門

北溟南海本同濤萬里遙遊興自豪京輔舊家喬
木古清秋歸路雁行高攜回勾漏丹砂顆舞著虞
廷黼繡袍別後相思何處寄郎星天上望勞勞

九日東崔俞處

扁舟驪藥古誰同來往鄉城咫尺中心力自行苦
薩願鬚眉元有逸人風九還丹火看將熟七字篇
章老愈工家有菊坡遺本在願分新藥到衰翁

送薛孝穆之乳源

羅浮遊興尚逡巡又向雲門寄旅身歸計漸於吳

獨漈堂詩集卷之四

五

下近山光多與楚南鄰蕭韶合觀來儀鳥鍾乳偏
宜服食人地僻古賢希到此賴君文采發揚新

夜坐又次諸公韻送孝穆

霜後滇江見底清扁舟況復月華明天涵遠岫青
無限水寫新梅白未成五馬風流開祖餞羣公詞
賦贈將行支離自笑燈前影掩戶高吟冷暈生

足不能
出送

送王立安偕若雲叔琬諸昆弟還惠州

去來同是著萊衣豈必茲行遂曰歸浦上鴛鴦頻
獨宿天邊鴻雁且連飛湖橋罷釣宵移棹郡閣論

文書捲扉病足漸堪驅策在只應旬月暫相逢

題王惠州紫詮使君觀瀑圖

一樹蒼松偃蓋深高岵飛瀑落千尋使君雅操清
如水不用臨流更洗心

不將筆墨對林巒燕坐超然靜五官老易本來無

二道河圖天一是金丹

曾宿田盤最上方一麾頻歲駐羅陽知君滋味肯
都遍南北山泉孰較長

贈溫

永安新邑百年餘山峻泉高毓秀初賈傳妙齡將

獨漈堂詩集卷之四

五

入洛太真英畧豈懷居庭趨詩禮聞金鐸策對天
人拜至除雛鳳清聲非一日即看雲駟上冲虛

送蔡尚之之瓊州讀書其兄肇之官舍

弟兄琴硯久相依復向官齋共掩扉春草池塘他
夕夢北風鴻雁一行飛香林有膽堪克珮椰子無
心足慰饑莫謂海天南盡處海公人物古來稀

題朱開黃望雲圖

寸草心孤日又春天涯何處不思親白雲北望三
千里猶憶西湖醉酒人

家住維揚廿四橋幅巾羅帶好逍遙怪君詩思清

無比崔骨稜稜在九霄

晤何慎思順德千珠江舟中率爾投贈

東風飛鳥早相聞一揖而今慰望雲千里故人勞

問我時致美門音問五峰明月喜來君炎州地迴梅先白

澤國冬殘雪未霽幸近樂郊聞善政舊居歸擬事

耕耘

送李亨桓司訓高要

三策天人對玉除妙年司鐸受恩初江流遠接龍

吟水山郭遙開石室書便著錦衣趨子舍直將家

學教比閭門前咫尺南溟水大翼如雲有化魚

獨漈堂詩集卷之四

主

題家相如小影

礙日吟風萬竹青有人高坐共談經知君雅志思

淇澳箴警猶勤衛武齡

庭下聞詩共穉年白頭頻見變滄田浴沂春服依

然在不爲方袍學說禪

寄家鳳軒歸化令

不同杯酒幾經春又見桃花刺眼新黃綬去爲飛

鳥客白頭家有倚閭人音書非遠無金玉額海分

流隔粵閩一語嘉州君記取此鄉慎勿厭清貧

乙亥元日送石公汎海之交趾說法

銅柱西過不易攀却從海外出人寰孤舟獨坐如

天上高浪經行似雪山國有中邊同是岸道存彼

此孰能關東風好借扶搖力手散千花與八蠻

長洲張宗肅見訪別後有詩次韻奉荅

生來憂患日觀交清固難居濁未涓駟馬官迴窮

巷轍一枝真愧野人巢敢論方朔能肥遯差免楊

雄更解嘲載讀詩篇頻擊節白頭千里有神交

元夕寓梁臺符山館雨中同吳又札梁巨川

談亂離往事有作

銀燈玉笛漏沉沉半月江城總是陰積雨在途行

獨漈堂詩集卷之四

主

處滑方池當檻坐來深同聲賴有如蘭侶把臂猶

存舊竹林池北卽寒塘故址閉戶寂寥談往事白頭悽斷

百年心

送岑霍山之吳門

何期更作遠行身已自甘心就隱淪三楚舊游他

夕夢大江東去白頭人休耽杵臼依臯無好辦魚

竿上富春君善題詩無奈嬾歸裝須許百篇新

賀鄒羽四司教順德

百里家林卽比鄰一官猶是讀書身青雲漸展鵬

風翼絳帳閒閒鳳額春特立文壇年尙少自磨雄

劍氣彌新尊君風義先型在深喜傳家有令人

送王立安歸都門

細雨乍過春花燃金臺歸客揚金鞭停鞭下馬入
揖我虬鬚飛動東風前長身玉面年殊少直上形
埤應新詔丈夫出處合有時看爾昂藏豈常調田
盤山下好林臯賢人隱處德星高八龍二方侍左
右文若長文卽爾曹自到炎州供子職省覲頻年
南復北尊君五馬駐羅浮近復雙旌向梁益川南
路比嶺南深便擬輕裝度翠岑命兒將父勞臣事
中路留家人客心天涯此別期難定聊作枯吟爲

獨漉堂詩集卷之四
唱和集

君贈千秋志業爾自期白首蹉跎吾善病

三水別立安後同王使君入羚羊峽四首

三江燈火夜無眠舟楫分行向曉天獨挂東風更
西去川南燕北思綿綿

春陰連日雨重重不記舟行遠近蹤酒後捲簾風
刮面白雲堆裏認諸峰

峽山高峭月微明十里如墻夾岼行誰向中流喧

爆竹東西崖谷走雷聲

歸途不怯打頭風緩棹乘流興未窮一片晴峰疎

樹外木綿新點兩三紅

寄鄭珠江

紀恩頻得讀新篇兩度聞緘益黯然梓里看春猶
昨日芸臺珥筆又三年漢廷內史名空籍家學康
成世有傳尊酒論文偏念爾從來無夢到幽燕
送家剛長之官儋州

莫歎離居水一方仲尼浮海興何長此心倘不殊
千載儋耳原來匪異鄉細帙舊籤裝玳瑁清齋新
麴進桃柳青春待擊南溟浪六翮搏風起越裳
寄陶昌化子師

五月五羊城積陰雨如瀉陶侯之官未及境停車

獨漉堂詩集卷之四
唱和集

五

問我禺山下貧家無酒留君權郊外移尊勞五馬
相逢半是白頭人高僧況有青蓮社紅樓朱榭次
第開臨高可以揮金杯石門香浦在左右龍川羊
峽東西來陶侯胸中富山水郭璞鄺元邴足比文
章詞語妙今時稽古寧知更如此珠崖儋耳絕方
輿勝蹟中華或未如天遣陶侯分百里盡搜靈秘
入新書別來著作今多少海外音書阻魚鳥我從
一跌落苔階卧疾羅浮過秋杪懷君終夕寐難成
聽盡賓鴻自北聲一笑相逢定何日因風聊以贈
平生

花朝後二夕何侯招飲署中卽事

清齋銀燭徹華筵況值融和二月天春得一晴花
盡放望連三夕月猶圓中心自醉非酬酢入耳仁
聲勝管絃吳下舊交今寂寞因君重爲說當年

張肅宗以詩索予作書次韻荅之

烏鵲趾爪皆成字鳳得簫韶始集梧劣跡敢云希
世有清音真信此時無何心逝水偏多韻不定行
雲未可摹天地至文原有在莫將臨做費工夫

梁虛齋園中木綿次韻

太華十丈幾曾花今見南州野老家近院似歸金

獨漈堂詩集卷之四

三

蠟炬倚山如出石牀砂每來丹鳳巢三月未許銅
瓶折一丫便是天台最深處賦才何讓赤城霞

題采飲山人耦畊圖

飲犢於上流洗耳猶爲汙采薇而食之西山乃周
土昔賢立人極以作狂瀾柱制行豈不高厥躬亦
云苦何如扶犁翁日以牛爲伍睥目蟠其腹不聞
復不覩采山而飲河安問今與古

祝張文宿邑丞

幾載清齋對鳳城一官仍是老書生折腰祿米纔
盈斗沸耳山泉過半鎔霜後閒階猶草色公餘終

夕有吟聲木綿花發紅如錦羔酒躋堂見物情

送朱開黃歸揚州省覲

衰殘無意事翺翔送子歸飛見雁行半載共居忘
主客三春分袂異行藏將等巴峽添新咏先度梅
關問舊鄉滿挂南風趨子舍煙花多處是維揚

贈秦番禺子芳

疎徑行趨暖新苗漸得霖俗依仁政久春與縣花
深家學時光大君恩日照臨卽看徵卓魯絕勝貢
珍琳

安堵間閭足幽棲歲月長席門貧負郭蓬蒿老多

獨漈堂詩集卷之四

三

霜每枉干旌過頻承吟睠光未希嚴僕射只愧浣
花堂

次荅朱幼琳

長貧今白首天地豈吾私本絕寰中慕將深塵外
期高歌來上客好德是天彝愧乏驕驕質徒虛伯
樂知

送王紫巘

頻年傷遠道此別更難任我守枯株老君懷寸草
心采芝羅岳峭釣鯉洞庭深未有前期在相思空
好音

次荅溫杜公

列子能風御騷人好遠遊重爲萍梗汎應以荔枝
留中宿潮南落雙江水北流雖云隔千里藟藟萬
峰稠

病來猶荷鍾老矣欲如何手種一叢竹清風時自
過隱囊隨散帙高轂隔坐蘿誰肯尋幽僻門前野
草多

各抱先臣痛龍髯不可攀杞人天果隕桑者日無
閒舊血傳心碧新霜點鬢斑即今無隱逸何處買
青山

獨漉堂詩集卷之四

三

身世交相棄形骸亦自嫌其堅同大瓠於用婉輕
嫌世德君家重清詩律法嚴無能酬麗藻搔首對
窮檐

題王也癡虛舟三首

狂瀾得到檻邊無盡日清風滿舳舻順逆去留都
莫計人間波浪過江湖

虛能游世事如何齊物莊生古未多絕似君心全
不繫兩旁休爲種藤蘿

舟居非水古誰同曲折疎離一徑通不乏倪迂高
士筆連人都入畫圖中

題胡起巖行樂

丘中堪坐且徘徊芳歲如花正豔開師事赤松他
日事一編知自圮橋來

寄汪碧巢

千里霜蹄展也宜席門車轍記當時荊花乍落庭
前棠棠樹欣添嶺外枝百歲遺黎傳世澤八蠻兒
女誦新詩桂江東下番禺近暫報琅玕慰所思

贈汪輔辰

昔年曾上敬亭山白岳分明咫尺間今日見君談
勝蹟白頭猶擬共躋攀

獨漉堂詩集卷之四

三

伊人涸湖咏蒹葭小謝詩篇世所誇知子往來非
別事羅浮勾漏足丹砂

次荅張宗肅端溪有約不值之作

溯洄秋水同高峽來去輕帆隔一時風裏幾行魚
拜浪沙邊終日鷺垂絲將期泊處吟圓月悔不中
途命檝師鷁首相迎成錯過和歌今者更遲遲

送顧天石兄弟歸無錫次其元韻

細風寒雨尙支筇送爾歸舟在客蹤天際一行飛
花雁斗間雙舉氣如龍依依欲贈亭前柳落落誰
歌澗底松所惜挂帆期太促不能杯酒更從容

贈馮開求

國士聲華滿國中每於時刻見宗工文章氣接東西漢兄弟名高大小馮豈獨英才多化雨更聞古道善維風丈夫正有無窮事莫遣霜毛笑老翁

走筆送潘子登

五峰登眺二年同送爾東歸又北風莫訝臨岐無一語此心皆在已言中

藕泉爲孔少府賦

蓮花峰下學宮成宮外新泉以藕名有本知爲君子澤一泓先得聖人清涼生肝鬲同冰飲靜寫鬚

獨漈詩集卷之四

五

睂似鏡明洙泗淵源湮已久賴公重此濯吾纓

曲肱處自得居爲王雲菴賦

一肱伸縮總吾身偶枕閒齋夢亦真世上浮雲皆外物箇中誰是獨醒人

自得居

身心頃刻不相離未得爲誰得是誰飲水入喉分冷暖從來只有自家知

獨漈堂集卷之十二

羅浮陳元孝

游尹瀾桂經邦園林

屢有名園約初尋洞口來長橋行曠莽積水接樓臺
臺入座諸峰見憑高臺閣怪君辭鳳闕家自有蓬萊

向暖蕉全坼新晴柳自低問渠知閣近尋路到花
迷玉馬提風數朱橋射日齊樓頭人出迓一似隔虹蜺

布勢因林木周池見竹苞瓊胞文各變重閣臨
交廉靜圃花氣波明落鳥巢飛塵全不到誰能近東郊

綺麗無餘巧幽奇復可誇蒼茫洲渚外籬落野人
家歸窻明深竹行魚聚淺沙水西雲幾片飛作日邊霞

翼沼闌干曲依沙石幾幾新河分水碧初葉擬花
紅最愛古榕下蕭條寒食風曉來加敞緼吟盡畫橋中

曲渚平無浪扁舟晚不歸如何坐綬客亦有釣魚
磯天月欲隨我水雲微上衣小童輕把棹莫使白

鷗飛

蕭瑟北林聲雲如萬馬行坐中高閣雨天外幾峰
晴向浦帆光溼依人燕羽輕羅浮開一面悽切未歸情

半月爲孤客流連爲友朋不眠將盡夜頻剔欲殘
燈酒助長談力詩矜一字能雲霞多變態高閣更晨興

近宅偏饒水跨江復有湖磬聲僧院小山影草亭
孤萬卷名書簾千株號橘奴尋常侍家宴一月幾登壇

白日開名飲青鐙尚此堂節譚檀板細凝手玉簫
長立史傳觴政飛花佐酒香山公性多可都任嗣宗狂

送藍公漪歸閩中

冬春積陰雨十旬三見日城闕爲泥塗淒風閉寒
室居人屢興歎況子猶孤客臥起逆旅中圖書滿筐篋
撫劍一高歌長江浩蕭瑟僕本蓬蒿士歲月時一出愛君
美詞翰過讀常促膝如何倦飛羽更問閩山轍東道阻且
淡相思隔浮岳有親在白頭留子終無術何以送將歸
獨有江南橘

送孔樵嵐入都

九州日炎暑驅馬有所之豈惜道里遙念君來幾時昔來春已徂今去秋方初人生不如鳥燕燕猶未飛鳴啁息高林泥潦在中遠帝廷玉帛會于役有恒期況聞道維揚可以觀慈闈君親誼至重安得顧其私匪無良朋戀行矣勿遲遲

又

西北方阻飢東南荷戈戟斯民獨何辜上天無乃虐嗷嗷鴻在野往往人相食猶聞凍餒餘未免多求索豈無有心人付之長太息予抱經世具慷慨

獨漈詩集卷之五

三

足智畧雖云在下位自待良不薄修途八千里耳目親所歷何以獻彤庭蒼生望膏澤

惠州西湖歌贈葉金吾僧龍

杭州不過方十里嶺上無山空勾水老夫未免有鄉情敢道他皆不如此惠州城西幾百峰峰峰水上開芙蓉我欲窮源安可極野烟空翠飛重重湖之水明如練弱藻潛鱗皆可見豐湖之水曲若環扁舟一去何時還菱花荷葉紛紛長巨筏中流日垂網水晶魚小價偏高犀帶橋長人共往金吾亭上好看湖遠近纖濃勝畫圖微風作浪打山脚

白日倒景懸城隅金吾昔在張盟府天許聞身作湖主買斷龜峰千頃波增築樓臺三百堵飛甍往往雜茆茨隨山高下總相宜疎開架竹通聞地畫舫傳觴入水籬吳歌楚舞看未足更奏銀箏度新曲千金製得鳳鸞衣萬里載來燕趙玉如君好事世所希一日百萬真可揮當筵意氣狀四座使我

猶龍得鄭中秘古琴同人多爲作歌

同梁藥亭屈翁山凌天杓林叔吾泛舟東湖

承高西厓邑侯垂訪談讌逮夜赴湖主人

獨漈詩集卷之五

四

尹瀾柱銓部之招卽事賦贈

我愛清秋好因爲湖上行拂衣昨夜度江水青山畫舫遙相迎垂楊飛絲映朱閣古松擢幹排蒼冥湖上多故人邀我湖中亭大鏡恍慨聞淮鼓高笛斷續和秦箏妖童羅列十四五曲曲盡作邊頭聲長談短歌共披寫座中客盡風流者只愁天上落金烏寧識湖邊有車馬高侯達者好著書日開經史自公餘洛下不唯容阮籍臨叩直欲朝相如昨日相過慙未報今朝復枉湖中道在貴真看能下人微才豈敢論高蹈生平落魄偶言詩空谷寒猿

祇自悲何因得入君侯耳逢人往往言相思相思相見日之夕湖日湖雲相映色洲渚紆迴勢若環波光瑣細紋如織中流四顧忽茫然四百羅浮出半天君不見晉時葛稚川作令乃以丹砂傳又不見秦世安期子說項不成成列仙人生出處皆陳迹百年且自行胸臆主人有酒須盡歡迴船勿使風濤黑

答別張默菴

世人日相見杳若不相識如何別君三十年此心只是長相憶去歲書來自桂州望之不至增離憂今年望極思稍輟東風忽枉禺山轍相看一笑在舟中彷彿蕪關往時別舳舻千里大江秋祖生擊楫橫中流澄清之志一不遂拂衣高蹈輕王侯洞庭之南幽州北處處江山寄遊跡井蛙所見將無同腐鼠相逢唯一蠲先生掉頭不與言世間雷電徒轟奔崑崙國頭三月火白玉皎皎無燒痕獨抱禪心臥山月居士身中當說法已翅火宅作清涼尚有冰雪存盤餐日日江城共起居平生不樂更何如願移茅屋來相就溪水長竿並釣魚

贈袁偉振林叔吾

珊瑚洲畔柳可以贈依依自我此爲客而君遂不歸夜吟銷盡燭春雨共寒衣未別先惆悵他宵明月暉

送藍公漪

珠海三爲別相知廿載來髮添無限雪心共不灰灰老脚囊中徧新詩酒後裁時難遊不得歸夢北窓開

贈尹爾復爾任

愛君兄弟好惻惻絕浮華與世若無忤中心良有遐二毛依子舍重樹似山家自種忘憂草春來爛

漫花

贈李新年

長裾玉面正青春可歎飄零亂後身老母幸存爲客早故山雖在欲歸貧能工麴句追前輩偶着枯棋服世人相見江城沽美酒醉吟忘却落花句

石鏡上人請寄書答銘還自吳中賦此寄之

傳衣聞已反三城憶江南萬里程廬岳憇時依竹影吳門歸日試茶羹心存至道忘來往塔有新銘慰死生欲訴離懷尚未得故人知我久無成

送采藥亭北上

南梅枝暖北梅寒君去穠花次第看風雪 帆辭
海國天人三策上春官世情莫惜嘗雞肋詩句多
吟在馬鞍得意定知歸計早此心先許釣魚竿

寄喻廣三

春來頻客素馨田想見高吟百卉前瓊海罷官唯
白髮蜀門歸路在青天埋名後代還誰賞廉吏今
時不謂賢同是舊人君更老相思遙寄夢熊篇

贈陳將軍

廿年相見在行都三十魁梧好丈夫匹馬射潮江
上過雙龍盤劍殿頭趨詩中琢句占師律局裏敲
棋識陣圖今日建牙滄海晚秋霜飛上美髯鬚

懷梁藥亭

昨聞歸棹越黃河又向維揚渡口過三月烟花雖
寂寞六朝秋草更如何高堂待進斑衣舞下里猶
思白雪歌一第難登郭足歎貴人傳者古無多

送三鑑禪師住匡廬

英英丰骨透蒼瑤五老峰前作老僧已悟心中無
一法却歸林下演三乘風搖凍壑聞冰解水漲平
湖見月升迴憶十年論劍夜雲泥今日隔千層

送區四之廣海幕府

濃眉方面玉肌紅骨相人言似阿翁臥讀陰符殘
月下自磨雄劍亂流中魚開夜日常疑火豚拜渡
心更起風幕府書長無事日好詩吟賞與誰同

贈趙意子

拋却儒冠學用兵田園荒盡不思耕終年避地青
鞋破一夜憂時白髮生松栢本來多直性英雄何
必定成名憐君困甚還兼病父執相逢淚滿纓

送家中洲歸草堂

移家歸及九江春舊館初開事事新圖史暫拋中
酒日枯槿閒作灌畦人花兼細雨泥溪巷柳帶高
鶯出近鄰卽戀芳菲難得捨詩篇先許報交親

喜王東村歸

疎星三五未成行魚子花開客到鄉小婦罷啼牛
女夜大家爭解駟驅馳囊橐苦攤席閒眠破鄰果攀
枝徧索嘗走覓城西苦吟伴舊鬚添出幾莖霜

送譚天水入燕

天運到日歲方新草檄郊原漸少塵官路聽雞行
落日帝城騎馬作閒人冰簪屋雪玲瓏曉雪照宮
桃柳柳意雖有故交爲侍從馬卿能賦不妨貧

同寧都魏和公崑山徐原一同里王震生高

望公湛用階程周量何不借梁器圃陶苦
了集藥亭六瑩堂得真字

竹窓藤几迴無塵一會西園盡後人濟上魏舒爲
舊好鄴中徐幹是嘉賓霜催細菊浮香早風落高
梧透月新隨興攤書還席地野情疎放本來真

寄陸雄州孝山

曲江祠下俯無涯鎖鑰關門倚妙才薄俸散歸名
下士新詩多似嶺頭梅北樓天淨峰爭出南浦橋
高船競開時日人來頻見說郡齋寒葉落成堆

寄古鍊師

獨漉堂詩集卷之五

九

五千言外悟精真劫劫過來不壞身澆酒乍禳東
國火柳泥閭化下方人開將笑口流春電養得家
雞在日輟歸去閑風上頭住玉芝宮闕總如銀

同采器圃宿羅澹峰石湖

一湖烟景在登樓足耐聞人十日畱隔岸山光橫
枕上遠天帆影落牆頭溪多暗響常驚雨竹有寒
聲不待秋況是溪翁共疎放玉尊開酒夜傳籌

泛舟甘溪送薛炎州朱次公李祈年歸龍江

春江何處不萋萋掩映羣峰到郭西岸柳飛花時
度水山深聞戶半臨溪已知異境人間少難得同

心酒坐齋莫指鄉園便歸去舟前聽取鷓鴣啼

送陳人白王問溪歸瓊州

送君歸去不勝情其國猶懸兩月程黎母山前開
晚照蘇公樓外正秋清橫嶺過雨垂空地玳瑁乘
潮上古城到日從容問耆舊爲予再拜海先生

夜起西山草堂口占別吳又札梁頤若梁亮

圖

無成三十老漁蓑舊國淩慚此屢過生計未知何
事好詩篇唯覺別人多高城曉角收涼月岐路西
風長白波猶幸交親不相棄夜燒銀燭爲悲歌

獨漉堂詩集卷之五

五

書張太翁

增城侯文烈公之父

星星白髮曉常梳八十長聞健起居種就碧桃看
結實故教離鳳每冲虛衰年手佩通侯印壯子名
傳太史書須信靈芝報有虞羅浮山色在門閭

寄楊惕菴先生

早離旋節遠袖香渺渺高蹤不可尋江上二毛生
子舍天中孤月照正心青松自必千年老白石聊
爲半夜吟近別海頭無一字壺公嚴迴壁潭溪

答朱中洲三還見寄兼懷梁藥亭

西還北去各經春暫別俱爲久客身江上寂寥同

賦地水邊朝暮閉門人蛙求怒敵行階草鳥引飢
雛踏甌塵報與窮途狂大阮陳平家巷古來貧

壽易吾豫

帝里看春最少年比年多只戀林泉頻移隱地金
囊澀久坐窮山木榻穿脫粟便爲終歲計道書相
共午時眠酒酣笑向妻兒說梅尉元來是列仙

湛用嗜折並蒂蘭一枝見貽予旣拓落於時

兼有悼亡之戚空齋嘿對觸興爲詩

九畹多勞植異根一枝真稱野人軒似傷萎去將
隨草却笑生來卽碑門堇紫或曾克楚佩心同

獨澆堂詩集卷之五

十一

不負蘭言祇愁晤對香光下雙影偏銷獨夜魂

梁藥亭偕蒲衣赴車陂荔枝之約余病新愈

憚暑不果往却還新塘舟中寄懷兼柬車

陂諸子

郭東收雨水新澄只尺溪橋不共登林岫未忘多
病客鷺鷥閒似少年僧樓閣靜沼難爲畫荔擘紅
衣不讓冰想到山堂今夜短幾人吟共一窓燈

雨中放舟同諸子登青雲閣

蓑衣箬笠好生涯不厭頻頻上小艇秋浦暗雲連
埤堥遠天殘雨在蒹葭青山對酒添新色彩筆登

樓盡作家誰約一竿相伴老鄙人親起醉江花

寄懷何克諫何景雪

君家隱處海雲東水繞青螺一百峰初日芙蓉三
謝句西山薇蕨二賢蹤投竿擬傍羊裘老負土新
成馬鬣封猶感故人嘉惠在相思和夢夜千重

代寄毛子霞

久辭黃綬逐征蓬欲訊離居意萬重倚馬近飛何
處檄烹魚頻是隔年封江湖屈指三千里衰老低
頭四百峰一讀新詩一惆悵鶴樓尊酒限相從

荅梁顥若

獨澆堂詩集卷之五

三

伏波橋側石湖灣生長難忘是此間窮海見聞唯
白浪孤城表裏出青山身同墜葉猶知本老對衰
楊自怯攀頻得瑤緘遠相待好秋端爲故人還

詹侯竹也招集竹窺園卽事

怪石堆園作一坡新晴終日倚欄歌滿壺玉酒閒
人醉出匣銀鉤古字多傍蒹山蜂吟並立照階林
葉影相摩等常車馬稀容接得許花前數數過

荅劉漢臣見寄

春宵猶憶奉金鍾伏暑書郵久未通乍有清風來
戶外不知新咏出函中才高豈但驚人座年少須

邀蓋代功若問老夫同海鳥姓名將換信天翁

送陳季長歸福州

丹楓夾路引青翰霜後澄江亦自瀾十載獨行珠
海渺一家歸計雪峰寒將雛彩鳳飛何急避弋冥
鴻見漸難從此溪山發奇思新篇須滿故人看

送朱鑒思歸揚州

南海風潮極大觀廣陵濤氣正須看暫辭虎帳論
兵地歸里羊裘舊釣竿殷浩清言牙慧利孔璋
檄箭鋒寒何時重觀東京筆白豕文章列中

戴怡濤使君再攝廣州旋得實授

卽值生朝祝之

獨漉堂詩集卷之五
唱和集

三

梅花飛蕊灑城隅五馬新行卽舊符潁水重

相國漢廷真假寇雍奴一陽建子今初復維岳生

申古不殊人士早磨詩石待郡齋清咏似韋蘇

寄祝馮再來中丞

是日值立春

維岳生來不計春今年生日正春新盡收肅殺還
天地重布陽和與世人燈市穠花連綵樹青郊仙
仗迂農神海隅父老相逢說春在中丞兩畫輪
官爲白簡生風地德應青陽解凍天欲使瘡痍歸
衽席頓將鸞鳳易鷹鸇精誠星日高難格忠信波

濤波亦全金馬棠陰無恙否石羊城下已三年

山林廊廟本相須往哲流風今未蕪下榻不妨畱
孺子倒衣頻見禮潛夫言無可擇何傷聖山縱難
移亦分愚昨夜西疇新雨足一竿安穩釣溪鱸

東湖曲十首

柳絲風裏木蘭船夢想東湖已隔年湖北湖南多
月色南湖沽酒北湖眠

向曉扁舟自解攜風吹東去更還西荔子直從窓
口落荷花恰與舵樓齊

湖西堰口接通川畫舫爭潮入占前金環玉腕親

獨漉堂詩集卷之五
唱和集

古

持漿錦袖紅靴自打牽

僧寺紅亭映水涯袈裟來去各乘槎午食不離荷

葉飯夜燈長結素馨花

大石樓連小石樓上樓遙見珊瑚洲洲邊花艷誰

家女笑擲紅菱打白鷗

金作飛龍照水寒千人齊唱萬人歡朝來試切銀

絲膾怪道池魚膽盡乾

雲歛空江月滿汀方舟行處衆聲停新歌一曲清

無敵小妓生來十五齡

潮生雲起兩相催只尺江山雨不開雲自羅浮峰

頂出潮從大小虎頭來

一簇笙歌隔渚繁
絲雲飛盡日黃昏
欲知游女低徊地
朝踏蒼苔見履痕

垂楊橋晚歸人少
近水亭高遠岫孤
正是郭西難畫處
淡烟疎樹似倪迂

贈許伯玉守戎

孤峰特立海東涯
秀出如君衆所誇
武畧卽今推獨妙
文章先世是名家
三軍共仰黃金諾
千里兼多白玉驂
此日廟堂方拊髀
曾從天上賜高牙

贈賈中軍

獨漈堂詩集 卷之五 唱和集

十五

荆郢爲都自昔雄
將軍威畧有儒風
長江獨扼三川險
半壁曾高百戰功
近建旌旂滄海上
會題名姓漢臺中
從來好士心無極
嘉譙猶招白髮翁

乙亥除夕同袁密山史蕉隱藍公漪集王紫

詮使君寓齋次東坡元旦立春韻三首時

余以夜禁先歸

東風恰與歲朝回
徹夜江城爆竹催
莫笑當歌却歸去
青春非爲老人來

東西南北偶然同
細酌春醪報歲功
鄉夢自分千里外
客心先醉一杯中

燭殘綺席未知寒
夜禁嚴城苦不寬
只隔禺山盈尺地
自邀春色向南端

徐星漢燕爾未幾卽有惠州之行戲次王使

君三十韻贈之以速其歸

天作他鄉合睂猶
故里齊劍光龍乍
躍桐影鳳雙棲冠
玉仍逢負探珠獨
得驪才同司馬濁
齋異太常泥方朔
能遺肉淳于每滑
稽筆端來滾滾吉
事欲折折媒氏初
通好故交還贈綈
雕鞍五馬借筐帛
百人齎贄古先鴻
雁金堅及鼎鑄燭
間杯號色海外鏡
名璆京兆新眉曲
檀郎款語低俱飛
宜繡

獨漈堂詩集 卷之五 唱和集

夫

蝶教妬勿烹鸚鵡
輦悅親曾命羹湯
手自鸞雪牕深夜
伴雲鬢未明笄字
共璇璣織絃從玉
軫提邀閒夜月榭
連步下花蹊伐性
誠知斧醫心不任
鏡十年甘旅處此
日識坤倪宿約聊
須踐新家未易攜
琴聲非別窪詩草
是奔猊徐浩草書去定經羅岳
歸應贈佩鴈買舟
風自北登路首頻
西閨裏年爲日人
前笑是啼禦冬餘
旨蓄先事戒鹽醯
雲母溪堪念何仙姑煉藥地梅花夢
莫迷林蜂依密葉
山獸護香臍擲果
思櫻口浮瓜憶瓠
犀早期回綵鷁相
待儼鳴鷄穠李樹
方及初婚賦未題
使君憐歲晏不遣

久孤睽

歲除雜感十首

歲聿云暮人皆有懷莫引其端無因自發
惠州王使君子千示以十律遂次而和之
譬之秋蟬宵蚓各自爲聲而比竹絃匏無
妨並奏云爾

散髮晞朝日添衣過暮年白從梅葉笑衰受朔風
憐眼暗吟何害肩酸字弗便羅浮春信早書寄惠
州船

薄酒眠無力寒衾夢不真庭闈猶顧復箕尾已星

獨漉堂詩集卷之五

七

辰學媿爲裘舊名知汗簡新九原從豈遠寢廟未

歌輪

雨澤今秋少蕭條井里間海田增斥鹵溪水失潺

湲一日蜡誰樂終年農共閒貧家繁食指僮僕漸

思刪

醉鄉徒作記酒郡幾時封入世無長策登山有短

筇湖光豐鑑合雲影石樓重相約攜杯尊南天幸

息烽

種藥池邊地良朋樂此留無方名却老有草號忘

憂月好還同咏時難不妄游炎州稀勝跡獨上尉

佗樓

未歸仍是寄喪我孰爲吾避世無金馬潛身渺玉
壺燈猶寒夜剔心爲昔人枯敢望鴟夷子功成尙
五湖

鬚眉今若此清鏡背人看愧共侏儒飽難同范叔
寒夢中天莫問鐘後夜方闌地氣應南轉年來雨
雪漫

從無西笑樂不勒北山銘艱苦應吾道浮沉惜此
生二萬已過日千秋何限情書齋空自歎誰是晚
能成

獨漉堂詩集卷之五

六

舉世多知我何如我自知近歌年冉冉昔咏黍離
離儒術夫何敢禪燈亦偶窺若云高與潔千載欲
誰欺

閱世浮雲變觀心萬累空雄雌歐冶劍得失楚人
弓先甲年重值玄英月又窮筭來終歲事詩律也
輸公

上元後二夕長壽精舍雅集同王惠州陳韶

州兩使君梁藥亭廖南暉屈翁山王礎塵

沈上錢方葆宇 陳生洲黃葵村分得來

字

使君五馬並能來陸賈城邊白社開人影隔橋頻
送酒雀聲迎客共登臺東方皎月宵仍滿西郭煙
花日漸裁幸值行春駐旌旆挽回端藉濟川才
江頭前夜報輕雷花底新陰綺席開稷下放談多
學士梁園能賦盛鄒枚風傳野鼓催燈出潮帶春
星入洛來詩句未成軒騎動重城深隔曉追陪

大司馬吳留邨壽日有靈州之行次日還值

冬至補祝之

冠蓋朝仍集江干昨有行賦猶初度作日是一陽
生南陸迴義馭東山見物情野人歌赤舄併入袞

獨流堂詩集卷之五
唱和集

七

衣聲

靈洲千載寺郭璞識猶存壁峭通禺峽江清見石
門溪山新命駕風土舊承恩盛氣當年事從今更
可論

謝傳登臨處圍棋得數陪玉杯吟復舉銀燭曉猶
催廊落千秋志雍容七步才英雄兼著作從古幾
人來

二年歸節鉞五嶺藉恩威士憶投醪醉身從解組
肥馬蹄猶角逐容鬢漸霜飛未可耽行樂乾坤尚
鐵衣

送吳雁山歸杭州

無事行千里閩中與粵中文如韓愈怪途是步兵
窮遠志傷騏驥歸心背鴈鴻因君念湖上霜葉滿
西風

重別方蒙章

已分離居久今知未果行重爲江上別得盡故人
情吏道時來雜民風日以爭不貪洵可寶之子有
平生

方長斯侍母夫人之其兄蒙章官舍賦別

綵服去翩翩初游屬少年皇華雖客路荆樹卽堂

獨流堂詩集卷之五
唱和集

三

前越雪臨書曉吳山入詠偏遙知文采美不讓阿
兄賢

冬日寓梁藥亭六瑩堂始刻日作古樂府梁

王顧自車陂至是夜歐陽偉人劉漢水過

宿分賦得燈字

過雨聞簷滴南天未有冰月開梅下地風定草堂
燈淺酌猶煩主深宵況得朋預知吟興罷書貴刻
溪藤

苦吟分得絲字

力窮天地外獨立夕陽時物態皆吾巧春風不自

知舌從荆婦笑香遣穉兒司究竟成何事年年催
鬢絲

彈琴

幽人何所有虛室有清絃素手偶爲撫秋心一渺
然月搖寒島樹風落夜山泉直自迴元氣鴻濛太
古前

荅家獻孟

語中傳舊好酒後見新詩一日吾爲長千秋汝在
斯金無留礦理玉有照人枝每抱才難恨而今喜
可知

送龐野直之陽春

春州三百里非遠亦堪悲世難依太地家貧爲養
時路邊雲是石馬上檄兼詩知有神明宰無勞理
繭絲

次韻畚龔升璐

勿用潛龍德無雙國士名江城逢永夕風雨戀同
聲竹實非時賞琪花豈世榮夜聞論戰伐一倍切
歸耕

北望猶龍戰西飛空鴈音英雄時不作廣武歎何
深念子辭蓮府將歸舊竹林子春有高節不獨愛

豪吟

孤雲雖異託高燭數同堂深淺看浮白升沉付彼
蒼別來頻有寄欲報不成章倘枉山中駕秋英未
乏糧

題王茂名令詒南行圖

大才何處不閒身百里新花況值春五斗已餘供
霍米一官仍作著書人

又柳磯圖

萬縷籠煙訝許同一竿搖漾柳橋風王郎濯濯如
春月更在龍鱗鳳翼中

送李尚卿司諭長寧

祿雖升斗尙爲儒吏隱今時只此途送子更添無
限興佳辰頻得到西湖

又送王立安

別子三江日木綿今又開一年燕與粵萬里去還
來識老增新感詩工勝昔裁嚴君方北發先待鬱
孤臺

金陵雖暫住不比在他鄉北望京華近西流蜀水
長佳兒娛旦暮諸弟共文章港下多商舶來書寄
數行

九日湛靜齋亦宋喬梓載酒元明石室登高

同郭公驚湛天沐天及禎土文安澤君介
以長兒端木縱飲至夜月高而還地爲甘
泉先生書院故址碑碣存焉

登臨不覺杖頭勞屋外晴峰石勢高南盡海門飛
白鴈東來帆影走洪濤千杯酬酢寧辭暮一笑乾
坤且自豪在昔重陽誰對月應留佳事待吾曹
媿無新句謝煙霞二十年前此寄家老樹有根蟠
石底古碑和字長藤花清秋高會人猶昔白髮重
來歲漸加先正追蹤英少事釣臺風月滿江淮

獨漉堂詩集卷之五

三

九月晦日同王惠州王礎塵連雙河諸公集

石公精舍送秋同限蕉字松字

黃花開盡轉無聊處處園林戰綠蕉頓覺朔風凝
玉露不知明月變涼宵郊西滿目登新稼物外何
人識後周想到北庭水可折最分寒燠是今朝
鴻來燕去各從容白帝將歸駕白龍且讓羲和旋
北陸尙餘朝爽在西峰千巘暉暉忘憂酒百尺青
青偃蓋松暮別山門尙回首數聲猶是此秋鐘

次答張鄂山

信道三人必有師白頭寧恨識君遲杯浮菊蕊香

猶在詩寄梅花語亦奇湘曲幾時歸賀監海邊何

處覓安期深談不覺結紅燭旅宿高城斗柄移
萬相當年出渭濱雜賦心事更誰陳身肩半壁成
還敗名在千秋久愈新高塚麒麟添宿草遺黎蘋
藻薦青春煩君爲酌湖中水慟哭西臺尙有人

家敷公自桂林分閩還惠我湘竹杖賦謝

丹楫歸從桂水湍多君持贈玉琅玕逢人真信成
龍易有寶方知集鳳難數點迷離羌女淚一溪煙
雨子牙竿年來老脚差能健從此登高得羽翰

送潘涵觀之高涼二首

獨漉堂詩集卷之五

古

黃花新後紫梅新送子扁舟正小春三萬六千過

已半東西南北倦游人

君家曾入列仙書心影無偏古所譽好到潘山奕
棋處乾坤一局問何如

畚潘子登

天之爲文星與月人之爲文筆與舌自從星月一
晦冥文章正脈幾于絕挑燈昨夜讀君書字字行
間皆有血君父之辱義正同有口莫向他人說精
衛填海海未乾愚公移山山可裂山崩海竭必有
時此心不與天壤滅蘸筆須到星宿源磨鋒必用

昆吾鐵但能閉戶造堅車今古修途同一轍

送鍾橫塘

橫塘爲予繪倚杖圖甚肖比其還也予有
殤女之感口占送之

昨來倚杖立秋風白髮丹顏一老翁今日送君難
復繪衰顏新減幾分紅

五日汎舟珠江餞王紫詮使君觀察川南

清尊相餞木蘭橈萬里西行使節遙珠海共吟唯
此日蜀門一路在青宵江連金鼓濤聲壯山雜雲
霞雨氣消向後題詩人漸遠風光雖好亦無聊

獨渡堂詩集 卷之五
唱和集

五

同潘子登盧僑斯余兼五小飲梁巨川山館

分得十一真

樹影橫階不染塵牆頭山色況嶙峋半年好月唯
今夕四座清風盡雅人杯有淺深從所好語無倫
次任吾真短衣出送溪橋夜明日相尋在釣綸

同潘子登梁巨川盧僑斯集向恬菴咏夾竹

桃花

醉裏看花倍覺妍臨風一樹獨嫣然瑤池嶮谷來
何處翠袖紅粧色可憐灼灼最宜之子室猗猗如
咏衛侯篇秦人洞口原非遠莫誤漁竿上釣船

月夜紫詮使君寓齋同藍公漪朱甸安吳山

帶疊韻三首

只尺濂溪有舊祠石存九曜已無池光風霽月今
猶昔辜負前賢石上詩

月午應門未上闔塵機暫息似空山澄清天宇誰
能滓多謝微雲點綴斑

漏水迢迢轉玉龍金壺銀箭未從容眼前共坐人
千里良夜他時何處逢

羊城月夜同王紫詮吳山帶次藍公漪韻

衆竅因成竈一絃猶撫琴豈能諸里耳聊以散幽

獨渡堂詩集 卷之五
唱和集

共

襟地古春懷遠杯涼夜語深三農方望雨明月最

宜陰

荅山陰劉道巖

舊識稽山禹穴東君家門地有清風近緣伯父伯令
語知猶子曾聽而師董无說若翁龔勝卧牀仍矢

節謝翔許劍亦全忠成仁取義無今古劣筆空慙

史傳工

有進川南使君新荔枝者是日初嘗苦瓜使

君紀之以詩與吳山帶和之次吳韻

二年留滯思三峽七載清吟守一麾瓜果東南嘗

已遍無人輕快似消梨

疥皮青紫各爲籃君自能食我亦堪只是平生酸
不得越人嘗膽舊來諳

次翁兄病中見柬

文章頻寄慨造物久勞形已錮箇中史難言石上
銘寄歸同大夢修短自高冥來下王喬玉何當燕
翠屏

王川南使君紫詮招同李宮詹山公袁通政

密山梁太史藥亭藍山人采飲游靈洲予

以事不果往諸公分韻及之仍同游韻

獨漈堂詩集卷之五

芒

目送輕帆出越城靈洲西去趁潮平山環野寺天

中斷水繞高臺月四明荷葉采爲耐飲具梵鐘和

入苦吟聲髯蘇詩石蒼苔上不獲同君躡屨行

本是閒身偶不閒指頤吟望海頭山離懷黯黯傷

今夕時友人屈翁山物故漁火星星別一灣聲氣相求南北

合行藏難定去來閒當年頗記尋僧夜隔水呼船

月半環

石間隨處宿僧房長夏無風也自涼得句好題青

竹粉有人曾悟木樨香書檣倚岸傳歌板水簾橫

階置筆牀望日始過良夜短詰朝明月有餘光

使節東西路各遙宮詹川南將去良朋遠近返巖椒密山采飲

歸一堂嘯咏同斯地萬古溪山有此宵赤水得珠

期衆固滄溟爲鳥待扶搖無才久已安衰拙不與

揚雲歎寂寥

漢將旌旂下石門天南霸業已全吞弘農盛氣占

孤嶼刺史清泉翳樹根北去京華猶古路南來尋

陘失荒村眼前陳迹千年事一棹沿河好細論

荔子垂垂帶夕煙維舟深竹似涼天鄉人尙識紅

雲宴居士同參玉版禪霍聽琴聲依檻外月搖江

影上燈前夢游却比狂吟勝欲學希夷且打眠

獨漈堂詩集卷之五

六

石勢差我別一峰隔江雲影岫重重人來彼岸先

尋筏壁護籠紗不爲鐘閒以深杯邀顧兔笑吹橫

笛起吟龍寶陀自是千年院偃蓋當門見老松

探奇今昔幾人來小院初爲上客開佛有慧燈曾

不夜天飛明鏡復當臺旌旄繚繞移煙樹筇屐從

容踏翠苔枯韻禪牀吟未了袈裟長揖使星回

又疊閒字韻四首送李宮詹山公歸都門

霍禁龍樓職最閒爲誰驅馬涉溪山五雲新命來

雙闕黃木千秋尙此灣日照屋臺煙靄合風隨旄

節有無閒洛書河數皆時瑞不獨西王獻白環

史館清華未是閒，衮衣何幸在東山。雕鞍晚覓菩提寺，綵鷁朝移荔子灣。得御名流盈座上，著書關令候行間。皇華使命殊三晉，不向諸侯問玉環。霄漢翱翔歸去閒，回頭休忘嶺南山。青林近夏初飛葉，碧海彌天不見灣。鴈硯眼明藏匣內，鸚鵡言好入籠間。殊方草木添新狀，萬里經途一轍環。本爲桑者樂閒閒，不用棲心別買山。中夜每尋觀日處，幾年曾釣落星灣。老耽濁酒風花下，細讀清篇水石間。高價便堪城十五，報君難得玉雙環。

佟聲遠索題連珠塚二首

獨漈堂詩集 卷之五 唱和集

七

纍纍雙塚倚山隅，薤露風前尚綴珠。不有詩人能作誄，彭殤千載亦何殊。

一丘埋玉未須哀，明月偏宜老蚌胎。滴淚暫歸泉客去，報恩還入掌中來。

東家比之

當年文社狎齊盟，蔚蔚天南各擅名。

崇禎先伯園公先生先君

巖野府君並有詩園稿行世

繼世才華吾與汝，一門風雅弟難

兄。鹽車豈久驂驢步，阿閣將看鳳鳥鳴。韓樹花生知有日，秋風先報五羊城。

王川南招陪樊檢討崑來劉銓部省菴集長

壽石公精舍分得二冬

故作禪房會，深防俗子逢。僧歸萬里浪，客到一聲鐘。北酒邀新月，南花發孟冬。後期那可易，使節爲從容。

陪王川南飲何慎思邑侯署中，登超然臺作時將有西樵之游。

山水游蹤此泊船，風流賢宰夜開筵。籬花對酒如含笑，霜月當頭正上弦。一徑細穿修竹裏，諸峰忽立古臺前。官衙勝處誰能到，賓主燕吳不偶然。

佟聲遠招同王紫詮使君樊崑來翰檢趙秋

獨漈堂詩集 卷之五 唱和集

三

谷宮贊梁藥亭吉士胡雅集栗園看

新梅分賦

五律得八庚

戶外青絲騎林中，白玉英此時。天末會一片歲寒情，老脚聞香住。方塘倚酒行，念君趨省侍。非久寓三城。

七律得九佳

積水清泠照小齋，深冬雲物尙能佳。峰峰黛色眉誰畫，陣陣鴻聲字不差。南郭子綦風激謫東方曼倩語，詠酒闌更繞池邊樹。笑指新梅似玉釵。

新有小
星之賦

次荅周雪客

鬚眉白盡似非吾感物依然獨向隅百歲春光駒
過隙一生行跡雁銜蘆非魚莊叟寧知樂如鳳寒
蟲祗自呼君是梁園貴公十未應同慟阮公途

再次周耐菴韻送之

烏鳥何必勝吾吾無事悠悠守一隅詩思尙存荒
徑菊道心曾折渡江蘆嗟來路上人多食時粵歸大饑
去林中鳥獨呼寥落風花又三月青山空自滿前
途

獨漉堂詩集卷之五
唱和集

元日次梁藥亭韻

野服坐坐拂野煙小臺閒上望高天三城霽色開
新朔十日東風尙舊年十二日立春雪在顛毛元共得
詩如兵律獨無前知君久謝金門步茗枕相尋月
井邊

人日次梁藥亭韻兼東川南長壽

衰顏與嬾歲俱增心在水壺更著水七日爲人雖
復爾五倫于我獨存朋于于朋友一倫差可無川
南使者新貽酒海外歸僧昨寄藤舊好無多皆白
首草堂期續夜吟燈二十年在藥亭城西草堂作詩嘗連月不寐

送黃蘭偶暫歸金陵卽同王川南入蜀次見

贈元韻

少長曾聞上已遊十年節序嘆如流東風又綠王
孫草別酒重開趙尉樓弱枕歸心當永夏挂帆行
色近清秋川南使者今詞伯入峽猿聲不用愁
袁爾 元戎向惠端硯久未謝也今秋偶過

補詩奉東兼懷密山黃門

前年頻得望清輝酒罷分攜寶硯歸鵲眼尙明猶
戀主龍韜曾伴有餘威漸忘眉鼻同飛檄久困齋
頭共掩扉莫訝瓊瑤全未報黃門行後少珠璣

獨漉堂詩集卷之五
唱和集

引眉姪河渙中丫蘭盛花兒曹過而作詩引

看索子爲之率爾成咏

靈根產自頽雲深高館何因得共尋莖有數歧唯
一本花皆純潔驗同心七絃每爲王香操九畹曾
勞楚澤吟若遇昔人應嘆絕玉枝連理在于今蘭
花視諸蘭
最潔白

又壽馮使君次趙秋谷夜話韻

山中一夜雷十日流未歇況乎雨九州膏澤周窮
髮上天生英才乃爲斯民役功業貴及時歲序如
過客使君出相門賢聲存楚越寧期庾亮樓却對

珠江月天鏡八張絃堯奠十開葉畊鋤托樂郊祝
頌非昕夕願扇太和風疲疆日繁息再紀神爵年
仍升鳳皇闕

次韻荅羅浮山因柬其舅汪栗亭其叔羅廷

錫

清論應爲第一流禪林相見晚山稠文章自許藏
名岳姓字偏宜紀石樓舊好情深勞遠夢新篇佳
絕想前游知君宅相淵源在南望同悲宋玉樓
山有贈詩故及

花朝梁藥亭招集六瑩堂送姚東郊歸桐城

同王蒲衣姚非熊

高齋紅綻雨初消美酒良辰未寂寥歸客正尋芳
草路南天早是落花朝交情到處多投轄詩卷誰
家得射鵰含嚼菁華不成句杜陵持論薄蘭若

南風帆席到非遙桑落洲邊不上潮入饌鮮鱗飛
白飯滴脰疎雨剪紅蕉江光西望涵三楚山色東
浮見六朝舊好君鄉三拜在併將新咏寄東樵
謂方

荅戴桐侯

亭亭谷中雲獨往仍獨歸何來九臯崔相悅還相

依清風振清響白雪爲毛衣歲時或一至徘徊啄
荆扉我生澹無營散誕不言非君具霄漢翮覽德
揚其輝緩者佩以絃急者佩以韋各當行所是勿
謂知音希

生生園十咏

幻雲樓

昔是誰人有今爲佛地初天光雲變幻樓影樹扶
疎挈鼓來川后燃燈借望舒白頭聊獨卧何必坐
茅漁

雪香亭

獨漉堂詩集卷之五
唱和集

高亭臨水次一樹報春歸荀令如曾宿山人應白
衣同雲晴不散獨崔暮相依莫作南華夢聞香蝶
易飛

悠然閣

盡道桑田改寧諳夜移雲收天寂寂門掩日遲
遲有色花當閣無聲水滿池從來真妄理只是酒
杯知

潮汐池

漸覺池波轉曾將海脈通淺深塵世外消長片時
中剩地叢斤竹閒花落刺桐潮來還自去不問主

人翁

鳶飛魚躍亭

飛躍平生意鳶魚適此亭世癡無日了天醉有時
醒是月江皆白何春草不青只須人自會休更問
誰惺

珠暉橋

驚雷收宿雨初日現文虹遂有青蓮界遙開積水
中磬傳三徑竹香度小橋風滄海非云渺微波自
可通

琴臺

獨漈宮詩集卷之五
風過松有響石激水如灘靜入幽人耳遙聞清夜
彈引中思走馬意內想倚蘭莫上高臺坐南音不
慣寒

問鷗亭

髮短爭如雀人間莫羨鷗未能迴冷眼何以客炎
州空谷聊舒嘯高天可寄愁旅中兼課子不用別
詒謀

留香榭

駒光忙裏去鴻跡雪中留盡取開花笑誰期種果
收百行同一夢四氣自成秋君看長江水清清亦

聚漚

生生堂

好生名大德豈獨在人爲楚虎曾分乳冰禽亦護
兒但期天下活安問腹中饑看子平生意何憂贅
不絲

荔枝次吳晉濤

年年慣見側生紅自讀新篇迴不同綺樹有霜朝
更艷水盤無暑日初融空將異味疑曹氏未許移
根入漢宮君爲荔枝來額外一官吟遍二松風

次韻荅徐紫凝

獨漈宮詩集卷之五
白首甘爲隴畝民生來推折不曾春易逢湘竹千
年淚難得桐江百尺綸道在沉冥寧作我書傳中
論又何人清詩未厭千迴讀更遣兒曹寫綠筠
把牋終日咏瑤華短髮燈前影自髭縞帶未妨還
獻紵瓊琚無以報投瓜飛來何處中宵笛剪落遙
天五色霞恰似秋風亦知得滿池開盡碧蓮花
曾攜孤笠逐篙師數月輕帆浙水滑湖上主人梅
與雀蘆中窮士我爲誰驚鴻幸且違矰繳雛鳳于
今見羽儀四十餘年如昨夢計君猶在未生時
文章大道以爲公今昔何能強使同只寫性情流

紙上莫將唐宋滯胸中維揚不入刪詩地百越咸
歸霸國風終古常新唯日月金烏先自海東紅

喜廖南暉自都門挈家歸里

粵臺風景尙依稀且向湖邊掩竹扉朔雪漸寒鴻
合返海波曾起雀先飛老妻相伴爲游侶孫子成
行着綠衣四十年來兵燹地白頭如此幾人歸
猶及承平記土風先朝人物足稱雄可能地氣來
從北欲挽狂瀾盡向東負郭席門貧孺子襄陽耆
舊老龐公交情兩世還誰在長憶吾翁與若翁

獨漉堂集卷之十四

羅浮陳恭尹字元孝

咏物集 補序

咏物古不乏作者皆借物言情或賦而肖或
比而寄興會所托感物而不泥于物所謂寓
言十一也是集 先子編定而小序未作因
述其意以竊補之 男韓識

冬草得言字

無論南與北一種白連門豈不怨遲暮曾承天地
恩遠風疎勁葉春色聚寒根獨立觀元化悠悠何

所言

寒燈得遙字

亦自尋常見分明在此宵抱將心耿耿來對雨蕭
蕭虛壁涵光淺澄溪落影遙只須環萬匝長咏破
無聊

紙窓

虛牖任風行燈搖坐不成誰開一匹練似得數重
城自鑒呈身影孤吟聚正聲古人於視聽毋取太
分明

筆

亂毫猶可束今古更紛紛手劍不到處霜鋒時賴
君柔能含道妙虛足納風雲枯盡文人血名成屬
典墳

簾

珠簾明瑟瑟之子正晨興翡翠爲裝帶珊瑚自掛
繩雜花沾未落雙燕入猶能只覺高堂上青山又
一層

寒樹得陰字

非無生氣在孤直未成林幸以不材老能忘時序
心空巢懸宿葉新月下疎陰爲報青陽道前溪雪
已淡

宿鳥

日暮將何適歸飛尚有林側銜千里翼獨立五更
心山月橫枝淺寒池顧影淡幸無彈射患安夢得
于今

藤

遇物時能曲垂天自不斜可憐無尺土亦復着高
花柔是長生道清宜處士家柴門開一角山月也
從遮

夜漏

滴滴來心上錚錚出暗風年流今夜裏天定此聲
中候日隨陰盡占星到曉空誰言良冶手真有授
時功

春山

諸峰無近遠若與野人期未改高寒色青青又一
時後來花在眼昨夜雪添池凝着泉邊屋從今插
短籬

春帆

極浦浮無際輕帆掛自牢入天雲片立排日海門
高險絕行鮫室風長引鷺濤故人春有信書閣坐

勞勞

春岸

野岸關心地高花下亦花弱枝低浪舉輕片落風
斜有力黃柑酒無營白鳥家客中纔見月一夕夢
汀沙

春草

春色來何處南州得最先萌芽依宿燒鮮潔近幽
泉力弱猶穿土光遙不隔天自今歸馬後隨地醉
須眠

春泉

石上冰初解田間綠已陰無窮資地力不息自天
心暗谷藏聲淺平池見底淡但令常潤下何用更
爲霖

春衣

東風曾不定乍暖復餘寒走馬初沾汗看花每出
欄佳人傳素手公子試輕紈白石高吟客而今衣
尚單

春屐

自蠟一雙屐南金不是過世人皆大笑未雨更如
何高齒防欹側深泥免輾軻病身須託爾三月好

花多

春燈

疎燈傳客影一半落窓紗老眼吾看暈東風汝亦
花夜吟良足戀春酒不勞賒犬子驚時節裁書問
到家

夜潮

自知消長理豈敢恨蹉跎子夜泉心正南天海運
多帶風鳴石岸隨月寫金波曉起看新稼爲霖不
是過

紙屏

自上孤屏紙輕隨獨坐身止防風及我不使事遮
人汗損關情好高方是德鄰朝來煩好手畫出武
陵春

湘管

湘竹生湘水當年事可傷結根逢帝子餘淚亦文
章採作千竿筆隨歸五岳裝書成無可寫天地異
陶唐

端研

磨涅終無恙光芒內自存得從高峽水曾是五雲
根受性元山靜爲容比玉溫文章被天下一似不

能言

臂閣

截竹爲清玩瀟湘意尚存雅形看不厭小足立無
痕妙得文心助輕承玉臂恩點汗知可免持此報
天門

玉冠

白玉爲冠好輕輕稱敝袍淚曾和氏下形爲屈生
高韞匱常憂玷隨身勿用勞衰年尤愛爾相映鬢
邊毛

石枕

信是幽人枕文章亦復工老松形化石大匠斲成
風暑月應能試吟時不放空怪來連夜夢只在萬
山中

竹杖

黃金如竹色竹老杖彌輕挂入空山路鏘然聞玉
聲高高上無極下見雲霞生早被仙人笑爲龍臥
不成

銅餅

銅餅依石井朝日輓輓聲渴酒仙人臥澆花穉子
行新涼蘇膈竅古碧注清盈一飲消愁疾裁詩應

口成

竹牀

受體止七尺編牀宜數竿却痰餘瀝近醒夢小聲
乾不費加繩墨何妨被綺紈金鏤與象簟穿盤太
無端

藤簟

一片燕山雪千枝海土藤結爲幾萬字字字讀成
冰縷細常欺髮光寒不集蠅暑天南地上從此絕
炎蒸

茶竈

白竈青鐺子潮州來者精潔宜居近坐小亦利隨
行就隙邀風勢添泉戰火聲尋常飢渴外多事養
浮生

螺杯

汝曲世所棄因之成巨觴縱逢十日酒不忘九迴
腸江海歸何益朋儔興每長誰能賦鸚鵡名字恐
相妨

熏籠

楚竹製自古南藤新絡絲職宜司臥內法有用疎
時佳氣當衣滿餘香入夢知美人看暖後不復畫

獨漉堂詩集卷之十四
詠物集

七

蛾眉

葛幃

細葛含輕霧多年製薄帷影形人共見心事爾如
知不喜猜黃絹無憂變素絲唯聞越溪女薪膽有
遺詩

藥裏

事至初爲備防身未是嚴將祈苦口利須用括囊
占物土分南北纖微及米鹽但令人不病蛛網爾
何嫌

瘦瓢

已分瓠俱拮寧期匠見收在人思錯節于物戒懸
疣量腹爲虛受投身免貴游同根有枝葉灰燼已
千秋

石磬

制作成何代嘉名出泗濱難逢有心者空學折腰
人聲古宜歌頌形方或矩身茅齋聊借汝終擬入
韶鈞

香奩

近日煎香片前修未有稱芬芳人所惜暴殄世須
懲用火先防烈燃灰復可興此身如白玉三日試

獨漉堂詩集卷之十四
詠物集

八

應能

畫叉

不謂高難及終知力有窮任人吾自逸致遠汝爲
工枝指傳蒙吏循牆學孔公豈如燕七首只在地
圖中

墨池

石墨汝相得翩翩文采多雖居白黑外將奈濁清
何滿至先知損羣中不受磨毋言一勺小從古有
風波

筆山

似得臥游圖峰峰落座隅併將文格古恰與性靈
孤意內存真隱生來伴老儒高溪長在目聚米復
何須

花架

青春雖共得弱植本難工小結藤兼竹無妨雨復
風細香通靜後微月覆軒東未少匡扶力花開不
任功

棋枰

終古紛爭地當年克讓風畫如分易象度亦合天
工疎密羣星似縱橫末俗同無窮機與巧不出數

獨漉堂詩集卷之十四
咏物集

九

行中

芒鞋

以貌若不足於行安有餘卽云素履往猶似結繩
初山色綠相得蘚痕青未除從來淡薄意于汝更
何如

塵尾

塵尾誰家物談時廢弗能將無欺白髮喜不受青
蠅飾玉身雖貴懷瓊歲莫徵山中樂仙隱非願有
名稱

鎮紙

刀錐皆見末汝鈍類模稜及與飄風會方多鎮物
稱卷舒勞重寄著作得良朋自古安劉者都無文
學能

琴囊

古道寄山水正聲終在茲龍唇倘弗御鳳鳥至何
時鮮潔蜀川錦纏綿園客絲將知用心處不欲負
鍾期

蒲團

蒲簟圓如月茅齋寒似冰難將幽獨意舉似住山
僧暗淚續清曉朗吟枯夜燈閒來看坐處書破一

層層

獨漉堂詩集卷之十四
咏物集

一

蒿花

王礎塵折蒿花插瓶作四十韻與翁山共
和之

憂世莊生日于蔬亦有蒿入厨充野蔌登俎讓溪
毛軟滑人爭尚芳辛衆每饕餮絲堪並駕蓴笋或
同曹養胃功殊大驅痰效可揀理畦猶畫井疏洫
漸成濠隔歲勤鋤鋤先時舉桔槔散根臨雪候聚
族冒寒息慈菹超羣卉肥磽擅土膏卷茅朝挺箭
叢翠暮生濤市價初終別村傭往返挑貴時爭尺

寸賤日委溝壕晚節誠無味其花也自豪千莖擊
蕾密單瓣着心牢衆幅爲輪小中權築壘高嫩茸
淡結蕊青萼細含毫搖落能經久離披尚桀驁只
應從物化終不被風撓追往頤猶采於今首重搔
坐觀形色巧真覺化工勞鶯谷翎誰剪蠶筐繭待
縑淡濃如匠染淺淡受霜塵倚鳳簪雲鬢攀龍上
御袍無香辭蛺蝶有苦遠螭蟠竟畝黃相鏃經春
子可素作金曾布佛似菊欲依陶不遇高人賞將
同茶蓼薺折歸親几硯把玩對醇醪萎絕知何許
怡情信所遭千言勞共賦一字更承褒薇蕨還登

獨漉堂詩集 卷之十四 咏物集

十一

雅蕭蘭並入騷曾開蔣生徑况慟孝元號題咏終
無及纖微乃自叨詞鋒倖劍戟文戰列旌旄嗜險
窮幽眇抽薪極汰淘寧甘名嚼蠟不肯事餽糟夏
夏敲羣玉鏘鏘奏八敷祗綠花不俗遂覺懶難逃
周道傷離黍中園感有桃詩人工比物聊以代心
切

霜橘

嘉果生炎甸飛香始素秋一官曾命秩千樹擬封
侯綠葉霜彌翠金衣晚未收玲瓏明夕照磊落亞
枝頭浥露姿常潔搖風蒂自柔厥包神禹錫作頌

楚臣優偶入金盤採蒙兼玉饌羞甘酸消宿酒清
冷破牢愁小辦輕鐻柚微紅妒石榴光凝珠的的
聲入齒颺颺水玉潏潏壑堅冰滿貯甌近之清內
熱聞者亦涎流有目應同賞非時莫暗投苞中仙
對奔江上鶴成樓實以踰淮變花從到鄴休貞操
元自固衆卉豈其儔藥品皮爲上醫師舊是求青
黃分所治沉痾賴能瘳色味稱俱美驅除力更尤
有如詞翰士兼善甲兵謀筋核皆堪取蟲魚不是
離一身無棄斥萬里極車舟橘譜原多種詩篇亦
滿眸醉來渾忘却何處更旁搜

獨漉堂詩集 卷之十四 咏物集

三

小魚缸

惠州王子千使君席上咏

古之五審哥官定有明所寶唯嘉靖五審近者亦
千年舊物僅存希不病肅皇臨御久且寧玄修內
醺期清淨中官監製下浮梁供奉雖多誰敢諍無
論大器小亦精雞缸魚缸最得名君之酒杯無乃
是朱魚上下缸心明缸之所受不容吸四魚與酒
通出入滿時或躍酒池中乾時不作沽魚泣搖鬚
鼓鬣若毫芒掉尾昂頭似人立昔聞釀者有玉缸
此缸清妙古無雙拊不留手柔無骨虛明瑩徹當
銀缸質輕如紙內外見酒淺酒深人自勸良霄高

會此何時當杯不醉將遺恨吾聞水者魚所依以
酒澆之良已非如何涸轍令心悲如魚得水今望
誰魚乎魚乎使我思

荔枝酒

惠州王子千使君席上咏

天爲美祿供禮祀上有旗星下有泉旣作神農能
播種更教儀狄爲開先五齊三事經曾著百榼千
鍾古有傳西土蒲萄長引蔓南州叢桂每參天豈
知嶺外離支樹植自羅浮賣酒田萬斛如珠空自
照千谿如火未曾燃羣來野雀休能網飽噉行人
不論錢採下忽看花滿地釀成何啻酒如川三年

獨漈堂詩集

卷之十四
咏物集

十三

始醒誰能試百步聞香足自前滿碗盛來無見底
一觴浮出月如弦冰從化水參差減玉旣成漿性
未遷桂郡酒官應爲此越佗貢物罔聞焉生時多
食猶能醉釀後餘甘倍可憐通神益智功如在美
色怡顏力更全妃子紅塵何乃拙魏文石蜜想當
然瓊蘇爲泛觴王子玄碧會開宴列仙古昔未分
優與劣眼前唯辨聖爲賢合尊豈但醉三二一斗
何須價十千多釀不憂民食耗屢豐爲愛酒鑑眠
風流太守須酣飲知借南中尚幾年

香蕉

嶺北芭蕉樹雖多不著花嶺南花且實香者在龍
牙

瘦似篁初笋纖如月一彎青皮開白肉香在齒牙
間

衆香多以氣鼻聞口不知香蕉香在味入酒也相
宜

風乾萍果惠州王子千使君席上作

會郵萍果自京畿布裏綿裝馬上飛今日相逢無
一似暗香餘韻尚依希

細切風乾遠寄將緘封聞說自高堂使君正醉羅

獨漈堂詩集

卷之十四
咏物集

十四

浮酒不免樽前憶故鄉

白雲泉

客有清秋約泉來第一峰澗中分夜月鐺裏沸風
松淡發茶香遠寒消酒力濃尋源知不近明日更
扶筇

題畫菊

萬蕊猶含雨露功葉邊微帶拒霜紅柴桑去後無
知已零落寒枝傲雪風

題呂仙像

長髯如戟酒顏紅脫却麻鞋好御風曾記鶴樓碑

上見簫聲多在洞庭中

題畫蓮花

誰寫芙蓉望儼然清香雖未態殊妍真花開落纔
三日一紙長存定百年

幾葉淩濃帶淺黃一枝高揭露珠房生從極樂蓮
池上開向華山玉井傍

蝴蝶花

名花迴與衆芳殊刀剪成叢綠似蒲朱點斑斕沾
弱翅露光濃艷上輕鬚難尋鳥足爲胥葉莫寫開
元插鬢圖葛令井邊多伴侶每來枝上錯相呼

獨漈堂詩集 卷之五
咏物集

十五

馬纓丹花

火珠瓊樹可誰栽經月窓前色未頽高萼併將輕
瓣出百心叢作一花開朝纓欲請何須惜路馬如
過不用猜赤汗龍媒今已矣西風紅遍粵王臺

金鳳花

竹實離離未可招人間何處有簫韶暫爲赤幟迎
炎帝忽現奇花立絳霄金羽兩行承燕領珠光幾
點綴鷄翹南中鳳德無衰日不必貞松獨後凋

水仙花

香滿東風莫可尋一枝空見玉和金不階尺土神

偏王獨立微波韻亦淡何處杯盤猶獻舞誰家海
外更投簪伯牙不作成連往畱得新聲入素琴

夜落金錢花

孔方隨處可稱神萬點輕圓艷且勻天地爲爐聞
自古春王行令鑄來新時依落月堆閒砌每借狂
風送近鄰却爲上林輪不入眼前都作四知人

錦屏風

蒙茸偏得惠風吹不是花奇葉自奇滿架錦雲浮
紫蕊一屏春色綻青絲竹來小徑光先到客近疎
籬主自知若比海棠差有幸當年曾入杜陵詩

獨漈堂詩集 卷之五
咏物集

二

剪秋羅花

裁成天地道空高品物流形亦太勞小疊紅牙開
野萼十分文彩付溪毛仙人霞帔何煩染織女機
絲不待縑莫謂化工無快剪西風吹面利于刀

玉簪花

亭亭直上更橫垂三尺青莖玉一枝作態便於奇
瘦處動人多在未開時附蟬冠薄難爲贈墮馬粧
殘欲寄誰不有淳于能八斗遺簪滿地亦奚爲

胭脂花

非藤非樹漫成窠對節方莖用若何茉莉叢低推

特艷石榴紅綴正相和纏綿懶蕊珠鬚短澹薄微
香粉汗過不用浪誇顏色好焉支山下漢兒多

木筆花

北人以玉蘭為木筆古詩所謂木蘭
舟者其樹也

古今為夢說文通木德由來盛在東獨抱淡香殘
雪後力持高格百花中身堪舟楫材宜老玉擬形
容琢未工義畫以來無可寫開開落自春風

夾竹桃花

傲骨雄心豈易消為花不逐歲時凋入林高士能
同醉前度劉郎尚可招色映朱欄添个个聲兼紅
雨共蕭蕭他年更有天台約短杖相尋過石橋

獨漈詩集卷之五

七

並蒂蓮花為陸桂平蒼巖賦

花隨車雨發重重况是炎州秀所鍾天外遠峰明
二華斗間神劍合雙龍孤標直幹心無異並照晴
波色各濃正好移栽向丹闕洛陽宮殿號芙蓉

題畫竹

水墨饒生氣篋笏亦自風未能三尺節聲入八音
中

題蝴蝶圖

南華曾作夢中人又向羅浮現化身七洞仙花時
滿地何心更憶杏園春

題畫

澹墨圖來似有聲綠天蕭寂氣如冰仙人綽約居
姑射吸露餐風本自能

題畫

兩樹蒼松插碧天一間亭子瀑流邊携琴策杖將
何去行到山亭是幾年

上弦月

暮見中天月幽人思幾重池如開半壁光漸遠西
峰候滿疑珠蚌銜幽笑燭龍乘時知進德鑒影惜
顏容時集端州學宮

獨漈詩集卷之五

六

下弦月

半暈猶明夜東林獨出遲雖升人定後得見日高
時為直常宜損持盈豈若虧清光能復爾未許醉
人知

獨漉堂詩餘卷之十五

羅浮陳恭尹字元孝

詩餘

丫蘭 調南鄉子

玉樹便生枝豈有清香得似伊一箭高標凌架白
多岐欲寄同心與阿誰 密葉劍相持根鈍先須
避蚓泥開落谷中何不可知希未得宣尼譜入詩

素馨 前調

廢苑綠蕪平何物佳人尚有瑩采得濃香歸几硯
零星四座都教酒氣醒 好手結爲燈萬顆珍珠

獨漉堂詩集卷之五

貫絲繩入夜花開光瑩徹鏤冰人在瑤臺十二層

榕陰 前調

千尺聳高旻絕頂垂鬚旋作根翠鬣蒼虬盤一樹
嶙峋似與菩提是弟昆 何處有惹雲此地清涼
獨見君三伏蒸炎全不到細縕雨氣蟬聲日夜聞

荔支 前調

赤帝煉丹成戲把朱砂裹水晶夏至鳳頭連黑葉
筐傾飽後厨烟不用興 晚熟是增城小核新州
亦得名不及凝冰和掛綠香清入口輕鬆脆有聲

莞香 前調

緊閉小牕眠一炷新添雨後天最愛香來烟不起

輕煎隔火須磨玉作錢 老樹石樓邊歲鑿香牙

幾百年上品黑紋如馬尾三尖小女深藏入繡奩

莞香以有馬尾線紋及鑿口尖斜者爲老樹

玳管 前調

幸脫四靈名玳瑁大龜也却被移封入管城終老腐儒

孤掌上冰兢寂寂相依到五更 表裏極虛明毫

末兼邀顧兔榮便有筆花生夜夢何戍才盡江淹

累始輕

藤簾 前調

獨漉堂詩集卷之五

七尺滿空牀所謂伊人水一方我欲溯洄唯夢裏

蒙莊化蝶飛過短牆 細織字成行斷續藤絲

萬尺長長夏蕭然無一事黃梁大嚼屠門且一場

葵扇 前調

萬樹綠撐天多在黃雲紫水邊葵出新會誰結輕絲裁

作月團圓買得清風不用錢 聲價頓能添安石

風流人不傳寂莫空齋誰是伴翩翩荷葉香來亦

偶然

蕉衫 前調

締綌世間饒細葛雖輕不若蕉猶帶西牕前度雨

瀟瀟溽暑逢之氣自消 價賤倍無聊只售溪翁
與野樵不到貴人身上着條條且伴魚竿坐板橋

巖硯 前調

開匣氣先寒巧匠曾穿水底山三洞伏龍肝髓露
斑斑蕉白花青隱見間 隨處列文壇縱是英雄
避筆端莫笑此身磨涅久看看滴水能與萬古瀾

祝汪芾斯鹽司 調天仙子

放雀亭邊花似綺雁翅城中人繡牙霜蹄千里綰
幾符門如市心如他日和羹還若此 況復清
和風氣美綠樹陰中紅荔子一聲鐵笛海門開天

獨漉堂詩集 卷之五

無際波無際圓月年年天外起

寄祝陳毅菴韶州

江上報新秋日日芙蓉醉遙望芙蓉古驛尺書非
易溪山雖隔却有仁風至億萬口總同聲歌廉吏
春花發日握手城西寺信道雄才卓識近今無
二地分南北共是重華裔千年調萬壽厄聊相寄

送錢紫華 調減字木蘭花

黃梅過了滿村荔枝紅尚小何事迴舟兩岬榴花
客不畱 京華此去放棹長江知不暑相見秋風
雞聲人跡月明中

咏紅芭蕉 調傳言玉女

何處高霞映我疎籬茅屋卷簾深坐見一天新綠
東風着意葉底深紅相續層層吐焰重重苞束
火樹珊瑚怎似他閒草木丹心無限化作光明燭
山榛隰苓想見其人空谷可憐今古同然蕉鹿

爲高固齋題蝴蝶硯 調蝴蝶兒

是地靈是天成一卷分兩儀形於中含列星鳳子
文堪擬仙衣翅金輕其間着個老莊生夢回初著
經

爲張桐君壽 調鳳銜杯

獨漉堂詩集 卷之五

今年春比去年遲過花朝桃蕊初飛誰是詠諸方
朔小偷兒羅浮上有瑤池 鸞舞綵鳳銜厄醉東
風豪邁多姿猶似賦詩橫槊少年時只是鬢邊絲

送王孝揚將軍內擢 調換巢鳳

天上宣麻正鶯遷嫩柳雁度晴花曉星移上將邊
月轉高牙漢壇鄭重勝隄沙羨公此行爲霖帝家
獨堪歎窮措大知希和寡 倚馬才如瀉黃菊仙
舟對酒承揮洒金玉清音龍蛇妙画俱足橫行天
下伏握驂騑不住嘶換巢鸞鳳將飛也五羊城千
萬人淚珠盈把

送梁藥亭北上 調步蟾宮

西江雪後浮仙舫正數點梅花初放八千里外片
帆飛不辜負桃花春浪 風流好副東山望須知
道老當益壯蟾宮會折一枝歸青天路有人推上
用黃頭郎事
謂青軻也

題沈上引真 調碧牡丹

觀面如曾識據檀几揮鸞翮傲岍風流道是休文
標格坦腹便便問此中何得是赤松是黃石 名
甚藉莫道烟霞癖曾侍天顏咫尺只爲多才掩却
英雄本色赤面虬鬚彷彿扶餘客東南酒何時瀝

題百鹿圖爲郭宿齋從化 調千秋歲引

瑞應傳圖搖光散彩角上懷瓊向千載瑤池會奉
玉環來王庭昔金吹笙會得其名得其壽神明宰
家有著書傳曠代美政今時誰是對錦舞滕前
萊子綵九如祝處日初升高才捷足今斯在萬斯
年百斯祿遙相待

閨七夕 調鵲橋仙

月當大火 是夕月 日重七七又道女牛相聚人間
天上層參差却恐道佳期有悞 七針綵縷千家
香粉乞巧終然無路倘無風浪似銀河正不妨一

年兩渡

瓶花 調寄洞仙歌

疎放細蒞正春光初度採遍東風幾千樹插瓶中
本是無意相依依不厭恰似良朋歡聚 清泉沾
漑足簾幙微垂只有異香來旦暮試問此誰家黃
面瞿曇微笑後天花如雨那知道光華掩不能却
早向江郎筆鋒先吐

緋桃 調寄醉春風

絳袖翩然胭脂凝尚膩倚風如共路人言是是是
王母池邊武陵溪口依希曾記 含笑姿多媚帶
雨濃如醉春光九十競繁華未未嫩綠叢中碧
紗牕外一枝纔試

碧桃 調寄羅敷媚

華林園裏連天種玉雪肌膚何必玄都綽約神人
在藐姑 投桃合是瓊瑤報仙木偏殊心在水壺
脂粉看來總是汗

竹葉符 調木蘭花慢

似西天梵字貝多葉倩誰翻是倉頡會書岫嶠蟲
篆高絕誰捫琅玕洞天福地微風起吹落遍林根
却向枝頭更覓偏尋枉費晨昏 難言湘水紀啼

痕上苑識公孫覺世間變態輸伊仙蹟鳳翥龍蟠
難護鮑公丹錄與銅符左右映朱轡擬學兒童竹
馬相從一問泉源

五色鳥

調寄水龍吟

人間何處堪棲託身自是蓬萊島朱衣翠袖嫩黃
溪碧參差難考初日林中微風谷口和鳴清好看
綿蠻鶯羽呢喃燕剪聲金色都輸了 曾向山靈
默禱忽飛來後先群繞山僧謂我異人游此禽先
曉一事無成千秋難企白頭偏早欲題書問取時
無青鳥鶯鳩笑倒

啞虎

前調

獨遊詩集卷之五

宵來萬籟刁調阿誰清嘯風生苑仙都仁獸爪牙
空利肝腸偏善夜目如燈斑毛如刺不驚林犬但
泥沙路上童兒笑指蹄痕處看淺淺 浪說騶虞
不踐草青青經行何損齋威勿用忍饑忘食古今
應鮮負子弘農乳兒荆楚化機潛轉待龍從九五
氣求聲應大人利見

寄送惠州韶州太守

調摸魚兒

乍東風滿江絲雨浪花飛濕蘭桹三城是處芳菲
遍新綠嫩紅爭長誰共賞眠故里雷聲緊傍山樓

響溪杯在掌念高會群賢風流太守詩酒競豪爽
笙歌歇更送明朝画舫溪山分路而往羅浮韶
石時曾到白首夢魂猶想青簪笠黃蠟屐過眉幾
節枯藤杖還能勉強奈南浦雲飛西疇春及一葦
歎河廣

送王礎塵之惠州

調寄白苧

未曾行算歸日征途匪遠胸懷弗惡只是顛毛堪
歎記從前幾番沉醉別江岍精悍目如星鬚似漆
雄姿顧盼天公多事都把冰霜暗換去來間百年
屈指過多半 鈍漢舍易求難逆流撐浪空使剛
腸寸斷欲觀日羅浮何時始且平生熱淚向雲霄
一洒作天花散洞號朱明井有丹砂仙跡堪按且
待秋風與子登臨看

獨漉堂文集目錄

第一卷

賦 七別

第二卷

文序

第三卷

詩序

第四卷

壽序

第五卷

記

第六卷

上書 書牘

第七卷

設論 條議

第八卷

徵啟 引 頌

第九卷

奏疏 啟事 牋

第十卷

獨漉堂文集目錄

墓誌銘

第十一卷

傳

第十二卷

行狀

第十三卷

祭文

第十四卷

紀事 雜錄

第十五卷

題跋 字說 贊

獨漉堂文集目錄

二

男賴端木編次

孫世和校字

獨漈堂集卷之一

羅浮陳恭尹字元孝

賦

辯命賦

天府六星四曰司命夜見庭隅傍連斗柄垂精耀
芒若發號令陳子適仰見之俯而歎曰聞諸星經
是主咎災往者聖賢窮則呼之殆謂此耶吾有所
疑何能下聽願得畢辭茫茫後世悠悠遠古億萬
斯年生非無所或垂裳衣或舞干羽吾獨何辜亂
如此慙豺當路立虎入郭處張爲風雲翕爲雷雨

獨漈堂文集

卷之一
辯命賦

一

人之有室上棟下宇吾獨何辜率彼曠野陸有蜂
蟻溪有射工含沙奮螫毒甚刀弓人之有口變紫
爲紅吾獨何辜結舌于胸人之與物其間幾希相
彼鳥矣飽啄高飛如彼潛鱗泳之游之吾獨何辜
載渴載饑言旣而入正席陳蒼遇遯之否書言其
絲曰山可極天不可測玉師于礫藝黍穫稷假寐
而思若有大人玄冠絳衣爲予釋之曰山可極止
於命也天不可測未有定也玉師于礫損乃益也
藝黍穫稷踰求所得也上天蒼蒼厥命靡常朝爲
白雲暮化而黃爲虹爲霞五色施彰子之所言無

獨漈堂文集

卷之一
辯命賦

二

乃未廣世之稱物靡過權衡加之毫釐卽動其平
加之銖兩卽易其方權衡之精上爲列星踐台謁
帝運斗中央以較下民誰重誰輕自求多福是在
人行因材而篤亦我所能在氣陰陽在日宵旦在
時寒暑在世治亂一往一來同條共貫衣葛則喜
披裘而歎樂此永日而啼夜半斗筭之人曾何足
算曩者承平四境無憂口舌得官世祿爲侯居連
華幄出列鳴騶酒食宴樂其蔽也愚登壇作將緩
轡而驅北風刮面累日不朝多士盈廷非是相軫
近不見睫遠析秋毫誰生厲階職此之由生子於
亂將遠其謀我視百年如日移晷呱呱尚泣倏而
皓首高居大爵爲利誠厚苟非其義亦何足取凡
此下民以名爲壽其生不稱其沒何有是富貴者
頗異入否非有八臂四目兩口以子下駟足並驅
走顧自掉頭恥不爲偶旣不汝遷豈其予咎老子
於窮將固其守小心翼翼是謂文王仲尼大聖亦
畏于匡禮義不愆卒莫之傷所寶珠玉火不爲殃
他山之石用礪于將怨仇之毀君子良朋試子多
難將周其防肉食者鄙昔人所嘲飼鴈以粟雖飛
不高天地之大暗于將朝故釜羹頤而白蛇絕漢

儲之安紫芝先囑妻嫂不炊六王折節糠覈而肥
席門多轍楚母進食劉興項滅不有忍也其機不
發與子饑寒以勞筋骨四者之來天其玉汝或不
自愛予何能助守此而老卽汝之寶抱是而終卽
子之通其屈甚短而伸無窮吾言止矣鵠舉而逝
出戶揖之明星晰晰

卷之一

荔枝賦

五色仙羊雙星牛女離火正文明之位海水卽鯤
鵬之所乃若璇房丹穴香林瓊渚魚孕玉而長鳴
鼉弄珠而延佇象簞則盛夏含凍蛟綃則日中無
暑島客以蛤蜊爲月漢宮以珊瑚作炬百寶所生
不可勝舉若夫衆果之貴有荔枝焉類桂樹而葉
翠象車蓋而頂圓高則樛櫟十仞老則松栢千年
下無草而可坐上似榻而堪眠乃有遮道臨湍維
舟結轍出石欹陁垂崖屈折根柢龍蟠皮膚龜裂
蜂負藥而築房蟻封泥而作垤枝理雙交瘦紋百
結橫度水而成橋內傷心而抱穴莫不後歲彫零
先春牙蘗方其實則地爲之泮冰當其花則天爲
之不雪至於五日盛陽一陰徂夏蒂弱子肥紅多
綠寡黼繡交映龍鱗相亞熒熒遠燒之秋熠熠流
螢之夜依山則朝霞競起飲澗則長虹不化秋實
而春華比色一本而千金售價於是曠士高人嘯
侶命賓俱垂玉勒並坐香裯果下之馬雙脊山中
之車一輪肆長筵於綠野選美蔭于清津乃命兒
童鼓其篴篥周周交銜玄猿相接遠揚者取以斧
斨密邇者得之耆睫激電流柯飛霜捲葉似奔星

獨泥堂文集 卷之一 荔枝賦

而晝隕非赤羽而橫集盈百斛于一株積高山於平隕然後進舞袖顧行廚曼絲竹騰觴壺肇朱苞之丹矧抗明月之神珠其始也劃然如佳人慷慨解羅襦其繼也皎然如迴身綽約呈玉膚其豐媚也盈盈然如清鏡含光當綺疏其莊麗也晃晃然如金缸銜璧環帝居捧者五內震駭聞者下風徐趨言者流涎溢咽過者扼腕將鬚倚以朱唇薦之玉齒輕脆融液醇和香美朗乎冰雪之入懷澹乎幽蘭之薄體渙乎石髓之未凝嚼乎丹泉之不滓祛煩釋結洞表達裏美色駐顏代毛洗髓飽食無憂却粒不死舉五滋而莫當橫九有而無比龍瓜施於水谷雞菱出於翠水東海之棗一枚西母之桃千紀不並驅乎中原固未知其彼此石蜜甘而不清蒲萄清而不肯信哉曲江之言謬矣當塗之子至若漢帝頻栽楊妃大嚼一騎塵飛千夫命落守吏爲之誅死中原爲之蕭索地異則葉脫枝乾途長則色衰味薄蓋其不變者類志士之用心而可傳者乃聖人之糟粕

獨漉堂文集卷之一
荔枝賦

浚食泉賦

獨漉子行於石門觀食泉而歎曰惜乎水乎名之不若以受衆惡汙千年而不自白也彼其生天一首五行以時動靜體備柔剛飛之爲雨露凝之爲雪霜潛之爲泉乳行之爲河江鉅則彌綸六合纖則出入毫芒皆一氣所迴薄豈以大小而易其嘗蓋山之高也聞有得水而立失水而崩者矣草木之易生也聞有得水而鮮榮失水而萎黃者矣於人何獨不然聞有得水而食飲失水而夭者矣未聞操瓢一飲而衣冠其體貌豺虎其肺腸者也夫

獨漉堂文集卷之一
浚食泉賦

六

南土於時爲夏於十二子爲午夏者大也萬物盛茂以交陰陽華實畢張是天之外府也陸之所產則有沉水旃檀龍涎馬牙辟寒之犀却老之砂燭銀金膏夜見光華飛走之美者則有花齒之象短角之鹿熊砥之掌麝決之腹孔雀金鈿之尾翡翠青碧之服嬰母學人之語鳥鳳應節之曲於海則車渠玳瑁文蛤白貝珠璣感月而得明珊瑚出水而可碎島夷所致則珍奇紛詭雕巧狡獪兼舶量金曾不得對其食貨器用則有錫鐵之冶魚鹽之池金公姥女鴒研螺卮烏文蘇方鐵力花欄夏斫

黃漆春敗蒲葵稍函龍目火炙離支四走萬里爲利不訾若是者語其香則芬郁苾烈薰心惑志語其聲則清妙玲瓏亂耳塞聰語其用則觀美安逸柔人筋骨語其色則文采晶熒奪人目精故目失曰瞎不辨白黑如面牆壁耳失曰倒聞人之號而謂之笑體失曰搐鉤爪拳足如鷹攫肉心失曰負知其好醜見得忘守其致貪之自乎而世之人不歸罪彼而罪此吾將輦鉅投堅竭流錮源使天下有以明其不然也遂舉簣而堙之三進於是貪泉勃然變色飛沫如雨沸沸如怒洶洶如鼓填填如雷幽幽如語若有復者曰吾以斯名爲不足諱而其義足以訓故不廢也西方之郡曰酒泉其人不必皆肉林糟丘也東方之國曰薄姑其婦不必皆反唇相稽也中方之邑曰朝歌其家不必皆擊鼓吹簫也今此鄉之南其州曰廉吏不必皆孫叔伯夷也孔子之阜爲曲阜老聃之縣名苦誠能拔乎其萃又何病乎茲土且夫禮義廉恥是之謂理如跣使履不便小人而見取君子吾所名貪是之謂欲如波赴谷使人同然皆得適然皆足故吾教之貪名修潔其行惕惕兢兢聞于四方雖死不亾教之

獨漉堂文集卷之一
貪泉賦

二

貪位不失名譽而遠詛訐退而益高進可無媿教之貪利裁足而止天道虧盈不可長有務畱餘地以立孫子夫示以理之當爲十人之中不一從而九違指以欲之所在雖千萬人必不期而皆會是我所以羽翼王道陰驅頑悖聖人復起將不吾罪也乃若吾子之云古謂之歛魄聚魂怨府禍根盜睨其藏鬼踵其門是之謂大捨乃非貪也吾尚不能使之愛其家族安能使之愛寶與玉吾尚不能使之保其肌膚安能使之保金與珠獨漉子曰有是哉僕未之思也於是爲之拔石出竹漉土去瓦布觴挈壺以待來者

獨漉堂文集卷之一
貪泉賦

八

彼賦

客有示予彼賦者推其意而和之

猛虎之搏健走可避鷹鷂之擊伏者不犖蹇兎畏
盧三窟入地維猴於狝若見大吏唇戰爪縮相泣
而跪狝呼猴前膝行蒲伏伸手探喉捫胃抵脊驗
其腰腹孰肥孰瘠瘠者遣去肥首戴石使自湔洗
使自拔毛須臾之間飫彼貪饕瘠猴得免各歸其
所聚族相戒噉噉爾汝有介葛盧頗聞其語猴之
言曰榛栗之林櫨梨橘棗上千層雲危柯天矯棘
蓬未剖青柎不老彼肥輕捷獨得先飽空山斷蹊
無鄉之社鬼嘯兒啼以恐行者連臂上屋牽門擲
瓦彼肥便巧欺童虐寡白晝大都聚人索錢操刀
學割屢舞躑躑彼肥顏厚沐而衣冠吾聞福始是
曰禍先果爲狝飽更被惡言謂汝不臧飲水刮腸
謂汝不潔俛濯于江故曰足可躍陷于機詔可奮
弋于絲座客辯殺大哉先之方今之時慎哉勿肥
此之謂也

獨漉堂詩集卷之一

元

小齋賦

若夫簞瓢在巷樂以忘憂藜藿入閭貧而非病斯
固賢士之高風而非書生之薄命也若乃卯無旣
覆之巢甕絕可懸之牖恒兀兀以終日將栖栖而
白首皐橋廡下並是依人四壁臨叩兼非已有埽
埃塵之一室設几席于中方賓客則數人可滿縱
橫則十笏爲長前則蛛懸敗瓦上則雀乳空梁傍
汲轆轤古井側春杵臼黃梁歷釜拭磴聲日聞於
兩耳豕圈雞築迹密邇於鄰牆至若閑散之朝月
露之夕邀竹影於西家候歸風於簷隙數節過蒼
之杖一兩登山之屐每環行而睨柱或緩步而妨
壁至於詩書手澤金石遺編鳥跡龜圖之始龍官
鳳紀之前二十一家之史四千三百之年下及山
經野志外訖梵宇玄言莫不躬求手寫直貫橫穿
羣分於卷帙鱗萃於斯軒朝戴星而已起夜一燈
而爲率金錐懸而及股木榻穿而當膝歲封文章
之墳日禿中書之髮石非珍而自賞玉不獻而誰
別晝日重局攤書滿庭爐香未燼卮酒初醒搜瑕
共緝指事同徵兒猜束束妻誤卿卿類佳佳之司
馬名漫浪之先生方夫屬書摘詞研朱引墨海納

獨漉堂文集卷之一

十

山藏陰闔陽關忽仰天其若喪乍入淵而有得且
將位斯人於千載周還心於八極豈復知一身之
莫容而所處之偏側哉唯是宗祏長寄壇廟無依
宋玉之招徒爾睢陽之厲何歸矧年居不惑之際
老及無聞之譏鼎有銘其何日泣如雨而霑衣

北征賦

余自粵徂楚紆道臨袁寓于昭潭茅齋數
椽餘冬無事頗娛心於文辭昔叔皮賦北
征安仁賦西征當更始元康之時並抑揚
古昔取況當日僕不敏雖感齊二子而所
遇靡同昔人有言笑啼不敢聊述塗路所
經山川土俗著而爲賦命曰北征傳之故
園以貽同好云爾

戊戌之秋白露八月予將有行告廟及室艤舟河
場親舊知者衣冠祖別悲歌寵離長劍將發於是

獨遊堂文集卷之一
北征賦

三

辭鄉土去番州薄酒消而心醒孤舟逝而夢畱歷
清遠之頽城滂涕泗而橫流慨先君之遺烈髣旌
旆于荒丘爾乃戢餘悲泛長谷望曲江逾中宿其
山隆聳糾紛于天洩雲其水澹灩微波瀾江納河
衆木叢茂靡草幽蔚荒莽延蔓垂花布實青黃異
色蒙籠乎其上的澄沙巨礫浮光炫碧萬仞之壁雷
雨所薄篙索所嚙波濤所蝕嵒峻陂陀參差乎其
下欹崖競懸高泉自迸迴谿中絕層陰晝暝神不
周給目不盡騁滇江未窮遠見庾嶺其爲嶺也上
崢嶸聳厲拔立而萬尋旁綿聯偃亘奔蹙而千巒

疏雲根以啓路斧鐵壁而開關仰而望之若冉冉而造中天近而察之非猿猱之趨捷孰攀援於其間於是乎乘輶輿曳輕履撫驚飈而上征指高霞而遙卽登陟未幾僕夫數息人蹶馬疲中途九食履崔嵬陵峻極睇中原睠故國朝升未明晝降已夕掛帆橫浦放于南康貢水瀾瀾會于清章章貢之阻黃公天柱怪石磯激湍瀾吼怒覃于三百里其知名者一十八所或稜稜如刃或躍躍如虎或駭立如鯨或浮行如鴛鴦涵涵滅滅其下不測齟齬齟齬跳波直舉沈黝宵冥神物潛處鬼風忽颺晴

獨漉堂文集卷之一
北征賦

三

潭乍霧漁子停橈以待溺土人荷擔而拾路梗楠之鱸舳木蘭之樓艣一食之頃冒鋒芒里鉤鉅陷沒而不能去者纍纍四五篙師爲之動色而況浮客又焉不懼於是三老長年奮臂程裸易險爲夷使船從我齊舳舨浪拂石迴柁濟于廬陵估人相賀痛余僕於清江今聊淹留以徘徊買舴艋而西邁兮邈宜春以爲期其溪清淺而淪漪其田宜稼而易畝其色盧其壤衍其理膩其質輒泉甘魚肥俗樸民善炊烟成雲聚牛爲縣叢以諸蔗被以禾黍綠以蹲鴟散以麻苧鄉連紅柿之林家有黃甘

之圃激水役役以夜春天車騰騰而行雨米粟之饒醉于吳楚然我行其野蓋地力未盡闢原陞未盡取也五鳳之墟九疑之陽楚王萍實此焉遺鄉泉則醍醐西靈池則鳴玉落星淥水所出霜岸林圻倒肥逆棹其艇十尺醴陵之鱗鯪鯉鰕鮒黑鳥銜殘以獻嘉客於是乎窮淥口下衡江蓋累足而坐者三宿然後止乎中湘故序其時則徂秋涉冬犯露迎霜紀其途則里餘三千旣阻且長重沿再洄兩跋山岡風物之候耳目所值都邑所歷語毛羽則玄燕辭人賓鴻自北述林木則楊柳異態霜楓變色若乃王侯故壠卿相遺宅梁以玳瑁飾以珠璧金缸照其棺青珉鏤其績鬬雞蹴鞠之場別館笙簫之迹百歲豪華一朝荆棘石麟叩首於高隅神女奉璫於塵壁行人偃蹇於舊閨故伎流離於墓側嗟夫晉臣之歎發於江河王風之哀興于彼稷卨鄙人誠不能不撫心永悼臨文悱惻者也

獨漉堂文集卷之一
北征賦

古

登鎮海樓賦

鎮海樓在廣州北城上因山爲基五層特
出高可知也明洪武初東莞伯何真以全
粵歸命永嘉侯朱亮祖請合三城而一之
繪圖入告而建斯樓三百年間人文特盛
超軼宋唐多骨鯁之臣無僭竊之患或以
爲斯樓之助也甲申以後日就傾圯而城
郭亦與之蕭條昨歲甲子大司馬吳公大
中丞李公招徠舊民各復其宇乃命有司
撤而新之己巳仲春予偕諸同人登焉相
約爲長律以紀其勝屬以他事小阻而諸
公詩成或百韻數十韻予無以加也乃爲
之賦云爾

獨漉堂文集卷之一
鎮海樓賦

三

緊百粵之雄都迺維揚之南暨炳分野於雙星曜
炎靈于二氣江則三州奔匯山則五嶺環起荆梁
歸其泉源庾桂張其屏展爰自堯秩南訛禹疏黑
水周武周宣于疆于理二禺八桂表山海之經瑋
瑋珠璣書龍門之史蓋已被皇風於上世矜奇跡
於南紀至若穗梁繪楚雪屋飛楊城開似雁石化
名羊爲眞爲妄若存若亡朝臺表於北郭雙闕啓

於中方雖遺蹤之未泯義無取於僭王淮右奮興
九州未畢東莞識時南天戴日時則有將帥公侯
經緯明密廓省署而大之合三城以爲一乃按鷺
隅仰窺乾象肇建斯樓於城之上湧地五成浮空
百丈北拱神京南臨溟漲允矣廟謨其猷克壯武
事旣張文風攸暢歷三百如一朝洵英賢之相望
及其廢也同符宗社無可倚之棟梁有難支之大
厦弓屢弋于九鳥龍不成於五馬剪爲貔虎之場
盡落鴛鴦之瓦城復于隍鴻飛于野巷無居人誰
爲遊者往事已矣新政初敷兩臺使者三事大夫
勞揀安集周爰咨謀呈材鳩衆圍堵分區運斤匠
石督墨公輸基則因其故武製勿侈於前模庶民
子來以不日鬼神鞭石而先驅爾乃八維四表平
階廣城累千柱以相承列重梯而互陟檐啄張牙
飛軒比翼藻稅交馳荷葉反植高窓則陰闔而陽
開雕牆則外殺而中直三光倒景於暮朝五緯分
層而生尅兄夫制作精堅取裁麗則不事雕鏤豈
榮金碧椽以石楠椽以鐵力綺綴交疏文藤細織
烟雲入而莫拒鳥雀穿而胡得於是懷古幽人選
勝嘉賓星言夙駕相命佳辰層開紫闥共眺青春

獨漉堂文集卷之一
鎮海樓賦

三

帶環城之萬堞瞰四遠之重關同一時之景物若
漸上而加新踞高峰之峻極宏大觀於朱垠撫虛
空而回首歎獨立而誰鄰爾乃下聽松風俯臨絕
巖珠海一環牂江一線隱映池臺參差古殿萬室
如鱗千帆若扇白繚諸溪青分數縣其旁則路號
呼鸞岡名歌舞越秀爲一郡之主峰浮丘乃七天
之門戶虹霞之洞日月之泉白雲竦峙香浦河旋
前賢遺範往往在焉期當五百學紹千年菩提萬
里以識佛菖蒲九節而成仙其下則玄宮別館燕
射之所紫燕銜巢黃鸝學語成蹊桃李之花四照

獨鹿堂文集

卷之一

鎮海樓賦

七

浦密邇上游趙乘楚漢之關陳報蕭梁之仇提師
移檄此道是由或一方以左肅或半壁而垂旒雖
無關於運會亦考古者所亟講求也蓋以地窮於
北郭水極於南天無人事以補之不足以鎮服其
山川是峩峩然據高而臨下者猶人之有弁冕焉
示有尊也以五行而言中峰爲金而外多水懼其
洩而生氣不全故取形之方而數之五以土濟之
猶人之有父母焉示有親也尊親之戴入於人人
故當板蕩之際尤多忠盡之臣而逆節之萌不旋
踵而歸於撲滅也建斯樓者其知幾之神乎僕早
聞詩于趨庭少遭家之不造昔捧杖以同登今荷
鋤而終老作賦遠慙于仲宣獻圖已後于文考承
羣公之見命聊牽率而屬草士衡用以覆瓿平子
宜其絕倒信白雪之寡酬附青雲而不朽

獨鹿堂文集

卷之一

鎮海樓賦

六

菊賦 小序

高達夫詩云節物驚心兩鬢華東籬空繞
未開花是知九日無菊不獨嶺南然也乙
丑季秋之望予將發端州之棹視園菊得
初開者二本挈以登舟感而爲賦

唯二氣之播物固萬殊而一致或朝秀而夕萎或
末榮而始悴伊白帝之高秋有黃花之嘉卉月令
紀其節候農經著其性味乃其族聚部分色象不
一因人變化日新時出紫類雞冠黃倂蒸栗紅如
丹砂白如瑜瑩艷如霞映澹如墨漬青萼黃鬚赤

獨流堂文集卷之一
菊賦

十九

章素質承以堅杼幹以勁骨星芒月滿珠聯玉積
蓋其美也若此宜其時哉勿失分春芽於故叢防
夏雨之侵軼倘泥滓其或汚將翠葉之不密愛殆
甚於良苗望有同於秋實胡勞勞於終年顧寂寂
乎九日干時蟾兔初圓鴻鴈在天望端溪而鼓棹
浩予歌而扣舷爰問圃人菊開深淺對日有之其
葩尚卷移之耳目之前載以苛我我編朝陽暄而
勿燥甘露滴而猶泫漑清江之急流沐冷風之餘
善於是蕾者以張含者以闡小瓣層舒柔枝日顯
香斷續而或聞心固結其未展幸見賞於高賢懼

芳時之已晚其或納之曠野處以名園朋以白石
翼以朱欄固拚挺雪霜而獨茂與松竹而偕寒進
之几研之間賜之燕閒之暇掇其金英薦之玉尊
則足以暢叙幽情發揚大雅倘其棄捐勿用枯槁
空谷充屈子之夕食伴陶公之幽獨亦可以忘百
憂於中懷療風眩於頭目唯大塊之所命何詹尹
之可卜

獨流堂文集卷之一

之一

二

七別

昔枚乘作七發傳毅張衡崔駰曹植之徒並慕效之辭旨各美然頗恨其聲色侈靡非壯夫之志已亥之春留滯湘中雪窓多暇擬爲七別用寫予懷非曰與古人爭勝也

游王孫將行言子攝罇酒而別之曰唯吾子之有行也僕聞之父母之邦惟恭桑梓孔去魯而行遲季樂沛而悲起今吾子驟不釋銜輿不輟軌前年北邁今茲西指遠墳辭廟離羣去侶曙路如炙棄家如屣而嘒嘒然自謂曰古之人古之人蓋其遠矣

獨漈文集

卷之二

一

矣且夫山潛野處命曰無歸之民躡屨擔簦氏曰流離之子蓋有所靳而然乎不然何爲是栖栖不遑寧處也主孫曰洪波震壑則下無安鱗驚風覆林則上無栖翼故英雄役役於乘勢仁聖遑遑於拯溺夫豈不懷安不可得也方今天地不仁芻狗萬物無賢無愚同脂斧鉞平生枝葉翦焉荆棘吾獨何人而有覩安宅乎昔東齊有蹈海之士西山有采薇之客僕不才雖不能遠迹古人庶幾哉尚有禽之遺則且明者見千里而昧者不辨五色子徒知遊子之戀鄉而不知威既加於四極知遲遲於

吾行而不知其汲汲于七十二國亦見其惑也言子曰敬聞命矣雖然何子言之不質也夫激亢非棲遯之言英悍非隱人之色吾子託懷禽尚希踪五嶽譬猶神龍浴於羣蛇而識者早見其角矣請爲吾子述游觀之大畧豪哲之宏規如其有當引此一卮可乎王孫曰諾僕願聞之

言子曰伊洛之都三吳之市才華所萃王公大人之所遊處也於是布以廣堂夾以重庀上聳飛樓下臨寒水徑晚長楊春榮桃李奇卉異植于何不有其結構也因形設勢若出天地不淡而寂不華

獨漈文集

卷之二

二

而美其曲房燕居則牆衣絹素地匝璣瑜冰簟重茵遠自波胡穀帷高褰在苒流蘇餘香蘊結若有疑無其旁則綳函萬軸侔於祕府蟲書鳥跡金石所鑲目所未覩此焉則具時則吾子讀書之暇弛禁延客晨臥未興車騎已集凝聽須臾主人乃出蔭映徐步遷延高揖詞鋒雲起問難羽發敘娛樂則憂者神怡述武怒則懦夫髮立清談稍歇翰墨間作開宴西軒明月闌入然後命樂工於前階選新聲於後閣簫瑟陳笙鼓合清喉輕囀丹唇微吸朱絃繁動雙抱凝急陰淫要眇鳴咽雜選佳人皓

腕以進爵小史玉膚而捧蠟輕軀翔舉流眄相答
高興未闌雞鳴已及客散衡臯雲歸城邑於斯時
也指庭闕以爲龍門被客接則稱佳士身未達而
擬三公名無足而走千里斯亦交游聲譽之極也
吾子豈願之乎王孫曰否不願也

言子曰既覽觀四表感歎舊京然後乘秋而上歷
九江溯洞庭始至洵洵焉洵洵焉澆潭澎湃茫焉
而不可測也登高而望之蕩蕩焉頌頌焉混濛決
泝曠焉不知其極也徒髣髴其所見則雲陰黯淡
萬里一碧四無垠畔天水相激湛兮若流翼兮輕

獨漈堂文集卷之一

七別

三

瀾震盪潛湧洞汙如山是時猶未有風也少焉南
颺迅烈波濤大作其奔騰觸搏則若白龍羣躍驟
起而忽焉潛匿其晃炫霹靂又若神仙銀闕可望
而不可卽其進退逾越若老將之部勒擾而不亂
時起時伏其飛濺漬沫若霰雪之交零瀝瀝滴滴
颺砂走礫日光爲之晦昧島嶼爲之沉沒于野爲
之聲噴離婁爲之失色鵬高飛而中墜鴈欲度而
數息舩艗巨筏帆若垂雲勢如山岳者紛紜萬數
入其中而不覺其廣大如此故能使吾子移心易
志忘哀失樂離憂悵鬱於焉洗濯然後反桂舟收

蘭柵挂布帆乘風勢沛乎直指寸晷千里然且如
惑如迷如膠如滯飄飄三日僅乃得濟泊於瀟湘
之口望屈子之遺踪而祭焉其夜就臥有漁子歌
而過曰夜隱隱兮雁孤飛湖無寧波兮將何依萬
里誰主兮胡不歸于時月薄南端霜露霑衣起而
追之則漁舟之去遠矣然後吾子逡巡自失廢然
而返此亦游觀之至也吾子豈願此乎王孫曰不
願也

言子曰天下勁弓良馬之地家有烏號廐騰龍騎
而吾子客焉其所與游處則若陳餘不王淮陰失

獨漈堂文集卷之一

四

志劉毅漁釣於艸澤李廣呵辱於醉尉類此數公
者皆挾才負氣憤悒佗僚暇居無事相與繫珮鞍
整輕轡從騎數十持鋌帶利越平蕪之大野睥豐
草之高原散碧蹄於春雪齊駿首而爭先然後夷
荒蕪蕩林蔚破高巢洞潛窟禽殫起獸畢出走而
後射飛而後發弋輦雉連黃鵠下高鴻中其目大
如鵬小如鵠貴如翠賤如鵬從風而隕紛紛相屬
然後憇於中林釋弰弛服命彼僕夫剔搜窮麓尾
拔狼狐角執麋鹿暴虎徒手頓豹以足目怒拳奮
身登肉薄弱必兼殺猛不並搏獻於馬前角多較

獲於是擊鼓饗士行忽野酌席落花茵杜若吹簾
管彈霜鏐逸氣騰涌雄情奔躍恣意之所傲睨展
口之所戲謔論兵計之精奇述霸王之餘畧傾銚
進酒一飲百爵徘徊起舞慷慨爲樂此畋獵之雄
也吾子豈願此乎王孫曰不願也

言子曰聶政荆軻要離專諸下及有漢季心郭解
之徒悍人耳不足爲吾子道也乃若近世羽仙劍
俠蓋人間妙選骨奇體捷猿臂鳥爪鶴肩鷹睫虎
項龍軀睨睨狼鬣鍊質空山棲形嵒巢彼皆童而
養之故其元精未渫可以飛行六合橫歷千劫至

獨漉堂文集卷之二

五

其習擊刺之餘技發奇思於長鋏則可畏乎其駭
人也其舞也始若飄風驟雨之未至颯習而淒淒
其少進也若陰雲濃霧之凝沍慘澹而霏霏爽乎
若夢宵乎若迷一疑其虹一疑其霓詳而察之嫖
姚往來何鵲厲而盧馳也翱翔上下何燕頰而蝠
飛也爾其懸行反立薄梁上壁超高投深潛虛入
隙意之所擬則無不得纖塵不動微響不作旣而
靈氣漸遠神妙莫測忽焉而失其形熠焉而泯其
跡餘光電繞徘徊燁鏐其光着樹則盛夏隕葉枝
條寸折須臾之間幹斷株絕其光襲人則髮薙眉

落非髡非削面日無損其人不覺然後收鋒斂芒
翔而後集顏不變易氣不喘急王孫曰善哉技至
此乎言子曰未也乃有遺臣廢儲危國孤子含怨
懷讎歸命俠士於是俠士感主人之厚恩順鬼神
所欲毀攝劍如丸藏之於髓賓從盈庭中坐而起
卮酒未寒囊首千里獻彼肺腸以佐甘旨此希世
之奇術也然而慕吾子之義投身門下惟所任使
吾子豈願之乎王孫曰不願也

獨漉堂文集卷之二

六

乎紀淮右之真人奮自布衣雄姿天授英畧橫飛
煌煌輝輝使人懷龍顏而咫尺天威乎紀潛邸之
干戈飛自幽燕再開乾坤勒石天山隆隆炎炎使
人覲重睂而彷彿長髯乎譜中山之持重則堂堂
焉山移而河動也貌開平之雄勇則颯颯焉毛豎
而髮悚也青田之智術則勃勃焉機決而矢發也
姚公之狡譎則遑遑焉因時而取必也近歷十世
十有五宗穆穆皇皇肅肅雖離刑政成康不足擬
其隆也廣大漢唐不足比其封也天降喪亂亦時
而有乃其奇勦古則未睹遜於南蠻則難臣奔走

皓首而生還也符於土木則單于悔懼談笑而自復也身殉社稷則殷勤血詔至死而惟民之恤也若此者皆將呈其光而發其燄乎將潑叛人逆子之貳乎吊忠貞節烈之慘乎追儉邪之魂魄刻其肝而出其膽乎欽老成之謀國邇回天之軌範想經營之慘澹乎源盛衰升降之端乎寄興廢存亡之感乎何昔皇不階于尺土而後裔莫振於十五國也遜國何以收士報於二十五年而邇者反寥寥於三百也明其倚伏本其終始勒一家之言成本朝之史蓋非名山大川無以發其奇非廣見博

獨漈堂文集 卷之一

七別

七

聞無以卓其識此游者之有事而良史之職也吾子蓋有意乎王孫曰僕願之而未能也

言子曰蓋聞君子之居世也外必炳丹青之名內必盡性命之理然而窮達有分迷悟在已勇退之士知外物之不可期河清之不可俟也故屏紛華息馳驚望山載歸望林載赴負笈尋師披榛問路踐淒淒之餘霜宿瀼瀼之零露目之所見則長薄萬里鬱鬱蒼蒼高山峩峩川流湯湯雲脚低移蓬根高颺縹緲秋飛皎月宵張耳之所聽則歸風入樹衆怒齊聲曾波撼崖蕭瑟奔崩清猿坐嘯羈雌

晨鳴窮幽極遠子往孤行於是躋清秘之高巖援仙靈之潛穴金膏駐其頽頽石泉溉其中熱臨千仞以試心俯長流而頽髮後念不生前際忽絕邂逅異人授之真訣識萬法之本來悟二儀之匪別入火不炎在染無涅揮酒爲霖折蘆可涉然後逍遙人間陸沉世俗止觀天台栖禪鷄足控鶴緱山騎牛函谷此淮南興歌之端而子房所以杜門辟穀也吾子豈學之乎王孫曰夫改銜擇轡非無卹之御易矢更弦非有窮之射踰常驚異非中正之符樂我忘人非聖賢之化僕雖願學然未暇也

獨漈堂文集 卷之一

七別

八

言子曰語有之時隆則聖人窮事失而智士出故英雄無終困之時天道有好還之日節俠之士則莫不修怨憤顛顛報德於危求伸於屈於以吳市有乞食之管秦廷有餓臣之膝畱城奮婦子之貌頽上降金鎖之骨非慕汗簡之餘馨君與親固如此其急也今世君子既貴且富擁世貲綸文繡嘯華堂狹宇宙發編揚古自以爲智能莫我右也然而偃仰斯日莫肯念舊亦獨何也夫靈蛇有毒而隋珠必報彼蜂何知而芳蘭在負恩耶君耶若是其不敢後也金風鳴而鞞禽鼓翮震霆動則草

蟲爭出時哉時哉若是其不可失也吾子妙齡高
蹈天懷倜儻欽飛揚之逸志蓄沉湫之遐想而一
旦慨然勵裝秣馬膏輪命輶長劍在佩圖書出幌
僕夫迷惑未測所往無亦欲追耿鄧之前矩嗣雲
臺之絕響乎言未畢於是王孫仰而笑俯而酌色
飛心諾引滿三爵抗手而辭據鞍而躍

獨漈堂集卷之二

羅浮陳恭尹字元孝

文序

屈翁山文抄序

發數千百言於一文之中猶戰數十萬人於兩陣之上理義其芻糧也文采其旌旂器甲也句讀其束伍也段落其中權前後左右也有是四者而後可以言兵然其奇正分合用衆用寡則大將主之孫子曰水因地而制流兵因形而制勝由此言之文豈有定勢哉近世之爲秦漢者曰唐以後書語不讀也爲唐宋大家者則曰彼模擬剽竊者僞也二者交譏予以爲皆非也夫文之爲用所以寫天地萬物之情而傳於人述古今萬事之變而垂于後其寫物也鬚眉畢見生氣躍然其述事也治亂有源脉絡井井使讀者如身入其中喜者欲舞怒者欲奮哀者欲泣樂者欲歌足以示勸懲而起頑懦苟能如是不必問其爲秦爲漢爲唐爲宋皆天下之勁兵也而孰敢與之爭若夫理義多而不實是唱籌之沙也文采備而不精是兒戲之軍也讀具而不鍊是市人之驅也段落散而不整是首尾

不應之蛇也卽其人而真秦漢真宋唐亦必敗之兵矣而可以戰乎吾友屈翁山之爲文也行萬里以具芻糧積五岳以爲器甲而閉戶十年以習于束伍部分之法其四朝成仁錄堂堂正正不戰而屈人者也他所著撰尚十餘種意不專主于一家一代自達其意而已夫兵戰者一國之敵文戰者萬古之敵翁山勉乎哉霍去病有言顧方畧何如耳不至用古兵法李廣令人人自便不擊刁斗自衛而皆可以取勝翁山恃其絕足時時有是要其才固亦文中之嫖姚飛將軍也薛子孝穆選而評之請舉予說以相質

二禺峽志序

凡山形欲奇勢欲深境欲靜以是三者槩天下名山幾盡之矣而獨不足以盡二禺峽二禺峽者居清遠上游三十里當嶺南北行要道湏湏湏流兩山壁立飛泉岩石之妙絕於天下道書所稱第十九福地也梁普通中舒州延祚寺一夕飛來故數千年間高僧羽流前後仍集予數四往來瞻顧徘徊竊疑造物者自秘其奇久矣珠則胎之玉則璞之名山之必深必靜其常也而此獨炫然呈露何也彼舟行其下誰哉非銅竹之符則輜軒之使也

獨漉堂文集卷之二

序

下焉者非擁貲而南則載寶而北者也行則有赴時計日之虞止則有畏途惡風之戒名勝當前悵望而不得卽而樵人牧子倚山門蔭喬木捧腹而笑行者勞人草草有不自嗤其形役者乎其幸而得至者登於山則有幽曠瑰異之觀以潛奪其燥競之心挹於泉則有清迴寒涼之氣以澡溉其熱中之念然後知二禺所以寓其至奇於不深不靜之間者固造物者憫度之大慈也良工之焯劍也方其熾然而急投之清冷之淵則堅利無敵少緩則否彼號爲名山居深處幽而有能裹糧問奇自

至皆其不待焯而堅利者也豈可得於市朝熏灼之士哉觀唐宋諸賢及吾鄉先哲其詩文爲二禺飛來作者往往多曠達明悟之旨而鼎革以來舊志無存邑人某君乃按撫於蒼厓斷蘄之間彙以成編又爲之繪其圖形徵諸故實禺峽之奇與其文獻於是大備夫嶺南僻在一隅舉天下之人過二禺之下者百不一二至其下而能登望游觀以盡二禺之勝者又憂憂乎若前所云造物者雖有區區慈憫之心所及不旣寡乎有某君之誌使天下人人犁然皆有二禺在目然後造物者之心於是乎不窮予故樂爲序之

獨漉堂文集卷之二

序

王東村文集序

蓬萊一島一夜自海外來與羅山合曰羅浮爲百
粵之望外貌明秀不若廬體勢廣大不及衡負其
奇與衡廬鼎足而立未有議其伯仲者也予登其
上周行諸峰安觀所謂縫合處哉然其靈卉異木
紛郁再弱萬不識一二大非衡廬所有又其夜半
日月倒景霞彩萬變靈幻恍惚不可窮極信天下
之奇觀也東村王子早通五經舉於鄉海內知名
其爲人虬鬚犀首恂恂似不能言遇几榻踴然熟
寢好果餌伸手求索若穉子至有所著述終夜立
黑地中倚柱吟思比曉不肯休蚊蚋嗜於肌膚不
少避壯夫不若也所爲詩文追險走僻達於康莊
如窮厓古蘚斑駁層積深林老魅懼立毛髮哀猿
幽幽鳴谷中意態嶢削獨出不必有所從來欲盡
剝棄古人皮毛敲骨而奪之髓信天下之奇作也
或以謂王子豈一夜從蓬海中來耶或曰試使王
子向明而立從後而望其心必其六竅猶人而一
竅獨虛明者也或曰王子生羅浮下以奇觀發其
奇文故其爲人貌樸而中不窮亦大畧似之

獨漉堂文集卷之二

林鈍齋文序

知人論世是讀書第一要義孔子作春秋定哀之
際多微詞其意未必不望後人爲之改正答陳司
敗知禮一言旋以聞過爲幸可類推也司馬溫公
出自晉因以魏爲正統尊晉而昭烈不得嗣漢孔
明不書討賊此自賢者之過賴朱晦菴綱目正之
溫公有靈地下當爲點首然定哀之際以其筆自
聖人終古無敢議之者也故知世人囿於聞見爲
古人所欺者固不少不知古人用心而爲所笑者
亦復不少橋李林君木文以其尊人鈍齋文集見
示吾尤愛其帝王統紀一論衡量古今可謂卓識
大抵一代之興必修勝國之史臣子之體各尊其
君與其國敵者則寇之與其君並者則僞之與其
年號等者則奪之非不知或不滿於天下萬世然
亦恃後之人必能論其世而知我之不得已也若
皆以爲史家之作遂因之而不敢改豈得爲具古
今隻眼者哉鈍齋遠在萬里未獲相見木文在粵
而經年不一值無由抵掌以盡其餘爲後之視
者告也

獨漉堂文集卷之二

獨漉堂集之三

羅浮陳恭尹字元孝

詩序

朱子蓉詩序

文以氣爲主非謂其馳驟闢雄健滔莽轉折萬變而不可窮也古之作者皆以其經天緯地之才悲憫時俗之心超軼古今之識不得已而寓之文章其胸中浩浩然磊磊然盤勃鬱積而不宣洩者一與外物遇如決山出泉叩弦發矢一往奔注不自知其所極此文之至也後世擬議既廣途徑日

獨漉堂文集 卷之三

一

繁雖般倕之巧猶不能不仰循前人之轍矯僞者乃得奮其粉飾傅會之辭以自托於不朽然其氣不可掩也蓋有道之言簡而氣和英雄之言烈而氣高忠臣孝子之言隱而氣悲高人之言達而氣決儉邪之言給而氣靡其大概也雖復興寄百出流蕩踰節而識者終有以得之語言行墨之外秀州朱子蓉詩名在海內久矣其古風五十餘首論者以爲不下青蓮而或過之昨者去其鄉而來汎牛渚登匡廬踰大庾之嶺南極于海以新詩一帙相示予絕愛其游覽諸作抉擿幽奇澹蕩堅老得

謝杜之勝處子蓉盛年負才不自試而一放於山水間以雄深浩淼瑰瑋絕特之觀而發其所謂浩浩磊磊盤勃鬱積不得洩者爲詩之工如是無足怪然子蓉名家大臣子居有賢昆弟林園池亭足以自娛親舊故人仕於四方足以供其舟車朋酒之費者所往不乏也宜其胸中廓然而和平顧其詩獨時時慨忼而有悲氣則又何也爲之序因以問之

獨漉堂文集 卷之三

二

梁藥亭詩序

詩有意於求工非詩也古之作者必不得已而後有言其發也如湧泉出地若有物鼓籥之高深夷險因形制流初無定勢其浩淼之氣足以悽神寒骨其聲足以驚心盪耳渟蓄靜湛足以陶寫萬彙牢籠百態故性情者詩之泉源也氣骨者詩之鼓籥也境物者詩之高深夷險也人各有其泉源然其始未嘗不掩閉抑塞於土石之間疏之滌之澄之去其舊而引其新而後泉之真出焉近世之言詩者或用心於模擬補綻或矯之以酸澁枯瘦否

獨漉堂文集卷之三

序

則枝蔓平行斬然無味皆未得泉源者也常竊譬之模擬補綻者廚人百和之湯也酸澁枯瘦者醫師破除之劑也平行無味者鼎中百沸之水也未常非泉去泉之真則遠矣泉之真者味之輕重品之高下各各不同而皆具有生氣詩之真者長篇短句正鋒側筆各具一面目而作者之性情自見故可使萬里之遙千載之下讀者雖未識其人而恍惚遇之吾粵之詩盛于廣州予少趨庭而外所與上下其議論者則鄺中秘湛若王明經說作卓然成家者也羅司馬季作薛高士劍公陳給諫喬

生王中秘東村程桂州周量皆有當世名而先民是程者也吾與齒鴈行者梁子藥亭屈子翁山爲能發摠性靈自開面目吳子山帶王子蒲衣陶子苦子皆得其源而未暢其流後來之傑也翁山縱橫闔閭樸茂奇古藥亭雄邁沼莽精警卓拔而予以感激放浪之言頡頏其間未有爲之品定者也予竊謂翁山江河之水也藥亭瀑布之水也而予幽澗之水也翁山之味醇而冽藥亭之味清而旨予之味澹而永

獨漉堂文集卷之三

吳山帶詩序

莊生云用志不分乃凝於神此古今必然之理就一技而言之也然而明達之士往往舉一隅而得其三引伸觸類以盡天下之能事則固庖丁所謂技而進乎道者友人吳子山帶方七八歲時便能畫地作人物花竹十歲而能詩與梁子藥亭同家塾唱和日數十篇初效李長吉體矜奇嗜險吐棄凡近就童子試輒冠其軍弱歲試粵闈已冠軍以後場觸時忌而屈二十年間濱得復失者三四稍屏舉子業益肆力詩畫古文詞乃一軌於正法每

獨鹿堂文集卷之三

二

一語出莫不驚爲天仙羽人學者轉相抄示得其一水一石一卉珍若懷寶然吾常跡其用心遇一事一物之精奇則必玩味流連得其要領而後止興之所至或當食而忘饑出而忘反期而忘赴問而忘答蕭散閒遠不可以禮法繩之而卒未嘗踰於禮法之外夫內有所專則外染不及故純任其天真以行其爲詩也孤迴名貴以自然靈妙爲宗其爲畫猶是也反而觀其古文詞制舉業亦猶是也是數者皆技也而吳子能會而一之不幾進于道矣乎吳子之爲是聊以自娛而求請者日益多

所至絹素常積座客幾無所容而吳子則解衣揮毫偃臥吟嘯不知在其旁者之爲賓爲主也所爲詩旋亦散去不自珍惜今春予與藥亭於他處羅索其所存十不得一訂而刻之及秋闈事將屆吳子尚高臥金茅山中又與梁子強而致之榜發以壁經魁其曹其爲文無意售世世自售之耳梓人詩刻告成而吳子方匆匆治裝赴都門都門禮法之地詞翰之林吳子以蕭散閒遠之身孤迴名貴之詩入焉如錦繡之有葛衣甘醴之有苦茗未爲不可吾故爲梗槩其生平使天下知吳子之天真如是非矯也

獨鹿堂文集卷之三

三

家中洲感秋詩序

風雅漢魏之詩其情濃濃則醇醇則簡有一唱三歎之遺音四唐之律選聲鍊詞如律呂和鳴金石交作其妙常在言意之外故漢魏以上聲生乎情者也唐律情生乎聲者也其於感人一也試嘗求之哀猿之鳴蟋蟀之吟此聲生乎情者也聞聲而思將帥聞琴而志山水此情生乎聲者也唐人之指事也或避實而擊虛或含直而摹曲言境也或取神而遺形或舉小而畧大皆所以致其聲也故事同也言同也一字易而情乖四聲同也五色同也清濁殊而味減近世以來言其法則甚詳得其門者或寡矣吾家拾遺喬生先生早富才藻齊名哲兄中歲間居益肆力於著作其所爲詩固已翼飛雲霄蹕走海內五律高妙靜遠逍遙規矩之中最其自得者也近所賦感秋數十篇於本色中更加古質如入崇岳千岩萬壑分則各具一觀合之乃成博大不復以字句見奇夫四時感人唯秋爲甚先生挾曠世之懷發彌高之調對搖落之秋興壹鬱之感悠然之韻觸緒紛來聲生情耶情生聲耶不可得而擇矣夫感人以理者淺而感人以情

獨漉堂文集

卷之三

家

獨漉堂文集卷之三

者深感人以言者有涯而感人以聲者無方詩之道所以後六經而獨存也

番禺黎氏存詩彙選序

班孟堅志藝文自騷人以下至楊子雲得詩賦之士一百六家唐分經史子集爲四庫自荀卿宋玉而下迄有唐一代人自爲集者得七百三十六家間嘗計之楚懷之世距西漢之末三百餘年而傳者僅百家東漢至唐九百年乃所增者遂六百有餘何遠者之少而近者之多也無亦遠則得失之衡已定而傳之在人近則高曾之矩未忘而傳之以子孫乎然以四庫書目按之今之存者十不二三矣蓋自唐亡至今七百年天下大亂者五向

獨漉堂文集卷之三

黎

非鼓版之行而專恃筆札其與存者幾何哉吾粵著作之家有明一代爲多而皆萃于廣州家有賜書世承明德文章之士每以風節相高雖或散處外鄉而藏書之所必歸省會予猶及覩其盛及庚寅一屠而竹帛烟銷與百萬生靈俱燼矣番禺黎氏自韶山侍御前峰京兆起於正嘉之際而瑤石昆弟高士父子繼之五世百餘年間節義文章暉映炎服予幼侍先君及見洞石美周兩先生洞石罷官以詩酒老不及于亂而美周先生殉節于丙戌先君殉節于丁亥兩粵之干戈又十年而後息

故家遺黎流離奔走不獨剗剗故版毀棄無存卽卷帙之散于人間者亦多飽于蠹魚之腹二十年予與先生二子方回務光醉宿大忠祠中每言及此輒太息涕下十年來務光捐館而方回遂能得先生全集而刻之茲又念其先世詩文零落無多其終于泯沒乃極力搜求于殘編廢簡之中片言隻字若購重寶於是遺詩漸集其曰燕臺集者京兆前峰公作其門人少保南昌朱衡謂其詩宗初盛得風人溫厚和平之意者也京兆於美周先生爲曾祖其孫高士纘之則先生之父也高士

獨漉堂文集卷之三

黎

亭道好遊所與交皆一代英豪若籟鳴集詩如其人而能效才就法自寫性情無當時堆砌綺靡之習曰瑤石山人集者侍御之子叅議惟敬也與李滄溟王弇洲韻頤文壇沔陽陳玉叔稱其古詩不雕而藻歌行恢張而潤七律冲澹而遠五律清而逸排律整而潔者也曰司封集者瑤石之弟驗封即中惟和死粵西蠻賊劫庫之難者也其詩存者甚少而清逸可想曰白泉山人者瑤石之弟惟仁其詩蕭爽欲逼諸兄曰君華者瑤石之子司封即中出叅江右藩政有南秀堂集而今亡矣得其一

詩於便面曰君獻君璽君選者皆瑤石猶子曰惟登者瑤石從弟曰崇訓者美周先生從祖如上諸詩散見郡邑志中君選號洞石予嘗見其酒後画山水題詩甚敏今所存者酬贈之作爲多未足概其生平也曰韓言者美周先生從叔含孺茂才作也茂才詞場宿老有二才子綬臣著雪牕集顧孫者美航集皆弱冠知名時有三蘇之目未幾而二子同沒于水茂才因自放山水間父子皆具詩人之才而美航一集尤俊拔清矯王子安李長吉之流亞也曰貽清堂集者先生從兄廣德州刺史二

獨漉堂文集卷之三

黎

來其人剛介投簪盛時所爲詩亦落落有氣曰瓜圃草者方回作也曰醇曜堂集者務光作也方回詩樸茂真摯務光富於才思多曠達之旨若侍御臺中使閩西巡諸稿則有其目而未得其書合之先生蓮鬚閣集凡十有九人可謂盛矣其間多者千篇少者乃三五首方回欲盡梓之則限於力而掇括未全欲更待之則日月難期而廢墜是患乃屬予爲之選定名曰番禺黎氏存詩彙選謂之存則亡失者可知也謂之選則未刻者可知也至其事跡始末本集具焉侍御立朝有直節以劾元舅

取怨京兆清介受主知以忤權相左遷皆未竟其用也瑤石父子始歷清要而俱終於外藩二來洞石素尚孤高各偃蹇于州縣皆未伸其志也綬臣顧孫務光天厄其年皆未盡其才也白泉高士放情丘壑當承平之世而不求聞達吾無間然含孺茂才雖丘壑不殊而晚節不能無憾矣惟和先生美周先生後先殉于王事並奉恩卹名垂青史可謂皎然不欺其志而其心亦安能無耿耿者哉嗚呼一家之中多才如此而出與處半焉修與短半焉利與鈍半焉未及百年而生平著述已漠然其不可問使無方回爲之子孫彙而梓之後之人何所攷焉則無惑乎漢唐傳者之寥寥也

獨漉堂文集卷之三

黎

代汎亭詩序

惠郡繞郭皆山槎江麗江匯其東南豐鱣二湖出其西北登高而望四山秀色可愛近在几席而實隔於江湖洵乎吾粵十郡山川之美莫惠若也郡署建於徐山山分二支右支抱處得小丘焉直賓館之西淪於榛莽已久寶坻王使君登而異之爲亭十六楹其形如船翼以朱欄豐湖明於階前城堞倚於宇下深淺濃淡之致有圖畫所不及者名曰代汎稱其實矣癸酉四月予偕友人梁藥亭吳山帶季偉公客焉每晨而望則漁舟競出網罟羣

獨漉堂文集卷之三

代

集縱橫自得如輕舄聚散湖中三堤六橋樵人牧豎販夫農婦荷擔往來歷歷可數月夕則水如積雪山若浮墨與星影天光平鋪萬里無復高下間隔寺燈村火若滅若沒或積雨後則隄與水平一痕如線行者躑躅其上水注北橋有聲洶洶如千人喧呼晝不聞也日之方中則雲光下漏推移山谷間此晦彼明雨驟至則雲那低垂隨風聚散或有或無不可殫述蓋湖上之朝昏晴雨未嘗不若是而無人憑高觀之斯美蘊而莫傳城內無多高山自有此亭然後一代之大觀始備天地之生城

郭之立不知凡幾千年而獨有待於使君名勝之開固有數耶吾懼夫後之人以建置之近而易之則木石之力將有時而盡故取一時登咏之作序而歸於使君勝以傳之冀來者爲可繼也

獨漉堂文集卷之三

易宣人遺詩序

鳳皇所以爲天下重者豈謂其毛哉翡翠也孔雀也澤雉也使與鳳皇角其文采鳳皇未必不勝而鳳皇恥之矣然則論士而次於語言文字之間不既末乎彼志士者方且挫其鋒芒埋光內照壽不壽朽不朽一也不朽其夢也朽其覺也壽冬夜之長也不壽夏夜之短也彼視以其身名落之人間猶辱之也惜乎吾友岡州易訓宣人不幸而若是宣人名父之子有賢伯季四五人而自以生非其時蹙蹙乎其不樂也自垂髫以往出則千里求友入則閉一室而求性命未嘗有無謂之行奉其父母既自其邑而之山間又徙而之蒼梧汲汲乎其不能一朝居也嗚呼惜哉得年二十有八以卒卒之後其季兼人綴遺詩爲一帙梓之非宣人志也夫宣人之志不必壽不必不朽雖然而既不得其壽之又不能使之不朽則朋友之責也詩以言志宣人之齒未也未必能工要其孤潔明秀之氣可得而掩乎哉雜雛鳳之毛於孔翠間而不能別者非有目者也

獨漉堂文集卷之三

程周量集序

士之數奇未有甚於友人程君周量者也自其試童子時每冠軍輒有變故廢案尊人匪凡先生老儒也周量壬辰捷報人以爲賀先生曰吾兒素不利居首况嶺海初通南人孤士哀然弁冕天下懼且不免何賀也未幾果以磨勘題理黜不得第人皆寃之蓋君子有大道一節先輩有單承用人言者謂與上文舉賢下文聚斂之臣財用小人互相關照也主考武陵此菴胡公爲諸生時曾用其說不見錄於有司聞中得周量文大爲擊節而又出於虔孫左公之房因擢爲元欲用以申前議政府大臣有子不得與選遂倡言元文悖朱註不稱深陽相公與胡公講學又素不相下相爲附和嗾人上疏力排擊之胡公坐是左遷壹鬱以歿吹毛求疵不止一人而榜中同是說者固不盡罷斥也久之周量仕爲舍人與澤州陳說巖吳門汪鈍翁新城王西樵阮亭諸君子以詩文詞相高唱和都門盛年俊才聲華藉甚轉樞曹分校北闕奉使西秦還奏稱旨累遷職方正郎京察第一俄而出守桂林月餘而三藩亂作竟以憂卒於全州年僅五十

獨漉堂文集卷之三

程

又一年而朝廷有博學弘詞之舉阮亭諸公自部曹外僚以得館職者甚衆向使周量不遇胡公必不至身及於亂稍加以年未必不與於博學弘詞之選而三十年間得而旋失進而旋退成而旋毀與試童子時大相類何不偶之甚也列子有力命之辯謂自窮自達而無有制之者意者其未盡歟周量少時與薛君劍公屈君翁山同受業於先府君之門先府君既殉節而薛屈二君皆棄其諸生以著書爲樂周量獨身陷圍城中與尊人並爲係縲不得已而取世資以自免若薛屈二君者可謂

獨漈堂文集卷之三

序

能自窮而無有制之者矣周量自達未嘗不力而每遇輟窮謂非命有以制之必不前後齟齬若是其一轍也周量沒後予爲書致撫蠻將軍傅公歸其喪其孤衍祖流離患難歸時方十五六今饑於郡庠爲名諸生貧無以葬遺詩文數帙未能刻前年阮亭以宮詹祭告南海哭於周量柩前挈其孤以見大司馬吳公存恤而教誨之戊辰夏其同年進士連君雙河始與予相識卽詢周量後人及冬同寓端州遂成深交雙河自予篋中取周量所著者拔其尤別爲一卷請正於大司馬及三水令天

翼程君助而梓之是皆不愧古人交誼者周量雖數奇於生前然既沒或非命所制必不終窮於身後雙河命予爲序世誼也所不得辭姑質言之

送左王遠遊序

中州於天地間稱人面之有黑子黑子之中而有九土九土之中而有人民社稷雖舉以祿左王吾知其必不顧也而不能已於遊何哉左王孝於事親樂植德而惡近名苟非其義固不以千秋之榮易一日之養而不能已於數千里之遊何哉其言曰吾老矣俟河之清恐不復見中華山川之美也嗟乎使左王猶有是言則亦蒼蒼者之過也茫茫塵路皆有所利而游者也其有能知君之游者乎其有能知君之游者尚未敢遽以知人許之

獨渡堂文集卷之三

梁飛仙靈洲藏稿序

僕往聞父老之論舉鄉之才而不永者數人梁飛仙其一也去今三十餘年乃得讀其靈洲藏稿蓋飛仙十三能詩未及壯而卒其父太狂先生傷心已甚不忍閱其遺文往往散佚今其存者靈洲僧所抄七言近體而已爲詩清警超邁充其所至殆不可量當時所與唱酬多吾郡偉人攷其姓名固已列於青史藉藉身後而飛仙茂齡早凋蘭折玉焚聲華燄絕未嘗不喟然太息以人之不可無年也其姪孫廷佐緘藏稿示予俾爲之序屬以事久貯篋衍去秋舟自新塘入廣州中途風作溺歿者十餘人而飛仙詩與予俱出波濤之中歸然無恙豈其精神所寄蓋有不可汨沒者耶三復增歎爲書其槩珍重而歸之

獨渡堂文集卷之三

送何不偕遠游序

將爲州里宿宿信信之行其別也不過一二言適千里者倍之萬里者當又倍之若其游無方其行無期則其別也固將千百言而未止者也吾與何子不偕弱同學壯同游蓋常西濟湘沅上祝融之顛東浮揚子北觀於黃河太行目授而色喻宮動而商應其相命也未嘗以言也今而爲無方之游無期之行其別也則不過一二言而止耳凡人懷剛決之才者其於事也恒疎具明察之智者其於人也恒密夫密與疎行之不可偏廢者也密以持已而疎以待人則密疎各以成美反是則謂之蔽而適足以召怨取戾不偕剛決明察之至者也有其美可不懼其蔽乎幸而久爲游人閒客猶不可不懼也或其次及於事當存心之樞筦死生之柄則其可懼也當更甚神農之經千品而決積滯者取狼毒而却參耆中其疾也尹竊取於孔子以爲不偕贈其於臨事之一言曰慎而於待人之一言曰恕嗚呼之二言者引而伸之固亦千百言而不止者也

獨漉堂文集卷之三

張菊水詩序

詩始於風風者動物也與水遇而成瀾文之至也與木遇而爲籟聲之極也二者皆本於自然詩者發憤之所爲作外物之感哀樂有動於中勃然而赴之不自知其言之工耶否耶上也稱情而出之和比其音律引伸其物類以副吾之所懷次也若有意於必傳用以博當世名而趨一時之好則其去自然也遠矣曹州連雙河數爲予言菊水張君之詩與其爲人比得見於廣州恂恂然君子也讀其詩質而有光文而不漓其一種憫世悼俗憂傷感遇之思盤旋於楮墨之外使聞者足戒而言之者無罪真風人之旨也增城冉侯偕菊水度嶺而南將採其近詩梓之雙河屬予選定曰寧嚴毋濫予讀之汨汨然若有牽予心目而不得捨者唯恐其盡也尚暇選乎哉乃序而歸之

獨漉堂文集卷之三

羅浮紀遊詩序

羅浮高不及衡華奇不及天台雁蕩然其名並峙
衡華台蕩之間古今無異詞語洞天者標於第七
紀福地者命以泉源豈以來自蓬島多靈卉異藥
故耶攷之列仙所傳自葛稚川而下成道此山者
數十家必有以也有明盛時吾鄉先正書院山房
二氏精藍宮觀徧滿岩岫士之讀書羅浮者如歸
其家兵燹以來傾毀殆盡矣辛丑臘月予始偕同
人觀日於飛來絕頂是時自二三寺觀外無復行
人之跡予率僧徒數十刈草蓋頭露宿阿耨池上

獨漈堂文集卷之三

三

三鼓而登東方已作海濤霞影光怪變幻紅輪躍
出初露一痕倏隱倏見如浮如飛半輪而後天水
始辨觀日之奇勝衡嶽遠甚以其地近南溟也惠
州王紫詮使君比以羅浮詩見示其登亦以臘月
憫觀日者之無所止宿作子日亭於飛雲之巔信
山靈所屬望也所爲詩縱橫闢闢神孤骨峭力瞻
氣舉雖云步武子瞻往往有青山於藍之句子瞻
謫宦寓惠又當羅浮盛時於山有咏歎而無增益
使君一郡山川百神之主不難使羅浮一復承平
之舊固將自子日亭始之不獨其詩視子瞻爲青

出也或云山自有真面目無藉亭臺爲點綴詩文
爲咏歎果爾則八彩重瞳之帝可以不服山龍華
蟲河目海口之聖可以無爭袞衣章甫得不令乾
坤減色耶間嘗謂衡華二嶽蒼莽渾灝不以小節
見奇譬之古文典謨訓誥也天台雁蕩左國也羅
浮莊列也此言雖若附會似亦有至理因與藥亭
翁山評使君詩并書以質之

蜀志卷之三

劉顯之詩序

文之傳有二道理也情也六經皆本於理而三百篇獨兼乎情列國之風情勝於理者也二雅三頌理稱其情者也情必附理而行理不必待情而始著由理入者其言高渾由情出者其言酣暢三百篇之理勝者大抵聖賢之言也騷人以還則往往情勝六朝四唐則又拘以聲律尚以綺麗由是作者益難爲工而日遠於古以韓昌黎之才而詩視其文爲遜柳柳州詩過於韓而文較不及自古兼長之難如此方今之世進退以制義取舍以風氣

獨漉堂文集卷之三

詩

士雖白首猶吟唔帖括知聲律已難其人況其上焉者乎予友劉君顯之以舉業得名天下三十年經術淹貫爲多士師表受業者嘗數百人而未嘗言詩不得已而有作亦匿不肯示人比盡索而讀之其五七古樂府堅樸如東漢人近體取法杜陵得其風骨而去其矜氣論斷今古感觸時運含映甚遠大儒深識不當於詩人中求之所謂從理入者也世俗所尚聲色之似古人猶優孟而叔敖衣冠非不聳動一時而實則優耳仲尼學琴於師襄既習其曲習其數習其志有問曰有所穆然深思

焉有所怡然高望而遠志焉曰吾得其爲人矣黯然而黑幾然而長眼如望羊心如王四國非文王而誰也師襄爲之避席再拜夫文王未必如是惟未必如是而孔子得其爲人所以爲善學者也吾謂顯之之詩蓋善學古人者也

獨漉堂文集卷之三

先友集序

尹幼侍於先君竊識其所與朋游講習者雖燕戲之間未嘗不及於治身憂民忠國也人之有善若慶雲之出於天醴泉之湧於地亟亟然唯恐不與衆共見之人有過諄諄然曲導之若垢衣之被其體芒刺之集其背聞飢寒之人甚於其身受之也必相與謀衣食之政令之失時事之非旣竭其力而無以轉移猶爲之累吁積歎至於不寐自其爲諸生已然而一時交游類皆偉人雄傑卓然以當世自命不欲下同於俗學先君旣沒尹幸不爲士

獨漉堂文集卷之三

九

君子所棄其所與琢磨晨夕者雖未得盡如先君時亦自一時之選也嗚呼自有識至今三十年間計其姓名蓋十之六七歿矣方其放情抗論下視先古卑笑當世若且欲快其意氣然更變亂以來其間斃於桁楊仆於草野逃於浮屠方士者相繼而得畢命王事自致青史者亦往往不乏人各有命焉要其志皆爲不苟矣伏處無聊每得其遺文於篋笥把之歎息想見其淋漓杯酒掀髯唱酬奮袂激昂之日嗟乎彼何時也今一二存者大抵困餓窮山中惻惻日暮有所欲言咀嚼齒舌間周視

四座之人而後敢發吁自先君時固已忠士風滋不如古久矣而今而後又未知何如也乃撰先友集傳二卷按錄遺詩文可觀者人爲一編而傳系之分兩世之交爲上下

獨漉堂文集卷之三

王立安百春詩序

詠物之體本乎國風螽斯鸛鳴其權輿也降及漢魏變爲五言班姬執扇之辭繁欽蕙槐之作以自寫其怨思皆非無所爲而發也六朝南北華藻相高每詠一物必徵事選材拘牽俳偶或乃讀之終篇而不得其意之所存有唐作者始以聲律協之情理赴之若駱義烏之蟬張曲江之燕斯爲善矣然不過一二爲之其多而傳之至今者李巨山杜少陵爲盛巨山都大位負重名體物雖工而比興特少少陵老於離亂萍梗楚蜀之交觸緒興懷乃不自知其思之所至不區區於物象而終不可移易譬之於畫少陵意筆也淡墨淋漓而生氣故自躍躍巨山以丹青圖之雖古法具存一失其神將不免癡肥之誚實抵王子立安乃撮二公之勝而損益之其所爲百春詩率興描寫不必有爲而作而言外之旨含映甚遠其辭麗而不纖巧不傷雅自二公以來詠物蓋未有若斯之多者也而皆系之於春命筆尤爲不易王子年二十餘長身虬鬚意氣落落然有丈夫之槩身居重慶之下隨侍尊大人南區使君來惠州署中定省餘暇則上憶雪

獨漉堂文集卷之三

三

樓北望羅浮諸峰窮睇萬里想見其祖翁諸叔家園之樂良時佳節則偕諸弟輩從放舟豐鱸二湖間釣魚酌醴攀菱荷摘菱艾訪蘇子瞻白鶴峰合江樓之遺址以曠其心目天性好書嗜吟詠使君有所著作命之屬和皆應聲而就自拈百春題不旬日而脫稿其好學如此夫久處華廬則鄙濁之氣萌多涉世途則憂患之心作以王子天質之美而上有賢父祖爲之提命外無所俯仰於時讀書懷古自適其適使少陵易地而處固無所發其悲愁卽巨山降格爲之亦未得同其蕭散也僕獲交於使君既慶其有才子又羨王子年齒方富所就未涯不自禁其言之娓娓矣

獨漉堂文集卷之三

三

獨漉堂集卷之四

羅浮陳恭尹字元孝

壽序

樊紫霞太翁序

靖難之後峩嶠亭上題詩者有全身遠害力固首陽之句余每讀而悲之夫二者固難兼之勢也當二子叩馬而諫其言切直非太公義人一語將不免於左右之兵是遠害之難也及其采薇西山安所得非周之粟而食之是首陽之不易固也夷考遜國諸臣從亡致身二錄所載崎嶇險阻卒能自

獨漉堂文集

卷之四

一

烈皇帝

完其節無愧宿心亦首陽之變局也我與闖獻二賊相爲終始三百年之金甌闖賊壞之數月而闖自潰滅獻賊蹂躪楚蜀楚蜀之間支持有人賊亦旋滅然卒敗高皇帝之統系者獻之餘孽也時太傅宜賓樊公始以都御史巡撫寧夏有平賊之功與臺諫齟齬以母老告歸朝廷思之命以總督川陝而獻賊據荆襄朝命不至北都既陷金陵嗣立公督師里中屢敗賊衆復數州之地逆獻遁走報捷金陵加公戶兵尚書蔭家孫紫霞先生爲錦衣僉事方是時蜀中粗定而獻賊養子可

望方據滇黔圖篡逆朝政乖錯十羊九牧公憂憤疾發而國事益不可爲矣公與家文忠公爲舊曆已未同年好友文忠及先給諫並殉節于丁亥行在端州時尹與文忠之子俱以門功拜官錦衣於先生遙爲同寅而未相見也往往於邊臣奏疏中知公風烈道里阻濶不得其詳今秋公會孫崑來太史以典試至粵始得讀公行狀而談劫灰往事坎坷萬端知先生之行固峩嶠亭題詩之旨也太史不忘世舊數得共杯酒吟嘯於寒烟野草間而及門諸孝廉欲爲先生進壽咒謂屬詞於當代公

獨漉堂文集

卷之四

二

卿或非先生所喜乃不鄙而見命嗟夫若先生者豈欲以高蹈爲名者哉顧數十年來西南舊事最爲闕畧太傅平賊之功時異事殊未必盡集史官太史擢第乙丑可謂繩祖武而習曾矩然太傅之忠勤亦有未便遽筆之汗青者是先生隱約之心子臣之職誠不能無待于草野之史惜尹非其人也然不敢不書其概以俟後世且欲先生知萬里之外五嶺之南亦有題峩嶠亭上之詩如斯人者

壽晉江潘正甫序

司馬子長爲伯夷列傳疑天道之是非而於岩穴砥行之士再三慨歎蓋有傷已方子長著書時公卿將相嶄然自奮於功名揚揚在上者其視子長不知比於何物而安知其賢姦臧否一刑餘之人挾管而操之千載之下也文章之權豈不重哉夫士雖貧賤一行之善足使人想見其生平以其力有所不得盡也公卿將相一行之不善輒以敗其聲稱蓋其勢足以發之權足以掩之不善而至人知則其所不知者愈可想見故毀譽不可不審也

獨漉堂文集卷之四
序

僕性不喜毀人破家之餘賣文爲活其有所譽率出以時貴之口人固不屑予言之不誣者僕亦未敢出以問世今春偶歸鳳山而晉江潘子鼎珪客焉爲長書謁予以其尊人澹隱潘君七十之文爲請僕初心難之而讀其書再三筆力閎肆深於古學計其所挾必有以隨閔潘君知非一篇固篤行君子也夫倫紀之間苟求其至雖聖人有所不克盡而唯竭吾力之所能爲反諸心而無愧怍則庶幾可少釋其責然求此於今之人已落落如晨星君生而早孤弱冠值鼎革絕志仕進崎嶇偏

側於兵燹之中所爲保全骨肉撫教昆弟諸孤脫朋友於厄時其緩急數致千金而數散之有古豪傑風至若追孝父祖黽勉營葬立祭典修宗譜事皆敦本務實得行已之大要而不幸而意外遭讒罹仵咎者五月賴知交之力明其無他生還於刀鋸之下此皆平生行義所孚豈易得哉今大耋方登元配林太君賢而偕老五子皆才而各勤於其業猶子新掇巍科蓋乃祖德州公遺澤在人君又厚植其基以培之門閭之大正未有極天之與善此其徵焉鼎珪筆健年富虛心善下充其所至用世傳世均足不朽鼎琦詩亦英英有致有子如此何憂貧哉君其滿引壽卮保固遐齡以觀之憶子戊午秋遭无妄之災下棘寺者二百日計君遭讒亦以是年予之得禍也以名君之得禍也以口地異事殊而同時蒙難干戈之際草管人命可勝道哉身非木石與獄吏爲伍子長之所深悲而吾與君至今日猶得二千里一言相祝未盡之年殆天之所續也修短之數吾與君無庸心焉矣

獨漉堂文集卷之四
序

壽陳母何夫人序

予年十二從先君館于吾家文忠公碩膚堂中是時叔演三兄偕其兄登甫耆仲同執經先君門下碩膚堂後臨廣池池之西爲寫葉山房文忠所常坐臥也池東架木橋爲書室數楹環以花竹叔演書齋在焉叔演長予三歲每風日晴美相與挾彈入林把釣橫波相樂也後二年而有燕都之變又三年而先君與文忠後先殉節明年請卹端州文忠以閣部贈忠烈侯先君以兵垣贈兵部尚書論功賜廕叔演與予同官錦衣自公之暇往往沽酒

獨漉堂文集卷之四

陳一

共事得喪禍福皆不甚相遠而叔演能全其膚髮以從先公於九原予苟活數十年毫無善狀心口相訾形影自慚序他人且不可況夫人乎然夫人諸昆弟皆予世交數爲予言夫人四德咸備聰慧絕世最爲相君所鍾愛且承平宰相閨閣峻深保姆在前師傅在後一旦舍其貴介以從夫子於荒煙窮谷之中濱飢餓危亡而不之恤此其志行卓然過絕於人念非予寒灰槁木之人序之而假手於熏灼之家必不稱矣夫人有三子皆賢諸孫今六七人日以繁衍夫人所以報吾叔演於身後者

獨漉堂文集卷之四

陳一

此外亦復何求請以是爲夫人進爵至世俗所欲得者曰壽曰祿曰絲綸之褒旌節之表皆夫人分中所必有而意中所未必欲者姑舍是

壽何雪濤序

義當爲而不之爲義當爲而或爲或不爲義當爲而無不爲之以爲名高三者足以盡天下矣義當爲而不之爲吾知之矣義當爲而或爲或不爲百而不一得於今義當爲而無不爲以爲名高則萬而不一得於今若夫無所矩於義而動不踰無所跂於名而行適合方今之世固亦有其人乎吾友雪濤何君其爲人隤然若無所持擇於其中與人言傾底蘊而盡不爲鈞距無少長雅俗新故卒然牽而止之皆相與極歡移日忘去和易至於如此

獨漉堂文集卷之四

雪

而昔當擾攘之際板蕩之日固常流離世難數散其有以資從王之士其後又破產爲友人償重債家故豐也坐是而削授餘於其子布袍囊書教生徒於數百里外年既六十矣隱約食貧既無戚容復無德色窺其所存皆若率胸懷而出之初非必期於如是其於父母兄弟亦然往往畧於文貌而贅於性情而不自知其孝友所至以視夫斤斤以爲名者已不啻倍蓰過之又況其下者乎所謂無所矩而不踰無所企而適合若君者庶幾近之矣固不可謂今之世遂無其人也然而老於諸生之

間天下無所得而頌其義而乘時貴富之徒諛言

滿耳侯之門而仁義存焉可勝歎哉於是二三友人更相謂曰君生之朝固不可無祝矣而謂梁子槌其性懶於山水不苟作不鄙謂尹直於詞不妄許與乃斷素而縫之槌爲之圖而尹序其上然尹與君交垂二十年其可得而見者略如上所云而究未能持一行以名之何則謂之達則君乃未嘗縱放於義之外謂之儒則君又未嘗束縛於義之中意其天質粹美幾於道而未加切磨所謂古無懷葛天氏之民而必欲執末俗之論以繩之則既陋矣君上奉九旬之母而下撫諸孫孺人潘氏白頭偕老令子介弟家人戚友融融怡怡更起銜杯相慶方幸其無車馬之應酬征徭之煩累以得日笑傲於斯圖之下也彼世俗之所榮烏足滿其一哂哉自君曾祖順臺大夫及君之尊人若祖伯叔兄弟年皆踰於大耋則壽者君家之固有不復以是爲祝而敬序其大畧庶幾爲不諛者

獨漉堂文集卷之四

雪

壽屈母黃太夫人序

何無忌夜草檄其母窺屏見之泣曰吾不及東海
呂母明矣汝能如此吾復何憂問所同事爲劉裕
則又大喜予每讀而壯之以爲非是母不生是子
也王珪母每奇珪謂曰兒必貴然未知所與遊何
如人異日房杜二人過之母大喜具飲食曰二客
公輔才爾貴不疑杜子美有詩紀其事乃謂太宗
少嘗與客過珪母謂珪曰此虬鬚少年汝等成名
皆出其手夫望子之貴人之常情而能識英雄於
未遇之年斯亦奇矣屈子大均少及予先君司馬
公之門予與垂髫定交屈子長予一歲予兄事之
其後遭亂先君殉節而屈子好爲萬里之遊出必
數年而歸歸或不逾時而出其母黃太夫人恒依
仲季以居東西遷徙予每就所寓問太夫人安否
而爲道屈子遊蹤所至然竊瞻太夫人顏色怡然
無念子之戚予心異之往歲屈子奉太夫人客金
陵旣歸予入揖太夫人雙鬢皤然而體貌加壯爲
之大喜相慰屈子旣還其鄉新汀開九歌草堂以
居予不獲見太夫人者於今數年非疏也夫屈子
而遠遊則其母吾母也旣歸而侍奉有人甘毳無

闕諸子孫林立滿前太夫人樂則吾固可少弛其
憂矣太夫人生萬曆甲辰中歲寡居識鑒宏遠志
尚高潔不願其子有不義之食屈子雖名重天下
著書滿家然無忌草檄之志三十年落落未就比
以太夫人年高戀晨昏定省不復遠出今茲甲子
爲太夫人八十一大壽賓朋皆集子固將登其堂
而拜之而使屈子以其私請於太夫人雖不敢望
有虬鬚少年於賓客之中然房杜之壽或未必遠
云稀濶願有以定之

壽區節母陳太君序

聖人大懼天下相矜爲奇故制爲君臣父子夫婦昆弟朋友之禮循循然皆歸於中道使中材以下可企而及而於達人高行苟出其中心至誠雖不立爲常教猶必咨嗟三歎以振發夫頑夫聾俗今世女子有未嫁而爲其夫守志者此賢者過之之事義不見於六經若柏舟之詩儀兩髦而以死自矢本乎情而止乎義蓋嫁而守者也吾往時聞長老言某氏女未嫁而守者其奔喪也哭成禮而不哀彼誠發乎義所當爲而未動乎情之不忍今里

獨澗堂文集 卷之四

區

中千室之鄉往往必有其人益多乎前所聞者若區母陳太君其久而最著者也太君翁曰見五區公父曰愧我陳公並官大夫相善也幼而許太君于區之子寶宸文學文學未冠卒太君年十六不謀于傍人不惑於羣喙素車白馬辭父母而歸于區氏爲區文學婦四十年於今耳未聞文學聲音謦欬也目未接文學威儀禮貌也夢未識文學魂魄髣髴也正使當世男子交手而約提耳而命要之鬼神申之盟誓其確乎不拔皦然不欺其志有能如太君者乎易以從一而終爲婦人之吉夫從

否以心豈必嫁而後云哉而特以不可爲繼將使不肖者無以自容故經不著其文歟將古今風氣異變古所謂不欺其志者多在男子而今所謂不欺其志者多在婦人歟惜乎吾不得起聖人而咨嗟詠歎之也太君今年五十嗣子胤祚合同人頌美之詩歌以爲壽友人太君之姊子陶璜嘉太君之志有成又相與繪圖爲祝太君族出北湖北湖之陳與吾小圃之陳里居相錯世敘兄弟而先君子與媿我大夫後先相及而驩緒其世太君於尹姑也與有榮焉再拜而爲之序

獨澗堂文集 卷之四

區

壽吳勿菴先生序

方今所望於老成重德博習典故足以式浮振靡者何人也尹之幼也猶及天下未亂以及於今昔者所謂奢而今日之爲儉矣所謂巧而今日之爲拙所謂貪而今日之爲廉所謂諱而不敢言者而今則公然行之嗟乎尹所見將亂之天下也而風俗相去已如是江河日下其不可挽也後有作者欲得聞太平至治之風將烏乎取之夫典籍非不具也譬之按譜而琴瑟辭而歌指爪喉舌之間無其人以傳之鮮不爲識者所笑語曰文獻不足故也足則吾能徵之矣且以仲尼之聖身爲殷後猶必待乎其人而況下此者乎天下不見兵革者幾三百年而不息于兵革者三十餘年有心之士莫不思維持其未喪而默傳其散軼之緒以俟夫能者然而薦紳大夫身及之於疇昔而未必能言草茅之下或能言其一二而不足取信後有作者欲得聞太平至治之風將烏乎取之先生生於神廟登科於烈皇帝而仕爲史官多聞彊記於先朝之典故吾粵之舊俗所謂身及之而筆能傳之者又恂恂然樂爲後生小子道朝野之逸事而其年且七

獨漉堂文集卷之四

五

十矣尹與其子文煒爲友而有兒女之姻於先生之壽也肅衣冠登堂拜而祝之禮也雖然非敢以其私也爲天下祝之也

壽崔千上先生序

古所稱奇節之士豈有意爲異哉流俗萬變而君子道其常刀斧鼎鑊交於前而君子行其素譬如水落岸高土隤石立此其初豈有意爲異者哉尹十七猶逮事先君有先君之沒又十七年其平生道義之交翦伐淪替盡矣與先君同榜而尹所父事者一人曰崔千上先生其爲人居平恂恂無以異於人而當義利之交則侃侃然曰某事吾所得爲某事吾所不得爲也勸之仕曰是非我所得爲也生徒百人請南面爲師曰是我所得爲也言必

獨漉堂文集卷之四

慮行而出諾必度信而許不爲矯矯之節稜稜之行然遠近言崔先生不謀而皆曰忠信人也世之人明不能及遠每好高邈驚世之舉聽其言若覺簡易者之不足爲及夫臨利害得失迂濶而不可循與輟而不能守者相半然後信至平之爲奇知先生爲不可及矣嗟夫喪亂以來變白黑鴛岐路者往往踰意料之表士之存而志行無缺者寥寥相望而先生年且六十矣尹從二三子後旣慶其年而惜其老重有感而序之

壽何母李太君序

父母在而守道義甘貧賤有三難自食難無以爲養難得父母之歡難無食吾飢可也飢妻子可也吾守吾道義而上累父母則不安幸而得食矣而不能備甘毳則不安能備甘毳矣則又念曰父母生我幸而材也不無望及時貴顯娛衰暮雖或屈吾道義之言夙興獨寐此其心將無有不慊者哉如是則不安尹與何左王衡不偕絳兄弟貧賤交十五年於今視其家非有餘而二親老初常怪其甚安旣登堂獲侍尊人持泰先生癯然冲和敦內

獨漉堂文集卷之四

樸遺外物雖不言而微觀其心蓋是其二子衡絳所守者然後知夫二子之爲固有本也久之尹與其季絳游吳楚梁宋間三年歸而先生下世聞易簣之言未嘗以絳不在爲憾尹再拜出涕曰先生之賢至是哉然絳懲痛往事旦夕侍母比數年不復遠出今年其母李太君年七十有一矣友人陶璜避順德寇亂移家就二子歲旦而璜之母暴疾卒焉璜東過予增城相去二日迫除旦絕舟楫還往音問不至而亂方亟計不可緩旦夕二子力爲具衣衾棺槨完美無憾旣殯而璜反太君命叩其

堂張帷幙素筵曉夕奠哭受宗戚臨弔又身上下
厨釜間助璜婦妾治酒食肴核待賓客成禮踰月
既葬然後璜奉本主歸於其所知與不知聞之皆
曰非獨二子賢也而其母難能也且哭泣人所甚
惡也未俗多然疑衆忌諱又况當正元邇介壽而
使室有悲號身親凶事以周友朋之急成我殯之
義自丈夫通儒或難之而太君夷然安行初不擬
議而合大道則其平生所不聞於棚外者當復如
何也夫以太君爲之母以植其內以持泰先生爲
之父以範其外其子而愚人也猶不至違道義而
苟富貴矧衡絳之賢而又有所受之何難之與有
太君生以季春屆期將奉觴太君以衡絳有從伯
父母之喪遲之至今乃克舉衡常歲屏居教授以
養而絳游交於四方四方之士知衡絳者多爲頌
祝之詩前開府南豐湯公寧都邦士丘君爲之序
甚美尹請述次近事竊附二公後太君達於道者
故臨文不以死喪爲諱而一切昌大期望之辭非
所獻於達人之前懼爲太君笑所不取也

獨漉堂文集卷之四

何

王蒲衣五十序

百年瞬息耳憧憧往來日千萬人而未止也其間
幼而相識中道而不相見者有之矣童而相能長
大而不相得者有之矣朋友以道義爲親疎往往
定交在壯年求其童幼相知白首而其人其交俱
無恙者千萬中而一遇之也王子蒲衣其生後於
予十三年而其尊大人說作先生及與吾先君交
故王子行輩於予兄弟也先君殉節之明年予過
先生於廣州高街故宅王子方四歲結雙角髻縮
朱絲繩綵服戲堂下明慧可喜其後與先生同寓
於端州者一年又七年予自吳越還見先生於龍
江寓舍王子方十一二出而揖我問其文燦然可
觀矣又數年予自梁楚還則王子詩已成帙矣問
可否於予予稱其才於先生先生曰令無學我我
詩不可學也先生以詩名世者也清古峭健而王
子以春容富麗承之得其旨矣先生既沒王子爲
武夷匡廬之遊六七年而歸而學益進生而善病
癯然鶴立雖酷暑猶披重裘旣而結潔廬於西山
之麓者二十年爲隱士之冠寬衣博帶每至城郭
則人爭物色之夫人潘氏通史漢諸書樂貧偕隱

獨漉堂文集卷之四

三

字之曰孟齊有女瑤湘能詩擇婿久之得故人之
子李孝先遂妻之王子性嗜音能自度新曲作崑
山腔以寄其意孝先倚而和之瑤湘吹洞簫以赴
節每雨闌人靜則聲發深廬中里人側耳遠聽而
不敢近懼其近而遽止也王子年四十餘而孟齊
謝世長子有孫矣王子以先人之產付之挾幼子
別居納徐氏女副室教以琵琶予題其卷有曰琵
琶妙手王摩詰不買鸞膠續斷琴欲其不忘孟齊
也王子愛而常誦之所著撰諸書不一種貧不能
盡刻往往爲賈人請去而王子方兀兀窮年輯而
未止也今茲之臘年五十加一矣孝先以同人之
意請文於予予嘗屈指先君同時而今猶在者百
不一二焉而未必相知也其父與先君交而其子
與予交者十數人焉而未必皆白首也見其幼見
其老其人可稱其才可交而兩世皆相知者今獨
王子在耳方王子少壯病時不謂其可五十今五
十而病尚如故則百年可知也況其精神意氣視
昔有加何煩於祝爲哉在禮五十始壽吾儕其舉
觥相賀可矣

衡澗堂集卷之五

羅浮陳恭尹字元孝

記

金花廟前新築地基礎記

五嶺之南廣州爲一都會三江匯其前巨海環其外山川清淑氣象開豁天下省會語雄壯者金陵而外無所復讓僕生長於斯成童時猶及見吾郡聲名文物之盛紳士大夫尚風節而談道義三公六卿大儒名將師師濟濟出則幹王家處則儀型鄉國雖時際衰晚而其人猶有先正遺風至於郊

衡澗堂文集卷之五

一

原遠近園林梵宇綺繡交錯時節嬉游珠江桃塢白雲粵秀之間笙歌珠翠肩摩轂擊極盛而衰固其理也四十年來尚可髣髴承平之舊者珠江南北獨金花古廟存焉耳廟在河南滘口北枕鷺潭前臨珠寺昔多古木濃陰不可復見矣而廟宇以神之靈貺日以益大每首夏神誕報賽者烟花火砲百戲駢集歌舞之聲旬月未已往歲郡耆老紳士增建前庭右堂翼以廊廡齋厨門外爲偃波亭畱其前爲歌舞之場猶恨地勢狹隘不足以容觀者衆議展而大之顧其地三面皆水右通小河無

容增拓前左爲大江水流深急不易基築工匠徘徊懼樹椿不固則土石無所堙積去臘七八二日

江水忽淺所築基之地皆可舍舟徒涉乃并工樹椿旣畢而水長如故白頭父老聚觀歎謂百年間江湖之淺未有至於是者神所助也按郡志神爲郡人金氏女舊有靈應祠在仙湖西祈子往往有應成化初撫軍陳公爲之重建稱爲金花普主惠福夫人張東所先生爲之題詩蓋其由來古矣今吾粵無問城市鄉落在在有廟祈禱者皆以嗣續爲事猶泰山之有碧霞元君以粵女而爲粵神

衡澗堂文集卷之五

二

猶莆田之有英烈天妃雖感靈所及有遠近大小之殊其有功於人一也予近卜居仙湖惠福之間神之故里攷湖水故跡獨存六脉一渠坊曲之傷有古廟數椽或曰神故居也豈卽靈應祠舊址耶而規模迫促不及珠江之南遠矣基築旣成與事諸賢請予紀其事于石予有感于廟宇之維新而追思吾郡疇昔之盛冀旦夕復及見之也故不辭而書之偃波亭之前新築之地長五丈橫三丈五尺自土而至水底一丈六尺廟左新修石礮凡十五丈爲泊船石步寬廣平衍可連輿蓋而登捐資

董事之名備列于左方

蜀記卷之五

三

羅浮黃龍谿日記

黃龍之水下墜絕壁沿流五十仞瀦爲小潭旁離置巨石其平潔可坐其高下相遠可躍而過水散出諸石間委曲有聲數里皆石底清淺平布兩崖鐵壁峭立時割爲窟穴屏屋之狀嘉樹美竹如積每水趨而東則其西必有美地幽曠可剷刈而居其西趨亦然又里許崖漸束隘有石絕谿而梁高廣七八尺長再倍下據石底水爭其縫而出其下多菖蒲最小叢生如箕有小木繁枝相糾又南多五色石在水中如濯錦水岐爲短瀑沸于石池池正方瀑之西有石如牀橫過流足臥百人他奇狀稱是者不可枚舉而上下陡絕人獸希至前志不爲特書無所知名知名者或反未必奇泉石不應來愛妬于人則顯晦倘亦有數耶潭上爲黃龍洞南漢劉氏夢黃龍自天下屬其首於山覺以形求得之築天華宮其上有泉交飛石溪寬平可宴自黃龍來下潭徑路不能相屬而泉源出焉故別之曰黃龍谿口爲之記庶幾後有知者

獨源堂文集卷之五

羅浮絕頂觀日記

辛丑臘月十日陳子與客觀日出於羅浮之顛曰飛雲峰者夜半而升落月在地餘光上照松柏倒影俯視人間悶然無形寥然無聲遠火燃於雲中東江去山百里而舟人舉帆邪許相呼了了可辨余戲曰天高聽卑此其驗耶皆大笑望天一陲晃然微光如燭燭牆或指曰此東方也少焉漸白煜煜燐燐東方作矣有頃爛然如錦煥虹披不可得而形容也燧焉五色相宣龍文虎變其奇正不可勝窮也其下若動搖涵涌恍惚莫可名物又久之

獨漉堂文集卷之五

則金色千里奪魄眩視勃然而耀芒割然而中開而日出焉其出也初若一綫或沒或見忽如半規若盈若虧其末也躍然若彈丸之脫於弦也然後辨向之彩色炫耀者雲氣也其在下而動搖者海之波濤也天水交映遠近相錯故其變態無端及是而後高下判焉自飛雲以東傳海羣山皆彷彿呈露峰頂坐者衣服辨色而南北西三隅益闊然霾黑視日未出時尤甚下方雞鳴然始鳴風霜寒冽乃行歌而下同是觀者十二人梁器圃槌麥叔夏時其九人皆僧也

羅浮所游者記

由泊頭至華首路三十里有餘而夷自華首至飛雲峰路四十里不足而峻羅浮之高極此矣華首古臺也其勝曰東溪有泉南流十數里美竹木巨石又東十五里曰黃龍洞又十里曰卓錫泉下多斷碑古幢生木棉極望方冬而盛花有銅佛首大如甕藏土中泉小坎如臼石九竅上出最甘冽咽之數里津生其東最高者曰老人峰峰首石如坐人執簡內向飛雲北走上界峰有路在山脊如藤蔓數里小不盈咫多苔石竹木夾掖可行多蘭蕙

獨漉堂文集卷之五

無雜草瑞香長條倍人方花一采盈斛竹木下聞泉聲視雲氣去來諸峰顛飛雲而東多靈異卉木百不辨一二而百花逕尤甚有百花逕行萬木中下小飛雲而南最峭險至冲虛觀而平觀左爲朱明洞有老人木犁而耕相迎甚歡手足爪長寸許又南出老人峰下與卓錫泉合羅浮之南大畧如此山有鳥五色千百成列而飛紅者爲君子十日三見之虎不噬人無聲往往遺跡路中飛雲南下有泉曰阿耨池登飛雲時使小童雜一傭午炊其中聞石上歌吟聲迹之無所得小童魯甚不辨言

此或有之也

馬融集卷之五

憶雪樓記

登山臨水君子樂之然而出有脂車秣馬之勞入有荒時棄日之歎樂矣而難於爲繼也不出戶見千里君子欲之然而非肩臺傑閣無以擴其規模非大工衆材無以峻其牆宇雖其欲之而不敢舉也況夫居城郭之中有職司之守而欲臥對雲峰目送川流辨二儀之高下收大地于指掌此必不可得之數也而寶坻王使君獨兼而有之使君蒞惠州之二年百廢旣舉視廳事東北隅有古榕焉其後爲廢圃升梯而望聳然異之乃就樹爲軒軒後爲樓敞北牖以宏大觀開南榮以面榕陰牕戶之前欄檻之下可布席而坐也樓內列八楹爲兩行東西三丈南北減之自下而上不及二十尺制度簡朴而其地特高其初徐山也南勢平衍以建治所其北枕江而峭立郡城環于下樓之址與雉堞平而相去十餘武城之內外山川可俯仰而盡而其晴雨晝夜可佇立而窮其變也龍江融融自東而西島嶼之微茫人居之隱見漁樵之出入帆檣之來去皆郭外之尋常而納之樓中則佳境也江之北則連山萬壘競秀爭奇或晦或明倏忽遠

獨漉堂文集卷之五

憶

近羅浮之石樓象山之瀑布天淨日高了了可辨
風雨驟至則黑雲赤電馳突谿谷怒濤雷奔洲渚
失據若夫三冬之際野燒如龍星月之間金波返
照則樓中之良夜也彩霞夾江而飛白鳥橫空而
翔霜樹秋紅芳華春綠則樓中之霽日也圖書萬
軸薰以名香淨几虛簾旁施枕簟使君政事之暇
吟咏其間無出入之煩而溪山之美自呈極憑眺
之樂而結構之材不費爲高必因丘陵亦仁政之
一道也旣落成扁之曰憶雪樓客謂僕曰使君之
命是名也何居乎僕曰夫炎風朔雪者天地之常

獨漉堂文集

卷之五

樓

也冬溫夏清者人子之禮也使君家於燕而官于
粵老親在堂曠其間安視膳之職以從於王事故
登樓北望窮睇川原已不勝其岵岵之思而又念
四時之氣唯寒爲甚身在炎州霜至而草木不凋
歲暮而川澤不堅冬不裘夜不火而燕山積雪數
尺增冰戕戕老親幸康強健飯弟姪在前然酒漿
之冷暖不獲親嘗衣被之加減不承面命於心終
爲不愜江嶺隔越無由侍奉而來所以朔朔風而
長吁望同雲而遙憶者也客曰吾聞之樓之成也
使君適登羅浮天雨雪焉還而名之也僕曰豈其

然哉昔漢之世廣州有楊孚者事親至孝而瑞雪
降於其間許渾詩所謂河畔雪飛楊子宅者也嶺
南雪不恒有羅浮之雪吾惡知其不爲使君瑞耶
事相類也而命名之意在彼不在此矣客唯唯而
退樓在陳文惠公野吏亭西百步而近野吏者文
惠所自名也蘇長公爲之記以爲孔子所謂先進
者予文不敢望長公而憶雪之名所從來不可不
詳爲後人道故記之

司馬文正公集卷之五

以上原缺

以上原缺

以上原缺

水與寒瀑之水並墜絕壁相望幽幽然有琴瑟和
鳴之聲西歸于一門折爲洄溪溪口臥石二競鶩
奔濤中長身叩首若下視於白雲者曰雙龍洞立
龍洞與白雲之人招手可遙相知而泉聲聒之勢
絕陡險莫敢上下適白雲者從他山道焉白雲之
石最秀嶄如四壁環立下平如堂雙龍之水溶溶
從東來碧寫五千仞周布堂上然後北出其南半
壁石室溫然可居此山西之水也一曰碧玉之水
自雙魚陂而北滙于釣臺有堰焉可關西流爲澗
環徊石壁之下壁上特宜秋海棠婀娜垂莖無春

夏恒花又北會翠巖之水降于碧玉千尺廣三丈
餘自下望之沛乎若懸江河動心駭目其鳴隕山
裂石咫尺不相語其上半循壁而下中忤巨石激
而離之春夏水壯人涉其內而不濡噴沫彌空日
照彩翠橫生不可名狀西北顛有石如數丈屏澗
底多石有苔水注爲玉湖多菖蒲而清深此西北
之水也一曰九龍之水平水也其西石壁多竅枝
絡交通如猿猴坐可數十人其東壁亦然而有竇
可入上出至頂水旋其足而南此東南之水也水
四出故無地不耕高者藝菽樹茶下者秀稻梁民
家其上而食者數萬指無幽林邃谷難至之地亦
其短也或曰不然西樵有似於君子者四焉地小
而澤多多奇而不揚高而不孤清不絕俗

獨漉堂文集卷之五

五

雷將軍廟記

忠臣義士之氣長存於天地間如日星久而愈明江河流而愈遠不必生平所至而靈貺無不徧者其忠義所感入於人者深也方諸之取水也明鏡之取火也以其有容光之地而日月之精注焉然而方諸明鏡不與日月同其類也若以人心之同而相求於上下千載之間其應如響而感必通者理也廣州諸邑之郊往往有金順侯雷將軍廟相傳爲唐臣諱萬春與張巡許遠南霽雲諸公同守死於睢陽者也安祿山之亂也令狐潮降賊攻張

獨漉堂文集卷之五

雷

巡於雍丘巡命雷將軍從城上與潮語賊以弩射之將軍面中六矢挺立不動賊初疑爲木人覘之乃將軍也異日潮遙謂巡曰向見雷將軍知君軍令矣其如天道何巡曰汝未識人倫焉知天道潮謀襲襄邑寧陵巡使將軍以騎四百壓潮先爲賊所包巡突其圍遂大破賊其後巡移睢陽賊帥尹子奇攻之將軍與巡霽雲率數千人出戰殺賊不可勝計其事並載唐史然韓昌黎書張巡傳後已謂李翰不載雷萬春事首尾史書將軍官止云偏將亦不詳其贈諡其稱雷將軍者賊畏服之之詞

云爾今謂之金順侯且曰敕封殆無所攷或云將軍初年曾尉南海意殉節之後粵人因其宦跡所至而祀之而後之帝王又因其靈貺而封之也增城之清湖都有將軍廟焉其人事之最謹行宮儀衛甚壯都有三鄉遞相迎奉一年而更所駐之鄉每家分日值事雞鳴而起具牲酒秬粃之屬日三度拜獻以爲常雖臣民之事君上不是過也而皆出於中心懇誠罔有懈志有烏石鄉者今歲行官所駐也其紳士咸謂不有文章莫詳始末乃謁予求記夫神之爲靈旣已赫赫天地間而豈有俟於人爲之表著耶然將軍之事非讀史者不能備詳鄉落之中欲其家喻戶曉不可不書不然徒知將軍之姓名而未知將軍之功烈非所以昭神貺也將軍面中六矢而不動其事甚壯與關公雲長引臂刮骨相類皆偉丈夫所爲關公廟祀徧於華夷而張許之廟亦往往而有不必皆生平所至然則將軍曾尉南海與否蓋不足深辯也

獨漉堂文集卷之五

雷

安期岩重修記

安期生見於史遷葛洪諸書皆言海上而不實其地而吾郡郭北白雲諸峰往往多其遺跡故老相傳安期岩饒竹石古木其神最著問者數用兵禱祀不至而樵人斧斤尋之濯然無復存者去歲夏郡人某某避雨岩下顧瞻叢莽有神頽然丹堊淋瀝仰首倚石壁立數人者相與揖而祈子踰年悉驗乃醵金爲屋其旁置僧以朝夕香水領是工者十有二人未畢而產男者七有踰耄無子而驟產者既落成要余及梁藥亭往俾爲記以劉諸石是

獨鹿堂文集卷之五

五

日登自山西絕嶺南折而下入戶厓石蒼然苔草雜生室內其爲堂軒房廚凡六皆倚石爲後壁從屋漏仰觀石片片有紋瓣層累遞出其形下刻上卷最上有石角如大鳥喙俯啄屋上前檻臨深谿枝峰叢繞皆俯視其脊若藤蔓風聒聒從山背鳴高空送雲日光下漏游移往來陰陽倏忽東南極望無際浮青點點落積水中者虎門之山稍近如潢白而不波者扶胥之口也路右折爲白雲絕頂有泉宛轉谿石間淥然墜橋下又北東爲歸龍又東爲月溪雲淙岩右出爲蒲澗踰嶺西爲景泰寺

沿泉而下得茂林清溪其幽曠超忽皆不及安期岩安期生仙人所托殆不謬者既還遂爲之記

獨鹿堂文集卷之五

游衡山記

從京口溯江南歷于潯陽又西折入洞庭上沅湘至衡山縣水日益厲急積高數千里疑湘之底足以踞吳之巔衡又王長衆山然舍舟彌望初不見所謂峻極者意私易之行古松間三十里至岳廟之北羣峭傑出卓厲雲上天之半壁爲之不開而以名求七十二峰者此不得一二焉始駭折服信宿雪晴登登封路日高至申旁投石浪菴下指廟北諸峰已不可彷彿而前有峰直大路高又倍於所登上亭冠然曰半山亭也又三宿雲氣四除取道半山亭窮日之力登最高者曰祝融峰峰頂方數畝皆石鐵色陂陀無縫隙上祀祝融君石其墻中寬二丈餘鐵方三尺爲瓦於時春之莫矣門冰猶堅鑿而入謁焉出坐石上向所仰爲崔嵬嶽嶽嶄絕者俯而視其髻皆正圓高者僂揖介立下者散錢比鱗浪之奔然土之墳然外則數千里間都邑江湖揭白呈青茸茸洋洋趨走足下又其外則高天四垂與積氣合睥睨八極莫與儔伍然後信茲山之足以雄南方也旣夜下宿高臺寺北枕祝融南臨無際江火星辰雜出階屺厥明降自

獨漉堂文集卷之五

記

山北十日留白門由白門時時散出然皆一壑泉石之奇非所偶於雄大故不錄也山之產饒竹綿山填谷一碧萬頃路往往出其杪漫視畧無高下每風生谷鳴則湧葉推移震盪波濤與風往來陰崖積冰雪風日薄之下墜萬仞聲清越如鏘金玉良久乃已皆奇觀也是游也同行者何不偕絳於岳廟主羅克生於石浪主破門於白門主諾諾破門吳淞人僧也頗能絕句顛書諾諾嗣法朝宗會下數百人好游嗜談相追隨未嘗問雨雪不能歸采笋而食之克生名楨好客家衡山南貨產萬金爲衡山主人盡豪士也方入岳路時古松上有新鸞有童子戴笠前行者駐足指余聽之是皆不可忘

獨漉堂文集卷之五

記

獨漉堂集卷之六

羅浮陳恭尹字元孝

上書

上戴觀察書

蓋聞鷹隼之於捭鳥也舍之而東則是日爲之不東何者既已生之則思所以全之鷹隼以搏擊爲事者也猶尚如是而況仁人豪傑之用心乎尹之下於棘寺百五十日始也降禍自天非不知所謂嬰金鎖之重坐刀戟之間其去死者無幾耳而心未嘗以爲憂者以執事爲吾郡主與臬憲王公皆

獨漉堂文集卷之六

一

公明廉恕而久於粵必能察尹之操行也今賴執事及王公之仁無罪之狀已幸白於世間可以喜矣而心反戚戚然以爲憂何者出獄無期而新病日加米價如珠而賣文無所尹不幸宿嬰痰厥之疾去冬業已上告入春以來獄土溼濕左臂肩膊之間疼痛不能屈伸拜揖再旬於今矣此間既無良醫法地森嚴書生窮薄復難延致長此不已將成廢人其憂一也尹閩戶三十餘口而租入僅支兩月向者以筆仗爲畊芸視硯田爲豐歉今不收且半載矣壽翁富家目園土中人爲凶哀不祥之

物將共唾棄之必不使縲紲餘魂得序其稱觴獻

酬之作而一二稚兒村僕又皆舍其稼穡習讀之事以趨走於犴狴之間是入獄者一人而受其饑者三十餘人其憂二也至同獄有林生梧則又有甚者梧既抱經年之疾以同名之誤橫受投杼之疑其兩兄並以教讀爲業一則辭其生徒徬徨旅邸以急春令之難一則閉戶誦經長齋禮佛必待其弟之歸共案而後舉輦窮秀才館穀之外更無可倚舊館既中途捐棄今年復以弟事未了不敢許人是入獄者一人而受其饑者三家也昔人所

獨漉堂文集卷之六

二

貴於片言折獄而以淹滯爲深戒良有旨哉然尹始之不敢妄意求出以部文未至也罪狀未白也今則部文至矣兩院允矣所以未蒙卽釋者以藩啟未下乎然投啟之始卽值出師啟之覽否未可知且自去年報供報病啟皆不發或以事涉嫌疑不便可否而歸其權於有司乎則此啟之發否亦未可知也萬一藩啟久而不下而撫軍報疏復待之而出旣出復待部文而釋將且遷延歲月是尹終爲瘦死之人而舉家皆在枯魚之肆矣執事旣已矜其無罪而生之必將憫其久厄而拯之且雷

陽旌節戒日西征張華往矣雷煥不來誰復知豐
城獄底猶有干莫之氣足以上衝斗斗者耶尹所
以不自知其驚下望伯樂而悲鳴者也尹與林椿
並有家族墳墓兄弟妻子去廣州百里而近即使
罪在可誅亦當愴慨而前延頸受刃無所逃死伏
見王公於聽鞠之際深垂慈憫溢於詞色伏冀執
事旦夕燕見之暇婉言於王公始終大恩得取保
出獄就醫調治靜候題結倘朽骨可甦有生之年
皆執事之賜也獄囚無上書之例然古之人有行
之者想執事必能原之迫切哀陳臨筆戰慄

獨漉堂文集卷之六

三

徵刻廣州詩匯引

百川東注粵海獨南其波萬木秋飛嶺樹不凋其
葉生其土俗發於咏歌粵之詩所以自抒聲情不
與時爲俯仰也往昔尚矣流風逸而莫追間者闕
然大雅衰而不作靈洲衣冠之地盛氣所歸南極
離明之方斯文未喪其間或寄遐心於空谷托賦
白駒振高響於朝陽溢稱鳴鳳東園紫芝之操垂
戒駟車南山白石之篇興端牛角銀鈎鐵畫多逢
斷素之間刻羽流商借誦行人之口然而離散未
合隱曜不彰延陵無以觀其大風敬禮何所期於
後世夫珠玉豈曰非寶飾幾衡而大用始全鐘鼓
各自成聲合成韶而清音益遠請開秘笈勿靳郵
筒湘江十六卷匪憚其多易水一二言未傷爲約
竊備傭史敬授梓人上春爲期大觀斯在庶幾壁
中蝌蚪假絲竹以求知不使天上斗牛爲干將而
吐氣

獨漉堂文集卷之六

答梁藥亭論詩書

前札卒卒於論七律處未盡引伸辱報書示以歸趨之大指使復言以竭其愚數月不見得一酬酢強如對面慰甚快甚來示云性情欲流規格欲別詞語欲化此三言者皆至言也弟無以易之然皆欲下一注脚曰性情欲流流而不俚規格欲別別而不離詞語欲化化而不佻至所云於燈取影水取空風無聲雲無色烟無氣此皆氣象之似須成詩後觀之非可按爲實法必信斯言韋蘇州猶有慚色王仲初去之益遠夫情性欲流者欲其躍動

獨漉堂文集 卷之六 書牘

也欲其酣暢也欲其呈露也然必務留餘地使讀者尋繹得之過爾痛快便近於俚今野人叔姪相戒切直於明辟之誥三百篇之動人不若瞽兒牧豎之歌然識者終不以彼易此也規格欲別詞語欲化者欲其不板滯也欲其不陳腐也故救板滯者以活救陳腐者以鮮亦皆不欲其過譬之黼黻冕裳所以爲禮也苦其不便於首體則易以紗巾甚則岸幘甚則袒裼斯可已矣若又盡求縱適是將以屋室爲禪也所謂離也言語所以相通也天子達於農夫聖賢同於盜賊若以爲恥遠其鄙倍

可也必欲併其音聲而新之是將以鳥言相命也所謂佻也仲初之病未必及是其佳處弟所服膺極多所不滿者每以市上口頭語不擇雅俚一意填入前札所謂有一二不願兄等學者也論其氣象則鋒芒大利蘊藉處少於兄燈影水風雲烟之喻覺不相似兄首推韋蘇州則近似之矣然蘇州有道之士養心養氣久乃可臻其妙未易以筆墨蹊徑求也弟竊以爲當求新於性情不必求新於字句求妙於立言不必專期於解脫蓋新舊無定名解脫無定位若謂今不經用者爲新人不共爲者爲解脫又烏知新者異日之不爲舊而解脫者之非纏縛也李贊皇有言文章如日月終古常見而光景常新此所以爲靈物吾常佩服其言而未

獨漉堂文集 卷之六 書牘

能學夫日月以其精華爲日新而忘其形體之舊文章以其性情爲不朽而忘其言語之尋常假使日舍其圓而方月變其弦而角新則新矣尚未必不爲怪物也

答蔣大鴻

大鴻先生足下慕風義讀文章之日久矣不敢輒自拜書令郎南來忽荷手札先及感激之外知先生畱意一世人材若此其亟也漢人有言處士純盜虛聲今之世不出而求祿天下必以高歸之然弟之不出分也非高也而往來之口遂有爲先生道之者無乃所謂聞似人者而喜乎落落三十年處士大都老矣將懼終無以自白其虛實於天下也高涼去廣州千里弟又居鄉落間令郎到粵一年乃得相見殊慚疎略佳刻拜惠其妙不俟今知之愧無以爲報耳

獨漉堂文集 卷之七

與魏水叔

周士至後始出廣州於沈方鄴處得先書併讀之愛誨可謂備至所示爲文之道皆弟意中所悉也然弟自病更有三端不養心不窮理不熟古今之變不養心故其氣不昌不窮理故其源不寬不熟古今之變故其議不辯每欲謀三五年閉戶以攻之而往往爲事累所奪恐終坐此老矣士無可如何乃欲以文章自見而更不獲信乎命之窮也然愁苦寂寞中非是無以自娛紙墨遂多究無一當於意如兄縱橫闔閭堅悍雄鷙弟所願學而不得者宇宙雖廣恐未易有其對耳至如正統地獄誠爲不刊之論弟向亦有正統一篇欲以補歐蘇之未盡得兄正偏竊三統之分頓令古今一齊結舌何其快也茲錄寄覽并附雜文數篇見秦越人不敢自諱其失望兄有以教之耳臨筆馳悚

獨漉堂文集 卷之七

獨漉堂集卷之七

羅浮陳恭尹字元孝

設論

劉項論

漢王引兵出關身與項羽戰六戰而五敗三匝於彭城脫死榮陽逃於成臯傷臂捫足廣武之間深溝於固陵獨一挫羽京索間耳然而羽卒破滅何也以其暴耶暴莫暴於阮數十萬人然先羽而行之者秦是也秦有天下也六國之怨入骨髓而莫敢誰何也以其不義耶莫不義於放弑天下之共

獨漉堂文集 卷之七 設論

一

主然後羽而行之者曹不是也不有天下也以先主諸葛之賢而卒莫正也匹夫不率至於爲盜殺人僂辱長上則必不得其死愚者知之而問其死期智者亦不知也況乎有天下大半負虎狼之衆據山河之險而可得制其短長之命哉故羽之不義也羽之暴也可以卜劉項興亡而非劉項所以興亡者也漢之得計其在用淮陰彭越乎獵者之伺虎也樹木爲柵三周而疏設之使可望而知也餌以犬豕共牢而載犬與豕相牙終夜有聲虎聞而思食之求其門而入不知人之將以筭已也入

而求犬豕所居忘所行之漸隘也途窮而犬豕在焉而牢甚堅不可得而食也則怒躍而搏之一搏而不得再搏而不得三搏而終不得則困餓涎喘獵者尾而門焉伸鉤引繩用力甚徐不半日而有斃虎漢王善於獵者也故以身爲甘餌而堅其牢於榮陽成臯之間淮陰侯奉木而柵之始於魏趙中於燕終於齊而屬之垓下彭越尾而門焉垓下之戰是其伸鉤引繩時也羽之破不亦宜乎且漢之材皆羽所忽而不察者也羽之始也矜其氣勇所攻者摧所當者陷固謂天下無有能如其上者而不知六合之大九州之衆固非一手一足之所能爲也及夫淮陰破齊彭越絕食梁地遺龍且而龍且敗戒曹咎而咎違之然後懼而悔之則既晚矣世而降也蓋有不仁而得天下者矣又其甚也則又有仁而失天下者矣迹其所以廢敗卒繇不用才而疏於計况羽之暴而不義者哉故漢之仁未有加於前也相守榮陽成臯之間未常逾越尺寸也然羽屢勝而國日蹙漢數敗而國日闢漢始求割榮陽而羽不許羽約割鴻溝而漢許之而隨以亡反覆之勢若此則用才不用才得計失計之

獨漉堂文集 卷之七 設論

二

明效也嗟夫羽不足道也吾獨怪夫後之君子好語仁義而不講大計擯跖弛之士而不敢用徒欲以空名劫束天下奸雄而終之不振恐古聖昔賢爲仁義者不若是疎也適以賊夫仁義而已也不亦悲夫

代侯公說項王

漢拒楚榮陽漢兵盛食多項王兵罷食絕漢遣陸賈說項王請太公項王弗聽漢王復使侯公往侯公以項王好勇可以無勇激也乃屏車騎徒步自以其意干項王曰大王甚患漢王臣竊謂王過矣如漢王者殺之不言武勝之而不足賀者也臣請卽前事明之大王在咸陽則漢王垂首入蜀大王還彭城則漢王遁走京索故楚入而漢出楚出則漢入漢王之於勇抑似鼠矣夫搏鼠者一狸之任然而大王負貔虎之衆阨西山而不得進者以韓信彭越在其後也彼二子於漢何親於大王何怨所欲得富貴耳韓信戰勝而奪之軍者屢矣其心不必無猜二於漢然武涉招之而不至蓋必以漢爲強而楚爲弱此執事者失計而大王之勇不信於天下也大王豈不聞夫夢澤之蛇乎渴飲而夢澤枯垂其尾於穴中怒而一掉而百仞之丘裂楚王使烏獲持戟刺之鬪而不勝鱗甲割於肌膚創三月而後合越有儒生自媒能生致之楚王大笑蛇方逐鹿不得怒而張其口儒生拱手而前環葛滕而繫之使百人輿以獻儒生左牽葛滕右揚其

袂以入於國中當此之時蛇若無骨然夫儒生非
勇於烏獲而功不啻百倍者徒以蛇之所忌存焉
也今大王質漢王之父而戰其子大王五戰五勝
而天下不謂之勇漢王五戰五敗而天下不謂之
怯何也則以漢王所忌者存焉也夫俎上之事漢
王委而不顧是質之不足爲重也而適示天下以
懼漢且留無益之質而大勇不伸於天下臣所以
爲大王患也使臣得爲大王計不如歸之而約中
分天下漢王必不敢背約夫生歸其父大德也完
其夫婦重恩也若漢王棄恩違德則信越之倫亦
不敢以其功自必於漢而將爲大王効死是操約
不約之權皆在楚也於楚甚利故曰不如歸之項
王說卽歸漢王父母妻子軍中皆呼萬歲漢王封
侯公爲平國君匿不肯復見曰此天下辯士所居
傾國故號爲平國君

獨漉堂文集 卷之七
設論

上張樞侯藩司賑飢安置條議

愚聞易聚而難散易動而難靜者飢民是也稽古
迄今其因飢致亂者不可悉數則救災弭患之策
不可不並舉而兼防也日者上臺憫民之飢捐米
賑粥嗷嗷之衆不俟困餒任其來食此固天地無
外之仁飢溺由已之心起溝壑而再生之宜何如
感恩耶今各縣之民聚於四廠者幾至四萬餘人
不皆舍耒耜而來者也大約遊手無賴者混雜其
中不少罔思感恩悔艾常出驚駭不訓之語常爲
驕肆無憚之態未給固譚少遲亦譚苟非邪人從
中挑煽何以有此萬一告盡而民生亂此時揮之
不能兵之不可將如之何愚直爲今日慮也可不
豫爲之計善後乎古稱善救荒者莫如富鄭公其
法無他惟勸勉部民出粟而已勸而加勉則非徒
若僧道乞化之行可知也蓋富人慳癡膠心不知
好義不明禍患今遽令素封出粟商賈出財似乎
難強而不知正所以保其富也勉之所以愛之也
樂捐者旌以棹楔捐慘者刊爲富不仁榜條釘其
門悔過去之勸勉之事也非威以行仁不能也
獨不思多藏厚亡焚身以齒乎爲今之策惟下嚴

獨漉堂文集 卷之七
條議

切之檄飛催廣屬各縣分遣差承印官偕丞捕巡檢親身沿行各鄉各戶凡積貯之家計其家口留食及冬其餘官付印領借出以一賑飢民以二發該鄉米戶平糶而還之價無穀有財者出財買米助賑如三一之數凡民流寓省城食粥者速令該管巡檢招回就賑不使之離鄉井失所填壑限五日期不招者印官以賑民不力叅罰差承巡檢責逐嚴爲之法仍傳諭四縣飢民各報鄉貫某司官下隨按冊單發該縣作速招回并諭民以回日廠給三日米以行民知回家有賑安肯棄鄉離家而不歸者如此然後饑民可以漸漸分散各返田廬既免後患且可留餘久濟省會付近之民一舉兩得計莫便於此既勸賑矣民勉從矣而各鄉恃衆打搶之事未懲無以平其心雖曰其人平日不善居富所致然公然搶掠目中無法漸不可長且聞下手之徒皆面無菜色兇悍強壯懷斧挾械衝門破壁豈饑民能爲皆亂民強徒也訪而獲之重責荷校比以徒刑殊不爲濫若姑息薄儆益狎而玩之矣子產惠人而立火烈民畏之論此其所以真爲惠人也愚更反覆揆度於五十年間若順治之

獨澗堂文集 卷之七 條議

癸巳康熙之丁巳戊午米比今尤貴而民不病今則餓殍相望菜色滿目何哉民窮已極故也致窮之故由於市廛廢鏹而用錢當鑄錢之始每千直銀壹兩二三年間所鑄所行何啻數百千萬貫此數百千萬貫現仍流轉于民間也亡何而遞減至九錢八錢迄今僅直五錢一二分其賤已極而民間坐削數百千萬貫一半之直也烏得不窮因而幣輕貨重交糧不收宜日益狼狽也救窮之法惟在錢貴貴錢之法惟在操輕重之權於上而妙用其術誠能酌量於八九錢之間定其直以准納錢糧制其通以官用殷實找舖運其軸使銀錢轉移循環於找舖之手不許私開攬之旬日之中錢可驟貴矣是上予民以數百千萬貫之利也而又守之以信行之以密持之以久私鑄自不禁而絕惠而不費無他道善用其機權而已芻蕘之言伏惟擇焉

獨澗堂文集 卷之七 條議

獨漈堂集卷之八

羅浮陳恭尹字元孝

徵啟

重刻嶺南文獻徵啟

楚禱晉乘各爲一國之書八索九丘不廢六經之外誠以乾坤寥曠非賢哲無以發其精華今古代遷唯文章可以使之常住文獻不足所由歎也我東粵負五嶺以爲屏翰廓重溟以爲襟帶分命申命之代致永日於南交擎石拊石之朝奏九成於韶岫五帝以前負平尚矣若夫關門移檄一州娛

獨漈堂文集卷之八

一

左蠡之尊江上義旗五馬應黃塵之識軍中錦繡遙拜夫人漢代威儀重興刺史斯固霸王之略而豪傑之時也至若立朝風度天下稱曲江而不名晚出番禺天子命三公而不拜余安道名在進賢之頌劉丞相貧無數畝之居此皆事列宋唐光昭史冊時代悠邈不復縷陳者也准右奮興兩都紹建車書文軌會同於三百之間學士大夫自致於九天之上保民擇主則何東官李德慶立竇融錢鏐之勳衛難從亾則王侍御郭舍人著召忽介推之節陳簡討見稱活孟子從祀孔庭丘學士善補

真西山有功名教梁文康雍容多事之際一語回天海忠介忱慨宴安之朝危言悟主他若張淇林楊之理學翁羅陶葉之邊功二陳氏史論諸書兩龐公惠民之政周御史號爲冷面寒鐵霍官保可謂疾惡剛腸泊乎板蕩之秋彌多節烈之士或揮戈以挽西頽之日或銜石以塞橫流之波百折而此心必東一瞑而萬世不視此則耳目近事而姓氏千秋者也夫功德非言莫傳而言藉功德而不朽川岳以人增重而人實川岳所鍾靈靈洲衣冠之氣番禺都會之稱其來古矣是以仙人別島指

獨漈堂文集卷之八

二

羅嶠而遙歸釋子梵宮問峽山而飛度海日夜生於扶胥之浦蜃樓朝建於莽蒼之墟雲中五指削出瓊崖天外九疑遙分湮桂若乃虛能得鉢袈裟覆於一溪葛令遺衣蝴蝶飛於千載石頭高其滑路衲子降心仰山擬乎釋迦天人下拜則又二氏之巨擘而百粵之靈蹤也士君子苦心當世非無紀事之篇脫屣浮雲必有寄情之作况夫血性男子空谷幽人羽毛不呈於時羅咳唾恥聞於輦俗批糠堯舜奴僕離騷一瞬千春微塵六合求之功業是謂儼非其倫問以有爲方當笑而不答安所

得次第其行事彷彿其生平固所欲搜之於名山
徵之於斷碣者也吾鄉作者代不乏賢四始六義
之文兩漢先秦之製輕縑素練仰淑前修踵事增
華彌高往轍近若南園抗風之社中原白雪之盟
雖復有人未云上駟豈有探珠合浦尚問隋侯採
玉崑岡唯期下璞刻舟求劍不既遠乎其不揣荒
蕪每思纂集往讀先輩某所刻嶺南文獻允爲
今古大觀猶不無掛漏貽譏似有於見聞未廣况
其絕筆幾及百年宜有嗣音以襄盛典 今天子
賡歌喜起宸翰雲飛史局宏開徵書兩至青陽布

獨應堂文集 卷之八

蘇轍

三

令百草懷自見之心白日中天暗谷有容光之地
慈孫孝子酌水思源宜彰先世之幽潛以備輔軒
之採擇某僭稱此舉仰懇 文衡輒荷垂俞許之
從事是用徧騰徵核敬告十州集無問於古今人
不分於人近長章短韻尺幅單詞凡屬我粵之文
卽慨所求之望宜書副本早付郵筒昔杜少陵有
唐詩史入夢而自明遺恨之思王子安四傑宗工
旣沒而朗吟落霞之句詞人結習自古而然與於
斯文能無珍惜所願孔庭竹簡八音自奏於重牆
吳郡鐵函一夕光浮於古井其爲重貺何啻十朋

三冬爲期九頓以請

獨應堂文集 卷之八

四

易開五孝廉徵詩引

山皆有木而青松見歎者非以千年漢不無詩而紫芝足傳者由其肆志孝廉開五易君岡州人也終賈妙歲書奏長安金玉遐心老依空谷龍蛇歌罷介山負母而歸虞夏世遙孤竹視人若免是以懸瓢高樹濯足長流山梁得飲啄之真虛牖絕王侯之夢風雲萬變中天之月皎然寒暑相推西蜀之水常冷若乃老萊戲綵更聞辭祿之妻潘岳奉輿並賦群孫之席四始六義有德必載以言五緯八龍非父不生其子此則家積餘慶天篤其材者也歲之三秋筵開七袞恒言不老卽爲壽母之觴相敬如賓對舉齊眉之案不朽盛事宜被聲歌敢告同人共爲揚推吉甫有作是曰清風之篇玄晏一言遂入高人之傳

獨漉堂文集卷之八

石室頌

端州北郊積水之外平野之中數峰蒼然皆石也如墨雲湧地蓬島浮空靈幻奇詭不可殫窮其體則非圓非方若斷若續委積層疊珍瓏森矗壁削崖列雄飛雌伏其質則乳竇脂凝雨皮黛綠琢之磨之堅金縹玉細理波縈迴紋山感其陽則軒敞閭豁仙人之府外闕中空天然棟宇乍陰乍陽移寒易暑玉几象床垂鐘懸鼓足以宴坐千人婆娑萬舞其幽則間道潛行白日燃炬游歷山腹達於後戶下視茫茫莫測其處其上則群峭相摩諸巒

獨漉堂文集卷之八

競秀或眠或倚如却如就支柱盤擎嶙峋皺瘦木末槎枒林根穿鑿於是高下其亭臺金碧其岩岫抗鳥道於虹蜺等行人於猿狖每當春盡雨深夏秋荷放在水中央盈盈可望一葦杭之如行天上長隄高橋翠幄華舫晴日佳晨尊疊相餉其平原則講武之所恩威攸暢司馬臨焉雲麾虎韞克建元勛更揚高唱大筆如椽射侯有亢益其谿山神異氣象遐曠挹高峽之浩紆帶西江之滉漾所以鍾一郡之英華增幕府之雄壯以其獨立風濤之中而定山稱焉位於北而數則七故號於星焉虛

能受而美可居故石室名焉大匠不能經營其巧
圖繪不足議擬其妙君子得之以爲廣廈斯爲寒
士之依下民處之而爲幽谷所望陽光之照乃獻
頌云

獨漉堂集卷之十

羅浮陳恭尹字元孝

墓誌銘

明明經如珩湛公墓誌銘

公諱粹字如珩廣州增城人先世湛露宋德慶路治中罷官將歸閩舟泊增江沙貝鄉愛其山水畱家弗去自閩莆田負母骨葬焉元末其孫懷德以鄉兵保護邑里受東莞何真節度爲元帥真歸明高帝封東莞伯懷德獨逃之山中不仕今祀典所載義士祠者也義士玄孫若水仕明世宗至吏

獨漉堂文集卷之十墓誌銘

禮兵三部尚書卒諡文簡公於義士爲雲孫上溯治中十一世少食餼邑諸生中應崇禎乙亥恩詔貢入京師濶達多識在太學中久習知時政邊事得失以父母老不就選歸謂所親曰天下事殆不可爲矣時方承平聞者皆笑獨與先君曠野公爲莫逆交語輒數日不能去公父朱陵翁善治生而公善施與周人之急常若不及歲飢捐粟以賑又與鄉之紳士父老約家計口畱粟量可及新而止有餘粟報冊榜通衢聽民賤糴不能具價者納券俟新穀熟出息償還人服其義無違約者所全活

獨漉堂文集卷之十墓誌銘

不可計乙丙之間石徐馬鄭四姓盜亂海上數犯沙貝公率鄉人禦之沿江樹木柵十餘里日椎牛餉士立賞格斬盜一首十金生獲盜十五金所需干楯炮火旗幟皆公一人立辦無不周給盜率巨舶數百來攻以火炮擊岸上中木石皆立碎公命疊潮泥爲短牆高等肩厚三四尺盜炮着其上聲碎然而不能過盜以小舟泊岸將登公自行酒飲鋒銳士撫其背使出戰斬數十盜從短牆內以炮石擊傷死者無算盜仰攻六日無所得退去山是威信著于一方宗族子弟及傍鄉小民有所鬪爭疑難成就公決曲直得其一言無不折服先君之起義師也家爲所得尹脫身走弼唐公聞之命一奴挾扁舟迎置泥子村田舍中院檄購尹急增城令徐士賡疑尹匿公所謬以好召公公畱縣衙弗遣使數騎圍搜公家一鄉之民開然明日走縣廷爲公白者千人令懼禍作中止公因畱衙四十餘日以千金賄令尹所以獲全至今公生之也戊子粵江版正諸公多公之義爭欲薦之公堅不可曰吾絕志士宦垂二十年豈以白頭而改節乎庚寅春再攻廣州廣州城守不下傍掠增城龍門

以東皆先屬 公挈家渡江寓東莞茶滘數月鬱鬱不樂飲醇酒食生香茹得熱疾遂卒年四十八始先君沒公自泥子田舍迎尸至其家東偏複室中每夕必臨視常手一冊相示曰此僕所受於先人產也今槩以分諸子吾未常增益尺寸所受先人數千金吾皆以義散之世難未涯不欲爲子孫累汝曹識之吾比數夢披髮臨江阻水不得歸吾其止此乎後三年而公卒於茶滘與所居沙貝隔大江水果如所夢喪歸鄉之人自樵夫童子無識不識皆持數錢買香挂紙迎哭於江上時亂方劇

獨泥堂文集 卷之十 墓誌銘

三

死喪徧野而民不忘公如此嗚呼異哉公生於萬曆癸卯十二月三日卒於永曆庚寅六月一日元配茶滘黎氏生一子家聲繼娶瀝滘衛氏生一女良繼娶羊城馮氏無出側室李氏生二子家貞家修一女與家聲仕爲龍川訓導後公五年卒娶馮氏家貞今爲邑諸生娶蕭氏家修娶吳氏與許字番禺徐正躬良尹之妻也公始歿權葬於从裕之山地不吉家貞以今癸卯冬月遷葬於沙貝東北沙梨原詎公之卒十四年故老言之猶有流涕者

銘曰

行類其祖而義及於古世之田疇家之嬰杵報之末由書而納諸壙中之土

獨泥堂文集 卷之十

9

華姜墓志銘

番禺屈子大均繼室王氏字華姜陝西榆林人父都督壯猷自其先祖盛世以軍功爲西邊大將而壯猷崇禎末數敗闖賊于關中旣而與總兵黃色俊起義兵園林驛敗而曰吾家世爲明臣義不降辱與其子投城下死華姜生始三母任夫人抱以走侯公家侯公之先妻華姜諸姑也故任夫人依之守志十七年卒華姜旣長端麗閑淑侯公及繼室趙夫人鍾愛焉姓以侯以爲已女而屬夫人弟趙君彝鼎求壻曰吾女賢非才士不足與也屈子游於華山作西岳詩百韻富平李子因篤見而驚歎與之定交時趙君以叅將守代州而陳君上年爲雁門副使並好士交善於李李謂趙曰侯公欲壻而才無踰於屈子者矣李子自請爲媒而陳君爲之納幣趙喜以報侯公侯公家於固原於是華姜自固原軒車行三千里而歸屈子於代屈子以爲華山古丈夫毛女玉姜避秦之地而吾所繇得妻乃字之華姜而自號曰華夫居代久之華姜念姑老在天南力請於其親而與屈子歸覲番禺屈子故貧又經亂喪所家僦屋江濱竹瓦數椽與

獨漉堂文集卷之十

墓

風濤雜處人所不堪華姜顧甚安之事姑以孝聞今年春屈子移寓東莞居稍寬矣而華姜以小產中風一夕卒卒之前數日其語言行事若自知爲將訣者屈子與其母哭之過時而悲而其友人悼華姜勤苦萬里而奉養之志不遂多爲哀誄之詞華姜生丙戌正月七日卒庚戌正月二十七日得年二十五凡婦於屈子四年而事姑者五月生女一人阿雁方三歲都督起兵在乙酉丙戌之間天下方喪亂而地僻西隅義聲不振而敗故知之者寡自華姜歸於屈子而後都督之忠其子之孝與任夫人志節世之好事者始得而論著焉屈子將以今日日祔葬華姜於番禺祖塋屈子子友也以狀來請銘銘曰

獨漉堂文集卷之十

墓

生而父捐其軀長而能傳之其夫雖婦志之未終而子憾無餘我聞北人不識番禺生榆林而葬於斯命也夫

何左王墓志銘

君諱衡左王其字晚號羅峰注何氏廣州順德人也考曰持泰公妣鹿門李氏舉三子長公未娶而歿君其仲也與弟絳並有文名甲申之後天下多故遂絕志進取隱居教授爲人行方而和非道義不言敦尚倫紀而務窮理致用無拘儒迂腐之習宗黨莫不敬而親之絳跣踵好遠遊而君常居以養父母館不遠適旣畢持泰公喪乃慨然曰河清難期年近五十而踟躕一隅目不睹九州之大徒負此生耳乃出遊吳楚間踰年而返六十後深入

獨澗堂文集

卷之十

何

羅浮有終焉之志以年月日卒於所居羊額之里疾革爲詩謝世遺命不受誅文輓詩溯其生明天啟壬戌得年六十五君娶某氏生子某某子與君兄弟少師事何獻將先生先生於君爲族父而先君高弟也故定交最早予家難後常與君閉戶西樵頗極岩壑之樂其後讀書君鄉者數年與絳游江淮河漢歸復爲北田之隱干戈擾攘之際移家相依者又二年間有離居未嘗不歲數相聚也居常謂見面而心折其人退而無復餘議者唯君爲然然晦迹遠名世多知君而君避之益深能詩

文而不以自見有古逸民之風焉某等將以年月日奉柩安厝于某山之原絳謂尹曰銘之莫子爲宜銘曰

生理其名沒著於銘吾不敢侈其詞也鴻飛冥冥庶幾乎無愧君之生平

羅秀才墓志銘

茂才羅君諱璟字嗣桓晚號曰元公世南海人祖撫州太守紳父某令士皋君其嫡也幼有令譽十四補諸生力行好施居祖父母三喪哀毀以盡禮聞與異母弟均產輒引取其下者友愛教誨有古人之風長於貴富謹朴退遜恂恂然老而處約恬如也無慍色生以萬曆甲辰得年若干以卒君既高才不試中更變亂奉母避地常正衣冠而居遇時輩貴人雖舊交閉戶絕不往來聞仗節死義之士欣然曰丈夫當如此也居恒佗僚吟嘯思有所奮發以用其長以親老不敢決母喪既除而疾革捐牀曰受七尺軀不能自立鬱鬱與衆人同盡歎息久之而沒嗟乎志士也其子顯與予友爲之銘銘曰

屈沒齒信千載君子履屈千年信目前志士捐守屈必堅不身之信信子孫吾以信之天

獨漉堂文集 卷之十 志銘

梁寒塘墓志銘

寒塘先生梁氏諱棟字器圃廣州順德人也父敘州同知諱在廷致政後生先生于邑城西山之麓池中白蓮開並蒂花者七時以爲瑞弱冠補諸生有聲運會遷移盛年自廢結茅池西扁曰寒塘懸板橋以限往來非其人不得入也好讀書晝夜不釋卷興之所至扁舟獨往旬月忘返近郡名山羅浮西樵歲必一再登天性高潔然不能獨居無朋友則不樂偶不至則輕裝就之高談雄論觸緒英發遇世俗人或終日不作一語人初以爲傲久而

獨漉堂文集 卷之十 志銘

親之知其無他也邑令膠西張其策高其行希一見不可得跡其在甘溪單車請見握手傾慕先生夷曠自如令退而歎曰高風偉節蘇雲卿之流宜不可折束致也爲詩力追中唐冲澹有自得之致工書善画片紙之出人爭寶之子弟傳其學者數人時稱寒塘一派先生生于崇禎戊辰月日卒于癸丑月日易簀之際賦詩自述敕家人毋得以俗物汙吾靈几舉手別親友寂然而逝得年四十有五妻同邑陳氏封員外郎陳公某之女子二長符祖習易經不赴試次謂爲諸生詩字畫俱有名後

先生十年卒女一適郡隱士陳慤之子某孫三人
澤邑諸生符祖出泉謂出沛符祖出俱幼未聘先
生早歲感慨世難每思投袂而起常斥千金產資
同人遠游既落落無所成乃與同邑何左王衡何
不偕絳番禺陶苦子璜暨尹開關北田世之言隱
者目爲北田五子然先生最先逝左王次之苦子
又次之今在者尹與不偕耳先生沒二年而滇粵
變亂尹遭意外之禍幾于不免遂浮沈閭俗間視
先生瞠乎後矣邑新志傳先生於隱逸謂其清高
無累蓋與道合信矣符祖以今日日葬先生于南

獨鹿堂文集卷之十

志銘

海石灣鳳凰山某向之原尹爲之銘銘曰

有伯鸞之高而志益傷有皋羽之慟而去其狂舉
不爲名而任天以行夫是以沒而不忘

蔡艮若墓志銘

吾友蔡君艮若廣州順德人諱隆崇禎末年十二
三應童子試冠一軍肄業廣州庠中年旣英妙而
言議超邁風采端凝自有司下及都人無不爭識
之踰年受廩餼人皆謂君必早達而君方日讀子
史孫吳講求天下形勢阨塞時西北多故矣及北
都陷于賊薄海內外罔不被兵君乃與予及葉君
世頴入西樵山中築室以居臨溪泉倚石林爲終
焉之計以少孤祖母母老不敢棄諸生遠游居常
鬱鬱不樂及予自吳越還則又與君就何不偕之

獨鹿堂文集卷之十

志銘

鄉結茅亭荷池中杜門事古學三人夜燈相繼君
性至孝篤氣誼狷介少許可座有意外客卽艱然
去之每花時月夕相與挾尊酒坐小舟讀書菱荷
之下爲詩文孤潔刻峭不欲襲前人一字所著數
百篇自謂可存者無一二也質素健耐艱苦偶感
疾不自料遂至不可救以丙申月日卒溯其生天
啓月日年僅三十有志之士莫不慟焉祖某父某
世爲龍江右族娶蒙氏子冠以今年月日奉柩合
葬于祖塋嗚呼方君之未歿自昆弟宗族見其才
而好學日以世俗所貴者期之而君亦未嘗自言

其志於人非予莫可銘君者矣銘曰
志千載而年迫之學既成而不值其時斂千將之
光茫而瘞於斯固必有耀于將來

獨漉堂集卷之十一

羅浮陳恭尹字元孝

傳

張金吾家珍傳

張金吾家珍字璩子東官人增城文烈公家玉仲弟文烈起兵時君年十七常着小金冠披紫鎧別率所部千人爲奇兵轉鬪數勝文烈沒一年以兄蔭拜錦衣使廣州再陷家居奉養始折節讀書通賓游所居室不三畝而客常數十人自高僧羈人劍士技術無不披肝膽寫意氣人竭其歡心援筆爲詩歌回蘭竹皆恍爽有致年及三十而卒往來東官者至今猶稱惜之

獨漉堂文集

卷之十一

一

張山人琦

張山人琦字抵之順德人好游嗜奇所愛樹石損衣食以市之既老興益孤每歲春假寓羅浮西樵候日始出采東向茗旗卽樹下施釜歷躬自揉製訖爲獨絕所居醞菊花常數甕行必以爐炭自隨從容泉石之間酌茗孤吟鬚眉皓然衣冠奇古見者不謂今人也爲詩高自標許錄若干首

獨漉堂文集

卷之十一

司理林公傳

林司理淳字習修東莞人也大父御史培以言事忤神宗卒謫所熹廟贈光祿卿以旌其直君稍長讀其書慕效之天性孝友果直不苟合弱冠補諸生父沒有遺腹弟與其子同時病中風急君謂醫幸先吾弟吾父不可作也且泣思文立以人材徵不行卽授推官監武興營軍亦不拜閩粵并陷君乃曰姑以一命見先人地下稱國朝臣子不猶愈乎廷臣交章薦遂起就職侍郎張公家玉君門弟子也居里第相比比方起義兵時張公念父老未有所處每過君舍短衣搥腕繞書幌行數千百匝抵夜輒去竟三日出一語一夕雞未鳴篝燈呼君門君臥未起遽入從牀外遙謂曰先生吾計決矣君立命三子楊杞梧衣冠出中庭列高燭坐張公而拜之曰子真視曹師也張公敗東官引兵趨新安君徘徊里中里中亟捕張黨而君方爲子杞行冠禮告廟鄰曲大驚掩耳走義師旣屢敗於是爲文謝世爲忌者所發時有僧往來張公行間捕之得君書白縣令冷籍其家得謝世冠子諸文具獄送廣州而僧書實非君手筆君欣然受之曰吾志

也在獄著書數卷久之遇害年四十七其自傳謂吾尚友於唐得一人曰會須殺此田舍翁於漢得一人曰甚矣汲黯之慙也自許如此行在端州時贈文林郎

零丁山人李成憲

李成憲字正甫其爲僧也字雪牀廣州之西石頭里人性孤介早爲諸生未有所知名廣州破其母及於難君乃髡首戴笠有名今日僧出游江楚間無所遇客於新安愛零丁山居焉零丁山者南海之島嶼浮沒風濤中悲涼寥落文丞相天祥所謂零丁洋裏歎零丁者也君旣痛家國之禍束身孤旅寄食於漁者遇哀至則拊心零丁之上澆酒四顧放聲曼歌所爲詩多刻厲悽惋之音好事者頗傳誦之而君不自惜也時時焚去其藁人或從物

獨漉堂文集卷之十
先友傳

執刀仗四面至君進退左右不越尋丈而棒之所及四五人無不失伏呼伏者君常爲予論曰丈二棒而操其中前後餘各五六尺手動寸則末尺動尺則末丈而戰者常側身所備者縱七尺廣七寸耳故手上下左右不使過六七寸則力專而握固以拒則堅以擊則破昧者用力費而神搖是以敗蓋吾師云然亦兵法也善白描人物得古意矜惜不輕與人尤不肯爲時貴人作垂沒之年惟精而世希得之詩存者若干首

董茂才孺

董茂才孺字才孺順德人祖某舉孝廉爲令以高潔著君方直古處頗傷褊急與人交不受幾微之色歲飢居貧或至數日不飯然非其人爲食召之不往饋之終弗納也或爲導於富人延爲童子師始授館暫假墨於其徒磨之其徒童子屢顧墨卽怒之絕去家有藏書數千卷稍稍質錢以食直十裁取一曰使責輕易償先人手澤不可爲他人有然長貧卒不能具贖遂至竟數千卷終死不肯受直鬻也爲詩文堅樸如其人

獨漉堂文集卷之十
蜀地先生長卷之十

獨漈堂集卷之十二

羅浮陳恭尹字元孝

行狀

吳山帶行狀

君諱文煒初字儀漢先世始遷自宋世居南海大
圖鄉四世祖仁孫理宗紹定己丑成進士與弟端
孫履孫方孫並官顯要歷元明三百餘年代有科
第仕宦爲邑望族曾祖邑庠純字公祖邑庠贈中
書舍人醒涵公考翰林簡討勿菴公娶邑庠葉抱
日公之長女封宜人葉氏生君子郡城之陶街君

獨漈堂文集卷之十二

一

少而敏慧簡討公舉崇禎壬午榜時君始七歲周
旋應對成禮賓客莫不稱之象勺之年與今庶常
梁藥亭同硯席便能拈韻作詩馳騁奇險相矜以
爲樂而舉業獨尚清真十九就童子試受知於番
禺蔣侯取冠一軍補弟子員名噪一時庚子闈試
卷擬元以後場語有疵遂置不錄及己酉復中副
車信以爲得失有命乃去名之文與火之光而以
韋爲名別其字曰山帶遂放意詩酒間畫竹石鳥
獸以寄興自是求索踵至昕夕無暇晷天性蕭散
出或不告家人所往遇弈即留連忘返自勿菴公

獨漈堂文集卷之十二

二

捐館後往往度臘僧舍探奇山間率以爲常有所
賦咏雜書墜葉敗紙不復存稿同人隨而搜錄得
金茅山堂集若干卷惠州王子千使君爲刻之癸
酉之役闡事旣屆猶買舟將山行同人力勸乃就
試試之前每夜碁戰至曉未常一展卷也及榜發
雋第三人出平遠令耿公之門主考編修謝公吏
部王公並加獎重赴宴甫出便避入友人臥榻鼾
睡曰知拜揖如許束縛悔不早棄諸生也甲戌下
第取道吳越覽其山川而歸自謂筋力不耐勞苦
不復作公車想丙子夏大中丞高公屬番禺秦侯
致禮延請遂同高公子軼之北上抵京數月主於
黃村高府九月朔北榜旣放公子獲售君書還家
下云將往行唐劉仰山署中靜養數月然後會試
自此不復有書以爲行唐僻遠難於郵寄也臘月
自北來者忽有卒於良鄉旅店之傳及臘底乃得
世交無錫王君紫巖書及家僮洪起稟報始知君
九月後卽患咳嗽時仰山分聞事竣遂同之行唐
行唐地僻苦無醫藥病勢日增乃力疾還都行至
良鄉卒於旅店時十月二十六日酉時也家僮奔
訃高府軼之具殯殮之費屬檢討鄭珠江料理殯

事而都下薄孝廉聿修及紫巘王君不忘平生交
好親爲督理以二十九日殯於彰義門外馬觀營
之里嗚呼痛哉念君爲子侍奉父母四十餘年身
爲諸生知名海內於人世未爲不及顧以一第馳
驅萬里使其子女病不得侍醫藥歿不得奉遺命
不得少伸罔極之報豈其孤高之性不欲沒於妻
子之手耶抑所受之數與其所死之地皆有定而
不可易耶嗚呼痛哉尹與君爲莫逆交重之以姻
好自遷家小禹君常居草堂故子秋園詩云玩世
金茅子達時獨漉翁篇章情既愜棲息偶能同座
爲求書滿尊慚近市空時憑寫生手繪盡小園風
蓋紀子兩人生平景况也迨丙子公車北上月夜
小臺酌別詩末云笑語從容天漸曙別時南北鬢
俱斑兒孫引領聽春信消息真傳一解顏豈料春
信難期此別竟成永訣無復從容笑語至良鄉而
訃聞耶嗚呼痛哉君生平讀書尚友中夜把卷至
老不輟雖脫略世事而經緯明密發而中節惜未
及見之施行晚歲以詩古文辭爲後輩倡導遠近
族戚子弟賴以裁成者不少訃至之日無不涕泣
悲慟謂古之賢哲咸有私謚遂按謚法博聞多能

獨漉堂文集

卷之十二
行狀一

三

曰憲內外貞復曰白私謚爲憲白先生君生於崇
禎九年丙子十二月二十七日卒於康熙三十五
年丙子十月二十六日得年六十有一元配夫人
羅氏順德孝廉闡公羅公之四女寬厚和惠克孝
善持家政能佐君放誕脫略益成其高庶室柯氏
子二人長男重羅出次男貽柯出女三人皆羅出
長適邑庠任甫鄧公長子三水库生起寵次適尹
長子南海庠生顓次受聘同邑國學元上譚公長
子貞男重娶順德翹萬陳公長女生男孫一人孔
女孫三人俱幼未聘臘底君訃未至時所居宅後
金茅山地倏陷大如井許泥淖沮洳鄉族驚怪夜
望有火大似金光芒若流星墜君屋角正其卒日
也是君蓋鍾山川之靈秀而生故人葵山頽應之
然千里之旅魂已返首丘矣嗚呼異哉因君男重
之請諡不敢辭是爲狀

獨漉堂文集

卷之十二
行狀一

四

王礎塵行狀

君諱世楨姓王氏江南無錫人生有異質方產之夕考靜持公夢先正王鳳洲先生負大木登其所居之堂既舉君以鳳洲之名名之益以木誌所夢也五歲乳媼爲君濯足於池忽謂媼曰我作詩卽吟云脚踏水底天兩脚在月邊聞者驚異時尚未就塾也授之古詩輒能以已意解說十歲通五經應童子試邑令南海廖公負暄異之謂曰汝文可領批然書不成字與鍾繇帖令學十三徧讀子史著書名史用游於黃蘊生楊維斗兩先生之門學

獨漉堂文集 卷之五 行狀

三

益大進補弟子員未幾而有甲申三月之變慟哭出門謁督師史公可法於淮陽進以救時之策史公大悅延入幕府日加敬異親爲之冠行三加之禮君年十九矣時南都新立命歙城伯趙之龍以危疆策士史公促君往試試上等有旨以知縣用君視時不可爲遲遲不就選南都既潰寄跡僧寺者三年念久違父母色養幡然而歸娶于同邑顧氏三載顧卒奉父母居洞庭東山之宋灣者八年教授生徒藉修脯以供甘旨靜持公精勤佛學晚益厭聞人間事歸舊居示微疾高臥牀幃間意有

獨漉堂文集 卷之五 行狀

三

所觸呼酒擁衾引滿數大白君時侍奉左右衡量今古或承命爲詩文每當意則大喜賞以酒曰有子如此吾復何恨汝行汝志可也君既畢父喪念學期有用必周知當世之務徧識天下山川人物乃辭母而北游燕趙青齊南游江楚滇黔踰五嶺徘徊粵閩間其游率間歲一歸以母在也其自粵之楚也將復入黔舟至南湖高岸忽崩激水滿舟君心動自念曰土爲母崩者病象也激水警予吾母其疾乎遽廻舟趨歸而母鄒太君逝越月矣君抱終天之恨自是得心痛疾時作時止甲寅滇黔作逆川湖總鎮宸菴蔡公專人聘君抵荊州一月以終制辭歸乙卯冬服闋復赴蔡公之招十二月十八日至武昌之青山風狂舟覆君與子完趙俱在舟腹中君謂完趙曰汝坐耶立耶完趙對曰立也何立對曰立水君曰吾坐水不及胸若有物在下者然欲出無門生不習水卽出亦必不免淨捐餘念正心待盡可也完趙曰諾俄頃已脫去君歎曰所戀戀餘生者先人大事未了也吾顧後汝耶卽冥然就寂江中漁人夜聞有呼救人者三起見覆舟自上流下持斧斤羣鑿之有光自鑿中出得

君父子死矣將棄之揣其心猶溫時天寒甚就江岸刈蘆薪熾火環之久之皆甦顧謂漁人曰若等非盜耶漁人具言其故乃復記憶問曰此去青山頭幾許漁人曰地名楊邏去青山六十里矣日中覆舟至夜二鼓而復活洵異事也畱邨吳公之令無錫也奇君之才周旋其患難及開府於閩君訪舊謁之適有總督兩廣之擢復約之入粵前後數至因有終老羅浮之志辛未夏歸無錫圖葬地秋九月奉考靜持公妣鄒太君合葬于邑東鳳凰翅新阡其冬復至粵惠州使君寶坻王紫詮與君相見廣州意氣契合序爲兄弟去夏延之惠州命子立安叔琬季如及兩幼孫師事焉久之病膈痛不欲食猶以爲宿疾也今此五月疾復大發就醫于廣州粒米不入口旬日矣而聲琅琅猶平昔坐起語笑無異常人十八日方坐几案診脉忽眩瞤欲就榻扶掖而起卒仆於地口鼻湧出黑血數升皆成結塊既甦就牀下黑糞一器堅如石色如漆十九夜復下多如前自知不起矣口囁完趙身後事及墓中之銘詰旦尹趨至時復小愈起于枕謂尹曰平生飲恨於心不謂積疾至此已矣無可言者

獨漉堂文集卷之五

行狀

五

向欲埋骨羅浮而惠州使君未許今從使君假此地爲死所從足下假白雲一穴爲葬所吾四方之志不遂不宜歸葬故鄉時立安完趙皆侍相顧而泣尹聽其聲視其起坐轉側皆無死狀謂曰子姑言之當不至是也坐久之又謂尹曰吾往歲覆舟及比日眩暈皆已脫去去來之際道路井然生無宿業當得自由若其復生人間必無錫乎吾父母之事多未了也二十日後尹視之益愈日能食粥一二碗體中無所苦卽君亦自信以爲必愈矣時值連雨立安作苦雨詩完趙和之以呈於君君閱畢笑曰吾少壯時一過目卽不忘比者不能以爲老也今閱此復能之殆積血既去之效耶乃次而和之時使君自惠入廣中途夢看山得句云十日暫違成隔世覺甚怪之二十五日泊廣州望郭外山川夢中所見也比至公館君迎謂曰數日之違幾成隔世矣使君愕然時病勢已愈不以爲識也是夕與使君談甚適二十六早粥畢使君趨公府君猶起送之有頃忽復眩暈遂吐鮮血數口稍定復云欲起便完趙恐其太勞請臥便之君執不可扶之起坐倚完趙而逝君生于明天啓丙寅年

獨漉堂文集卷之五

行狀

五

十月初十日亥時以今癸酉五月二十六日辰時卒于廣州賣麻街公館得年六十有八君博學強記生長世家習先朝典故酒後喜爲人論說天資豪邁長身美髯音聲洪亮聞于數十步敘述娓娓神采飛動使人忘去下筆頃刻數十紙得題便書不假思索而文義皆可觀辭無復者然皆隨手散去不欲以是得名性伉直負高氣語有不合必面折之然初無成心人能以理復之未嘗不心折也人有不善亟亟焉告之或再三不改既惡之矣而聞其有他善又必亟亟焉稱之其好惡不偏類此平生言不及私行不近利周人緩急不遺餘力故其卒也無識不識皆惜之先趙奉遺命斂以古禮正使君助舉其喪而謂尹曰君之不欲歸葬憤世之詞云爾然父母丘墓豈可以憤去耶今歸否操自吾輩禮以義起吾將力歸其喪於其先塋而葬其衣冠於羅浮以成其志其兩得乎尹以告于同人皆曰善乎使君之達於禮也君初字礎臣中歲易臣爲塵而曰吾無復望矣元配顧氏早卒君年三十六矢不復娶曰無以家爲也子一卽完趙女一適吳江趙滉君足跡所至必交其賢豪然平生

所稱知我尹與使君而外概未他許故其葬也使君爲表羅浮之墓尹志其無錫新阡以君自銘銘之而述其行爲狀

陶握山行狀

君諱璜姓陶氏廣州番禺人初字黼子其七世祖魯明成化弘治中以討賊功仕至湖廣廣東西布政使自鬱林移家廣州史所稱陶三廣者也卒葬郡北握山故君以爲號焉祖曰幼岳父曰翼宸茂才君生而端凝十歲能文章廣州破從茂才走鄉落間遇大風覆舟茂才溺焉君自舵後得出乃更其字曰苦子少錄爲諸生非其好也久之謝去性孤僻嗜吟咏奉母陳太君避地僦舍以居凡十數徙所至必潔數尺一室設書史香茗旦夕寢處其

獨漉堂文集卷之五

行狀

四

中雖有廣厦不樂也世孤門戶重大每欲棄而遠遊不果又不能不至城市然當塵俗囂雜中往往持筆坐吟瞪目注思若罔聞見太君沒後更挈妻子入窮山中數年而後返家踰中人然自奉儉薄有所積輒以周人緩急四方賓游至者稀見其面而意氣所合則假館授餐助其不給家廟在廣州城中經亂爲兵居乃卜西郊高原創建數世祠宇率宗族歲時祭享新會有三廣公石坊歲久將頽又竭貲重新之以廣州身所生長晚乃買宅仙湖稍葺以居時廣州初撤廢藩民復舊業君先業多

獨漉堂文集卷之五

行狀

四

爲他人隱占片紙可得而君恥與之較竟置不問也口不言財利雖妻子不知其有無衣食裁足而已有貧士所不堪者而君豁如也世俗之論謂君體中三反儉嗇而好施儒緩而勇於爲義喜著述而不以立名而不知其中所存固有在也居平考究古今得失山川險易及風俗人材升降盛衰之故娓娓辯論語輒數夕不休嘗夢中得句云五十五成名客江邊獨老身每自謂壽數止此及五十而其子幢以上殤夭老而無子曰獨蓋定數也君素健耐勞苦日徒步行百里自其子殤以同房弟剛甫次子湛爲嗣而益學青烏家言日往來山中爲先人改卜宅兆今秋得微疾猶冒風登鎮海樓赴同人高會十月之望力疾起拜於家堂眩暈不能興自是遂劇以十月二十九日卒於正寢遺命不用輦祭他無所言溯其生崇禎丁丑四月二日得年五十三始幼岳翁贊雄一郡有濂泉僧常募化其家歸而其徒羨之每夜密禱佛前願生翁家一夕拜而伏地逾時不起其師以杖叩之起而恚曰大士方授心經奈何醒我師取經試之朗誦至不生不滅曰大士授我至是餘不知也其徒素不識

字師乃信之久之登樹摘果墜而傷肩及足其師以藥傅之辭曰吾生陶家矣語畢而絕其師下山之陶家募錢爲之焚化黎明而至則陶翁列香燭堂上告舉孫矣徐語以故翁曰然哉昨夕昏時吾見其趨而入呼之不應斯其是也茂才言新生兒肩有紅痣而一足屈師曰足屈所傷也痣紅所傅藥也歸山爲直其足而葬之足遂愈其事人人知者觀君生平猶有僧之遺習者乎然而潔身獨行避世無悶可謂高士也矣存慨獨齋詩集二卷

獨漉堂集卷之十三

羅浮陳恭尹字元孝

祭文

外弟湛克正祭文

嗚呼吾與君豈猶乎世人所謂甥舅者耶吾少而遭家多難尊大人實活之中而家於君之鄉者二十餘年巷陌相依旦夕相見吾終鮮兄弟視君兄弟猶吾兄弟也君舞象而尊大人早世未弱冠而令伯兄繼歿當是時君與七弟皆幼風雨漂搖所恃以立者上有白頭之老母而外所以彌縫補救

獨漉堂文集

卷之十三

一

者吾亦不敢辭其艱難君之視吾亦猶長兄也二十年來君之兄弟成立矣子姪長矣適值時之多故予移家西還於今四年音問常通歲月數相見然夢寐之間在君之鄉而笑語相聚者十常六七何者熟境難忘受恩深處爲家自然之理也吾去秋適意外之禍下棘寺者二十旬君來相視泣然出涕吾大笑以慰君豈謂予甫脫獄門而君病遂亟耶吾既出獄而病瘡者彌月又以兩兒之病留連鄉中君病革而吾不及訣含歛而吾不及視泉門一閉音響寂然天平人耶曷爲此極且君之操

行淳謹誠摯而年僅踰四十尊大人之盛德在人
有子如君而不使之永年天道其可問耶嗟乎吾
二十而哭尊大人又五年而哭君之兄又十三年
而哭君之姊又十年而哭君而吾之自哭父母諸
弟者不與焉吾之年去五十其不遠矣或不久而
爲人所哭卽幸而未爲人所哭而哭人不已亦安
在乎有生之可樂也嗚呼吾尚如此而謂君白頭
之母何哉雖然德無不報剝而必復天之道也吾
終不敢謂尊大人之盛德與君之操行天道遂漠
然而不可問也是在君之弟與君之子孫勉之而
已澆酒靈前與淚俱下君其鑒之尚饗

獨漉堂文集

卷之十三

二

祭劉顯之文

嗚呼命之不可知也自古而云然矣謂其受于有生之初而遂不可變于百年耶則百年之內其窮其通其壽其夭有鬼神司焉也既有鬼神矣則其人之或善或惡獨安能無所賞罰其間而但任其一成而莫之轉旋也謂其漠然而靡所定耶則人固可自操其權者也顧爲善未必蒙福爲惡者乃或安全窮而夭者未必皆不肖而通且壽者未必皆其賢也亦獨何哉嗚呼先生學之博足以貫通于六合理之察足以下窮于九淵文之雄足以馳

獨流堂文集 卷之三

祭文

三

騁乎今古行之確足以自守其深堅然而譽早蜚于少壯用不究于生平大戰則屢得而復失小戰則百勝而無前及門請業者多翱翔于天路而先生則窮年兀兀獨白首于韋編晚以明經薦起俄而一疾嬰纏蓋心血枯于著述而疾遂中于筋絡手腕勞于筆墨而痛乃及于臂肩猶日孳孳于聖賢之精蘊往哲之遺言勒一家之懿則爲後學之蹄筌嗚呼若是者亦何負於天哉何其祿方及而不待壽始至而莫延歲旱無所施其霖雨舟楫無可濟之巨川豈才者造物之所忌抑名者賞予之

所先固不必取榮於時俗而欲磨礪之以必傳哉是或可爲固窮者之有解而遂使先生不獲享期頤之報門弟子不復聞攻叩之益者終不能無疑於蒼蒼者賦命之或偏也不然先生子孫之多而才居室之安而美聲實之宏而宣皆世人所仰望而不可得者非先生之不遇孰使予涕泣之漣漣也哉

獨流堂文集 卷之三

祭王說作明經文

嗚呼先生稟智含淑通不偶時貞不絕俗直而不肆柔而不曲早賓於王多士眉目天工人代雲章玉軸時移步改振纓濯足或避墻東或在空谷司馬佳佳東方詠諸君子之道卷而可懷奮發爲詩汪洋自恣逍遙自得優於風刺汗血馳雲不踐下地飛隼摩天不勞而至後進改觀前修却避天假之年安識所暨嗚呼先生淹然遐棄五十之年亦云壽至有子知名斯文不墜亂離瘼矣得正而斃必信必誠吾何從涕自君之沒明月獨來梧桐落陰光影徘徊思君共吟奮袂揚鬚朋儔之會笙簫徐動詞端蜂起一迎一送思君其間談笑微中或有疑事不能自決我之懷矣中心如結思君之存片言可折嗟君之沒吾誰望焉斂形空木靈爽何存平生樽酒乃酌窮泉心非木石能不潛然嗚呼哀哉

獨漉堂文集 卷之三 祭文

祭趙意子文

嗚呼今而後知千載而上志節之士懷負耿介以終沒草莽而不得其姓名者不可勝數也夫其才未究之施行而忠不期於自衛羣居鄰處或至沒齒而莫測其心之所存况後世操筆者乎嗚呼君國家一老諸生耳屬世休明黼黻盈廷弓旌被野而君未常與之同榮及夫運鍾窮剝厚祿之家縮胸以圖存君棄儒冠盛年有廢布衣匹廬不西走山而東入海行吟憂鬱一若與之同悴者是何用心與人背絕也又不獨是朋友道喪於僞而君日敦其誠末俗尚巧而君益安其拙舉國爭利而君益嗜其貧方天之未定而行不偶時宜其不久淹人世也不然以君之強骨壯氣貞固靜篤法皆宜壽豈其僅及六十而遂止哉古之君子不祈永於生前而欲不亾於死後君之志猶是也甄濟表章於其子謝翱許劍於其友然而某等老矣天與善人必將使君之子若孫實興而傳之而欲恃區區未盡之故人能不沒君之行無幾也一酌几筵言悲而短嗚呼哀哉

獨漉堂文集 卷之三 祭文

祭室人湛氏文

戊申之秋孟月庚戌亡室恭人湛氏三虞之辰夫
壻前某官陳某酌酒於靈几而哭之曰嗚呼予始
十歲從先君五羊獲拜尊大人於文簡公故第尊
大人不知其不肖而申之以昏姻計是時汝猶未
毀齒也予十七而遭覆巢之禍竄伏於弼唐尊大
人使一奴挾扁舟來迎予敗衣垢體荷蓑笠行風
濤雷雨再晝夜而入匿君家蹤跡者至予寄於泥
子之鄉者三月尊大人身羈質縣廷以千金賄吏
而後脫予於死還納予複室之中掩口而誦詩書
微天之幸明年而先君及於褒卹尊大人實左右
之無祿明年尊大人卽世又明年予着僧衣而來
哭君家遂由是而東之甌閩躡於匡廬癰於臨安
店於宛陵其得尋宿昔之言而與汝把一卮嗣爲
兄弟於增江之上者死骨之餘也汝端慧而婉儉
而有禮予悲愁則汝能寬之賓客則汝能供之自
歸予于今十有五年屬當予之困約未嘗聞幾微
歎息之聲也予上失怙恃終鮮兄弟身爲東西南
北之人故近汝於母家倚汝兄弟以居欲俟兒子
長而後西耳予出則先人歲時蘋蘩酒漿之奉賴

獨漉堂文集卷之五

室

獨漉堂文集卷之五

室

汝以不乏也先墓之長松檜柏賴汝以無恐也兒
曹之習誦行止賴汝以無失也而今則已矣予晝
而入則閨闈重扃虛室風生蕭條沈寥怵惕忪怔
舊繡蠅污故研苔青素帷蕭蕭白日張燈予夜而
坐則涼月直下蛛網橫庭鼠舐餘燭犬振靈羹鄰
人咨嗟而或語婢僕縮瑟而不行而今而後予或
有行則先祀寂寥而誰主衆雛驕稚而誰憑顧今
未出耳兒之長者十歲差能哭奠成禮飭粥及旬
僂然骨立其小者名爲四歲實則二十九月耳衰
經冠纓嬉笑靈牀之側問其母則指棺而對不哀
而傷嗚呼我丈夫也多涉患難粗能以理喻心每
一顧此猶不能不瞿然出涕況汝拘形風木之中
而心予爲心者哉惜也使汝之生早十年則予尚
有家俾汝可歸猶及翁姑之一日使汝之死後十
年則兒子長者可望有室有婦有孫以哭汝之老
今者嫁而不出其閭比於死而不識其夫家受命
而不享其榮有子而不逮其立不夙不暮而獨當
予家之厄雖予薄命實然而汝所受於天者亦不
得爲厚矣汝疾革而握予手曰自許身於君而遭
家不造君有四方之志常懼不得沒命君前今無

憾也既而曰如此人曾不得四十天負我亦負君
長歎而絕由是言之則汝之未嘗太息於予前者
豈情也哉嗟乎德不及黔婁老萊而使糟糠之婦
終其身貧賤而不悔男子之羞也爲程嬰杵臼所
立孤而行能遜於趙武士君子之恥也予之年所
謂日昃之離矣前過三十八年自少之壯猶爲事
事後人今乃百感薰心繁憂鏤骨衰餒之氣日至
尚何望攻頑摩鈍自成一物以報尊大人若汝於
冥冥之下哉已矣幽冥異路無相見期死者所望
未知何如祗令生者悲耳吾又烏知汝之往不愈
於生存之日也汝二子雖幼渠墜地自有分命行
矣勿復繫念今以羊一豕一蔬果脯醢酒漿等物
饋汝楮冠履輿服財帛奴婢資汝五虞之前五晝
宵將禮梁慼以助汝冥途凡吾力可勉致當皆從
俗爲之體汝平生之意也汝尚有知來聽予之苦
言嗚呼哀哉

獨漈堂文集

卷之五

墓

祭譚非庸文

年月日處士非庸譚先生旅卒於廣州學舍越四
月丁卯孝子方平奉柩歸于岡州越甲午友弟某
等始能竭誠銜哀致束芻之奠于靈右嗚呼石谷
不剖玉觸則碎草萎不死花榮則悴彼蒼蒼者固
然物負奇而不貴故高峻者易隳之基而孤立者
早摧之勢胡先生之制行與流俗而趨背體剛中
以立德亦浩直而養氣雖皎潔而不炫旣方廉而
不劇恥爭食于雞鶩樂飲啄之梁雉顏鷺鳩而卑
飛挾鴻鵠之遠志然而天人未定時命不偶揮戈
莫迴逐日徒走繭集其足霜侵其首貧攻其軀病
天其壽嗚呼哀哉非所謂制行高則易隳孤則易
摧者耶當其易簣之頃彌留之際有侃侃之言無
戀戀之計頌書散玩呼朋命子手厥矣而草訣友
之書舌結矣而易題詩之字非了了於死生胡并
并其若是嗟乎志尚烈而氣已寒生有涯而死猶
視凡在同人聞君之沒未有不摧心隕涕者也孤
子奉柩返於故居相送江干慟也何如作此哀誄
以寄歆歔銘君之墓別有嗣書夫君之志在千秋
而不獲享成于一夕君之才足以不朽而不獲垂

獨漈堂文集

卷之五

墓

功于金石誠可哀爾不然君之生踰半百矣世難
未窮先死爲得是區區無益之餘年必不爲先生
惜也

馬邑公集卷之五

祭易吾豫孝廉文

嗚呼衆人之生衆人之死唯彼志士沒無餘訾衆
人之死衆人之生唯彼志士生無慚顏公之決科
年始二十從容盛時進不汲汲乃及壯強地拆天
崩之死靡他人醉我醒獨臥窮山左圖右史子衆
而材弗命之仕嗚呼書生之於國家榜名雖登爵
祿未加有如處子旣字喪偶以義揆之可嫁可守
守者難能嫁亦匪淫於惟先生不負初心誰無百
年在所自立身後是非勢力豈及炙手可熱極尊
而榮死骨未寒不得姓名或乃飲水平生枯槁身
後之名久久益噪在此方寸皎然勿欺於惟先生
庶幾得之寄奠一觴言哀而亂老成凋謝臨風三
歎

獨鹿堂文集卷之五

祭王礎塵文

嗚呼先生稟純明之德而取其剛具正直之氣而用其方羅千古於胸中而取其精要走風雷於筆下而棄其故常世齟齬以委靡君獨植立而不僵世屈曲以詭隨君獨正議而慨慷世汲汲於安飽君獨任運而不計有亾世錙銖於取予君獨施濟而擘畫多方世膠柱於前跡君獨具灼古之目光好善而不昧其短惡惡而不棄其長世兢兢於著作君獨視之如糝糠伸紙萬言如雲霞之炳煥不留一字若過眼之青黃其心以爲吾道之行則將

獨漉堂文集

卷之五
祭文

爲世道之傷也

雲母范太君祭文

嗚呼常言古今人不相及若太君之行求之古列女奇節之中不易一二屈指也太君年踰二十而稱未亾人令子載青生纔四齡伶仃孤苦而太君靡他自矢有導之改志者則舉刀相示曰幸毋多言吾惟一死而已嗚呼何其勇也載青六歲而與母相失干戈擾攘流離轉徙自瓊而廣自廣而閩而燕而吳海天隔絕音問杳爾而太君守志益堅曰雲氏世有積德必無絕理吾惟待之而已嗚呼何其智也依舅家以自全躬績紡以自食焚香籲天至誠所感而夢大士曰爾子歸期可俟爾毋自苦嗚呼何其異也載青去家三十餘年得一官以歸輿馬赫奕驚動閭里去日孩抱而歸白首不獨面目不可彷彿卽巷陌家門亦不能復記方是時子急於尋母而母無由以認子曰吾子背有贅肉袒而示之信乃相持而泣一時傳爲盛事嗚呼何其偉也旣乃奉太君而來寓于廣州日侍晨昏手奉甘旨於是海內文人爭爲詩歌以述之洋洋盈耳以爲太君艱貞之報載青孝思所致世之顯榮者有人而信其必傳者則不在彼而在此嗚呼何

獨漉堂文集

卷之五
祭文

雲

其榮也母子重聚於今十年一旦無疾而逝命載
青曰吾孤燈半世今將以無玷之身見汝父于下
地嗚呼何其義也聞太君之幼也常語人曰貞節
者婦人之不幸然婦人之成名亦在此嗚呼何其
識之卓而立身之有終始也某等居平猶欲操柔
翰裂竹帛取古人之大節奇行而特書之况親見
於今者乎况不出於鬚眉而出自巾幗者乎况與
載青有聲氣之交者乎一卮在陳以志高山景行
之思云耳

獨龍堂文集卷之三

喻太母祭文

嗚呼當夫大野龍戰九垓蜂起頓裂三綱橫分地
紀陰極而剝陽閉而否廟謀則築室于道戰士則
驅人于市至乃結骸成岳流膏爲水非無積善之
家不少仁人之里璇房瑤室灰燼蕩然瓊樹玉枝
傷心已矣若夫山名劍閣地字巴川舟危三峽路
極高天然而雄關無一夫之守力士非五丁之年
遂使虎豹負隅犍渝食肉竭澤焚林窮源撿麓野
無遺噍之類徑絕跂行之族親戚盡于終朝骨肉
誰爲一哭嗟嗟夫人竟罹此酷嗚呼痛哉當其攜

獨龍堂文集卷之三

家空谷托命窮厓右撫諸婦左顧佳兒家人大小
位列尊卑慷慨同日抗手長辭一瞑而萬世不視
九死而中心如飴何其烈也謂死而無知將冥然
長絕謂死爲有知雖生存奚別劉安之雞犬皆在
白雲元海之君臣依然殊闕何必復畱視聽於濁
世零涕雨而永訣也哉夫人仲子遠宦天隅勉王
陵於漢朝初非伏劍遺太真於江左事異絕裾風
塵一別時勢懸殊不有三刀之夢徒分百里之符
無路餉士行之鮮何天飛葉縣之鳧時復出門西
向陟岵長吁羨慈烏之哺反悵鴻雁之行疏九人

中之重耳寧意獨存之日二十年之蘇武初獲終
堂之書嗚呼痛哉攀號靡及摧裂何如凡我友朋
孰不嗟吁彼蒼蒼之未定若福善之云虛如或往
事可考前志不誣固將俟于門之駟馬聊復獻徐
孺之生芻云爾

祭陶握山文

嗚呼先生潔其道而晦其跡遠其志而邇其行豐
於人而薄於己敦其實而去其名其大者致孝享
於祖考建祠廟於郊垌修忠勲之坊表思先德而
奮興竭心力於數載皆隻手所經營外則通緩急
于朋友恤患難於孤寡厭趨附之炎熱託肝膽於
同聲性耽吟咏早薄簪纓凝神物表得意忘形對
鶯塵而白眼等闔闔于蓬瀛乃若持躬刻苦操履
冰兢簞瓢可擬敝緼爲榮視其家如傳舍寄行跡
於浮萍挈妻孥於空谷閱飢寒而莫驚雖或矯枉
之過正抑亦達士之孤情也然而年僅踰於五十
胤乃絕於高會亦獨何哉嗚呼古來歎天道之無
知者夷齊之餓顏淵之夭伯道之無兒也然而夷
齊自餓也非天也顏淵至今存也非天也先生有
子而殤不幸同於伯道而處之泰然同人亦不復
爲先生悲者以其有不死者存也夫人生一世最
上令人慕之其次令人惜之下此不足道矣古今
遠矣其間飽於夷齊壽於顏子多子孫於伯道者
何啻以萬萬計而千載之下并不得其姓名而慕
之惜之雖多亦奚爲也先生其可以含笑於泉壤

矣清齋在筵敬食一卮

易經卷之三

獨漉堂集卷之十四

羅浮陳恭尹字元孝

紀事

天妃神廟紀事

仲尼盛稱鬼神之德而後世拘儒乃或以其近於語怪不復深論從而爲之說曰鬼歸也神伸也竊意以爲未盡夫天地塊然大物耳所以輔相裁成其間者鬼神也然而都邑政令所及有人道爲之紀綱則鬼神不必赫然昭著唯不平而後見焉至於江海波濤之上深山窮谷之間呼之必荅如響

獨漉堂文集卷之十四

一

應聲犯之必校如吏持法比比然也昔人有言曰至治之世其鬼不神非不神也賞罰公明陽施陰伏疫癘不作無所用其神也江湖空曠陰氣所凝怪風異類發作無時非有鬼神爲之護持則人之罹於不測者衆矣吾鄉濱海所虔事之神則英烈天妃爲最相傳爲莆田林氏處女今閩人謂之天后者也人之往來海上者每當風濤大作則竭誠拜禱衆口同聲仰頌英烈天妃名號頃之必有神火從空中飛來集於檣上異香飄然入于舟中則其舟自定雖浪如山岳若履坦途否則安危未可

知也故神之名號莫不家奉而戶祭之甚於事其父母而廟貌之建在在有之佛山爲商客所歸其殿宇尤爲壯麗每三月神誕香花火爆之盛旌旗儀衛之設牲牷報賽之具闐咽衢陌歌舞累月而不絕而往來瓊海者目覩靈貺謂非紀之以文章不足以頌神功之大也相屬而問序於僕夫神之初處女也而妃之后之則匹偶之稱也顧出於前代之敕封則又何居乎豈其堂堂處女而可以匹偶之義加之乎吾深思之而得其說矣河洛之數天生一水地六成之盈天地之間無非水也天居外地居內水貫乎內外之間者也天體動地體靜水則涵可動可靜之用者也故有形之物莫大乎天莫大乎地亦莫大乎水地配天者也故曰后土神司乎水者也水德配天神之功亦配天故尊之曰妃妃配也猶曰至聖之德配天云爾尊之至也他何足以頌之故引伸其說而爲之記

獨漉堂文集卷之十四

二

湘潭會館紀事

永州郴桂之水合于衡山之陽至湘潭而後可浮巨艦故洞庭之南湘潭其一都會也九州商旅遙集而粵人尤多則其近也夫人平居財有春秋宗廟之奉士子則有會課燕射之文鄉黨則有約議講習之庭今客數千里外去其家而聚處者數百人不可無公會之所以爲歲時伏臘送往迎來脂車秣馬之地此會館所由設也湘潭之有十二總會館蓋吾粵之人建於某歲前殿奉漢壽亭侯關公四旁爲堂室若干凡粵人之客于湘者得以燕息其間規模甚壯而某以粵鐵精工特鑄香爐花燭瓶臺重若干觔不憚川嶺高深輦而供于殿前屬予爲文以序其事予三十年前浪游湘潭時會館未建尚能彷彿其山川也攷之往史湘潭漢荆州地固關公所常臨駐其後孫仲謀使呂蒙奪零陵長沙桂陽先主命公入于益陽則湘潭屬之吳矣自湘以南至於廣州日南東至豫章金陵北至燕趙齊秦在蜀漢時皆爲異國公所常掀髯躍馬欲得畧定其土地安集其人民以上報先主者然限於時命抱恨而終而豈謂千載之下不假征誅

獨漈堂文集 卷之十四

湘

弓矢之勞而舟車所至血氣之倫莫不心悅誠服望公之顏拜舞歸命如見父母者哉聖賢豪傑古不乏人求其沒後而能伸生前未竟之志使天下後世尊其君臣如天上人而不敢側目者唯公獨也此大丈夫之能事其浩然之氣充塞天地之間所以不與萬物爲存亡者也三國演義載公會將車爲商而史但云好讀左氏春秋亡命奔涿郡則其困時亦常去鄉而客者也舜何人也有爲者亦若是願與天下讀書爲客者交勉之

獨漈堂文集 卷之十四

錄區都事

區致遠新會人生二十餘不肯學里衆共姍笑之乃發憤從師受書日不滿三四行伏首以鼻磨席顙汗染卷自曉至夕不成誦其父饒有貲雖苦其如此猶欲令稍習書能畫炭着壁知牛粟出入之數以得不棄去久之其弟舉於鄉致遠讀其文瞠視曰直若是非甚難到也師叱曰汝何得而大言若是致遠請自試應筆立就皆可觀師以示其父伯叔兄弟更相謂曰爲先生不患無所何至代人子弟欺父兄耶師具語其實乃共奇之明年致遠遂舉於鄉烈皇末爲都察院都事都下大疫致遠所居環前後左右無存者而致遠家晏然世言疫有鬼於是都下頗傳區都事能治疫鬼有得其花押者持至門則室內病人立起家家走求之於是區都事之門熱於要津自宮府大僚床灶衙署皆區都事花押也某御史病甚過致遠致遠曰入吾榻內臥有頃當瘳也其人少睡得汗病良已致遠以此有德於大僚得擢南兵曹乙酉金陵陷致遠死之子幼不能歸希有知其事者致遠字爾瑞或曰南工曹也

獨泥堂文集卷之十四

論曰吾友人何左王不偕兄弟其隣里前年疫多死者家人畏避不敢收左王兄弟往往爲經紀其喪數十家其里病者遂有夢左王沃其背冷水得汗而愈者其事與區都事大相似固知疫鬼皆寓於心區都事非必有術也特善用其術耳都事誠樸遇難能死處地卑下其操行世不備知然以大僚之薰灼顧借寂莫一都事之威爲重則非獨都事之賢疫鬼亦賢鬼也

獨泥堂文集卷之十四

上岐孝婦

順德之西北鄉曰上岐有孤子之母夫死食貧弗
嫁孤子長當納婦乃自質爲富室炊受其直三金
爲之聘婦婦始歸問姑安在孤子告之故婦泣曰
娶妻以爲養也得婦失姑用婦何爲詰旦婦歸謀
於父自出簪珥足之得三金授孤子孤子與同買
者宿喜曰吾母旦當返同買者曰汝安得金孤子
出婦金語之夜而同買者竊其金比旦索之不得
婦大慟拒戶自縊氣絕同買謬爲殷勤與鄰曲數
人走孤子家仿俚伸救俄而雨大注電光繞庭數
匝雷赫然起庭中震同買者死其衣片片製裂婦
之金從死買腰間躍出封識尚如故也鄰曲大譁
婦亦驚蘇時丁未七月日也

獨流堂文集 卷之十四
雜錄

獨漉子曰天道未有若茲之近者也豈不以誠哉
而憤世者或遂謂無天道夫以婦之賢而同買者
無所感動尚冒然肆其貪殘之心匹夫匹婦計窮
極而無以自明此天討所亟加也天之誅賞必於
人所不察彼之顯著人得而誅之天豈冥冥而奪
人以權哉不然世俗而日下矣爲之雷者不亦勞
乎

獨漉堂集卷之十五

羅浮陳恭尹字元孝

跋

胡季美先生手蹟跋

己未七月五日於友人胡君韶先廣州宅中得觀其尊人季美先生遺書二紙其一書柳子厚馬退山新亭記後有先生自署字其一書作字法與韶先者大半已不完紙背行間並多付注乃韶先幼時所書大小錯雜略無倫次蓋自乙酉之秋先生死於王事韶先游於四方流離多難求先生隻字

獨漉堂文集

卷之十五

十一

之存而不可得及是得之鄉人如獲異寶出以示尹用筆堅勁結體道美足以見前輩克勤小物也先生沒於今三十年西江之亂數矣而烟煤蠹腐之中片紙之遺猶有寶而藏之者不獨見西江人士推服先生意忠貞之蹟在處皆有神物呵護夫舍生取義雖成之一旦而其人平生處心積慮類無不光明正大者况先生文章品行爲當代宗仰者耶想見其涉筆之頃有意無意之間皆有日星河岳之氣隨之非苟然也

書高固齋硯考後

硯之用發墨不損毫二者盡之矣不損毫常硯皆能之唯發墨之妙不親試水岩不知也他硯粗則剉墨細則拒墨水岩不然玉肌膩理拊不留手着水研墨則油油然若與墨相戀而不捨墨愈堅者其戀石也彌甚以他硯並之水之分數同墨同手同而爲研之數水岩常少於他硯十之三四每春夏積雨時墨竟日用之則稜角軟腐反張唯水岩可免此病驟以他硯易之頃刻不勝其苦矣硯槽之水隆冬極寒他硯常冰而水岩獨否具此數妙

獨漉堂文集

卷之十五

雖使推朴無文猶將拂拭用之况其體質之美千奇百變不可殫窮豈南離文明之德獨萃於端溪耶固齋所考剖晰明辨已無遺義然予生長廣州相去不及三百里間數歲一至端州往往有一二新出之石氣韻顏色幾足亂真不深心識別鮮不爲所眩惑亦有出自水岩如固齋所云精華日見不能一執成說者故詳著發墨之妙於後購硯者熟閱固齋此文更以吾法試之於水岩十不失一二矣

命兒贛字端木說

女之生吾客於贛而有異夢還書名女曰贛今十四年矣成人而命之字禮也然贛之爲州合章貢二水而得名又考之說文贛賜也故端木賜字子貢其訛以爲子貢者今之省文耳詩曰高山仰止景行行止吾欲使女師於山川不若師於古之賢人爲切近也夫四科並列而子貢以言語著焉一貫希傳而子貢以多學得焉嘗觀邾魯二君之會執玉高卑其客俯仰之論仲尼猶諄諄以多言爲子貢戒曰賜不幸言而中是使賜多言也嗟夫晚近之世非言辭不爲功兒其勉之爲有德之言而詳思聖人之戒以進於成人之道其庶幾矣

獨漈先生文集卷之十五

梁澤字恒白字說

白澤神獸也黃帝時見於恒山能言萬物之情帝因問以天地鬼神之事蓋大道之將行也必有物以開之易曰河出圖洛出書聖人則之河圖馬也洛書龜也其所陳者五行之數猶待人而後明白澤則能言者也天之欲覺斯世斯民也至矣先友高士寒塘梁先生之冢孫澤幼而有成人之度其父耄符將字之謀於子曰澤於易爲兌兌說也說萬物者莫說乎澤雖然吾固取其德足以及人而無取乎其義之尋常爲人取字者所易及也欲以白澤之事字之何如子曰然則莫若字爲恒白紀其地紀其名猶河圖洛書之義云爾覺斯民者道也潤萬物者德也固未有有道而無德者也字旣定未命而澤應童子試受知於文宗錄爲弟子員禮成人而命之字弟子員成人之始也不可以幼而勿字也因書其說復於耄符且以爲賀

獨漈先生文集卷之十五

關夫子贊

世人貌公聚面蠶眉此獨貌公皤腹豐頤世人圖
公大刀在側此獨圖公橫劍在腹古今同此人此
心而公獨浩然而爲星爲日蓋欲勉後世以師公
正無貴乎其有異人之質

獨龍堂文集卷之十五

李孝先奉其尊人相如先生小影遺集歸自

楚中校淚題之

有高世之識而不值其時有雄傑之才而所遇數
奇有可歸之家而終身天涯千載此心其誰知之
吾別子端州之西于今四十年而方見此數寸之
影七尺之孤一卷之詩嗚呼噫嘻

爲休黃公題其先人圖

具不屈之膝以行挺必死之身以爭立不可奪之
志以成名蓋其學力皆本之趨庭偉哉斯圖其忠
孝之經乎

獨龍堂文集卷之十五

巨三兄真贊

有元龍之豪樓高百尺有希夷之隱事傳老易有
太丘之子孫星占聚德以是爲先生真贊先生曰
子且求我於形不必求我於跡

楊履易濯足圖

孺子之歌取清取濁無乃重人之纓而輕吾之足
太冲之詩濯流萬里安能長在江湖而徒羨乎逝
水夏侯大初之言曰臨世濯足希古振纓苟能如
是是可以無待於物而不愧乎曼倩先生

獨漈堂文集 卷之十五

題陳黃公行樂贊

其骨重而清其神王而凝武其緯而文其經胡爲
乎圖其野服而舍爾長纓置諸廊廟而適彼岩扃
薄其旄節而執此秋英其將睠懷故國礙於飲露
之屈平乎言念先世同於止酒之淵明乎吾不敢
竭乎其情又安敢強爲之名

跋

先子獨漈集詩編二十卷唯壽言集五卷未刻文分十五卷各體始刊卷首數篇正在陸續發梓故多寡不倫篇次未定不幸于康熙丁酉九月二十七夜三鼓竟遭回祿不肖顛乖氣致戾弗克負荷罪莫可追其文集奏疏啓事賤白第九卷手稿盡燬時異代革不可復問堪爲痛哭今仍存目錄不忍刪去以誌不忘餘未刻各詩文猶在海內或鑄之碑銘傳之其人縉紳先生騷壇俠客高僧羽士必

獨漈先生集

有能存之者倘憫予小子之不造惠棧郵寄得付剞劂所厚望焉噫念先子一生心血止存文字憶壬子歲會溺于扶胥之口波濤汨沒中若有神援志抵岸得不死手稿半付波臣丁巳至甲子稿鄉居龍江戊午羅無妄之災因燬于兵又竊于盜後俱蒙世好抄復亦十不存二三耳爾時先子猶在訂訛亦易今乃竟灰于一燼豈爲造物所忌並不欲畱跡人間耶嗚呼痛哉

不孝男陳顓謹跋